

Τα χρονικά της Νεράιδας-Δολόπων

(ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ

ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΧΡΟΝΟΣ 17ος - Αριθμός φύλλου 79 - Ιούνιος 2002 - ΜΩΛΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

Απόψεις του Δ.Σ. του Συλλόγου μας και της εφημερίδας μας

Περάσαν 6 χρόνια από τότε που αναλάβαμε τη διοίκηση του Συλλόγου με μικρές διαφοροποιήσεις ενδιάμεσα. Μέσα σ' αυτά τα χρόνια περάσαμε αρκετές δυσκολίες, τόσο στη συγκρότηση Δ.Σ. όσο και στην έκδοση της εφημερίδας μας. Ετσι λοιπόν φθάσαμε στο τελευταίο τεύχος της εφημερίδας μας, πριν εκλεγεί το νέο Δ.Σ. τον Αύγουστο.

Κατ' αρχήν θέλουμε να ευχαριστήσουμε τους μονίμους συνεργάτες της εφημερίδας και συγκεκριμένα τον παπά-Γιώργη Δήμου, τον Σπινασιώτη, τον Εχέμυθο, τον Διαπλεκόμενο, το Νεραϊδιώτη, αλλά και όλους τους άλλους που μας βοήθησαν στο έργο μας που πραγματικά χωρίς αυτούς δεν θα μπορούσαμε να βγάλουμε εφημερίδα. Την εφημερίδα την πήραμε 4σέλιδη και με 300 περίπου φύλλα σε κάθε έκδοση, και τόσο με τη δική σας βοήθεια και συνεργασία, όσο και με την οικονομική ενίσχυση που μας δώσατε, κατορθώσαμε να την κάνουμε 12σέλιδη σε πολύ καλύτερη ποιότητα χαρτιού και αγγίζουμε τα 1000 φύλλα σε κάθε έκδοση. Μπορεί να βρήκαμε στο διάστημα αυτό και ελλείψεις και λίγο τραβηγμένα τα θέματα και ορθογραφικά λάθη, ακόμη δε καμιά φορά και ανακρίβειες. Ολα αυτά όμως δχι με δική μας πρωτοβουλία. Οτι μας στέλνετε το γράφουμε και μάλιστα χωρίς να το αλλάζουμε καθόλου.

Ακούσαμε και καλή και κακή κριτική. Εμείς προσπαθήσαμε με κάθε τρόπο να αναφέρουμε τα προβλήματα που απασχολούν το χωριό μας, να κεντρίζουμε τους αρμοδίους, να κάνουμε την κριτική μας, να κάνουμε παραστάσεις στους πολιτικούς μας και γενικά να βρισκόμαστε πάντοτε στο πλευρό του Προέδρου μας και του Δημάρχου μας, όταν αυτοί μας χρειάζονται να τους βοηθήσουμε. Κρατήσαμε την εφημερίδα πολύ μακριά από κάθε κομματική γραμμή γιατί αυτός ήταν και ο στόχος μας. Πολλές φορές αντιμετωπίσαμε το πρόβλημα της ύλης. Για να εκδοθεί μια εφημερίδα τοπική, χρειάζεται τη βοήθεια και την συνεργασία όλων μας. Δυστυχώς αυτή τη συνεργασία δεν την είχαμε. Επρεπε όλοι να την βλέπουν σαν καταδική τους εφημερίδα και να βοηθούν το Δ.Σ. με ειδήσεις από τό χωριό, από την υπόλοιπη Ελλάδα, από την Αμερική, Αυστραλία, Καναδά, Σουηδία, Γερμανία κλπ. Για όλα αυτά χρειάζεται τρέξιμο και δουλειά πολύ. Να συμμετέχουν όλοι και προπαντός η νεολαία του χωριού μας. Να γίνουν οι ίδιοι δημοσιογράφοι, ρεπόρτερ για να αντιμετωπίζουν όλα τα προβλήματα του χωριού

μας με θέληση και όχι με κουβέντα στα καφενεία. Ετοι μόνο θα συνεχισθεί η εφημερίδα και θα βελτιωθεί ακόμη περισσότερο. Και μην ξεχάσετε ότι κατά γενική ομολογία, είναι μια από τις καλύτερες τοπικές εφημερίδες Συλλόγων της περιφέρειάς μας.

Αυτά για την εφημερίδα μας και πάμε τώρα στις δραστηριότητες του Συλλόγου μας. Οπως γνωρίζετε, με την βοήθεια των πολιτικών του Νομού μας, αλλά και με την κανονόηση άλλων πολιτικών κυβερνητικών, που είναι από άλλες περιφέρειες και με τις επικοινωνιακές σχέσεις που είχαμε κατορθώσαμε να παίρνουμε οικονομικές ενισχύσεις με τις οποίες επιτύχαμε να κάνουμε τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Συλλόγου μας. Για τα παραπάνω θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους πολιτικούς μας κ.κ. Σαλαγιάννη και Σωτηρήλη που πάντα στάθηκαν κοντά μας, αλλά και τον Σταύρο Μητσάκη και Γιάννη Σπανό που συνέβαλλαν πολύ στην οικονομική ενίσχυση από το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας μέσω του υφυπουργού κ. Μπάχα, τον οποίο ευχαριστούμε πάρα πολύ.

Με τα χρήματα αυτά, ίσως να κάναμε έργα, που δεν ήταν στους πκοπούς του Συλλόγου μας, αλλά ήταν στην αρμοδιότητα της Κοινότητας και του Δήμου μας. Άλλα ο στόχος μας ήταν να δώσουμε μια άλλη όψη στο χωριό μας, περισσότερο πολιτιστική, περισσότερο όμορφη. Δεν υπολογίζαμε τα χρήματα ποτέ, δεν σκεφθήκαμε να έχει απόθεμα ο Σύλλογος, αρκεί οι χωριανοί μας να νοιώσουν ότι ο Σύλλογος βρίσκεται κοντά τους, είτε με εκδρομές, είτε θεατρικές παραστάσεις, χορούς και ιατρικές συμβουλές.

Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου μας ας τα έχει υπόψιν του αυτά και ας συνεχίσει το έργο μας, κάνοντάς το πιο πλούσιο, πιο σημαντικό, πιο μεγάλο. Το ευχόμαστε με όλη μας την καρδιά και να είναι βέβαιοι ότι θα είμαστε πάντα κοντά τους, και θα τους βοηθήσουμε σε ότι και αν μας ζητήσουν, αρκεί μόνο να μπορούμε.

Στους στόχους του πρέπει να είναι, να δημιουργήσουμε ένα καλύτερο πολιτιστικό κέντρο, ένα χορευτικό συγκρότημα, ένα μουσείο με παραδοσιακά υλικά, μιά καλύτερη επικοινωνιακή σύνδεση, πράγματα που εμείς δεν κατορθώσαμε δυστυχώς να τα πραγματοποιήσουμε.

Σας ευχαριστώ όλους πάρα πολύ

Τάκης Χαλάτσης,
Πρόεδρος του Δ.Σ. του Συλλόγου

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Ένα χρόνο μετά την Αλωση της Πόλης το έτος 1454 ο Σουλτάνος Ερχοχώρης στην απογραφή όλων των κατακτημένων μερών. Στην περιοχή Αγράφων αναφέρεται και η «Ισπινασα», το χωριό μας! Είναι το πρώτο γραπτό στοιχείο που έχουμε, μέχρι στιγμής, για την επωνυμία του χωριού μας. Το βρήκε ο δάσκαλος Κώστας Ι. Ζήσης σε βιβλιοθήκη της Κωνσταντινούπολης ψάχνοντας σε βιβλία, γραπτά στοιχεία για την ιστορία της Νεράιδας. Εώς τώρα σαν παλιότερο γραπτό στοιχείο είχαμε το σιγγιλού του 1600 του Πατριάρχη της Πόλης, Ματθαίου του Β', για το Μοναστήρι μας. (συνέχεια στη σελ. 5).

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Με προσφορά του Συλλόγου μας, θα δοθεί και φέτος θεατρική παράσταση στην πλατεία του χωριού μας με τον θίασο Δημ. Ρήτα και με το έργο "Τι είχαν να δουν τα μάτια μ" την 8/8/2002, ημέρα Πέμπτη, το βράδυ.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΙΤΑΜΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΑΝΤΗΛΑ

Η Δημοτική Αρχή Ιτάμου, το Δημοτικό Συμβούλιο, τη Δημοχριακή Επιτροπή, το Τοπικό Συμβούλιο, το προσωπικό των Δημοτικών Υπηρεσιών με τη συνεργασία και άλλων κρατικών υπηρεσιών (ΤΥΔΚ, Δ.Τ.Υ., Περ/κή Διοίκηση, Περ. Λάρισας) και ιδιώτες επιστήμονες, προετοιμάσαμε το ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΩΝ ΕΡΓΩΝ για το 2002 συνολικού ύψους 1,5 δισεκατομμυρίου. Ενα έργο τεράστιο που αφορά όλα τα Δ.Δ. και Οικισμούς. Ενα έργο χωρίς ΘΑ, αλλά σε διαδικασία εκτέλεσης.

Ταυτόχρονα σε διαδικασία δημοπράτησης και κατασκευής βρίσκονται έργα (κύρια οδοποιίας) επίσης ύψους 1,5 δισ. με ευθύνη της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. (613 εκ. για Σαραντάπορο - Νεράιδα, 550 εκ. για Καροπλέσι και 300 εκ. για Μούχα). Ο Δήμος μας, είναι πρώτος σε εισροές και απορροφήσεις πιστώσεων αφού συνολικά διατέθηκαν κονδύλια 6 (έξι) δισεκατομμυρίων.

Πιστώσεις που ήρθαν μετά από επίμονες προσπάθειες και διεκδικήσεις. Κανένας δεν μας ξτύπησε την πόρτα, αν έχουμε ανάγκες.

Αγαπητοί Δημότες και Δημότισσες, Πιστεύουμε ότι ο σωστά ενημερωμένος πολίτης, αποκά τη δυνατότητα να κρίνει, να συγκρίνει και να αξιολογεί το έργο του Δήμου και το κυριότερο δεν πέφτει θύμα παραπληροφόρησης όσων θέλουν να μηδενίζουν μια τεράστια προσπάθεια για την ανάπτυξη του τόπου μας.

Αγαπητοί Δημότες και Δημότισσες, Θέλουμε να δείτε συνολικά τον Δήμο Ιτάμου και να αισθάνεστε ΔΗΜΟΤΕΣ ενός Δήμου που σε τρία μόνο χρόνια απέκτησε ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ, τέθηκαν τα θεμέλια ανάπτυξης και αξιοποίησης κάθε δυνατότητα.

ΔΗΜΟΣ ΙΤΑΜΟΥ

Ετος 2002: ΕΡΓΑ σε διαδικασία κατασκευής ύψους 3 δισεκ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Εκτελεστέων Έργων και Μελετών»

ΕΡΓΑ ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ

1ον ΙΤΑΜΟΣ - ΑΝΘΗΡΟ ΚΑΡΟΠΛΕΣΙΟΥ: 550 εκατ.

2ον ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ - ΝΕΡΑΪΔΑ: 613 εκατ.

3ον ΠΑΡΑΚΑΜΨΗ ΜΟΥΧΑΣ - ΦΡΑΓΜΑ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ: 200 εκατ.

4ον ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ - ΠΡΟΣ ΛΑΜΠΕΡΟ ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ: 30 εκατ.

5ον ΙΤΑΜΟΣ - ΓΙΑΝΝΟΥΣΕΪΚΑ: 150 εκατ.

ΑΝΑΤΕΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΝΕΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

1ον ΚΑΛΛΙΘΗΡΟ - ΖΑΪΜΙ

2ον ΓΙΑΝΝΟΥΣΕΪΚΑ - ΝΕΡΑΪΔΑ - ΤΡΙΦΥΛΛΑ

Συνέχεια στην 10η σελίδα

ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ

Η στήλη της τέχνης *

Αν είχα Εξουσία

Αδικία

Εσείς εκεί που κάνετε νόμους της Πολιτείας, και μένα να μου κάμετε έναν της... ασυλίας.

Να πάρω το φραγγέλιο και από σας ν' αρχίσω και όλα τα «παράθυρα»... των νόμων να τα κλείσω

Και άλλο ένα ήθελα η Προσευχή αν πιάνει, την τρίτη μέρα ο Θεός Λυκούργο να με κάνει...

Τους Κλέφτες, τους Επίορκους, νόμο θα' χα ψηφίσει και στον Καιάδα προφανώς αυτούς θα είχα ρίξει...

Βδέλλα στον Κρατικό Κορμό να μην αφήσω άλλη και εις τον Τίμιο Λαό να δώσω τη σκυτάλη

Ποτέ κανείς μη «λαδωθεί», ούτε να κοροϊδεύει... για τον πολίτη δηλαδή «ρολδί» να δουλεύει

Ετσι θα την καθάριζα την «κόπρο» του Αυγεία... αν ήμουν και καθόριζα εγώ την Εξουσία

Γεώργιος Αν. Αυγέρης

Πόσο σπαράζω που ζωές χάνονται απ' την πείνα, κι άλλοι να κάνουνε βουτιές ξένγονιαστοι στην πιονία...

Γράφω για όσα απ' τα παιδιά σε τρίτο κόσμο ζούνε, που δε γευτήκαν τη χαρά νιότη δε θα χαρούνε!

Κι αλήθεια ποιός δε δάκρυσε, δεν πόνεσε η καρδιά του, παιδί όταν αντίκρισε στα πρόθυρα θανάτου;

Χιλιάδες είναι τα κεριά, που σβήνει εκεί ο Χάρος, μα χάθηκε η ανθρωπιά κανείς δε νιώθει βάρος!

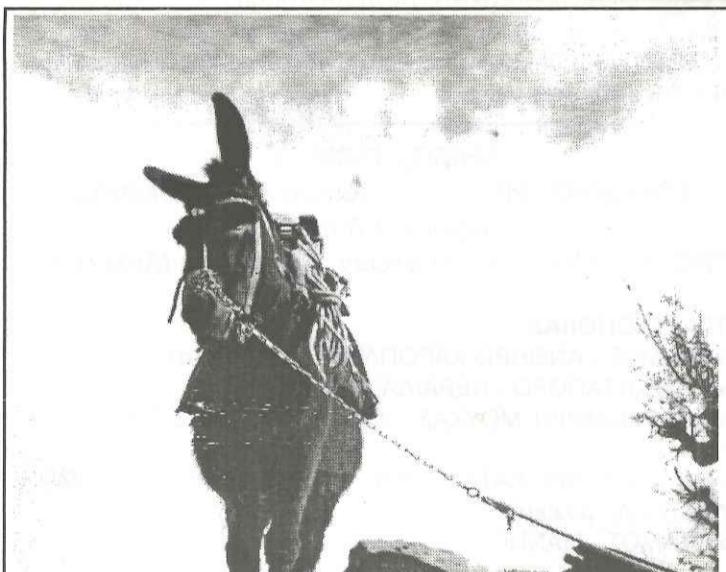
Μάνες κλαίνε κι οδύρονται σα βλέπουν τα παιδιά τους, σιγά σιγά να χάνονται μες απ' την αγκαλιά τους...

Δεν επαρκούν τα φάρμακα, αρρώστιες τους θερίζουν, και τις φωλιές κατάσαρκα οι ψείρες τώρα χτίζουν!

Η πένα όμως δεν μπορεί άλλο να βοηθήσει, ελπίζω κάποιος, κάποτε την πείνα να χτυπήσει...

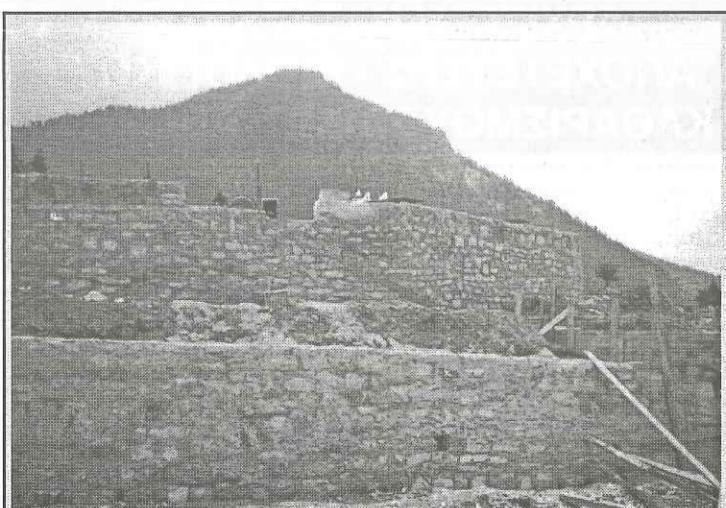


Γεώργιος Αντ. Αυγέρης



11 γαϊδούρια, 7 μουλάρια και μία αγελάδα τα εναπομείνοντα μεγάλα ζώα στο χωριό. Το ζώο της φωτογραφίας είναι μουλάρι ή γαϊδούρι, ποιανού είναι και σε ποιά τοποθεσία φωτογραφήθηκε;

K. K.



Μία όψη από το αναψυκτήριο που κατασκευάζει η Δημοτική μας Αρχή στη Φτερόλακκα. Οι εργασίες αποπεράτωσής του συνεχίζονται.

Ενισχύσεις που λάβαμε

Γεώργιος Ρίζου Βούλγαρης	10
Κων/τίνος Ηλ. Αυγέρης	5
Γεώργιος Ηλ. Αυγέρης	5
Σπύρος Αθ. Μπαλτής	10
Αναστάσιος Ηλ. Δήμος	5
Ιωάννης Ηλ. Κουσάνας	10

Κων/τίνος Νικ. Μητσάκης	10
Ηλίας Δ. Καλλές	10
Παναγιώτης Κιτσάκης	15
Χρήστος Τσιτσιμπής	50
Μιλτιάδης Ράγκος	15
Γεώργιος Ιω. Σπινάσας	20

ΜΕ ΚΑΘΑΡΟ ΝΟΗΜΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΕ ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΑ

Χωρίς καμμιά εντελώς επιφύλαξη και με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο και οργισμένη αντίδραση διαφεύδω τα όσα ο αγαπητός Πιάννης Σπανός αναφέρει σε άρθρο των Χρονικών του Μαρτίου του 2002 με τίτλο: «ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟ». Ή όποια σχετική καταγγελία και απ' όποιονδήποτε κι αν προέρχεται ότι δήθεν εμποδίστηκαν τα μηχανήματα που έστειλε ο κ. Νομάρχης να πάρουν σάρα για να στρώσουν το δρόμο δεν είναι μόνο απυχής ως προς τον ανιχνευτικό σκοπό που έχει, αλλά αποτελεί βρώμικη συκοφαντία σε βάρος των τεσσάρων μόνιμων οικογενειών της συνοικίας Σπανέικα και ειδικότερα σε βάρος συγκεκριμένου προσώπου το οποίο αγαπητέ Γιάννη πολύ καλά γνωρίζεις και συ και όλοι σας ότι έχει το θάρρος να αντιδρά «αντρίκια» και επώνυμα όπως και συ και ποτέ άνανδρα, ανώνυμα και χαφιεδιστικά. Με αισθήμα σιγουριάς και ευθύνης σε βεβαιώ αγαπητέ Γιάννη και κάθε αναγνώστη ότι ουδέποτε εμποδίστηκαν μηχανήματα από κανέναν για ανα πάρουν «σάρα» γιατί κατ' αρχήν δεν εί-

χε κανείς το δικαίωμα έστω και αν υποθέσουμε ότι όπως αφήνει να εννοηθεί το δημοσίευμά σου θέλει να σαμποτάρει το στρώσιμο του δρόμου. Άλλα μήπως ο κ. Νομάρχης αντί να σας πει ότι τα μηχανήματα εμποδίστηκαν να πάρουν αμμοχάλικο από απαγορευμένη θέση που δεν έπρεπε να τα στείλει και το αμμοχάλικο το βάφτισε ως σάρα; Κάτι τέτοιο συνέβη κι όχι αυτό που γράφεις εσύ ότι συνέβη. Κι αυτό συνέβη όχι με τον τρόπο που σας είπε ο κ. Νομάρχης ότι δήθεν πήρε κάποιος γνωστός άγνωστος τηλέφωνο το Δασαρχείο, αλλά τα μηχανήματα εμποδίστηκαν με φανερή προσωπική επέμβαση του Τοπ. Συμβούλου Γιώργου Δ. Κοντογιάννη απ' τον οποίο μπορείτε να ζητήσετε εξηγήσεις και να μην αναφέρεσθε αινιγματικά. Τέλος γι' αυτό που λέτε ότι αν σας εμποδίσουν και φέτος να πάρετε σάρα θα αποκαλύψετε τον όψιμο αυτό οικολόγο που πάρει τηλέφωνο το Δασαρχείο, εγώ σας λέω ότι αν δεν τον αποκαλύψετε θα χαρακτηριστείς συκοφάντης. Λυπάμαι που το δημοσίευμά σου μ' έκανε να χρησιμοποιήσω σκληρή γλώσσα, και είμαι στη διάθεσή σου για συνέχεια διαλόγου. Γιάννη πρόσεξε τις παγίδες.

Βαγγέλης Κ. Σπανός

Έκδρομη στην Κίνα

Μέρος Δεύτερον

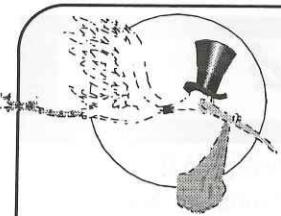
(Συνέχεια από την εφημερίδα Απριλίου)

Από το Πεκίνο έφυγα με εσωτερικό αεροπλάνο για το Παρισί της Ανατολής την Σαγκάη. Πολύ όμορφη πόλη με 15.000.000 πληθυσμό. Στη Σαγκάη η κυκλοφορία διευκολύνεται με εναέριους αυτοκινητόδρομους πάνω σε κολώνες. Αν οι Γάλλοι και οι Αγγλοί έφυγαν από τη Σαγκάη σαν αποικιοκάτες όμως άφησαν ωραία αρχιτεκτονικά κτήρια, που μας προκαλούν τον θαυμασμό. Εκτός από τα άλλα αξιοθέατα στη Σαγκάη επισκέφτηκα ένα εργοστάσιο, που με παλιά εργαλεία και θαυμάσια τεχνικά χέρια κατασκευάζουν από μία πολύχωμη πέτρα διάφορα αντικείμενα π.χ. γάτες, καράβια ύψους δύο μέτρων. Από εδώ έφυγα και πήγα στην πόλη Χανζού, με δυνόρφιο τραίνο. Επειτα, από μία διαδρομή δύο ώρες, διασχίζοντας τον εύφορο κάμπο της Νότιας Κίνας έφθασα στο ξενοδοχείο. Επισκέφθηκα το τέμπλο του Βούδα μέσα σε μια ολοπράσινη πλαγιά.

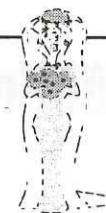
Οι Κινέζοι λένε ότι ο παραδείσος είναι στον ουρανό στη γη είναι η πόλη Χανζού και Σουζού και τούτο γιατί είναι πολύ όμορφες πόλεις, σωστός παράδεισος. Απέναντι από το τέμπλο του Βούδα είναι σκαλισμένα στην πλαγιά του βουνού διακόσια πενήντα αγάλματα. Το πρώτο το άγαλμα είναι του Βούδα με μια τεράστια κοιλιά. Εδώ παλαιά έρχονταν οι Κινέζες, χαϊδεύαν την κοιλιά του. Ο νέος νόμος θέλει κάθε οικογένεια ένα μόνο παιδί. Εκτός όμως από το Ναό του Βούδα έκανα με καράβι το γύρο της βόρειας

λίμνης, η οποία παλιά ήταν ενωμένη με κανάλι 2000 χιλιόμετρα με το Πεκίνο. Αφήνοντας πίσω την πόλη Χανζού έφυγα με το τραίνο για τη βενετία της Ανατολής την πόλη Σουζού. Η πόλη αυτή πήρε το όνομα Βενετία από τα πολλά κανάλια της. Η Παλαιά Σουζού έχει μικρά σπιτάκια ενωμένα το ένα με το άλλο που είναι χτισμένα δεξιά και αριστερά από τα κανάλια, με μικρά οικογενειακά εστιατόρια (κουτούκια) και πολύ φιλόξενους ανθρώπους. Βρέθηκα σε ένα παζάρι -όπως κάθε Τετάρτη στην Καρδίτσα- με πολύ κόσμο και πολλά προϊόντα. Οι Κινέζοι τρώνε τα πάντα. Γάτες, σκύλους, φίδια, ποντίκια, βατράχους και γενικά κάθε ζωντανό οργανισμό. Η αγορά είναι γεμάτη από κλουβίς με διάφορα ζωντανά. Στα εστιατόρια διαλέγεις ότι θέλεις και σερβίρεται αμέσως. Τα φίδια μόνο σφάζονται και είναι της ώρας. Περιμένοντας το φαγητό, πίνεις ούζο με αίμα φιδιού. Οι Κινέζοι λένε ότι είναι καλό για τη σεξουαλική ζωή. Δεν δοκίμασα αυτό το ποτό, έφαγα όμως τηγανιτό φίδι. Η γεύση του ήταν σαν κοτόπουλο, η εμφάνισή του σαν χέλι.

Εδώ επισκέφθηκα και ένα εργοστάσιο μεταξωτών. Αφήνοντας πίσω την πόλη έφυγα με λεωφορείο για τη Σαγκάη και από εκεί με αεροπλάνο για το Πεκίνο. Είναι η τελευταία βραδιά και κανένας δεν αφήνει το Πεκίνο χωρίς να δοκιμάσει την περίφημη πάπια του. Γι' αυτό το βράδυ συναντήθηκαμε όλοι στο εστιατόριο όπου ο Ζου-Εν-Λάϊ φιλοξενούσε τους ξένους ηγέτες και φάγαμε την περίφημ



Kοινωνικά



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Ντίνα Βαρελά και ο Αθανάσιος Τίκας απέκτησαν αγοράκι... την Τετάρτη 20 Μαρτίου στην Καρδίτσα. Ευχές πολλές, να τους ζήσει.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Δημήτρης Χρ. Καραμέτος και η Αντωνία Αναγνωστοπούλου αρραβωνιάσθηκαν στις 5 Μαΐου 2002 στην Κυπαρισία.

Τους ευχόμαστε καλά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

— Ο Γιάννης Κουσάνας γιος του Ηλία και η Χρύσα Αντωνίου παντρεύτηκαν το Σάββατο 25 Μαΐου στην

Αθήνα, στον Ιερό Ναό Αγίου Θεράποντα Ζωγράφου.

— Ο Νίκος Κουσάνας γιοιός του Γιώργου και η Ανθή Μπαλαγιάνη παντρεύτηκαν το Σάββατο 8 Ιουνίου στο Αγριοβότανο Ιστιαίας Ευβοίας.

— Έγινε στην Λαμία στις 25-2-2002 ο γάμος του Γεωργίου Θάνου του Κων/νου και της Ισμήνης από το Νέο Κρίκελο Φθιώτιδας με την Πηνελόπη Κοκοτίνη από τον Καραβόμυλο Φθιώτιδας. Θερμά συγχαρητήρια.

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Πέθανε η Ελένη Καραμέτου χήρα Ηλία Καραμέτου το γένος Σπινάσα την Τετάρτη 20 Μαρτίου στη Νεράϊδα, ετών 95.

- Πέθανε στις 8/5/2002 ο Ηλίας Βούλγαρης του Λουκά, καταγόμενος από τα Σαραντάπορα, ετών 57, στην Καρδίτσα Θερμά συλλυπητήρια

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλω προσωπικά να ευχαριστήσω τον κ. Α. Καντερέ για την κατασκευή του σύγχρονου Ψυχιατρικού θεραπευτηρίου

ΚΑΣΤΑΛΙΑ και την ιατρική περιθαλψη που προσφέρει σ' όσους έχουν ανάγκη. Οι συνθήκες διαβίωσης και φροντίδας αξίζουν επαίνους όπως και οι εργαζόμενοι για τις υπηρεσίες τους, δύο εκ των οποίων είναι από το χωριό μας.

Χρήστος Κ. Καφαντάρης

ΤΟ ΟΥΖΟ - Η ιστορία μιας λέξης

Αμφιβάλλω αν έξω από τον Τύρναβο της Θεσσαλίας, που είναι η πατρίδα του ούζου και του ονόματός του, θα υπάρχει κανείς, που να γνωρίζει πόθεν έλαβε το, τόσο αγαπημένο τώρα στους πολλούς, ποτό, το όνομά του, ή - το σπουδαιότερο - αν υπάρχει κανείς που να μπορεί να μαντεύσει τί σχέση έχει το όνομα του ούζου με το πρόγραμμα, που σημαίνει αυτή η λέξη. (...)

Οπως τώρα, έτοι και τότε εκτός από κρασιά κατασκεύαζαν εκεί και οινόπνευμα από τα τούπουρα (ήτοι τα στέμφυλα) των σταφυλιών, τα οποία τα έβραζαν με ανάλογη ποσότητα νερού ή με κανένα χαλασμένο κρασί. Το απόσταγμα, που έβγαινε απ' αυτό το βράσιμο, το έλεγαν και το λένε συνήματα ή χάμ(ι)κο. Το χάμικο αυτό δεν πίνεται, γιατί μιρίζει φοβερά και καίει πολύ. Γι' αυτό το αποστάζουν και δεύτερη φορά, αφού προσθέσουν μέσα, όταν το βάζουν να ξαναβράσει, γλυκάνισο, αλάτι και λέγα κάρβουνα με κρεμμύδια σε ανάλογη ποσότητα το καθένα.

Απ' αυτά όλα προέρχεται το τούπουρο ή ωακί, το οποίον πίνεται ευχάριστα. Αν τώρα το τούπουρο αυτό ματαβρασθεί με λίγη μαστίχα μέσα και ζάχαρη και έτοι γίνει τρίτη απόσταξης, βγαίνει τότε μιά καλύτερη ποιότητα οινοπνεύματος αυτού του ειδούς, αυτό που λένε τώρα ούζο, το οποίον όμως τον παλαιόν καιρό, φαίνεται, το έλεγαν ωακί ματαβρασμένο, δημος ημπορεύει να συμπεριφέρει κανείς από κάποιο παλαιό Τουρναβίτικο δημοτικό τραγούδι.

Να φαν τα λάφια μάλαυρο κι οι μούλες το τριφύλλι κι ο νιός να πιεί παλιιό κρασί, ωακί μεταβρασμένο

Το «Ματαβρασμένο ωακί» αυτό ονομάσθηκε ούζο μόλις κατά τα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας στον Τύρναβο και στη Θεσσαλία (1878 - 1881) από την εξής αφορμή.

Βρισκόταν τότε στον Τύρναβο ένας στρατιωτικός γιατρός του Τουρκικού στρατού. Αρμένιος, ονομαζόμενος Σταυράκης-μπέης, ο οποίος είχε μεγάλη φιλία με δυό προσκόπιους Τουρναβίτες, τον Αντώνιον Μακρήν, υφασματέμπορου, και τον Δημήτριον Δουμενικιώτην, παντοπώλην και ποτοποιόν, και η παρέα

αυτή των τριών φίλων τακτικά μεσημέρι και βράδυ έπαιρνε το ορεκτικό της, το «ματαβρασμένο ωακί», το σημερινό ούζο, σαν να λέμε.

Ο Σταυράκης-μπέης, επειδή, φαίνεται, είχε ιδιαίτερη αγάπη στο ποτό αυτό, επήγει κάποτε εις το εργοστάσιο του Δ. Δουμενικιώτη και εκεί επί τόπου, δύως λέμε, του συνέστησε να προσθέσει και κάποια άλλη ουσία, για να βγει ωακί σε καλύτερη ποιότητα. Και πράγματι, όταν έγινε η απόσταξη σύμφωνα με τη συμβουλή του γιατρού και επήγαν οι τρεις φίλοι να δοκιμάσουν το απόσταγμα της ημέρας εκείνης, ο Αντώνιος Μακρής πρώτος, μόλις το εδοκίμιασε, υπερευχαριστήθηκε και ανεφώνησε:

«Μωρέ, τί είναι αυτό; Αυτό είναι ούζο Μασσαλίας!».

Και έτοι από τότε βγήκε το όνομα του ούζου.

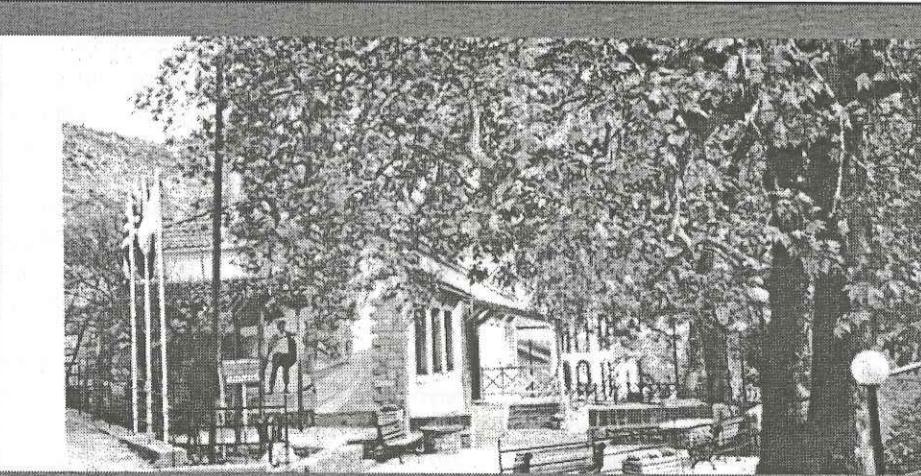
Αλλά τώρα θα ωατήσει κανείς, τί ήθελε να πει ο μακαρίτης Αντ. Μακρής, ο νονός του ούζου, με τις λέξεις «ούζο Μασσαλίας», από τις οποίες έμεινε κατόπιν η λέξις ούζο ως ονομασία του «ματαβρασμένου ωακιού» καλής ποιότητος;

Στον Τύρναβο γίνεται ανέκαθεν και καλλιέργεια μεταξοκαλήκων και παραγόνται κάθε χρόνο κουκούλια σε μεγάλη ποσότητα. Από τα κουκούλια λοιπόν αυτά, τα εκλεκτότερα μπαλαρίζονται τα χρόνια εκείνα σε ιδιαίτερες μπάλες και στέλνονται στο Βόλο για την Ευρώπη, με την επιγραφή uso Massalia, ήτοι «προς χορήγιαν της Μασσαλίας».

Εσήμαινε δηλαδή η φράσης αυτή (uso Massalia) στο εμπόριο των κουκούλιών την εκλεκτή ποιότητα και αυτό ήθελε να πει ο μακαρίτης Μακρής με την αναφώνησή του ωαρίς να το φαντάζεται βέβαια τότε ότι γίνονταν δημιουργός μιάς λέξεως, που χαρακτηρίζει τώρα μια ιδιαίτερη βιομηχανία οινοπνεύματος και που είναι σήμερα σε κάθε μικρή και μεγάλη πόλη της Ελλάδος στα στόματα όλων...

Άρθρα και Μελετήματα
(επιμέλεια Ν.Α. Τζάρτζανος),
Εκδόσεις Κ. Κακουλίδη.

Για την αντιγραφή: Σπύρος Μπαλτής



Το Σάββατο 27 Απριλίου έγιναν τα εγκαίνια του Δημοτικού Ξενώνα Αμαράντου. Μετά τον Αγιασμό και το χαιρετισμό του Δημάρχου μας ακολούθησαν οι παραδοσιακοί χοροί και Δεξίωση.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΔΗΜΟΥ ΙΤΑΜΟΥ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Τηλεφωνικό κέντρο	04410 81642, 81073
Γραφείο Τουρισμού Ραχούλα	04410 83175
Αν. Δημ. Επιχ/ση Ιτάμου	04410 81654
Ανθή Θεοδώρου (οικονομολόγος)	04410 79773
Χόντος Γεώργιος (προϊστάμενος)	04410 79774
Κόγια Ευαγγελία (μηχανικός)	04410 79775
Κάλφα Νίτσα (γεωπόνος)	04410 79771
Κόζαρη Ευαγγελία (δασοπόνος)	04410 79771
Τεχνικά θέματα	
Γιώτα Αγαπούλα (δηματολόγια)	04410 79777
Βασιλείου Γιάννης (δηματολόγια)	04410 79776

ΑΡΜΟΔΙΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΟΓΑ - ΕΛΓΑ

Καλλίθηρο - Αμάραντος Γιώτα Αγάπη,	τηλ. 04410 81073
Ραχούλα - Καταφύγι: Μαρία Κλήμου	τηλ. 04410 81642
Καροπλέσι: Γιώργος Χόντος	τηλ. 04410 81642
Καστανιά: Νίτσα Κάλφα	τηλ. 04410 81642
Νεράιδα: Νίτσα Κάλφα, ΕΛΓΑ	
Κ. Βούλγαρης ΟΓΑ	τηλ. 04410 94446
Αμπελικό: Ιωάννης Βασιλείου	τηλ. 04410 81073 & 81377

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ:

Υδρευση - Απορρίμματα - Φωτισμός - Μηχανήματα.
Ραχούλα, τηλ. 04410 83175
τηλ. κέντρο Δήμου: 04410 81642
Υπεύθυνη: Κόζαρη Ευαγγελία

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΙ:

Αμάραντος - Αμπελικό - Ραχούλα.
Χρ. Κατσιούλας, τηλ.

Σύλλογος ΩΡΑ ΜΗΛΕΝ...

Πλησιάζουν οι αρχαιεσίες του Εξωραϊστικού και Εκπολιτιστικού Συλλόγου για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. και ο προβληματισμός είναι έντονος όσον αφορά το αύριο αυτού του Συλλόγου. Προβληματισμός όσον αφορά την συνέχιση της πετυχημένης έκδοσης των τελευταίων χρόνων, της εφημερίδας του χωριού.

Υποστηρίζω και πάλι ότι η ενοποίηση των δύο συλλόγων είναι επιβεβλημένη γιατί δεν έχουμε την πολυτέλεια να μοιράζουμε αυτούς τους λίγους που ενδιαφέρονται για την τύχη του συλλόγου σε δύο συλλόγους. Ενας σύλλογος των απανταχού Νεραιδιωτών με επιπλεόν συμβούλιο και συνεργάτες απ' όλες τις πόλεις για την έκδοση της εφημερίδας, πιστεύω ότι μπορεί να ανταπεξέλθει στα όποια προβλήματα προκύπτουν. Προτείνω τα πέντε μέλη σε μόνιμη βάση να είναι από την Αθήνα όπου θα εκδίδεται η εφημερίδα, να συνεδριάζουν, να παίρνουν αποφάσεις, να επισκέπτονται υπουργεία και δημόσιες υπηρεσίες και τα υπόλοιπα δύο από την επαρχία.

Αντικρούω όλους αυτούς που υποστηρίζουν ότι αφανίζεται η ιστορία των Συλλόγων με την ενοποίηση, λέγοντας ότι στο τέλος θα σήμανουν και οι δύο. Εδώ έχουν αφανιστεί τόσα κράτη από τον παγκόσμιο χάρτη με ιστορία χιλιετιών και εμείς θα διατηρούμε δύο συλλόγους; Μέχρι πότε;

Αγαπητέ Πρόεδρε, κύριε Τάκη, με πόνο καρδιάς διαισθάνομαι ότι η ενασχόλησή σου ως ενεργό μέλος του Συλλόγου, ως Πρόεδρος, κατόπιν ωρίμου σκέψης σου, φτάνει στο τέλος. Οχι όμως ως επίτιμο μέλος του συλλόγου γιατί θα είσαι πάντα στην σκέψη μας, έτοιμος να παρέμβεις με την δίκαιη και αντικειμενική άποψή σου που σε διέκρινε πάντοτε.

Η προσφορά τόσων χρόνων στο Σύλλογο Αθηνών και το Σύλλογο του χωριού αναγνωρίστηκε απ' όλους τους Νεραιδιώτες, απ' όλους τους φίλους συγχωριανούς σου, γιατί μόνο φίλους απέκτησες στην αξιόλογη αυτή πορεία της ζωής σου. Στο σύντομο χρονικό διάστημα που υπήρξα συνεργάτης σου θαύμασα το ίθιος, τις αταλάντευτες θέσεις σου και το πάθος για την γενέτειρα των γονέων σου. Αγωνίστηκες για το καλό του χωριού, αγαπήθηκες απ' όλους, κουράστηκες για όλους.

Αρκετοί είναι αυτοί που θα σε ικετεύουν όλο το καλοκαίρι να παραμείνεις κι άλλο στο τιμόνι του συλλόγου, φοβούμενοι ότι δεν θα υπάρξει άξιος αντικαταστάτης σου. Είναι τιμητικό να στηρίξουν όλοι τις ελπίδες τους σε σένα τουλάχιστον δύον αφορά την έκδοση της εφημερίδας, αλλά δεν τιμά όλους τους άλλους. Ο αντίκτυπος στην μετά Χαλάτση εποχή θα είναι αρνητικός αν δεν πλαισιώσουν το σύλλογο όλοι αυτοί που προφαστιζόμενοι την έλλειψη χρόνου λόγω επαγγελματικών και οικογενειακών υποχρεώσεων είναι επί χρόνια θεατές.

Το χαρισματικό του ενός ανδρός πρέπει να αναπληρωθεί με την συνολική συνεισφορά από ομάδα ανθρώπων που ο ένας θα συμπληρώνει τον άλλο.

Αναρωτιέμαι αγαπητέ πρόεδρε - η μοναδική πικρία σου - που είναι όλοι αυτοί οι άνθρωποι των γραμμάτων, οι επιστήμονες, τί θέση θα πάρουν, σε ποιούς θα αποδώσουν ευθύνες αν στις 12 Αυγούστου δεν υπάρχει Διοικητικό Συμβούλιο, αν η εφημερίδα τα ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΔΟΛΟΠΩΝ κυκλοφορίσει για τελευταία φορά;

Θεμιτός ο προεκλογικός αγώνας για τις Δημοτικές Εκλογές, αξιέπαινοι όλοι οι υποψήφιοι με τους πολιτικούς διαξιφισμούς, η ΣΥΣΤΡΑΤΕΥΣΗ όμως για την διατήρηση του συλλόγου και της εφημερίδας με συγκινεί περισσότερο.

Κουσάνας Κώστας

Διόρθωση

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας γράψαμε κατά λάθος ότι, ο Δημήτρης Κ. Κουσάνας προσέφερε στο Σύλλογο 30 Ε εις μνήμη του Γιώργου Καραμέτου. Το σωστό είναι ότι η προσφορά έγινε για το Σύνδεσμο Μεγαλάκκου εις μνήμη Βασίλη Μαργαρίτη και το ποσόν θα δοθεί στον Πρόεδρο του Συνδέσμου Μεγαλάκκου κ. Χρήστο Ζήση.

Ζητούμε συγνώμη για το λάθος μας.

As γινουμε λίγο παιδιά

Πάμε λίγο στα παιδικά μας χρόνια, στο Σχολείο, ποιό έτος ακριβώς δεν θυμάμαι. Ήταν πρωτομαγιά, πήγαμε εκδρομή στην Παναγία τα σχολεία Μεγαλάκκου (που πήγαινα εγώ), Νεραϊδας και Γιαννουσείκα, ήταν μέρα καλή χαρά θεού. Συναντήθηκαμε στην Παναγία, πολλά παιδιά 47-49 Μεγαλάκκου 100 - 110 Νεραϊδας και Γιαννουσείκα πόσα; Παξέαμε με την ψυχή μας. Καθίσαμε κάτια στη γλάνη και φάγαμε ότι είχε ο καθένας. Θυμάμαι τους δασκάλους (Στεφ. Θάνο μεγαλάκκου, Κων. Μπακόλα Νεραϊδας, Γιαννουσείκων δεν τον θυμάμαι). Γύριζαν σε όλα τα παιδιά μήπως κανένα δεν είχε ψωμί ή φαγητό και του δίναν. Και όταν σηκωθήκαμε από το φαγητό πάλι παιχνίδι. Μερικοί το ζέσαν στο χορό. Από το Μεγαλάκκο πρώτος Γεωρ. Χ. Παπαγεωργίου, Γεωρ. Κ. Μαργαρίτης, ο Κων. Γ. Μαργαρίτης (Κοτοιάκος) θυμάμαι και τα τραγούδια που έλεγε «Τρεις αδελφούλες ήμασταν» και «Στα πήρανε τα πρόβατα». Οι Βασ. και Νικ. Α. Λυρίτση, Γεωρ. Κ. Νάπας, η Βασ. Ν. Νάπα, η Βάσω Κ. Μαργαρίτη και άλλοι μαθητές ακολουθούσαν στο χορό. Οι μαθητές από τα Γιαννυμουσείκα το ίδιο χόρευαν, θυμάμαι το τραγούδι που λέγαν «Τα μανουσάκια» δεν τους γνώριζαν όλους. Θυμάμαι τον

Κων. Βασιλάκη, Δημ. Κουμπαρέλο (Παπαμήτρο), Βαγγελή Βασιλάκη, ο Σεραφείμ Σάνταλος, η Αριάδνη Κωσταντάκη και άλλοι. Οι μαθητές της Νεραϊδας επίσης χόρευαν, δεν τους γνώριζαν όλους. Θυμάμαι τον Τάκη Χαλάτση (Τάκη του Περικλή) καθώς τον λέγαμε, Βάιο Κουτή, Γιώργο Ανυφαντή, Γιώρ. Μητσάκη (Σταυρογιώρογο), Βάσω Παπά, Βιργινία Κατσιούλη, Βασίλω Λούμπα και άλλοι πολλοί. Χαρακτηριστικό που θυμάμαι λέγαν το τραγούδι «Στης ακρίβειας τον καιρό» σταν φτάσαν «Αχ σαν παίρνω ένα ξύλο και τη φέρω γύρω-γύρω». Ο Σταυρογιώρογος παίρνει ένα σουβλί, που ήταν κάπου εκεί και χτυπούσε μάλλον τη Βασίλω Λούμπα αστιευόμενος «να γυναίκα μου φουστάνι, άστω αντρούλη μ' δε μου κάνει». Αυτά μούμειναν.

Το απόγευμα γνωρίσαμε με λουλούδια και κλαδιά στα χέρια, τραγούδωντας τραγούδια του Μάη. Βούγιαν οι ρεματίες και ράχες από το Τσιροπλάκη, Κθαράκι, Μπουκουβάλα, Παλιοχώρι, μεγαλάκκο. Πολλοί που ήταν εκεί πρέπει να θυμούνται.

Γεωρ. Κ. Νάπας

Αγίου Παντελεήμονος 31, Καρδίτσα

Τηλ. 70127

ΠΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ "Ο ΑΓΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ" "ΕΝΩΜΕΝΟΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ"

Αισθάνομαι μεγάλη υποχρέωση και θέλω να ευχαριστήσω όλους τους συγχωριανούς μου γιατί με την ψήφο τους εκλέγομαι συνεχώς και για πολλά χρόνια, μέλος του Δ.Σ. Αποδήμων Σαρανταπόρου.

Από την πλευρά μου, με όλη μου την αγάπη προσέφερα ότι ήταν δυνατό για το καλό της γενέτειρας, η οποία έχει τόσες ανάγκες και χρειάζεται την συμπαράσταση του συνδέσμου.

Από της ιδρύσεώς του, ο Σύνδεσμος υπήρξε αναπτυξιακός και με πολύ ζήλο και ενδιαφέρον εργάστηκε πολύπλευρα για την στήριξη της αγάπης μεταξύ των κατοίκων, την ανεύρεση οικονομικών πόρων για την θεραπεία πολλών κενών που υπήρχαν στην γενέτειρα και πολλά άλλα τα οποία νομίζω ότι δεν χρειάζεται να γνωστά σε όλους.

Από την ιδρύσεώς του, ο Σύνδεσμος υπήρξε αναπτυξιακός και με πολύ ζήλο και ενδιαφέρον εργάστηκε πολύπλευρα για την στήριξη της αγάπης μεταξύ των κατοίκων, την ανεύρεση οικονομικών πόρων για την θεραπεία πολλών κενών που υπήρχαν στην γενέτειρα και πολλά άλλα τα οποία νομίζω ότι δεν χρειάζεται να γνωστά σε όλους.

• **ΠΟΥ ΨΗΦΙΖΟΥΜΕ:** Τώρα θα ψηφίζουμε στο Δήμο, στα Δημοτολόγια του οποίου είμαστε γραμμένοι. Εκεί δηλαδή που έχουμε την οικογενειακή μας μερίδα.

• **ΚΑΤΑΡΓΕΙΤΑΙ ΤΟ ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΒΙΒΛΙΑΡΙΟ:** Από 'δω και πέρα θα ψηφίζουμε όχι στην ταυτότητά μας. Το εκλογικό βιβλιάριο καταργείται.

• **ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΚΛΟΓΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ:** Αφού καταργείται το εκλογικό βιβλιάριο τώρα ψηφίζουμε με βάση έναν Ειδικό Εκλογικό Αριθμό, οποίος έχει αποδοθεί από το ΥΠ.Ε.Σ.Δ.Δ.Α., είναι μοναδικός και παραμένει ο ίδιος σε όλη μας τη ζωή. Δεν είναι απαραίτητο να τον θυμόμαστε.

• **ΕΚΛΟΓΙΚΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ:** Κάθε Δήμος, ανάλογα με το πλήθος του εκλογικού σώματος, διαιρείται σε εκλογικά διαμερίσματα, που καθένα έχει από 5.000- 15.000 εκλογείς. Η Ενορία καταργείται.

• **ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ:** Το μόνο που έχουμε να κάνουμε, είναι να πάμε στο Δήμο στα δημοτολόγια του οποίου είμαστε γραμμένοι, εκεί δηλαδή που έχουμε την οικογενειακή μας μερίδα και να διαπιστώσουμε αν έχουμε καταχωρηθεί τα στοιχεία μας στους εκλογικούς καταλόγους. Η προθεσμία που πρέπει να το κάνουμε αυτό εί-

ναι μέχρι 3

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΝΕΡΑΪΔΑ - ΔΟΛΟΠΩΝ

Το όνομα ΣΠΙΝΑΣΣΑ (όπως λεγόταν παλιότερα το χωρίδιο μας), η ετυμολογία του οποίου έχει διάφορες απόψεις, προέρχεται, κατά τη γνώμη μας, από το αρχαίο σπίνος + άνασσα, (η βασιλισσα των σπίνων) που δηλώνει την πληθώρα των πουλιών σπίνων.

Στο χώρο αυτό κατοικούσαν άνθρωποι από τα πολύ παλιά χρόνια, από προ Χριστού (π.Χ.), και αδιάψευστη μαρτυρία αυτού είναι τα παλιά κτίσματα που σώζονται, τα κάστρα, οι αρχαίοι τάφοι που ευρέθηκαν και οι ονομασίες τοπίων (Πολύνικο ή ΠΟΛΥΚΟΙΝΟ, Ελληνικά, Πελασγικό κάστρο Κύφου, Τοιούμας, Σπανέικα, κλπ.). Η ευρύτερη περιοχή μας στους αρχαίους χρόνους λεγόταν ΔΟΛΟΠΙΑ στο κέντρο της σχεδόν ήταν ο τόπος μας.

Το πρώτο γραπτό στοιχείο που έχουμε, μέχρι στιγμής, για την επωνυμία του χωριού μας είναι από το έτος 1454. Ένα χρόνο μετά την Αλωση της Πόλης ο Σουλτάνος προχώρησε στην απογραφή όλων των κατακτημένων μερών.

Στην περιοχή Αγράφων αναφέρεται και η «Ispinasa» (όπως συνηθίζουν οι Οθωμανοί να χρησιμοποιούν μπροστά από το Σ το I).

Μετά από ένα αιώνα περίπου στα 1530, σε πρόθεση της Μονής Δουσίκου Τρικάλων αναφέρονται 28 αφιερωτές από τη Σπινάσσα. Στα 1592-93, στην πρόθεση του Μεγάλου μετεώρου με 6 αφιερωτές.

Στα 1600 ο Πατριάρχης της Πόλης, Ματθαίος ο Β', έστειλε σιγγίλιο γράμμα προς «παρά την Κώμην Σπινάσσαν τεράς και σεβασμίας μονής Παναγίας Φανερωμένης», όπου καθόριζε τον μοναχικό τους βίο.

Τον αιώνα αυτό (17ο) η θρησκευτική ακτινοβολία του χωριού μας ξεπερνά τα όρια του Ελλαδικού χώρου και το ενδιαφέρον τους και η προσφορά τους φτάνει μέχρι τον Πανάγιο Τάφο (Ιεροσόλυμα).

Στον κώδικα 59 (1649-1669) αναφέρονται αφιερωτές από 4 οικογένειες της Σπινάσσας. Επίσης συναντάμε πολλούς Σπινασσιώτες, να έχουν προσφέρει συνδρομές στο Μοναστήρι της Ρεντίνας Αγράφων (1640) και στο Μοναστήρι Φουρνά (1776). Οι αφιερωτές αναφέρονται κυρίως με τα μικρά τους ονόματα. Τα μόνα επώνυμα που συναντάμε είναι Τζιουμάνης και Πολύζος.

Από αυτές τις οικογένειες, βέβαια, δεν υπάρχουν εξακριβωμένα απόγονοι γιατί το χωριό και μάλιστα όταν βρισκόταν στη μεγάλη του ακμή (17ος & 18ος αιώνας), με πολλές εκκλησίες και μοναστήρια, που ακόμα και σήμερα διατηρούνται ως τοπονύμια και ερείπια (Παλιομανάστρο,



Σωτήρος, Αϊ-Νικόλας, Αϊ-Θανάσης, Αγιά Παρασκευή κ.ά.), κάτικε και μάλιστα όλο. Σώθηκε μόνο η εκκλησία του Αγίου Γεωργίου, η οποία κάηκε γύρω στα 1885, από απροσεξία. Κάηκε λουπόν, πιθανότατα με τα Ορλωφικά, (1770) μαζί με άλλα 40 χωριά των Αγράφων, χωρίς αυτό να είναι απόλυτα εξακριβωμένο. Τότε το 1770, οι κάτοικοι «πήραν τα μάτια τους» και φύγανε. Και ήταν πολλοί και αξιόλογοι παράδειγμα οι αγιογράφοι Αθανάσιος και Θεόδωρος, που αγιογράφησαν το εκκλησάκι του Σωτήρα, στα Βραγγιανά των Θεοσαλικών Αγράφων το 1797.

Σιγά-σιγά άρχισε να κατοικείται πάλι, το χωρίδιο, με τις λιγοστές οικογένειες που παρέμειναν από το παλιό χωριό. Η παράδοση λέει ότι αυτές οι οικογένειες ήταν (7) και από άλλους που ερχόταν από διάφορα μέρη, συνηθισμένο φαινόμενο της εποχής εκείνης.

Στα προεπαναστατικά κινήματα, το χωριό μας, βρίσκεται στο επίκεντρο των αγώνων και έγιναν μάλιστα δύο (2) σπουδαίες μάχες με τον Κατσαντώνη. Η μία στο Γρεβενοδιάσελο, το 1807, όπου σκοτώθηκε ο Δίπλας (πρωτοπαλίκαρο και νουνός του από τον οποίο μάλιστα ο Κατσαντώνης πήρε και την αρχηγία) και η άλλη μέσα στο χωριό, το χειμώνα 1807 - 1808 που κατατροπώθηκε ο Χασάν Μπελούσης.

Ο Πουκεβήλ, Γάλλος πρεσβευτής στα Γιάννενα, στις περιηγήσεις που έκανε προεπαναστατικά, αναφέρει στο βιβλίο του, στα χωριά των Αγράφων και τη «Σπινάσσα», με 40 οικογένειες. Οικογένειες που μειώθηκαν αισθητά κατά την Επανάσταση του 1821, μια και η συμμετοχή των πρέπει να ήταν καθολική. Από επίσημα έγγραφα της εποχής διαπιστώνουμε ότι οι Δημήτριος Παπαδόπουλος

και Γεωργάκης Κατσούλης, παλλικάρια του Καραϊσκάκη, αναγνωρίστηκαν από το Κράτος και συνταξιοδοτήθηκαν για τους αγώνες αυτούς.

Ετοιμετά την Επανάσταση και στην πρώτη απογραφή, δύο που καθορίστηκαν οι Δήμοι (1836) αναφέρεται και η Σπινάσσα, ως χωριό του Δήμου κτημενίων και με 100 κατοίκους. Στα 1853 είχε 33 οικογένειες και πληθυσμό 219 κατοίκους και τους οικιομόνις «Σαραντάπορα και Κοκκινόβρυση: θέσεις ολίγων κατοικούμενοι», όπως γράφει ο Ραγκαβής.

Στη συνέχεια ανήκει διοικητικά πάντα στην Ευρυτανία, πότε στο Δήμο Κτημενίων και πότε χωριστά στο Δήμο Δολόπων με τα χωριά... κλπ. Δήμαρχος διατέλεσε και ο χωριανός μας Δ. Παπαδόπουλος, τις χρονιές (1891-95).

Το 1912, καταργούνται οι Δήμοι (Νόμος Ν.Η.Ζ./1912) και ιδρύεται η Κοινότητα Σπινάσσας, μέχρι τις 12.3.1928 που μετονομάζεται σε ΝΕΡΑΪΔΑ, λόγω των πολλών πηγών που πηγάζουν μέσα στο χωριό και αναπτύχθηκαν γύρω της οι οικισμοί ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ,

ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ, Κοκκινέικα, Μητσέικα, Λιαπέικα, των οπίων ο δύο πρώτοι ήταν αρκετά πολυπληθείς, ώστε να διατηρούν εκκλησίες και σχολείο. Ο πληθυσμός του χωριού μας ολοένα ευνέαντι από την εκκλησία της πατροπαράδοτος χορός της Λαμπτής, ενώ όλη μέρα απ' το κεντρικό μεγάφωνο ακούγονταν στο χωριό τα παραδοσιακά μας Δημοτικά τραγούδια.

Δευτέρα της Λαμπτής έπεισε φέτος τ' Αϊ-Γιωργιού. Πολὺς κόσμος στο πανηγύρι, παρών κι ο Δήμαρχός μας. Το απόγευμα η παραδοσιακή μας μουσική ακουγόταν σ' όλο το χωριό απ' τα μεγάφωνα της εκκλησίας, στο καμπαναριό. Στο προαύλιο της εκκλησίας συγκεντρώθηκαν πολλοί χωριανοί που χόρευαν και τραγουδούσαν μέχρι το βράδυ.

Ενα μπράβο κι ένα ευχαριστώ πρέπει να πούμε και μέσα απ' την εφημερίδα μας σε κάποιους συγχωριανούς μας που αφιλοκερδώς βοήθησαν να διατηρηθούν έθιμα παλιακά και να περάσουμε όλοι πιό όμορφα αυτές τις μέρες στη Νεράϊδα. Στα νέα παιδιά που βοήθησαν να γίνει ο Φανός, και να μη σβήσει το ωραίο αυτό έθιμό μας. Στις γυναίκες και τα κορίτσια που έφτασαν μέχρι τον «Ποτιστή» της Μάρτσας να μαζέψουν τα ωραία κίτρινα δακράκια και μέτα λουλούδια να στολίσουν τόσο ωραία τον Επιτάφιο, ώστε να είναι χωρίς υπερβολή ο καλύτερος των Αγράφων. Στους νέους μας, που ήταν πρωτοπορία, αλλά και στους άλλους συγχωριανούς μας, που συμμετείχαν στο γλέντι, στο χορό και στο τραγούδι και τη μέρα της λαμπτής και τ' Αϊ-Γιωργιού. Ενα ευχαριστώ κι ένα μπράβο τέλος και στα νέα παιδιά αλλά και στην κυρά-Μερόπη που απ' το κεντρικό μεγάφωνο ακούστηκαν τη Λαμπτή σ' όλο το χωριό αυτά τα ωραία παραδοσιακά μας τραγούδια.

Μ' αυτούς τους νέους, μ' αυτούς τους συγχωριανούς μας πρέπει να είμαστε αισιόδοξοι ότι τα έθιμα μας θα αντέξουν.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

Ξένη δημοσίευση από την εφημερίδα του Κλειτσού

ΕΡΧΟΜΑΙ... ΖΩΝ ΓΙΑ ΧΑΖΙ

Γράφει ο Νίκος Φραγκάκης

Ο υ Δημουλουχαράλαμπους του 1947 μιας του εκπατρισμό βρεθ' κι στη Λαμία μ' ούλη τη φαμιλιά τ'. Φεύγοντας απ' του χωριό δε πήρι τίποτα κοντά τ'. Του σπιτι τ' τ' άφ' σι όπους ήταν γιουμάτου. Μ' ό,τ' φόρα έφυγε.

Στη Λαμία έμεινε σι νια παράγκα. Ικεί δούλευε πουλύ σκληρά να ζήσει τη φαμιλιά τ'. Είχι νια λακνιά πιδιά. Ούλ' οι να φάν' ήθιλαν. Τέλους πάντουν κακά στραβά ψευτόζ 'γι. Του πενήντα μια τουν ιπαναπατρισμό ανέβ' κι κι αυτός στου χουργιό. Στη Λαμία ανέμ' κι μοναχά σου γιός τ' γιατί δούλευε ικεί. Θάταν τότι κανιά εικουσαριά χρουνών. Τι νάκανε κι αυτός στου χουργιό. Πουλλά αδέρφια ήταν, πιριουσία πουλύ δεν είχαν, πράματα δεν είχαν, παρόπιμου κι απαντουχή δεν είχαν απου π'θινά πώς να ζήσ'νε.

Ου γιός τ' αυτός στις οχτώ Ιουλίου 1952 θα πέρναι απού ιπλουγή στου Καρπινήσι. Στ' ες πέντη Ιουλίου ήταν του παγκύρ' στουν Αγιου Κυπριανού. Χάρκευε να πάει στου μαγκύρ' να χαρεί, αλλά θ' απάλυνε κι τουν πόνον τ' απ' του χουρισμό μι τ' ες θ' κούς τ'. Χάλεψι άδεια απ' τ' αφιντίκο τ', αγόρασι κι κάτ πράγματα για να τα πάει στ' ες θ' κούς τ', πως να πάινε μι τα χέρια άδεια.

Τ' αυτοκίνητου πάινε μέχρι τη Φουρνά. Απου άσκει κι πέρα πως να πάει μι τα πουδάρια. Χώρια απούχι κι τα πράγματα κι τη καλή τ' τη ντυμασιά, θα μπαϊλιζι ν' αναβεί τουν ανήφορου στη Ξαμπιλιά, να τάχ' ει πιρασμένα στου ματσούκι κι ούλα αυτά κι στουν ώμου. Ακό-

μα σκέφκι ότι ήταν άνθρωπους π' δούλευε στα ξένα, έπαιρνε λεπτά κι έπριπι να πάει στου χουργιό μ' αξιοπρέπεια.

Απουφάσι να κάνει ένα τιλεγράφ' μα στου πατέρα τ' να στείλει στη Φουρνά ένα ζώου να φουρτώσει τα καλούδια πούχι για τ' ες θ' κούς τ' κι να πάει κι καβάλα.

Πάει στουν ΟΥΤΕ πάιρει ένα έντυπου για τηλεγράφημα κι γράφει:

Δημουλάν Χαράλαμπον

Κορίτσια Ευρυτανίας

Σεβαστέ πατέρα στις τέσσερες Ιουλίου έρχομαι. Στείλε στη Φουρνά ένα ζώο.

Ο γιός σου Νίκος.

Διάβασε μεταδιάβασε του τηλεγράφημα κι γλέπει ότι ήταν πουλλές οι λέξεις κι θα πλήρουνε πουλλά λεπτά. Πήρι την απόφαση να τ' ες λιγούστεψει κι έτσι γράφει άλλου τηλεγράφημα:

Πατέρα στις τέσσερες Ιουλίου στείλε στη Φουρνά ένα ζώο.

Ο γιός σου νίκος.

Του ματαδιαβάζει, μιτράει τ' ες λέξεις κι τ' ες βρίσκει πίσου πουλλές.

Κι ματαγράφει:

Πατέρα έρχομαι. Στείλε ζώο στη Φουρνά.

Νίκος.

Του ματαδιαβάζει, του ματασκέπτιτι πάλι κι λέει πως πουλλές είναι οι λέξεις. Άλλα τι βασινίζουμι συ πατέρας μ' είναι έξυπνους κι μι δύο κουβέντις αυτός καταλανάιει τι θέλου ιγώ να τ' πω. Στου τέλους απουφάσι κι έγραψε μονάχα δυό λέξεις:

Έρχομαι ζώον

Νίκος

- Σύνθεση του Δ.Σ., καθώς και τους αντιπροσώπους για την Ενωση Πολιτιστικών Συλλόγων Νομού Καρδίτσας.

- Αναφορά τυχόν προβλημάτων που αντιμετωπίζετε, ώστε να πρωθηθούν συντονισμένα από την Ενωση.

Επίσης καλείστε να υποβάλετε έγγραφη πρόταση για συμμετοχή σας στα προγράμματα εκδηλώσεων της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας 2001 - 2004, τα οποία θα επεξεργαστεί η Επιτροπή Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Συνημμένα αποστέλλουμε το σχετικό έγγραφο.

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων για την συνεργασία σας και σας ευχόμαστε Καλό Πάσχα.

Για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος

ΜΑΚΗΣ ΧΑΡΜΠΑΣ

Η Γραμματέας
ΒΑΣΩ ΚΟΖΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Εφημερίδα "Τα Χρονικά της Νεράϊδας Δολοπών" που έχετε στα χέρια σας και εκδίδει ο Σύλλογος μας βγαίνει σε 933 αντίτυπα. Τόσους συνδρομητές έχουμε στο κομπιούτερ. Αν κάποιος συγγενής ή γνωστός σας παραπονεθεί πώς δεν παίρνει Εφημερίδα τότε πρέπει να δώσει τη διεύθυνσή του στο Δ.Σ. του Συλλόγου στον οποίο ανήκει. Επίσης όταν πληρώνετε την συνδρομή σας να λέτε να γράφετε πάνω στην απόδειξη η διεύθυνσή σας (οδός, αριθμός, Ταχ. Κώδικας και πόλη). Ευχαριστούμε.

Ανακοίνωση

Οι αποδείξεις παραλαβής των χρημάτων που στέλνουν οι συνδρομητές μας, συνήθως εσωκλείονται μαζί με τις εφημερίδες.

Υπάρχει πιθανότητα να χαθεί κάποια απόδειξη. Οσοι λοιπόν δεν πήραν την απόδειξη και τη θέλουν, τους παρακαλούμε πάρα πολύ να μας τηλεφωνούν, ώστε να τους στέλνουμε ξανά από το στέλεχος του μπλόκ μία φωτοτυπία. Ευχαριστούμε πολύ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΣΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΜΑΣ

Ε να αξιόλογο έργο επιτελείται στον Ιερό Ναό του Αγίου Χαραλάμπους Ιλισών. Ο προϊστάμενος Π. Κύριλλος, οι τρεις Ιερείς και ο Διάκος που υπηρετούν την Εκκλησία, όλοι τους ενάρετοι, εμπνέουν σεβασμό, εκτίμηση και διακρίνονται για την ευσέβεια τους.

Ιδιαίτερα ο Π. Πανούστοπουλος που ξέρει να δένει αρμονικά την ιεροσύνη με την κοινωνική παρουσία, την παράδοση και την Ιστορία, ασχολείται από χρόνια με την οργάνωση εκδηλώσεων με δημοτικούς χορούς και τραγούδια, όπου συμμετέχουν τα παιδιά του κατηχητικού, ευλαβείς νέοι της Ενορίας και

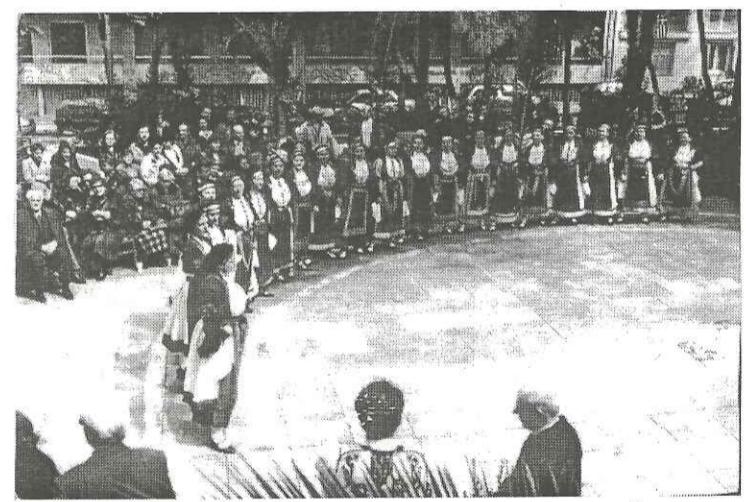


Δημοτικό χορό στο προαύλιο της εκκλησίας-25 Μαρτίου 2002

πραγματοποιούνται στο προαύλιο του Ιερού Ναού στις μεγάλες γιορτές όπως την 25η Μαρτίου το Πάσχα κ.λπ.

Τον Π. Παναγιώτη τον πλαισιώνει ένα σύνολο από καλλίφωνες φάλτες, καθηγητές μουσικής, δεξιοτέχνες οργανοπάχτες του βιολιού και του κλαρίνου, δάσκαλοι και δασκάλες των δημοτικών χορών και τραγουδούν όλοι μαζί με το στόμα τραγούδια του παλιού καιρού.

Ο δραστήριος ιερέας Π. Παναγιώτης παράγει ένα αξιόλογο έργο που με την όλη χορευτική εκδήλωση εικονίζεται η Ελληνική λεβενετιά σε όλο της το μεγαλείο και εργάζεται με πάθος να ευ-



Καραγκούνες: πρώτη η δασκάλα του χωριού

αισθητοποιήσει με την προσπάθειά του αυτή τη νέα γενιά, για να κρατήσει αλώβητη τη φυσιογνωμία της παλιάς παράδοσης και της ιστορίας μας στους σημερινούς δύσκολους καιρούς, που επικράτησε να προβάλλονται δυστυχώς ξένα πρότυπα ζώνης, που επιδιώκουν με κάθε τρόπο να μας ξεκόψουν από την ιστορία και την παράδοση που έχουμε σαν Ελληνικός Λαός.

Τις εντυπωσιακές εκδηλώσεις τιμούν με την παρουσία τους πλήθη κόσμου. Σε όλους αυτούς τους νοσταλγούς της παράδοσης αξίζουν θερμά συγχαρητήρια και ιδιαίτερα εκ μέρους της μικρής μας εφημερίδας η οποία από την πλαυρά της συγχαίρει εγκάρδια και τους προβάλλει σαν παράδειγμα προς μίμηση.

Παπα-Γιώργης Δήμου

ΤΑ ΕΙ ΠΑΝΤΕΛΗΣ Δ. ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ ΑΓΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΛΟΚΡΙΔΑΣ

ΤΗΛ.: σπίτι 0235-033150

κινητό 0932-368407

ΓΙΑ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ

Είναι πάρα πολύ σημαντικό να γράφεται η ιστορία του τόπου μας, διότι μόνο τότε αφήνουμε πίσω μας μία ωραία παρακαταθήκη η οποία θα πρέπει να ζει δια χρόνια κι αν περάσουν.

Κάθε ιστορία συνδέει τις γενιές ματαξύ τους, εκείνοι ήπου πέρασαν, αυτοί που υπάρχουν σήμερα και συνέχεια οι επόμενες γενιές.

Από χρέος μεγάλο και σεβασμό αυτή τη φορά θα αναφερθώ στο ιστορικό του Ιερού Ναού Αγίου Κωνσταντίνου Σαραντάπορου, ο οποίος συμπλήρωσε από της ανεγέρσεως του φέτος εκατόν τέσσερα χρόνια, και εκπλήρωνει συνεχώς από τότε ως σήμερα στο ακέραιο τον προορισμό του και στέκεται σαν ένα αληθινό φωτεινό προσκύνημα.

Κατά την παράδοση οι πρώτοι κάτοικοι του Σαραντάπορου ήρθαν εδώ από την παλιά Σπινάσα (που αργότερα μετονομάστηκε Νεράϊδα) και εγκαταστάθησαν μόνιμα μετά το 1821 περίπου, επειδή τα περισσότερα και καλύτερα χωράφια τους υπήρχαν εδώ, στο Σαραντάπορο. Η μακρυνή απόσταση τους δημιουργήσει μεγάλη δυσκολία τόσο στην καλλιέργεια των χωραφιών, όσο και στη μεταφορά των προϊόντων της παραγωγής τους, π.χ. του σιταριού, του καλαμποκιού, των ζωοτροφών, (άχυρα, χορτάρια κ.λ.π.) δεδομένου ότι την εποχή εκείνη οι μεταφορές γινόταν επί το πλείστον με γαϊδουράκια, λίγα άλογα και σπάνια μουλάρια λόγω του κόστους, γ' αυτό και οι περισσότερες μεταφορές γίνονταν μετη λεγόμενη ζαλίγκα από άντρες και γυναίκες που έφεραν στην πλάτη από μακρινές αποστάσεις δυσβάτακτα βάρη. Επί πλέον η μορφολογία του εδάφους ήταν κατάλληλη για την ανάπτυξη της κτηνοτροφίας, που ήταν τότε η μοναδική απασχόληση των φτωχών κατοίκων. Αυτοί ακριβώς οι λόγοι, ανάγκασαν τους πρώτους κατοίκους ν' αφήσουν τη μητέρα Σπινάσα και να εγκατασταθούν πλέον μόνιμα στο Σαραντάπορο, φτιαχνοντας αρχικά μικρές πρωτόγονες καλύβες και μαντροστάσια για τα ζώα της και αργότερα κανονικά σπίτια. Ο καθένας στο δικό του χωράφι και όπου υπήρχε κάποια πηγή νερού για να υδρεύονται αυτοί και τα ζωατανά τους, αλλά και να μπορούν να φτιάχνουν έναν ποτιστικό κήπο, ώστε να εξασφαλίζουν τα απαραίτητα κηπευτικά για τις ανάγκες των οικογενειών, δεδομένου ότι τότε δεν υπήρχε αγορά να προμηθεύονται ότι χρειάζονται, αλλά και η φτώχεια δεν τους επέτρεπε να τα αγοράσουν.

Εκτός από τους ντόπιους, ήλθαν εδώ και εγκαταστάθηκαν μόνιμα και άλλες οικογένειες από μακρινές περιοχές, καταδιωκόμενοι από τους Τούρκους. Έτσι με το πέρασμα του χρόνου ο πληθυσμός του Σαραντάπορου αυξήθηκε σημαντικά.

Σαν νέος πλέον οργανωμένος οικισμός αντιμετώπιζε πολλά και σοβαρά προβλήματα, όπως π.χ. την έλλειψη εκκλησίας, γιατί αποτελούσαν ακόμη την ίδια ενορία με την Σπινάσα που απείχε μιάμιση- δύο ώρες πεζοπορία, ιδιαίτερα κατά τους χειμερινούς μήνες, δυσκόλευε τον εκκλησιασμό των γερόντων, των μικρών παιδιών και γενικά των αδυνάτων.

Πέραν από τις δυσκολίες που συναντούσαν για τον απλό εκκλησιασμό τους λόγω αποστάσεως, αντιμετώπιζαν συχνότερα δυσκολίες

για την τέλεση διαφόρων εκτάκτων Θρησκευτικών Ιεροτελεστειών, όπως η Θεία Μετάληψη για ασθενείς γέροντες, ο αγιασμός του σπιτιού, αλλά και της στάνης των ξένων, το μνημόσυνο, ο γάμος, η βάπτιση, το ευχέλαιο κ.λ.π., ιδιαίτερα δε της κηδείας που αποτελούσε το σοβαρότερο πρόβλημα για τους κατοίκους του Σαραντάπορου, καθώς έπρεπενα μεταφέρουν τους νεκρούς στα χέρια από τόσο μακρινή απόσταση στη Σπινάσα, όπου υπήρχε νεκροταφείο. Κατά την ομολογία των γερόντων κάποιος νεκρός παρέμεινε άταφος επί τρεις ημέρες διότι δεν μπορούσαν να τον μεταφέρουν λόγω του αποκλεισμού της περιοχής από πολλά χιόνια.

Όλα αυτά τα προβλήματα που συχνά αντιμετώπιζαν αυτοί οι δύστυχοι άνθρωποι, τους ανάγκασαν να πάρουν οριστική απόφαση να κτίσουν δική τους εκκλησία.

Για τηνεκλογή τηςτοποθεσίας αρχικά βρέθηκαν διχασμένοι, διότι η μεγάλη διασπορά του οικισμού τους ανάγκαζε ώστε άλλοι να υποστηρίζουν την άποψη ότι πρέπει να χτιστεί στη θέση Ζάχου κοντά στο ποτάμι, οι δε υπόλοιποι στη θέση που είναι σήμερα η εκκλησία. Για να αποφύγουν τελικά τις διαφωνίες αποφάσισαν να ρίξουν κλήρο, που για τρίτη συνεχή φορά έπεισε από τη θέση που βρίσκεται σήμερα η Εκκλησία του Αγίου Κωνσταντίνου.

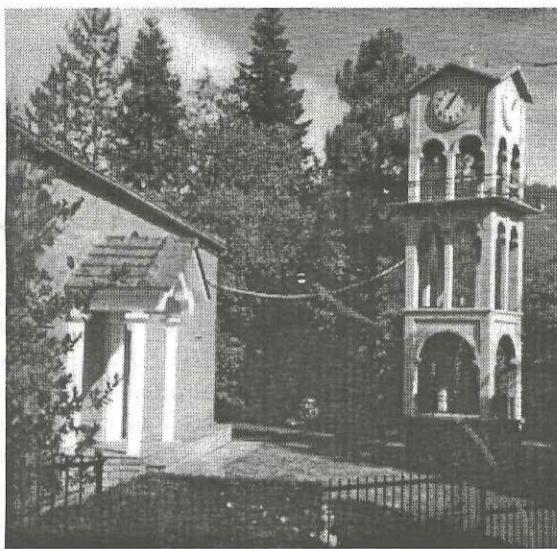
Κατόπιν τούτου όλοι οι κάτοικοι ενωμένοι και αποφασισμένοι γιατην απόκτηση πλέον δική τους εκκλησία, άρχισανν' ανοίγουν θεμέλια στην περικαλαίσθητη θέση που είχε προκριθεί, όπου βρέθηκαν έκπληκτοι μπροστά σε 'άγνωστα ερείπια παλιάς εκκλησίας. Διακρίνονταν καθαρά η κόγχη του Αγίου Βύηματος, μέρος της Αγίας Τράπεζας και το δάπεδο πλακόστρωτο.

Kανείς δεν γνώριζε από την παράδοση ότι υπήρχε στη θέση αυτή εκκλησία. Στη θέση αυτή οι γείτονες έβλεπαν τακτικά ένα παράξενο αμυδρό φωςνα περιφέρεται, το οποίο αποτελούσε ένα ανεξήγητο φαινόμενο. Μετά τις ανασκαφές επαληθεύθηκε ότι ο χώρος ήταν ιερός, γ' αυτό και ο ιδιοκτήτης παραχώρησε το μέρος.

Εικάζεται ότι υπήρχε εκεί μικρό μετόχι του Μοναστηρίου της Παναγίας Φανερωμένης που υπάγεται σήμερα στην Ενορία Αγίου Γεωργίου Νεράϊδας. Επειδή δύναται να καθαριστήται των πτωχών κατοίκων ήταν αναπαρκής για το χτίσιμο της εκκλησίας, με άδεια του Μητροπολίτη σχημάτισαν επιτροπές εράνου για την συγέντρωση χρημάτων. Πρωτοστάτησαν με πολύ ενδιαφέρον οι Γεωργίος Ανδρ. Βουρλιάς, Ιωάννης Τοιτσιμπής Κώστας Νάπας Δημήτριος Κοντογιάννης και άλλοι, οι οποίοι δργωσαν τα χωριά της Ευρυτανίας και έφθασαν ως τη Νάπακτο, δυστυχώς όμως λιγοστά χρήματα συγκέντρωσαν λόγω της μεγάλης φτώχειας που υπήρχε.

Τέλος το έτος 1897 άρχισε ναχτίζεται η εκκλησία με πρώτομάστορα το Δημήτριο Μήτιον (ή τοιμπούκα) από τη Βράχα και με απεριόριστη προσωπική εργασία των κατοίκων. Η εργασία της τοιχοποιίας - τελείωσε, αλλά δυστυχώς δεν πρόλαβαν να φτιάξουν τη στέγη και έμειναν οι τοίχοι εκτεθειμένοι στη θεομηνία του χειμώνα.

**• Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ ΜΑΣ**



ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΠΡΟΣ ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΔΟΛΟΠΩΝ

Κατ' αρχήν ευχαριστώ θερμά για τη φιλοξενία σας, δίνω απειρόστα συγχαρητήρια στους συντελεστές της έκδοσης αυτής, της εφημερίδας, που πραγματικά είναι το κόσμημα, το στολίδι, ο τρόπος επικοινωνίας του χωριού μας.

Θέλω να εκφράσω την έντονη δυσαρέσκειά μου στους άρχοντες της δημοτικής αρχής, για την δήθεν ανάπλαση αυτού του έργου που λέγεται πλατεία του χωριού. Το μεγάλο μου παράπονο είναι η κοπή των δένδρων (Ιτιές κλαίουσες) και αντικατάσταση με άλλα. Ίσως οι υπεύθυνοι εφάρμοσαν το Νόμο "Κάψε και εσύ ένα δένδρο, μπορείς!!!" Λένε ότι τινάζουν δήθεν το δάπεδο, εάν γινόταν περίγυρος πετρόχιστος όπως έγινε στα άλλα τώρα δεν λυνόταν το πρόβλημα; Άλλα μήπως τα φυτέψατε εσείς; Άλλοι κουβαλούσαν καλοκαίρια νερό με τον κουβά από Ιτιά για να φτάσουν εκεί που ήταν κάποτε, και ο παχύς ίσκιος τους να μπορεί να φιλοξενήσει κάποιους από εμάς. Λυπάμαι ειλικρινά.

Η αρχική πρόθεσή σας, και μελέτη της πλατείας ήταν η επέκτασή της προς τα κάτω και η πλήρης διαμόρφωση του χώρου, τι έγινε τελικά μήπως τα χρήματα που εξοικονομήθηκαν ήταν από άλλους πόρους, είναι δυνατόν πλάκα πάνω στην πλάκα χωρίς ειδική προεργασία να στεριώσει από τον επικείμενο χειμωνιάτικο πάγο πάνω από δυο χρόνια. Με τον υδραύλακα ποτισμού των κήπων τι έγινε, θα λιμνάζουν τα νερά πάλι μέσα στο δρόμο. Το παρόπονο αυτών που πότιζαν από εκεί μιά ζωή ολόκληρη είναι ότι με δάνεια και προσωπική εργασία έγινε ό,τι υπήρχε και τώρα ψάχνονται οι άνθρωποι.

Ας στηρίξουμε τους μόνιμους κατοίκους, που με κόπους και μόχθους φυλάνε τις αγραφιώτικες θερμοπύλες. Ευχαριστώ και πάλι για τη φιλοξενία

Σωκράτης Μαλάμης
Πρώην Κοινοτάρχης

Γκρινίτσες....

και ερωτήματα

- Για το γήπεδο του ποδοσφαίρου έγινε τίποτε; Θα μπορούν τα παιδιά το καλοκαίρι να παίζουν;
- Το μπάσκετ επί τέλους θα πάρει την τελική του μορφή;
- Για τα σκουπίδια έγινε μέριμνα ώστε να κρατήσουμε καθαρό το χωρί μας το καλοκαίρι.
- Έγινε τίποτε με την εξωτερική αξιοποίηση του μοναστηρίου;
- Θειτουργήσει το καλοκαίρι το αναψυκτήριο στην Φτερολάκκα.
- Πέρυσι η παραδοσιακή Ορχήστρα που μας παραχώρησε ο Δήμος μας, μάς ικανοποίησε απόλυτα.
- Θα μας φροντίσει πάλι και φέτος;
- Έγινε καμιά συντήρηση του δρόμου προς Τριφύλλα και προς Σαραντάπορα με ψιλό χαλίκι;
- Με το υδραγωγείο τι γίνετ

ΑΝΤΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ.

Με τη βεβαιότητα ότι ο χρόνος θα δικαιώσει τη φιλική και καλοπραίρετη κριτική, τις αγνές και χωρίς δόλο προτάσεις μου, σας υπόσχομαι ότι δεν θα ξαναγίνω ενοχλητικός για το θέμα της ψευδωνυμίας, έστω και αν συνεχίζω να διατηρώ αντίθετη γνώμη. Απλά, φοβάμαι ότι η εφημερίδα θα αρχίσει να υπογράφεται όλο και από περισσότερους ανυπόγραφους ψευδεπώνυμους.

Όιμως δεν αντέχω τον περιορισμό να μην απαντήσω στην στυχη επιχειρηματολογία της απάντησής σας στο προηγούμενο φύλλο. Εγώ ποτέ δεν αμφισβήτησα τη νομιμότητα ή μη της ψευδωνυμίας. Το μόνο που έκανα ήταν να διατυπώσω τις απόψεις μου γι' αυτό το θέμα, θεωρώντας το καλό για το χωριό μας, αλλά και για την ίδια την εφημερίδα. Όμως, το δικαιολογητικό ότι αποφασίστηκε η νομιμότητα της ψευδωνυμίας στη γενική Συνέλευση του καλοκαιριού είναι άκαριο, γιατί η ψευδωνυμία δεν εμφανίστηκε μετά το φετεινό καλοκαίρι, αλλά έχει πολλά χρόνια. Ως παράδειγμα αναφέρω, χωρίς να ερευνήσω παλαιότερα φύλλα, την εφημερίδα του Ιουνίου του '97 στο άρθρο της 5ης σελίδας με τίτλο ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ, ΠΟΥ Ο ΑΝΩΝΥΜΟΣ απόδημος προτείνει τη χρησιμοποίηση ψευδώνυμου.

Νομίζω ότι η εφημερίδα ανήκει σε όλους μας και μπορούμε να συμβάλουμε για την προστασία της.

Κων/νος Ε. Σπανός

“Πράσινο” για Ε-65 και Καρδίτσα -Καρπενήσι Από τον Κ. Σημίτη κατά την περιοδεία του σε Λαμία και Καρπενήσι

Δύο σημαντικές αναφορές για οδικά έργα τα οποία αφορούν άμεσα το νομό μας έκανε χθες και προχθές ο Πρωθυπουργός Κώστας Σημίτης κατά την περιοδεία του στη Λαμία και το Καρπενήσι.

Πιο αναλυτικά προχθές από τη Λαμία αναφέρθηκε στον οδικό άξονα Ε- 65 και τόνισε ότι: Ο αυτοκινητόδρομος Κεντρικής Ελλάδας, γνωστός ως οδικός άξονας Ε- 65, με τη διαδρομή Σκάρφεια-Λαμία-Καρδίτσα- Τρίκαλα- Παναγιά, συνολικού μήκους 196 χιλιομέτρων. Θα ενώσει την ΕΓΝΑΤΙΑ με τον ΠΑΘΕ. Το οδικό αυτό έργο θα συμβάλει στην βιώσιμη και ισόρροπη ανάπτυξη των περιοχών της Στερεάς Ελλάδας, της Δυτικής Θεσσαλίας και της Ηπείρου. Θα αναδείξει τους σπάνιους φυσικούς πόρους της ορεινής Φθιώτιδας και θα πρωθήσει την ολοκληρωμένη ανάπτυξη των πεδινών περιοχών και της ορεινής ζώνης του Νομού. Ο Διεθνής διαγωνισμός βρίσκεται στο στάδιο προεπιλογής ομίλων και έχουν ήδη κατατεθεί συγκεκριμένες προτάσεις. Η προεπιλογή σύντωμα ολοκλήρωνται, και η εκτέλεση των εργασιών θα αρχίσει αμέσως μετά την ανάδειξη του Αναδόχου και την κύρωση της σύμβασης.

Χθές στην ομιλία του στο Καρπενήσι αναφέρθηκε στον οδικό άξονα, Καρδίτσας- Καρπενήσιου μέσω Μέγδοβα- Μαυρομάτας, που θα συνδέσει το νομό μας με το Νομό Ευρυτανίας και και είπε: “Έχει πρωθηθεί, με κάποια καθυστέρηση επειδή προέκυψε ανάγκη εκδίκασης προσφυγών η ανάθεση συμπληρωματικών μελετών για την κατασκευή του Τμήματος Βίνιανη- Μαυρομάτα- Γέφυρα- Μέγδοβα στα όρια του Νομού με την Θεσσαλία μήκους 15χιλιομέτρων. Με την ολοκλήρωση της μελέτης θα προταθεί η ένταξη του έργου στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας”.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ Πωλούνται διαμερίσματα στα Κ. Βούρλα

Κιν. 097-4106906
Τηλ. Γραφ. (0235) 80283
Τηλ. Οικ. (0235) 51592

ΕΙΔΗΣΕΙΣ • ΣΧΟΛΙΑ • ΕΥΤΡΑΠΕΛΑ

Πετυχημένοι οι χοροί των Νεραϊδωτών σε Αθήνα, Λαμία και Καρδίτσα. Η απρόσωπη Αθήνα πιστεύω να μην επηρεάσει και το Σύλλογο των αποδήμων γιατί η επαρχία είναι πάντα φιλόδεξην. Τα τελευταία χρόνια οι υπεύθυνοι του συλλόγου λησμονούν ν' αναφερθούν σ' αυτούς που τιμούν με την παρουσία τους την εκδήλωση, ερχόμενοι από την Επαρχία, είτε δια μικροφώνου είτε σε κείμενο που δημοσιεύεται στην εφημερίδα.

Φέτος που επιχειρήθηκε ήταν αποχές και όχι των ίσων αποστάσεων.

Είναι κοινή διαπίστωση, αίτημα των περισσότερων συγχωριανών μας η κεντρική πλατεία του χωριού να περιφραχθεί για δύο λόγους: Πρώτον δεν θα γίνεται στάλος της Γιδοβίτσας και δεύτερον θα προστατεύονται κυρίως τα μικρά παιδιά από τον κίνδυνο αποχημάτων. Ας υποχωρεί η εξουσία από τις αρχικές θέσεις της όταν αφουκράζεται το λαό. Αυτό δεν την μειώνει αλλά προάγει την δημοκρατία.

- Αληθεύει το γεγονός ότι στον αρχικό της σχεδιασμό της πλακώστρωσης της πλατείας κάποιοι θέλησαν να σχεδιάσουν εβραϊκό σύμβολο μαύρης μαγείας; Πριν κατηγορηθώ για παραπληροφόρηση, οι θιγόμενοι, να διαψεύσουν τους μόνιμους κατοίκους που απέτρεψαν αυτό το σχέδιο.

- Κύριε Πρόεδρε του συλλόγου εκείνος ο φωτισμός του γηπέδου μπάσκετ αργεί πολύ. Κακώς κατηγορούσα τόσο καιρό τον Δήμαρχο

αφού είναι είναι ευθύνη πλέον του συλλόγου η τοπόθετηση της κολόνας. Ας ευχαριστήσουμε τον πρόεδρο του Τπικού διαμερίσματος και τον Δήμαρχο για την αποπεράτωση της μπακέτας.

- Σεβαστή η επιθυμία όλων αυτών που μεταφέρουν τα πολιτικά διακαιώματα από το χωριό στον τόπο κατοικίας τους αλλά ας σταματήσουν να πιστεύουν ότι μόνο αυτοί μπορούν να καθοδηγούν το εκλογικό σώμα. Ας αγωνιστούν περισσότερο για την τακτοποίηση των συμφερόντων τους εκεί που ψηφίζουν παρά για την τύχη αυτών που διατηρούν ζωντανό το χωριό. Και η πίτα ολόκληρη και ο σκύλος χορτάτος.

- Γκρινιάζουμε κάθε Αύγουστο για την συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου στις αρχαιμερίδες του συλλόγου. Η λύση υπάρχει. Οι συγχωριανοί μας που θα είναι υποψήφιοι στις Δημοτικές Εκλογές θα είναι και υποψήφιοι και στις εκλογές του συλλόγου. Έχουν διάθεση να προσφέρουν στο χωριό και δεν πρέπει να τους στερήσουμε αυτή τη χαρά. Διαφορετικά, φίλες διαπλεκόμενε, να μου δανείσεις την μπαλίτσα με τα σφαιρίδια για ομαδικό μαύρισμα. ΣΥΝΘΗΜΑ ΜΑΣ. Αν δεν μπορείς για το χωριό σου δεν μπορείς και για το Δήμο.

- Τι σχέση έχει ο Τζεντίλε με τον Τσαντήλα και ο Φιλίστα με τον διαπλεκόμενο;

- Εφτάκουπος και φέτος ο θρύλος, πάντα τίτλοις και άντε γεια.

Ο ΕΧΕΜΥΘΟΣ

ΑΡΟΠΟ Ζώντας στο σήμερα

Κουπίδης Σωτήρης
Αγροτικός ιατρός
Τ. Πρόεδρος Ε.Ε.Φ.Ι.Ε.

Η Νεράιδα Δολόπων ανήκει στο Δήμο Ιτάμου του νομού Καρδίτσας. Βρίσκεται στον ορεινό όγκο των Αγράφων σε υψόμετρο 850 μ. Αποτελεί ένα από τα τελευταία χωριά, στο όριο των Νομών Κασρόδίτσας και Ευρυτανίας. Κατοικείται από 80 μόνιμους κατοίκους στην πλειονότητά τους άτομα τρίτης ηλικίας.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2001
Είναι νωρίς το πρωί και μια ακόμη μέρα ξεκινάει στο περιφερειακό Ιατρείο της Νεράιδας. Χειμώνας - Φλεβάρης μήνας και το χωριό χιονισμένο από άκρο σε άκρο σαγηνεύει τις αγουροξυπνημένες αισθήσεις μου. Τα έλατα που περιτριγυρίζουν τη Νεράιδα είναι όλα σε λευκό κλοιό. Το ίδιο και εγώ. Τυχερός ο γιατρός που ξυπνάει και έχει τέτοια ομορφιά στα μάτια του, σκέφτομαι καθώς κουβαλάω ξύλα για να ανάψω τη σόμπα ώστε να μετριάσει η ψύχρα του δωματίου μου. Το ιατρείο παρέχει στέγη με αρκετές ανέσεις. Ανάβοντας τη σόμπα ακούω στο παράθυρο έναν γνώριμο, συνθηματικό χτύπο. Η Αλέξω φέρνει αυγά και ζυμωτό ψωμί για πρωινό. Πρέπει να σταματήσω τα αυγά. Τρώω κάθε μέρα! Υπερχοληστεριναίμια μονολογώ, χωρίς η 85χρονη γειτόνισσά μου να πολυκαταλαβαίνει αλλά και να πολυενδιαφέρεται.

Ο καφές ψήνεται στα ξύλα και μελετών την παθολογία που πλέον φαντάζει χρήσιμη, χωρίς το άγχος της εξεταστικής. Πριν ξεκινήσω με κάποια τηλέφωνα διεκπαιρέωσης της γραφειοκρατίας σε κέντρα υγείας και νοσοκομείο η πόρτα χτυπά. Είναι η Ειρήνη, ο Κώστας και ο Ηλίας, οι τρεις μαθητές του μονοθέσιου Δημοτικού Σχολείου που βρίσκεται ακριβώς απέναντι από το ιατρείο. Η καλημέρια τους καθημερινή, να σου γεμίζει χαρά, μιάς που είναι οι μοναδικοί που κάνουν φασαρία στο χωριό, που σου θυμίζουν ότι κάτι κινείται έντονα.

Ηρωας ο δάσκαλος αλλά και οι μαθητές. Το ιατρείο ξεκινάει στις 8.30 και ήδη δειλά δειλά κάποιοι ασθενείς χτυπούν την πόρτα. Ξέρουν ότι ο γιατρός αγαπά τον ύπνο και στην αρχή διστάζουν. Στην καθεαυτή ιατρική πρακτική επικρατεί ρουτίνα. Συνταγογραφία και μέτρηση πίεσης. Αυτό όμως που δεν είναι ποτέ ρουτίνα είναι η κατάθεση ψυχής από τους ασθενείς. Ο γιατρός είναι εξομολόγος. Τα παιδιά των γερόντων βρίσκονται μακρυά. Έχουν πλέον τις δικές τους οικογένειες και η νοσταλγία των γονέων τους φανερή. Ο γιατρός γίνεται κοινωνός των προβλημάτων και των ανησυχών. Είναι εκεί για να πει μια κουβέντα παρηγοριάς. Τις πε

Zώντας στο αύριερα

Συνέχεια από την 8η σελίδα

χος, παρακολουθήσεις, εργαστήρια, άγχος, κλινικές, εξετάσεις, άγχος... Εχαστηκα και πάει μία. Σπεύδω στο ιατρείο. Εχω τηλεφωνική συνεργασία με τον πρόεδρο του χωριού. Ο Γιάννης είναι συνομήλικός μου. Μόλις 25 χρονών. Μας ενώνει η αγάπη για το χωριό. Αγωνιούμε για τις τύχες των 80 ψυχών εδώ πάνω και παλεύουμε. «Πρόεδρε μην ξεχάσεις το εκχιονιστικό με το αλάτι». Τί έγιναν οι εργασίες στην κεραία της κινητής τηλεφωνίας; Θα απαιτήσουμε επιτέλους και εμείς πρόσβαση; Αν ξανακοπεί το ρεύμα την ώρα που ράβω θλαστικό τραύμα και το τελειώσω υπό το φως των κεριών (πού πιστέψετε με δεν είναι τόσο ρομαντικά τελικά σε όλες τις περιστάσεις) θα γίνει πανικός. Φωνάζουμε, γράφουμε, σβήνουμε, συμφωνούμε και συναποφασίζουμε. Πολεμάμε για το χωριό, άρα υπάρχουμε.

Η πόρτα χτυπά ξανά. Η κυρία Κωσταντία, γειτόνισσα και αυτή με βγάζει από το αδεξόδο του μεσημεριανού φαγητού. Εχει ετοιμάσει σούπα, φασολάδα και πέστροφες από το ποτάμι, χωρίς να λείπει το κρασί και το τσίπουρο. Φυσικά η πρόταση γίνεται ομόφωνα αποδεκτή. Ας είναι καλά οι άνθρωποι που δεν αφήνουν ποτέ νηστικό τον γιατρό. Μετά ύπνος και το απόγευμα ο καθιερωμένος περίπατος στα χιόνια.

Μου αρέσει πολύ η περιπλάνηση. Φύση και εικόνες αξέχαστες αλλά και κρύο και μοναξιά. Συναυτήματα ανάμεικτα και πάλι σκέψεις, σκέψεις γι' αυτά που άφησα πίσω, γι' αυτά που έρχονται μπροστά. Νυχτώνει νωρίς! Καλύτερα να επιστρέψω στο ιατρείο. Στο δρόμο συναντώ τα παιδάκια του σχολείου. Μαζί οι μητέρες τους η Ελένη και η Κική, ρωτούν πότε θα συμμαζέψουν το ιατρείο - σπίτι. Τί άλλο μπορούν να προσφέρουν για να ομορφύνει ο χώρος του γιατρού.

Εχω διάθεση να μιλήσω... Θέλω τους φίλους μου! Είναι μακριά. Κάλυμνο, Αθήνα, Σέρρες, Φλώρινα, Θεσ/κη, Βέροια, Νάουσα, Καρδίτσα, Ορεστιάδα, Χανιά. Πώς γίναμε έτσι. Σκορποχώρι. Βάζω μπρος τον ηλεκτρικό υπολογιστή και το Internet. Η διάθεση αλλάζει. Στο chatroom οργανωνόμαστε όλοι. Τα λέμε. Πώς πήγαν οι εφημερίες. Στον Κώστα έτυχε ανακοπή και τα κατάφερε. Στη Δέσποινα πήγε τροχαίο με τραυματίες. Η Λένα και ο Δημήτρης δεν κοιμήθηκαν καθόλου τη νύχτα. Ολο περιστατικά. Ο Νίκος έπληττε γιατί έβλεπε όλο γριπωμένα παιδιάκια. Η Ελσα έξαλλη γιατί έκανε διακομιδή με σκάφος του Λιμενικού, ενώ στο Αιγαίο φυσούσαν 7 μποφόρ. Όλοι οι παραπάνω φυλούν Θερμοπύλες σε μονάδες υγείας ανά την Ελλάδα. Αξιοί.

Στις πανεπιστημιουπόλεις πάλι, οι φουτητές διαβάζουν. Αγωνία. Ο Νάσος δίνει ιστολογία II, η Μαρία χειρουργική, η Νατάσσα μάτια, ο Δημήτρης ξανά παθολογία. Εχουν πελαγώσει και αυτοί. Τελικά η ζωή μου κύκλους κάνει... όλα τριγύρω αλλάζουνε ή όλα τα ίδια μένουν; Οι φίλοι ξαφνικά χάνονται, λες και ήταν απλά σκιές καπνού που ένα απαλό αεράκι διέλυσε. Τί έγινε ρε γαμώτο; Κλαστική κατάληξη του chat... Ο ΟΤΕ «που μας ενώνει» μας έκοψε το τηλέφωνο για μια ακόμη φορά. Με ζώνουν τα φίδια... όχι γιατί έχασα τους φίλους, αλλά γιατί είμαι μόνος... Τελείως μόνος απέναντι σε οιτιδήποτε συμβεί, σε ένα έκτακτο περιστατικό. Ούτε τη βοήθεια του τηλεφώνου, ούτε τύποτα (εννοείται ότι το 50-50 καθώς και η βοήθεια του κοινού δεν βοήθουν στην περίπτωση του έκτακτου στο αγροτικό). Ούτε να καλέσεις ασθενοφόρο αν χρειαστεί.

Αθάνατη Ελλαδάρα! Φανταστείτε τώρα να κοβόταν για καμία ωρίτσα τα τηλέφωνα στο Κολονάκι ή στο Σύνταγμα. Ο Εισαγγελάτος, κατά κόσμος Ευαγγελάτος, θα το είχε πρώτο παράθυρο. Και όμως εδώ, μπορεί να μην υπάρχει τηλέφωνο για ώρες και όμως εδώ έχουμε μόνο ξύλινα παράθυρα. Ισχυρή Ελλάδα στην Ενω-

μένη Ευρώπη σκέφτομαι και για να μην χρειαστώ υπογλώσσιο για την πίεσή μου πετάγομαι στο καφενείο του χωριού.

Γίνομαι αντικείμενο θερμών εκδηλώσεων. Καθόμαστε και συζητάμε για τον καιρό, τον ΟΤΕ, τις αρρώστιες. Απαραίτητο αξεσουάρ το τσιπούρο (χρειάζεται γερό στομάχι ο αγροτικός γιατρός). Τουλάχιστον οι χωρικοί και το τσιπούρο βοηθούν να ξεπεράσω τις δυσάρεστες σκέψεις μου. Τους βλέπω όλους σαν φίλους, γονείς, συγγενείς. Και όμως θέλω να φύγω... Δεν πήρα και τηλέφωνο στον μπαμπά και στη μαμά στη Βέροια... στον αδερφό στην Ιταλία... Τί να κάνουν άραγε;

Γυρνάω στο ιατρείο και μόλις προλαβαίνω τη σόμπα πριν σβήσει. Βράδυ χωρίς θέρμανση στη Νεράϊδα δε λέει καθόλου. Από το παράθυρο φαίνεται ο ουρανός. Εχει ξαστεριά απόψε... Είναι όμορφα. Κάθε αστεράκι, ένα πρόσωπο, μια ανάμνηση. Ας είναι όλοι τους καλά. Να μας προσέχει Θεός. Πιάνω να διαβάσω λίγη λογοτεχνία. Διαβάζω την Πανούκλα του Αλμπέρτ Καμύ. Οποιος την έχει διαβάσει καταλαβαίνει πώς αισθάνεται αυτός που ζει σε ένα απομονωμένο περιβάλλον. Ο ύπνος ήρθε σαν βάλσαμο, για να διώξει όλες τις σκέψεις άσχημες και όμορφες. Ως αύριο τουλάχιστον. Όλα τα πρόσωπα και οι καταστάσεις που αναφέρθηκαν είναι πραγματικά. Κάθε σύμπτωση με άλλα πρόσωπα και καταστάσεις σε άλλες γωνιές της Ελλάδας, πιθανή.

Και όμως σε ένα ορεινό χωριούδικι μπορείς να ζήσεις πρωτόγνωρες εμπειρίες. Να ζήσεις ζωή. Να χορτάσεις τη φύση. Να είσαι πρώτα άνθρωπος και μετά γιατρός ή οπιδήποτε άλλο. Το αγροτικό σε μικρά χωριά είναι ανάσα. Είναι ίσως μια τελευταία ευκαιρία να βρεις τον εαυτό σου και να γίνεις φίλος του. Να τον βελτιώσεις. Να αγαπήσεις τους ανθρώπους και να ζήσεις τις αγωνίες τους. Σε μια κοινωνία που σε ξεδοντίαζει και σε ποδοπατά με τις σύγχρονες απαιτήσεις της, έχεις τη δυνατότητα να αντισταθείς.

Κάπου εκεί στα Αγραφα, ανάμεσα σε ορεινούς όγκους Καρδίτσας και Ευρυτανίας ξεκίνησα την ενασχόλησή μου με την ιατρική τέχνη. Εκεί πράγματι κατανόησα και έζησα πραγματικά αυτό που αναφέρει ο Κριστιάν Λεμάν στο βιβλίο του «Το σινάφι των γιατρών». Γράφει: «Η ιατρική δεν είναι μονο το όνειρο να θεραπεύεις αρρώστους. Αποτελεί επίσης έναν καθημερινό αγώνα με μια καθόλου ευχάριστη πραγματικότητα».

Αφιερωμένο στους γονείς μου
Αβραάμ και Χρυσάνθη και
στις 80 ψυχές της Νεράϊδας

Σ.Σ.: Το άρθρο δημοσιεύθηκε στη περιοδική έκδοση της Επιστημονικής Εταιρείας Φοιτητών Ιατρικής Ελλάδας In Vivo, που τυπώνεται σε 4000 αντίτυπα σε όλη την Ελλάδα από τον αγροτικό μας γιατρό Κουπίδη Σωτήριο, όπου υπηρέτησε στο χωριό μας κατά το χρονικό διάστημα Ιανουαρίου 2001 έως Ιανουαρίου του 2002. Να τον ευχαριστήσουμε τόσο για τα ωραία λόγια του, αλλά και για τις υπηρεσίες που πρόσφερε στο χωριό μας σε όλους τους χωριανούς.

Του ευχαριστούμε καλή θητεία στο στρατό και καλή σταδιοδρομία στην ιατρική.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Μπτσάκης Βασίλειος

Μωσαϊκά-Μάρμαρα
πέτρα Καρύστου-πλακάκια-επενδύσεις

M. Λειβαδάρου 5,
Κυπριανός,

Τηλ.: 0292-24513, ΛΑΥΡΙΟ

Μπροστά από 50 χρόνια



Έτος 1952

Από αριστερά όρθιοι: Ηλίας Γ. Χαλάτσης, Βιργινία Δ. Δήμου, Κωνσταντίνος Δ. Καραμέτος (Κοκος), Αλίκη Σ. Σκούρα (από Μαιρομμάτη) Κωνσταντίνος Ν. Κατσούλης-Γιώργος Ι. Σπανός-Όλγα Σωτ. Βουρλιά-Ηλίας Γ. Τσιτσιμπής - Ευμορφία Ν. Βουρλιά, Μένιος Χαλάτσης.
Καθιστοί: Αγορίτσα Ηλ. Βουρλιά (με το παιδί της το Ντίνο) Αλεξάνδρα Γ. Καραμέτου (Λούμπα) Σαββούλα Κατσούλη και Γεωργία Κατσούλη.

Συγχαρητήρια

Στον Ηλία Πέτρου Κατσούλη θερμά συγχαρητήρια για την λαμπρή του επιτυχία στην Εθνική Σχολή Δικαστών (Διοικητικό) Θεσσαλονίκης.

Οικογένεια Βάσιου Κουτή

ΣΤΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ

Όλοι δακρύζουνσαν περνούν, σε βλέπουν πικαραμένο μοιάζεις ζουλούδι όμορφο, σε γλάστρα ξεχασμένο.

Κλειστές πόρτες παράθυρα, αυλή χορταριαμένη μελαγχολία προκαλεί, μια δύσκα περασμένη

Σχολείο σεμνό πολύθινο, αλλοτινή κυψέλη Τώρα η μοίρα η κακιά, σε παρακμή σε θέλει

Όταν ανθούσε η ζωή, έλαμπες σαν αστέρι σαν εργαστήρι πνευματικό, έχεις πολλά προσφέρει

Όλα τα μάρανε εδώ, της μοναξιάς ο δρόμος και σβήνει τώρα τη ζωή, ο χαλαστής ο χρόνος

Γεροντοχώρι το χωριό, αδυνατεί να δώσει νέα ζωή για να οωθεί, και να επιβιώσει</p

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ

Βασίλειος Ν. Μαντούζας
Γράμμου 18
Τηλ. : 010 6526695
Τ.Κ. 156 69
Συνθ. Αριθ. 28/02
Σάββατο 11ονίου 2002

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΥΠΟΜΝΗΣΤΙΚΟ - ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ

ΠΡΟΣ

Τον κ. Πρόεδρο της Κυβέρνησης (Πρωθυπουργό).
κ.κ. Υπουργούς :
ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ., Δ.Δ.και Εσωτερικών
Κοινοποίηση: Σε λουπούς αρμόδιους.
Σχετικά- συναπτόμενα: Στο τέλος.

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

1. Αναβίωση των επαρχιών :
α) Αιτωλικών (έως 1881)

Αγράφων:

β) Καρπενησίου και επανένταξή τους στο μητρικό Νομό Αιτωλίας και Ακαρνανίας (πρώην Διοίκηση Δυτ. Στερεάς). Αναβίωση και επιβίωση (διάσωση) της λεκάνης του Μέγδοβα ή Νοτιοδυτικής Πίνδου.

2. Άμεση αποπεράτωση της παραποτάμιας οδού:
ΑΓΡΙΝΙΟ- ΕΠΙΣΚΟΠΗ-ΝΕΡΑΪΔΑ Καρδίτσας

ΚΑΡΔΙΤΣΑ με σύγχρονη ολοκλήρωση, βελτίωση, κατασκευή των βασικών, υποδομικών διακλαδώσεών της:
α) Επισκοπή-παρόχθια π.π. Τρκεριώτη- Διπόταμα- πα-

ράχθια π.π. Κρικελιώτη- Κρικελλοδομήστα.
β) Επισκοπή - Δυτ. Φραγκίστα- Γέρφ. Μανδλή - Λογγίτοη- Γέρφ. Τατάρνας.
3. Άμεση ομολογία και παραδοχή του κολοσσιαίου και αντεθνικού σφάλματος της υποβάθμισης της παραποτάμιας παρόχθιας Παραμεγδόβιας Τρικούπειας οδού ΑΓΡΙΝΙΟ-ΚΑΡΔΙΤΣΑ σε επαρχιακή οδό έσχατης (δευτέρας) κατηγορίας (ασέβεια στην ιερή μνήμη Χ. Τρικούπη- Βάνανση περιφρόνηση του Νοτιοπίνδιου λαού) και επανένταξη της οδού στο εθνικό δίκτυο με εξαφάνιση κάθε αντιθέτου νόμου ή διατάγματος (εκ του πονηρού, εκ τοπικισμού ή και εκ πανοίας τυφλότητας).

4. Υπεύθυνοι για τον μαρασμό και αφανισμό της Νοτιοδυτικής Πίνδου (κυρίως της συμβατικής Ευρυτανίας) είναι οι από το 1950 Κυβερνήσεις, Υπουργεία, Νομαρχίες, Πολιτικά Κόρματα.
5. Αποδείχνεται, από τη μέχρι τώρα πολιτεία, συμπεριφορά και διαχείριση του προβλήματος Τρικούπεια Παραμεγδόβια Εθνική οδός ΑΓΡΙΝΙΟ - ΚΑΡΔΙΤΣΑ-ΛΑΡΙΣΑ, ότι κόμματα, Κυβερνήσεις, Πρωθυπουργοί, Υπουργοί κ.ά. είναι κατώτεροι του προβλήματος, άγνοια της συγκοινωνιακής ιστορίας και της Εθνικής, Οικονομικής, αναπτυξιακής, κοινωνικής αξίας και σημασίας της εθν. οδού ΑΓΡΙΝΙΟ -

ΚΑΡΔΙΤΣΑ.

Σ.Σ.: Ας είναι υπόψη όλων, ότι ο Χαρίλαος Τρικούπης είχε προβλέψει και παραποτάμια (Αχελώου-Μέγδοβα) σιδηροδρομική γραμμή ΑΓΡΙΝΙΟ-ΚΑΡΔΙΤΣΑ (Ιδέ όπου Αρχεία Υπουργείου Εσωτερικών, Ημερήσιο, και περιοδικό τύπο εποχής).

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Που εξάγεται από τη μελέτη του Πίνακα Αποστάσεων, της Γεωγραφίας και της εξέλιξης της έως τώρα τοπικής, μερικής, γενικής κατάστασης.

Συμφέρει και επιβάλλεται απόλυτα

1. Να αναβιώσουν και να ανασυσταθούν οι επαρχίες (οι έως και 14 Απριλίου 1833) α) Αιτωλικών (ή Ελληνικών) Α γ ρ α φ ων β) Καρπενησίου και να ενωθούν με τον μητρι-

Συνέχεια στην 11η σελ.

Συλλυπητήρια

Η οικογένεια Βάιου Κουττή εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια Βασιλείου Μαργαρίτη για τον απροσδόκητο θάνατό του.

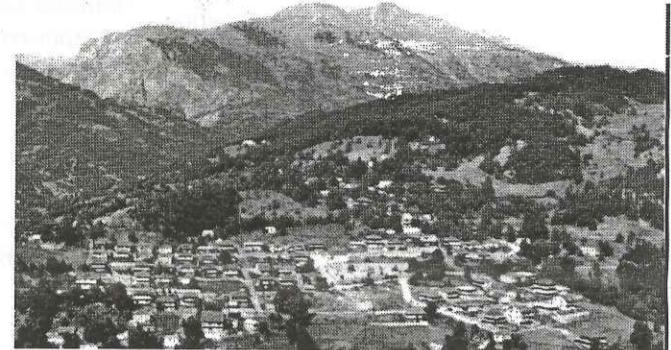
Προσφορές

Η οικογένεια Βάιου Κουττή προσέφερε στο Σύλλογο 20 Ε εις μνήμη του Ηλία Μητσάκη και Μπάμπη Μαραβελάκη.

ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

συντάχτηκε μελέτη ταυτόχρονα με τη δημιουργία του Οικισμού από το 1973 χωρίς ποτέ να γίνει πράξη με αποτέλεσμα οι κάτοικοι να α-



ντημετωπίζουν τεράστια προβλήματα υγείας.

Γίναμε κοινώνιο της αναγκαιότητας του έργου και προχωρήσαμε σε όλες τις ενέργειες και αποφάσεις για την κατασκευή του και είμαστε υπερήφανοι για ένα τόσο σημαντικό έργο, ενός νεούστατου Δήμου Ιτάμου ηλικίας τριών χρόνων.

Η αποπεράτωσή του εξασφαλίζει τους Σαρανταπορίτους για πάντα από προβλήματα υγείας και κατοικισθέων. Ο Δήμος μας στο φανόμενο της αποχέτευσης απαντά με έργα. Τώρα βρίσκεται σε εξέλιξη ένα μεγάλο μέρος κατασκευής στο Αμπελικό, συντάχτηκε μελέτη ύψους 100 εκατομ. για τη Ραχούλα και θα ακολουθήσουν μελέτες για το Καταφύγιο, την Καστανιά, τη Μούχα με χρηματοδοτήσεις από το ΕΠΤΑ και το 3ο Κ.Π.Σ. της Λίμνης Πλαστήρα».

ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝ: ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΟΙ ΧΩΡΙΑΝΟΙ ΣΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ!...

Από καρδιάς ευχόμαστε, όλοι οι αγαπητοί μας Χωριανοί, το καλοκαίρι να είναι - (είμαστε) στο χωριό μας, να του δώσουμε από κοινού, ομονούντες και όπως πάντα αγαπημένοι, την ζωντανιά που τόσο πολύ του Αξίζει!

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ενισχύστε την τράπεζα αίματος του Συνδέσμου

Χάρισε ζωή στους συγχωριανούς σου.

Αθήνα: Αρετέιον νοσοκομείο,
Επαρχία: Τα κατά τόπους νοσοκομεία

Πληροφορίες: Γιαννουσάς Δημήτριος, τηλ. 7755288
Σύλλογος Αποδήμων Σαρανταπόρου-Μεγαλάκου
“Ο Άγιος Κωνσταντίνος”

ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Σ. ΣΩΤΗΡΙΟΥ - Γ. ΘΩΜΟΣ

ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΙ

Λειτουργεί όλο το 24ωρο

ΟΙΚΙΑΣ 61196 - 23893

Κινητό (0932) 630666

Κινητό (0932) 334604

ΛΑΜΙΑΣ 20388 - 35921

ΣΠΕΡΧΕΙΑΔΑΣ (0236) 44013

ΔΟΜΟΚΟΥ (0232) 22966



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΙΤΑΜΟΥ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

3ον ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ - ΜΑΥΡΟΛΟΓΓΟΣ
ΕΡΓΑ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ
1ον ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ - ΜΟΥΧΑΣ
ΑΠΟ ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ: 250 εκατ.
2ον ΥΔΡΕΥΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ: 70 εκατ.
3ον ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΙΚΟΥ: 130 εκατ.
4ον ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΠΟΚΟΜΙΔΗ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
5ον ΝΕΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΛΙΘΗΡΟΥ
6ον ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ (ΚΑΠΗ)
7ον ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ ΕΙΣΟΔΩΝ - ΚΟΜΒΩΝ Δ.Δ. 30 εκατ.

ΕΡΓΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

1ον ΟΡΕΙΝΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ - ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ. Προϋπολογισμού 154 εκατ.
2ον ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ
3ον ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ
4ον ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ ΑΜΑΡΑΝΤΟΥ
5ον ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ
6ον ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΣΤΗ ΜΟΥΧΑ
7ον ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΣΤΟ ΦΡΑΓΜΑ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ
8ον ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΟΠΛΕΣΙΟΥ
9ον ΧΩΡΟΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΔΗΜΟΥ - ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΑ
10ον ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ

ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΣΤΟ ΦΡΑΓΜΑ

11ον ΔΑΣΙΚΟ ΧΩΡΙΟ «ΔΡΥΑΔΕΣ»
12ον ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗ Κ. ΘΑΝΟΥ» ΚΑΛΛΙΘΗΡΟΥ
13ον ΠΑΡΚΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ 50 εκ.

ΝΕΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΕΡΓΩΝ

1ον ΥΔΡΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΘΗΡΟΥ - ΑΜΠΕΛΙΚΟΥ - ΖΩΓΡΙ ΡΑΧΟΥΛΑΣ ΑΠΟ ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ
2ον ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΡΑΧΟΥΛΑΣ
3ον ΕΚΤΡΟΠΗ ΑΣΠΡΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ
4ον ΜΙΚΡΑ ΦΡΑΓΜΑΤΑ ΡΑΧΟΥΛΑΣ - ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
5ον ΑΡΔΕΥΣΗ ΡΑΧΟΥΛΑΣ - ΝΕΡΑΪΔΑΣ
6ον ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΑΜΠΕΛΙΚΟΥ
7ον ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΕΛΙΩΝ Ι. ΜΟΝΗΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
8ον ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΑΛΛΙΘΗΡΟΥ
9ον ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ - ΜΟΥΧΑΣ
10ον ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΥ
11ον ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΝΕΡΑΪΔΑΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΕΛΙΩΝ
12ον ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ - ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΜΕΓΔΟΒΑ ΠΟΤΑΜΟΥ: 15 εκατομ.
13ον ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ, ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ 70 εκατομ.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ

Συνέχεια από την 10η σελίδα

κό Νομό Αιτωλίας και Ακαρνανίας.

2. Να μην αποκοπεί ο πρώην δήμος Κτιμενίων (Αγράφων) από την ιστορική αδελφή του επαρχία Αιτωλικών (Ελληνικών) Αγράφων.

3. Αν επικρατήσει η γεωγραφική, εδαφομορφολογική και συγκοινωνιακή κατάσταση και Δαλοποκή Ιστορία, τότε να ενωθεί με τη Νοτιο Δυτική Θεσσαλία, ήτοι την άλλη αδελφή του, τα Θεσσαλικά Αγραφα.

4. Η προσάρτηση σε άλλη, τρίτη περιοχή ή νομαρχία θα είναι λάθος.

Μόλις εκσυγχρονισθούν οι αρχέγονες οδεύσεις (ορθολογική χάραξη και σωστή κατασκευή) οι Βορειοτυμφρήστιοι (πρώην, έως 1912 δήμος Κτιμενίων) θα κατευθύνονται

προς Καρδίτσα ή Αγρίνιο για δραστηριότητες και εργασίες οικονομικές, εμπορικές, για ανάπτυξη, παιδεία, περιθαλψη, κοινωνικές σχέσεις, εκκλησιαστικά κ.ά. Εκεί θα τους παραθούνοι καλές, σύντομες, ασαφαλείς συνεχείς, ακώλυτες και αδιάκοπες συγκοινωνίες, το οικονομικό και κοινωνικό συμφέρον.

Να μη λησμονεύται, ότι στην Καρδίτσα (πόλη επαρχία) και Αγρίνιο (Πόλη και Αιτωλία γενικά) ζουν γενικά ζουν πολυάνθρωπες, μεγάλες, δυναμικές, πρωτοστατούσες πρωτοπόρες παροικίες Αγραφιωτών και Καρπενησιωτών (επαρχίας Καρπενησίου).

Να μηλησμονεύται, ότι η ιστορική Επισκοπή (του) Λιτζάκαι (των) Αγράφων εκάλυπτε όλα τα Άγραφα (αρχαία Δολοπία).

11α 17 Μαΐου 2002
ΒΑΣ.Ν. ΜΑΝΤΟΥΖΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΣΤΟΝ ΦΤΕΡΟΛΑΚΑ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Έναν μοναδικό χώρο αναψυκτήριο απόκτα η Νεράϊδα στη θέση «Φτερόλακα», σε υψόμετρο 900 μ. και σε έκταση τεσσάρων στρεμμάτων.

Σύμφωνα με την μελέτη του Δήμου, συνολικού προπολογισμού 50 εκατ., η οποία δημοπρατήθηκε και ανάδοχος αναδείχθηκε ο μπ-

χανικός κ. Κρύος Παναγιώτης, στο χώρο κατασκευάζονται:

Αναψυκτήριο 35 τ.μ., διαμόρφωση χώρου με πλάκες 200 τ.μ., το-

με την διάθεση από το ΥΠΕΧΩΔΕ ξύλινων κατοικιών ως μικρή πρότυπη ξενοδοχειακή μονάδα.

Η θέση που επιλέχτηκε είναι ιδιαίτερα σημαντική γιατί η θέα προς το φαράγγι του Μέγδοβα και του Μπεσιώπη είναι απαραίτηλης ομορφιάς.

Παρεμβάσεις θα γίνουν και στον αθλητικό χώρο ο οποίος τώρα θα αποκτήσει περισσότερη λειτουργία.

Ο Δήμαρχος Ιτάμου που επιβλέπει προσωπικά τις εργασίες δήλωσε:

«Μ' αυτόν τον χώρο που δημιουργούμε στη θέση «Φτερόλακα» και τις παρεμβάσεις που θα ακολουθήσουν θέλουμε να εντάξουμε τη Νεράϊδα στα σημεία ΟΡΕΙΝΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ. Οι προοπτικές της Νεράϊδας λόγω θέσης και φυσικού περιβάλλοντος είναι σημαντικές. Εμείς αναδεικνύουμε αυτές τις δυνατότητες.»

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος. Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

Το αναψυκτήριο με ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό θα ενοικιασθεί το επόμενο διάστημα για να αποκτήσει λειτουργία ο χώρος.

Στόχος του Δήμου είναι στα τέσσερα στρέμματα να δοθεί η λειτουργία υπαίθριου Κάμπινγκ και

ποθέτηση περιπτέρου θέας 20 τ.μ. και πλήρους ξύλινης παιδικής χαράς. Τοποθέτηση τραπεζοπάγκων, κατασκευή πετρόκτιστης βρύσης και υπαίθριας ψωταριάς. Οι κατασκευές είναι αποκλειστικά με πέτρα και ξύλο και το σύνολο δένει αρμονικά με το περιβάλλον.

613 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ - ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Mε απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Θεσσαλίας χρηματοδοτήθηκε το οδικό τμήμα Σαραντάπορο - Νεράδα με το ποσό των 613 εκατομμυρίων. Η χρηματοδότηση έγινε λόγω της ωριμότητας που παρουσίαζε το έργο με τη σύνταξη και κατάθεση όλων των μελετών. Τώρα απομένει η δημοπράτηση του έργου από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και η έναρξη κατασκευής του πρώτου τμήματος 3,5 χιλιομ. από Νεράδα προς Σαραντάπορο όπου ξεπεράστηκαν τα προβλήματα απαλλοτρίωσης των χωραφιών με τη συναίνεση των Νεραϊδιων.

Για το θέμα ο Δήμαρχος Ιτάμου Βασίλης Τσαντήλας δήλωσε:

«Για όσους νομίζουν τη χρηματοδότηση του έργου αυτονόητη και εύκολη, πληροφορούμε τους Δημότες μας, ότι είναι αποτέλεσμα συνεχών και επίμονων προσπαθειών όπου συνεργαστήκαμε αρμονικά: Δήμος Ιτάμου, Νομαρχία Καρδίτσας, Δ/νστ Τεχνικών Υπηρεσιών, Περιφέρεια Θεσσαλίας, (Περιφερειάρχης, Υπηρεσίες Περιβάλλοντος), το Μελετητικό Γραφείο του κ. Μυρισώτη, Υπ. Εθνικής Οικονομίας και ειδικά τον Υψηλούργο κ. Χ. Πάχτα και τους κατοίκους της Νεράδας. Και άλλα τμήματα οδοποιίας περιμένουν χρηματοδότηση που όμως δεν ήλθε γιατί δεν υπάρχουν μελέτες. Δεν υπάρχει ούτε ημέρα καθυστέρησης στο έργο αφού είναι το πρώτο που χρηματοδοτήθηκε στη Θεσσαλία από το 30 Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το υπόλοιπο τμήμα θα δημοπρατηθεί όταν τελειώσει η διαδικασία απαλλοτρίωσης των χωραφιών του Σαρανταπόρου. Χειροπαστή απόδειξη της προσφοράς των είκοσι Νεραϊδιων».

Ως Δήμαρχος που έθεσα απόλυτη προτεραιότητα στη λήξη της οδικής απομόνωσης της Νεράδας εκφράζω την ικανοποίησή μου σ' αυτό το στάδιο και δηλώνω ότι συνεχίζουμε την προσπάθεια για

σύνδεση με Μαυρομάτα - Αγρίνιο και Καρπενήσι μέσω Τριφύλλας και Μαυρολόγγου και Λίμνη Πλαστήρα μέσω Γιαννουσσείκα - Καστανιάς. Η Νεράδα θα εξελιχθεί σε κόμβο συγκοινωνιακό με διέξις τις ευεργετικές επιπτώσεις για τους κατόκους και την περιοχή.

Επίσης, θέλω να ευχαριστήσω και τους Συλλόγους της Νεράδας (εκπολιτιστικό και Αποδήμων) που και αυτοί από την πλευρά τους, βοήθησαν κατά το δυνατόν, με αναφορές στους αρμόδιους, και με διαβήματα τόσο στη Νομαρχία όσο και στους Βουλευτές του Νομού μας.

Σημείωση Συλλόγων:

Έχουμε επίγνωση, συμμεριζόμαστε και εκτιμούμε τους αγώνες του Δημάρχου μας για την τεράστια προσπάθεια που επωμίσθηκε όλο αυτό το διάστημα για να παρακάμψει τις δυσκολίες και να φέρει το ποθητό αποτέλεσμα. Του αξίζουν θερμά συγχαρητήρια και του ευχόμαστε καλή δύναμη για να τελειώσει αυτό το ζήτημα. Εμείς σαν Σύλλογοι όπως πολλές φορές το γράψαμε και προφορικά το τονίσαμε, θα είμαστε πάντα κοντά στη Δημοτική μας Αρχή και στο Δήμαρχό μας για κάθε θέμα που θα αφορά το καλό του χωριού μας!...

ΑΡΧΕΣ ΙΟΥΛΙΟΥ
ΔΗΜΟΠΡΑΤΕΙΤΑΙ Ο ΔΡΟΜΟΣ
ΦΑΝΑΡΙ-ΜΑΓΟΥΛΑ ΚΑΙ
ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ-ΝΕΡΑΪΔΑ
Εγκρίθηκε η κατάρτιση των όρων
διακήρυξης του έργου "οδός Σαραντάπορο-Νεράδα Χ.Θ. 2+400-Χ.Θ. 5+300" προϋπολογισμού 965.000
ευρώ. Η δημοπρασία θα γίνει
στις 10 Ιουλίου.

ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Δραστηριότητες του Δήμου μας

«ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ»

Είναι ο τίτλος ενός πλούσιου προγράμματος πολιτιστικών εκδηλώσεων που ετοιμάζεται με τη συνεργασία όλων των Πολιτιστικών Φορέων του Δήμου. Θα διαρκέσει όλο το καλοκαίρι και θα πραγματοποιηθεί σε όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα και Οικισμούς: Περιλαμβάνει θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες Λαϊκής και Δημοτικής Μουσικής, Εκθέσεις Ζωγραφικής, Βιβλίου, Ομιλίες, Εκδρομές, Εκδηλώσεις για νέους και γυναίκες.

ΙΙον. ΔΑΣΙΚΟ ΧΩΡΙΟ «ΔΡΥΑΔΕΣ»

Ο ταν όλα ξεπουλιούνται, ο Δήμος Ιτάμου τολμά και λειτουργεί με δική του ευθύνη το δασικό Χωριό Καροπλεσίου. Η πληρότητα των 20 σπιτών είναι όλο το 2002 100%. Εργάζονται 10 άτομα. Η περιοχή συνολικά ωφελείται και σχεδιάζεται η επέκτασή του.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ LEADER PLUS

Το πρόγραμμα Leader Plus, αφορά την στήριξη τοπικών οικονομιών και αξιοποίηση πόρων στις ορεινές και ημιορεινές περιοχές. Τα έργα αφορούν Δή-

μους, Συνεταιρισμούς και Ιδιώτες. Χρηματοδοτούνται σε ποσοστό 50%. Ο Δήμος Ιτάμου στηρίζει τις ιδιωτικές πρωτοβουλίες και διεκδικεί πιστώσεις | δις για μια σειρά έργων.

Για πληροφορίες και ενημέρωση απευθύνεστε στην Γεωπόνο Κα Σουλτάνα Κάλφα: 04410 - 81642 και Αναπτυξιακή Καρδίτσας 04410 - 42563.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Ιτάμου, θέλοντας να αναδειξει την πολιτιστική ταυτότητα και τουριστική φυσιognωμία του προχώρησε σε μια σειρά εκδόσεων από το 1999. Για φέτος πέρα από τα τουριστικά έντυπα και αφίσες με τα οποία συμμετείχε στις Διεθνείς Εκθέσεις Τουρισμού, προγραμμάτισε τις παρακάτω εκδόσεις οι οποίες βρίσκονται στο στάδιο εκτύπωσης:

1η. ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΤΡΥΦΩΝΑ - ΜΟΥΧΑ. Εργασία του κ. Β. Μαγόπουλου.
 2η. ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΙΤΑΜΟΥ. Εργασία του κ. Β. Τάκη.
 3η. ΤΑ ΒΟΤΑΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΙΤΑΜΟΥ. Εργασία της Κας Ν. Κάλφα.
 4η. ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΙΤΑΜΟΥ. Εργασία των Δημοσιογράφων Γεωργίου και Ιωάννη Ζαρζώνη.
 5η. Εντυπα για το Κέντρο Πληρο-

φόρησης Λ. Πλαστήρα και το Μουσείο Τύπου της Εθνικής Αντίστασης.

ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΓΙΑΤΡΩΝ ΣΤΗ ΝΕΡΑΪΔΑ

Κλιμάκιο Γιατρών του Νοσοκομείου Καρδίτσας θα επισκεφτεί το χωριό μας, μεριμνεί του Συλλόγου μας και θα εξετάσει τους συγχωριανούς μας εντός του καλοκαιριού. Το Δ.Σ. βρίσκεται σε επικοινωνία με το νοσοκομείο και η ημερομηνία θα ανακοινωθεί από το μεγάφωνο.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Το καλοκαίρι (8 Αυγούστου) θα δοθεί θεατρική παράσταση με έξοδα του Συλλόγου μας στην πλατεία του χωριού μας.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

Παράσταση Καραγκιόζη θα δοθεί μεριμνεί του Συλλόγου μας την Τετάρτη 7 Αυγούστου στις 9 μ.μ. στην Κεντρική πλατεία της Νεράδας.

ΛΑΪΚΟΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Ο Σύλλογος Γυναικών Δήμου Ιτάμου σε συνεργασία με το Δήμο θα μας προσφέρει μια Λαϊκοδημοτική βραδιά με ώραία τραγούδια. Η εκδήλωση θα γίνει στην Κεντρική Πλατεία της Νεράδας μέσα στο πρώτο 10ήμερο του Αυγούστου.

ΝΕΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ ΠΟΙΚΙΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2002 ΣΤΗ ΝΕΡΑΪΔΑ

Εντός του Ιουλίου κλιμάκιο γιατρών του Νοσοκομείου Καρδίτσας για εξέταση χωριανών μας.

20/7 Σάββατο : Πανηγύρι Αη - Λια.

9/8 Λαϊκή Συνέλευση Νεράϊδας.

4/8 Κυριακή : Εκδρομή στην Παναγία Σουμελά.

6/8 Τρίτη: Πανηγύρι Σωτήρος.

7/8 Τετάρτη βράδυ : Παράσταση Καραγκιόζη στην πλατεία (προσφορά Νομαρχίας)

8/8 Πέμπτη βράδυ: Θεατρική παράσταση

11/8 Κυριακή βράδυ: Ο χορός του Συλλόγου στην πλατεία.

14/8 Τετάρτη ώρα: 7 μ.μ.: Γενική Συνέλευση του Συλλόγου

8/9 Κυριακή : Πανηγύρι στο Μοναστήρι μας

Λαϊκοδημοτική ορχήστρα του Δήμου εντός του Αυγούστου

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Ο χορός του Μορφωτικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου Νεράϊδας το καλοκαίρι θα γίνει στην κεντρική πλατεία του χωριού την Κυριακή 11 Αυγούστου το βράδυ με την παραδοσιακή ορχήστρα την Τζαχρή-Γκόβαρη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κύριες Δήμαρχε Ιτάμου

Επειδή την ίδια ημέρα (Κυριακή 11 Αυγούστου) έχουμε προγραμματίσει τον ετήσιο χορό μας (οποιού και σας προσκαλούμε), σας παρακαλούμε θερμότατα