



Τα χρονικά της Νεράϊδας-Λολόπων

(ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΧΡΟΝΟΣ 17ος

ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ

(ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

Περίοδος 17ος - Αριθμός φύλλου 77 - Δεκέμβριος 2001 - ΜΩΛΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΣΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΙΤΑΜΟΥ

- Από το νέο έτος αρχίζει η μηχανική αποκομιδή απορριμάτων απ' όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα με ευθύνη συνεργειών του Δήμου Καρδίτσας στα πλαίσια της Διαδημοτικής Συνεργασίας.
- Για αυθαίρετη μετακίνηση των κάδων απορριμάτων το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε επιβολή προστίμου 20.000 δραχμών.
- Με υπευθυνότητα και αγάπη για το χωρίο τους είκοσι κάτοικοι της Νεράϊδας που απαλλοτριώθηκαν εκτάσεις αγροτεμαχίων τους από τη διάνοιξη του δρόμου, έδωσαν τη συγκατάθεσή τους για να μην υπάρξουν προβλήματα στη χρηματοδότηση του έργου, θερμά συγχαρητήρια σε όλους.
- Αρχισε η λειτουργία του δασικού χώρου «Δρυάδες» Καροπλεσίου με ευθύνη του Δήμου και του Δημοτικού Ξενώνα Αμαράντου με πληρότητα 100%.
- Στις 9 και 16 Γενάρη αντίστοιχα ανοίγονται οι προσφορές για τις Δημοπρασίες των έργων ΠΑΡΚΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΑΜΠΕΛΙΚΟΥ.
- Δημοπρατήθηκαν με αποφάσεις της Δημαρχιακής Επιτροπής η ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ με πίστωση 100 εκ και η ΥΔΡΕΥΣΗ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ - ΜΟΥΧΑΣ επίσης με 100 εκ.

- Εγκρίθηκε η περιβαλλοντική μελέτη του δρόμου ΙΤΑΜΟΣ - ΑΝΘΡΟ ΚΑΡΟΠΛΕΣΙΟΥ και εκκρεμεί η έγκριση οριστικής μελέτης από το Νομαρχιακό Συμβούλιο καρδίτσας.
- Ο γιορτασμός των υδάτων την ημέρα των ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ όπως έχει καθιερωθεί από τον Δήμο θα γίνει στο Φράγμα της Λίμνης Πλαστήρα στις 12.30 μ.μ.
- Στο Δημοτικό Συμβούλιο των αδελφοποιημένων Δήμων της Μεσογείου συμμετέχει ο Δήμαρχος Ιτάμου.
- Ο Δήμος Ιτάμου στηρίζει ουσιαστικά τις αγροτικές κινητοποιήσεις και ταυτόχρονα προβάλλει τα αιτήματα των αγροτών της ορεινής Ελλάδας που στα όργανα των Συνδικαλιστών δεν εκπροσωπούνται.
- Οι κυνηγοί να είναι προσεκτικοί και στον τρόπο κυνηγιού και στις παρανομίες.
- Ο Δήμος Ιτάμου, θέλοντας να προσφέρει μία ευχάριστη νότα στις κρύες νύχτες του χειμώνα, διοργανώνει βραδιές δημοτικής και λαϊκής μουσικής για τους κατοίκους των χωριών.
- Επίσης από τον Δήμο Ιτάμου μοιράστηκαν δώρα στους μαθητές των σχολείων και σε συνεργασία με τον πολιτιστικό Σύλλογο Γυναικών Ιτάμου, μοιράστηκαν τρόφιμα σε άπορους δημότες.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ - ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ -
ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ

Ο ετήσιος χορός μας στο «Αρχοντικό», Πλ. Καλογήρων

Παρασκευή 8 Φεβρουαρίου

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Εύχεται στα μέλη του ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 2002 και σας ενυπερώνει ότι στις 8 Φεβρουαρίου 2002, ημέρα ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ και ώρα 9 μ.μ. διοργανώνει τον ετήσιο χορό του ΣΤΗΝ ΚΟΣΜΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΛΟΓΗΡΩΝ Αγίου Δημητρίου 17 & Ηροδότου 3 (ύψος Λ. Βουλιαγμένης 214) Τηλ.: 97.15.578 - 97.11.050

Ελάτε να διασκεδάσουμε όλοι μαζί μνε το πλούσιο πρόγραμμα του κέντρου και με το πολύ καλό κλαρίνο του.

Πιστεύουμε ότι η παρουσία όλων των μελών και φίλων θα δημιουργήσει μία αξέχαστη βραδιά και θα δώσει ώθηση στο Δ.Σ. και για άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις με την ελπίδα να ξεφύγουμε έστω και για λίγο απότο άγχος της καθημερινότητας, και να ανταμώσουμε λίγο οι χωριανοί.

ΣΗΜ.: Για τους μονίμους κατοίκους της Νεράϊδας η πρόσκληση ια είναι δωρεάν.

Το Δ.Σ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας θέλει και απ' την εφημερίδα μας να ευχαριστήσει θερμά τον Βουλευτή Καρδίτσας και πρώην Υφυπουργό κ. Νίκο Σαλαγιάννη που με δικές του ενέργειες ενισχύθηκε απ' το κράτος ο Σύλλογός μας με το ποσό των 400.000 δραχμών.

Τα εγκαίνια του Δασικού Χωριού Καροπλεσίου

Ένα από τα σημαντικότερα έργα, που θα συμβάλλουν στην τουριστική ανάπτυξη του Νομού Καρδίτσας εγκαινιάστηκε από τον Υφυπουργό Γεωργίας κ. Χατζημιχάλη και παρουσία βουλευτών, εκπροσώπων της κυβέρνησης και των αρχών του Νομού.

Το δασικό χωριό Καροπλεσίου «Δρυάδες» ένα πραγματικό στολίδι σε υψόμετρο 950 μέτρων, είναι πια έτοιμο

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΟΡΙΣΜΟΣ ΝΕΟΥ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΙΤΑΜΟΥ
ΑΡ. ΠΡΨΩΤ.: 16

ΑΠΟΦΑΣΗ 2002

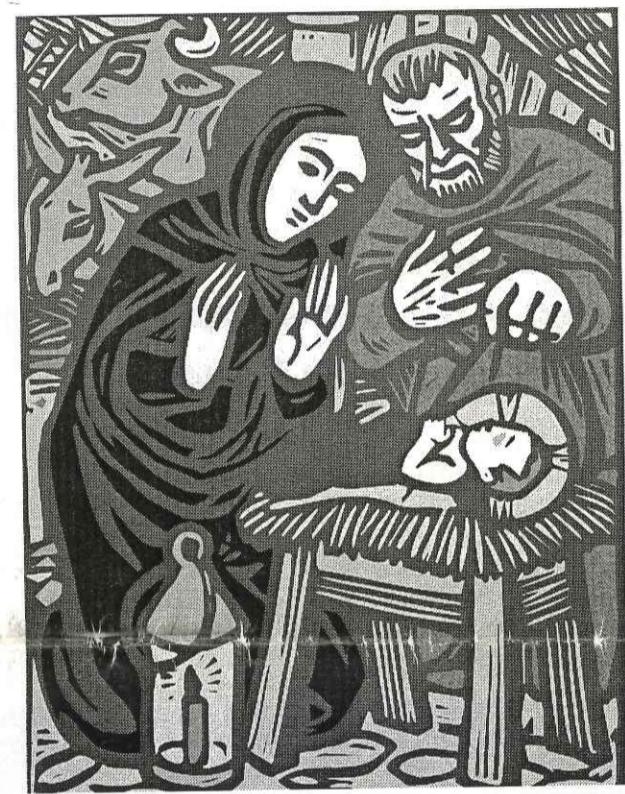
Ο Δήμαρχος Ιτάμου

1. Έχοντας υπ' όψιν τις διατάξεις του άρθρου 115 του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα ΠΔ 410/95
2. Την υπ' αριθμόν 11/1999 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου «περί περιορι-

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΕΥΧΕΣ

Όλοι οι Σύλλογοι του χωριού μας, Εκπολιτιστικός, Αποδήμων, Σαρανταπόρου, Μεγαλάκκου, καθώς επίσης και η εφημερίδα μας, εύχονται σε όλους τους χωριανούς, όπου και αν βρίσκονται, έναν καινούργιο χρόνο, γεμάτο υγεία, ευτυχία και αγάπη.



Το αντάμωμα της Λαμίας

Την Παρασκευή 1 Φεβρουαρίου 2002 οι Νεραϊδιώτες Φθιώτιδας (Νεράϊδα - Σαραμπάπορο - Μεγαλάκκος) ανταμώνουν και χορεύουν στο γνωστό στέκι την ΨΑΘΙΝΗ ΦΩΛΙΑ Μεγάλης Βρύσης Λαμίας.

Ευχαριστήριο

Πορεία του Συνδέσμου αποδήμων Σαρανταπόρου - Μεγαλάκκου «Ο Άγιος Κων/νος» έχει συνδεθεί άμεσα με κάποιους ανθρώπους που έχουν δείξει αρκετές φορές το ενδιαφέρον τους γι' αυτόν. Τα έσοδα του Συλλόγου μας είναι πενιχρά, εφόσον δεν διαθέτει οικονομικούς πόρους, αλλά με τη βοήθεια ορισμένων καταφέρνει να διατηρείται εν ζωή και να κάνει το όπιο έργο του. Νοιώθουμε μεγάλη υποχρέωση και το λιγότερο που μπορούμε να προσφέρουμε είναι μία μεγάλη ευχαριστία στους κ. Αγγελο Η. Λιάπη, τον κ. Δημήτριο Σωτηρλή τέως Βουλευτή Καρδίτσας και τον κ. Νικόλαο Σαλαγιάνη επίσης Βουλευτή Καρδίτσας, που με τις οικονομικές ενισχύσεις τους προς το Σύνδεσμο, έδωσαν μία μεγάλη πνοή σ' αυτόν. Συγκεκριμένα ο κ. Λιάπης έκανε δωρεά 500.000 δρχ., που χρησιμοποιήθηκαν στην αγορά της παιδικής χαράς, ο κ. Σωτηρλής χορήγησε το ποσό του 1.000.000 δρχ. και ο κ. Σαλαγιάνης το ποσό των 400.000 δρχ. Για άλλη μία φορά τους ευχαριστούμε για τις γενναιόδωρες πράξεις τους.

Το Δ.Σ.

Η στήλη της τέχνης *

...ΟΙ ΛΥΚΟΠΡΟΣΤΑΤΕΣ

ΟΙ ΜΕΤΑΝΙΩΜΕΝΟΙ...

Ετούτα τα... παράλογα...
μόνο εδώ συμβαίνουν
μας πέρασαν για ...άλογα
σανό να μας... προσφέ-
ρουν.



Τόσα τα υποτιμόσαν
τα δικά μας λογικά,
τάχα οι ...λυκοπροστάτες...
αποτρέψαν τελικά...

Γιατί είπαν να μη γίνουν
άξονες πια οδικοί,
και συρρίκνωση συμβάλλουν
λυκοδημογραφική.

Μα εγώ πιστεύω ότι
πρόφαση είναι αυτή,
και θαρρώ οι οικολόγοι
προφανώς είναι βαλτοί...

Δηλαδή να σεκοντάρουν
το ΥΠΕΧΩΔΕ ξανά,
για να μας ξαναπαάρουν
κι άλλα λόγια αδειανά...

Χειμώνας έπεσε βαρύς
βροχές κρύο και χιόνια,
ήρθαν Χριστούγεννα, θωρείς
πολύχρωμα λαμπιόνια.

Φαμίλιες όμως ταπεινές
τα πάντα υπομένουν,
που σε πανάθλιες σκηνές
μες στους χειμώνες μένουν.

Γυμνά, ξυπόλυτα στις λάσπες
περνούν χειμώνα παγερό,
φτωχά παιδάκια στις παρά-
γκες,
όμως μαζί με το ΘΕΟ!

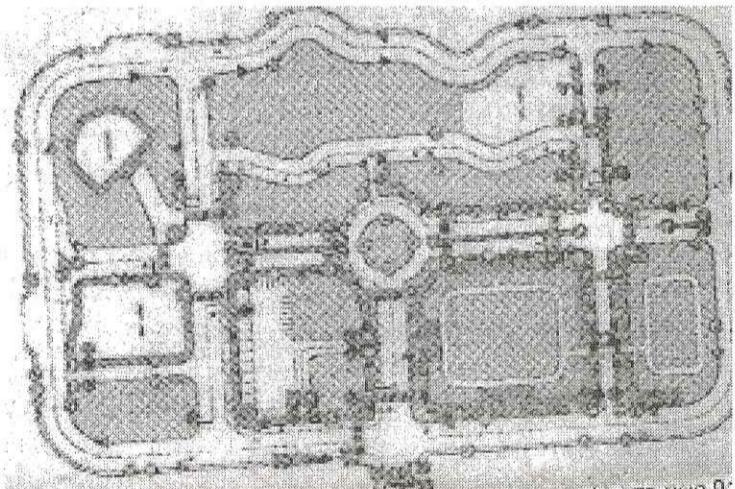
Η θεία Δίκη μας προσμένει,
όταν ψηλά στους ουρανούς
θα κλάψουν οι μετανιωμένοι
εκεί μπροστά στους ταπει-
νούς...

Γ. Αυγέρος

Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής στο Καλλίθηρο

Το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής στο
Καλλίθηρο είναι πιά γεγονός

Xθες το μεσημέρι, σε εκδήλωση στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου Ιτάμου, υπογράφτηκε η σύμβαση από τον Γ.Γ. Επικοινωνιών και Μεταφορών κ. Ντίνο Ρόβλιας και τον Δήμαρχο Ιτάμου κ. Βασιλη Τσαντήλα, ενώ παρέστησαν και ο δήμαρχος Ταμασίου Βασιλής Μόσχος και ο αντιδήμαρχος Πλαστήρα κ. Μπουραζάς, αφού το συγκε-



κριμένο πάρκο είναι αποτέλεσμα διαδημοτικής συνεργασίας.

Οπως τόνισε ο κ. Ρόβλιας το Υπουργείο Μεταφορών δίνει έμφαση στην οδική ασφάλεια και στα πλαίσια του προγράμματος Εθνικής Ασφάλειας δημιουργούνται και τα Πάρκα Κυκλοφοριακής Αγωγής, τρία εξ αυτών, στο Ν. Καρδίτσας (Καρδίτσα, Παλαμάς, Καλλίθηρο).



Ο κ. Ρόβλιας υπογράμμισε πως ύστερα από τη συνεργασία των Δήμων Ιτάμου, Ταμασίου, και Πλαστήρα, το Υπουργείο Μεταφορών ικανοποίησε το αίτημά τους και μάλιστα προσφέρθηκε έκταση 10 στρεμ. στη θέση «Λαγκάδι» Καλλιθή-

Συνέχεια στην 11η σελίδα

Ενισχύσεις που λάβαμε

Βασιλική Ολυμπίου	10.000	Δημήτριος Ρίζου Βούλγαρης	5.000
Δημήτριος Ν. Χαλάτσης	5.000	Δημήτριος Π. Καλλές	5.000
Νικόλαος Δ. Χαλάτσης	5.000	Λουκάς Ντερέκας	10.000
Βασίλης Ν. Θάνος	5.000	Σπυριδούλα Μαργαρίτη - Κολλημένου	5.000
Γεώργιος Α. Αυγέρης	7.000	Λάμπρος Χρ. Μακρής	5.000
Κική Σπανού - Τριανταφύλλου (Ν)	4.000	Ελένη Αυγέρη - Δεσπίρη	4.000
Γεώργια Ν. Σπανού	4.000	Γεώργιος Χαρ. Σπανός	2.000
Ιωάννης Ν. Σπανός	3.000	Θέμης Ζήσης (Θεσ/νίκη)	5.000
Νικόλαος Ιω. Σπανός	2.000	Απόστ. και Κων/νος Σπινάσας	20.000
Μάγδα Τσιτσιπή	2.000	Γεώργιος Δ. Ντελιθέας	5.000
Ελένη Μακρή - Σταυρακίδου	2.000	Ηλίας Γ. Χαλάτσης	5.000
Ελευθέριος Φωτ. Θάνος	5.000		

ΑΠ' ΤΑ Θ' ΚΑ ΜΑΣ

ΟΥ ...ΣΙΩΚ'Σ... Τ'Σ ΤΗΝ ΕΦΙΡΕ ΓΙΑ ΧΑΖ'Ι

Γράψει ο Νίκος Φραγκάκης

Oυ Ταχουνίκους μι του Λιακουβασίλη κάθονταν στην Μπουκούβιτσα. Είχαν πουλύ καλή φιλία. Η πόρτα τ' σπιτιού τ' μιανού ήταν πάντα ανοιχτή για τον άλλουν. Είχαν γύρ' σμα. Τ'ς έδιρνε όμους η φτώχεια μι τη μιζέρια. Εζ' γαν μι χιλις δυο στιρήσεις. Π' αρσ' μου δεν είχαν απού π' θινά. Πουλαγαν κάνα πραματάκι μι τίπουτα μαξούλια κι έτσι ψευτουγύρ' ζαν. Σκληρές οι ανάγκες τ'ς οπους ήταν κι οι δ' λειες τ'ς. Νύχτα μι νύχτα στη δ' λειά κι ψουμί δεν χόρτιναν. Πάντους όπ' κι σ' όποια δ' λειά είχι ανάγκη ου ένας τους βουήθαι ου άλλους. Ετσί κι κύλαγαν τη ζούη τ'ς.

Η γυναίκα τ' Ταχουνίκι τούχι κάνει τιάμα να πάει στου παγκύρ' τ'ς ουχτώ απ' τουν Τριητή στο Σπ'νάσα. Δεν ήταν όμους τοιμασμένη ή. Δεν είχι καλό φουστάνι κι παπούτσια. Είχι μοναχά του μαντήλι μι τα δμουρφα κουκάκια, του χειρουμάντ'λου για του χουρό καλουκ'ιντ'σμένου,, του ντρουβά μι του ουραίου φύλλου, του μισάλι να στρώσει για φαΐ κι τη καραμιλούτη για του μπλαρ. Ρώτοι κι έμαθι ότι του ύφασμα για του φουστάνι, η φόδρα, τα κουμπιά, του καρέλι μι τη κλουστή, η μουδίστρα να του ράψει κι τα παπούτσια ούλα αντάμα έκαναν κανιά ουχτακουσιριά δραχμές. Κι ούλου βασάνιζι του μυαλό τ'ς που θα βρει τα λεπτά να τ' αγοράσει. Στον άντρα τ'ς δε κόταϊ να τ' πει τίπουτα.

Ου Λιακουβασίλης τ'ς άριθι πουλύ σαν άντρας. Τούκανε ούλου γλυκά μάτια. Αυτός όμους δεν έπιρνε φουτιά μι τίπουτα. Σιώκη τουν ανέβαζι σιώκη τουν κατέβαζι.

Νια μέρα βρήκι τη δύναμ' κι πήρι του θάρρους να τουν ξυπνήσει αυτή. Ήταν Δευτέρα μέρα. Βόσκαϊ τα πράματα ικεί στ' Λιάζ. Πέρναϊ κι ου Λιακοβασίλης κι πάινε στ' Βλάχ' του μνήμα να ιδεί τ'ς πατάκις πούχι ικεί. Τ'λέει, λοιπόν, ότι τη Τιτράδ' θάμι πίσου κουντά στα πράματα. Του γιόμα θα τα βάλου γλήγουρα μέσα. Θα νάμι μοναχή μ' στου σπίτ'. Σήμιρα κι ταχιά θάχου απλουμένου καλαμπόκι στουν ήλιου να λιαστεί. Τη Τιτράδ' θα του φουρτώσει ου άντρας μ' κι θα του πάει στου μύλου. Τα πιδιά μ' είναι στην αδιρφή μ' κι θα κάτσεν κανιά βδουμάδα ικεί.

Πάρι χίλιες δραχμές κουντά σ' κι έλα στου σπίτ', θα οι καρτιρώ ιξάπαντους.

Η γυναίκα τα λουγάριασι πουλύ καλά. Μι τ'ς ουχτακόσιες δραχμές έπιρνε τα παπούτσια μι του φόρεμα κι μι τ'ς υπόλοιπες διακόσιες θάπιρνε λίγου ψητό να φάει κι θα κέρναε κι τα δργανα όταν θα χόρευε. Ωρέ, λέει ου Λιακουβασίλης, ξιγκλώθ'κι ντίπι αυτή η γυναίκα χαλέβ' κι λεπτά. Κατ' πρέπενα την κάνω ιγώ να βάλ'ει μυαλό κι τράβ'ξι τουν ανήφορου.

Την άλλη μέρα (τρίτη) ου Λιακοβασίλης φόρτουσι τέσσιρα τ' λούμια τυρί κι ένα τινεκέ βούτυρο πανουσάμαρα στου μπλάρτκι τα πάινε στη Φουρνά να τα πλήσει.

Σιη Τριφύλλια έκανε τόκα μι του Ταχουνίκου απόρχονταν απ' τη Κουρίτσα. Αφού άλλαξαν κάμπουσις κουβέντις τ'λέει:

Ιγώ Νίκου, πάου στη Φουρνά να π' λήσου αυτό του τυρί μι του βούτυρου. Τόχου συμφουν' ημένου κι καβούλι για σήμιρα να του πάου. Δεν ξέρους όμους αν θα μ' δώσ'νε τα λεπτά σήμιρα. Θέλου όμους να πάρου λάδ', αλάτ' κι άλλα φαγώσιμα για του σπίτ' τώρα απόχου του μπλαρ να τα φουρτώσου. Αν δε μ' τα δώσ'νε θα πάου αρκάτους ύστιρα στη Φουρνά να τα πάρου. Μάκι έχ'εις απάνους να μ' δώ'εις χίλιες δραχμές κι ταχιά απ' θα πάου στην Ιτιά να κόψου του τριφύλλι θα πιράσου απ' του σπίτι σ'να στα δώκου. Είχι ου άνθρουπους λεπτά κι τουν δάν'εισι.

Την άλλη μέρα του γιόμα πήγι στου σπίτ' τ' Ταχουνίκι. Ικεί πράγματι τουν καρτέραϊ η γυναίκα τ', έβγαλαν... τα μάτια τ'ς, τ'ς έδουσι κι τ'ς χίλιες δραχμές απ' τ' χάλεψι κι έφευγι.

Σε λίγου νάσ'κι ου Ταχουνίκους απ' του μύλου. Τάχασι η γυναίκα τ'. Βρήκι όμους του θάρρους κι τ' εει γλυκά-γλυκά:

— Γλήγουρα γύρ'σις, Νίκου μ', πως κι έτι;

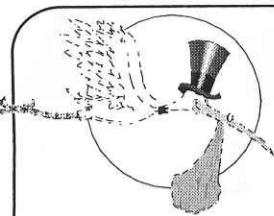
— Βρήκα αδειά, άλεσα αμέσους κι γύρ'σα. Πέρασε απού δω ου Λιακουβασίλης;

— Χμμ... ναι πέρασι. Τούπα να κάτσει να πείτι κανιά κουβέντα, αλλά αυτός βιάζουνταν. Σκαπέτ'σι πέρα για την Ιτιά να κόψ'ει ένα τριφύλλι μούπι.

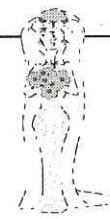
— Σόδουκι χίλιες δραχμές;

— Ναι μ' τ'ς έδουκι.

— Αϊ, δώμ'τις τώρα, γιατί τουν δάν'εισα ιχτές να φουνίσει απ' τη Φουρνά!!!



Kοινωνικά



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Μαρία και ο Γιάννης Δήμος του Δημητρίου απέκτησαν κοριτσάκι την Κυριακή 16 Σεπτεμβρίου στην Αθήνα.
- Ο Ιωάννης Βούλγαρης του Κων/νου από το Μώλο Φθιώτιδος και η σύζυγός του Μαρία απέκτησαν το 20 αγοράκι τους τη Δευτέρα 12/11.
- Την Τρίτη 18 Δεκεμβρίου ο Στάμος Χρήστος και η Βούλγαρη Αλέκα του Κων/νου από τον Μώλο Φθιώτιδας απέκτησαν το δεύτερο αγοράκι τους.
Ευχόμαστε να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Η Χαρούλα και ο Σωτήρης Κατσούλης του Λεωνίδα βάπτισαν το αγοράκι τους με το όνομα Λεωνίδας την Κυριακή 24 Ιουνίου στον Αλμυρό.

Η Αλέκα κόρη του Αναστασίου Δήμου και ο Σπύρος Κυριακόπουλος βάπτισαν το αγοράκι τους με το όνομα Παναγιώτης την Κυριακή 7 Οκτωβρίου στην Αθήνα.

Η Σταματούλα και ο Γιάννης Μπαλτής γιούς του παπα-Βάσου βάπτισαν την κόρη τους με το όνομα Σοφία το Σάββατο 20 Οκτωβρίου στην Αθήνα.
Ευχόμαστε να τους ζήσουν.

ΓΑΜΟΙ

- Η Μαρίνα κόρη του Ηλία Δ. Καραμέτου και ο Σπύρος Θεοχάρης παντρεύτηκαν το Σάββατο 29

Σεπτεμβρίου στην Αθήνα.

- Ο Νίκος Δ. Κουτής παντρεύτηκε το Σάββατο 15 Σεπτεμβρίου στο Κορωπί Αττικής.

Το Σάββατο 6 Οκτωβρίου στα Παλιάλωνα Καρδίτσας παντρεύτηκαν η Ελένη Θάνου του Αποστόλη με το Λάμπρο Κουτή του Μιχαήλ από Καστανιά. **Θερμά συγχαρητήρια.**

ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε τη Δευτέρα 12 Νοεμβρίου ο Σωτήρης Κούκος σύζυγος της Μαριγούλας Δ. Καραμέτου ετών 70 στην Καρδίτσα.

Πέθανε την Τετάρτη 14 Νοεμβρίου η Χρυσούλα χήρα Γιάννη Θάνου ετών 88 στα Σαραντάπορα.

Πέθανε την Πέμπτη 8 Νοεμβρίου ο Μιλτιάδης παπαδογούλας σύζυγος της Ελένης Στ. Μπαλτή ετών 70 στο Βόλο.

Πέθανε την Κυριακή 2 Δεκεμβρίου η Ξανθή σύζυγος του Βάσιου Κουτσουμπάνη ετών 76 στην καρδίτσα.

Την Τρίτη 4 Δεκεμβρίου απεβίωσε στο Μώλο Φθιώτιδας όπου και ενταφιάσθηκε ο Κων/ντίνος Καφαντάρης σε ηλικία 92 ετών.

Θερμά συλλυπητήρια

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Ο Δημήτρης Λάμπρου Μπέλος αποφοίτησε από Ιατρική Σχολή Πανεπιστημίου Ιασίου Ρουμανίας στις 23.9.2001.

Η Μαρίνα Νικ. Σκαρμούτσου (εγγονή του Ηλία Δ. Δήμου) πέτυχε στην Ιατρική Σχολή Θεσσαλονίκης.

— Ο Αθανάσιος Σερ. Καραμέτος πέτυχε στα ΤΕΙ Λάρισας (Δασοπονία καρδίτσας)

— Η Ερσα Χατζοπούλου κόρη του Μάριου και της Αποστολίας (το γένος Νικολάου Λυρίτση) πέτυχε στο οικονομικό τμήμα του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

— Ο Στέφανος Λιάπης του Ταξιάρχη εισήχθη επιτυχώς στα ΤΕΙ φυσικοθεραπευτών στην Αθήνα.

— Η Δέσποινα Λιάπη του Κων/ντίνου πέτυχε στην Πάντειο Σχολή Αθηνών.

— Η Βιβή Ευθυμιοπούλου κόρη της Ολγας παπαδάκη πέρασε στα ΤΕΙ Χαλκίδας.

— Ο Στέφανος Τσιτσιμπής του Δημητρίου πέτυχε στα ΤΕΙ ηλεκτρολογίας στη Λαμία.

Σε όλους ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και συγχαρητήρια.

ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΜΕΛΙΣΣΙ

Παλιά εποχή, γύρω στο 1905 περίπου, πριν από έναν αιώνα. Ολα τότε ήταν πολύ διαφορετικά από σήμερα. Αποκλεισμός των ορεινών χωριών, φτώχεια και πρωτόγονη δύσκολη ζωή. Ο πληθυσμός του χωριού της Σπινάσσας τότε ήταν περίπου 750 κάτοικοι. Κυρία ασχολία τους η γεωργία και η κτηνοτροφία, λίγα ποτιστικά χωράφια όπου υπήρχαν νερά και απαραίτητη η καλλιέργεια κήπων. Επίσης οι περισσότεροι διάτηρούσαν έναν αρκετά μεγάλο αριθμό μελισσούδων. Ο αριθμός των αιγοπροβάτων τότε στο χωριό ξεπερνούσε τις 18 χιλιάδες και επειδή υπήρχε πλήθωρισμός τα περισσότερα κοπάδια παραχειμάζαν στα ιδιωτικά τουφλίκια Κάνφου - Μπέσια.

Η Μπέσια τότε έμοιαζε μ' έναν όμορφο παράδεισο, απέραντες δασοπλαγιές και κλεισούρες, μεγάλες πηγές νερών και καταγάργαρα ποταμάκια με άφθονα φάρια πέστροφας. Μικροί καταρράκτες, εντυπωσιακά βράχια ντυμένα στους καταπράσους κισσούσι.

Δάσος από φλαμουριές (λίπες) κρανιές, σφεντάμια και ένα αμέτρητο πλήθος από αρωματικά φυτά, όπως τοσάι, μούσχος, ρύγανη, βάλσαμο, μελισσόχορτο, περδικάκι κλπ. Ενας τόπος που ευνοούσε αφάνταστα την ανάπτυξη των άγριων μελισσών των οποία φιλοξενούνταν στις ζεστές κουφάλες των δέντρων και στις σπηλιές των βράχων. Ενα όμως απ' όλα αυτά υπερτερούσε, διακριτικά, ήταν η γκαταστημένο στο αριστερό φαράγγι στη θέση Λογγούλες σ' έναν κατακόρυφο γκρίζο βράχο.

Από πολλές δεκαετίες το θυμούνταν οι γεροντότεροι εκεί. Την άνοιξη και το καλοκαίρι ο πληθυσμός του έκανε σκιά στην έξοδό του και η βουή των μελισσών ακούγονταν από πολύ μακριά. Άλλοι έλεγαν πως ήταν ευλογημένο. Γιατί η μέλισσα είναι κοινωνικό έντομο ευλογημένη από τον ίδιο το Θεό και μπορεί πολλά να μας διδάξει μέσα από την Αγια Γραφή, γιατί πολλά κεφάλαια αναφέρονται στην μέλισσα και το μέλι.

Οι μελισσοκυνηγοί της εποχής εκείνης το περιτριγύριζαν αλλά αδυνατούσαν να το πλησιάσουν γιατί το ύψος από το έδαφος ήταν περίπου (30) μέτρα.

Την εποχή εκείνη έφερε τη στάνη του να παραχειμάσει στην Μπέσια ένας ονόματι Αλεξίου Νικόλαος. Η καταγωγή του ήταν από το χωριό Μαστρογιαννή και πήγε σώγαμπρος στα Γιαννουσείκα.

Εμαθε σχετικά για το στοιχειωμένο μελίσσι και δεν άργησε να το επισκεφθεί. Ήταν από τη φύση του άνθρωπος ψύχραιμος και φοβερός αναρριχητής, με τον υπολογισμό ότι θα κατέβαζε από το βράχο μεγάλη ποσότητα μελιού. Ήξερε για τις ιστορίες που λέγονται για στοιχειωμένα μελίσσια, για στοιχειωμένα φίδια, για σπηλιές, για θησαυρούς κλπ. και τα θεωρούσε μύθους.

Δεν άργησε να θέσει σε ενέργεια τα σχέδιά του το πώς θα έφθανε ως τη σπηλιά του μελισσού. Από την επομένη η-

μέρα κι άλας άρχισε να μπήκει στην καρνιάς στις σχισμές του βράχου και να σχηματίζει περιέργη σκαλωσιά, δρομοί ίμις αράχνης.

Οι φύλοι του που τον παρακολούθησαν έκλειναν τα μάτια τους όταν τον έβλεπαν κρεμασμένο στο βράχο και του συνιστούσαν συνεχώς να παραπλεύσει απ' αυτό το επικίνδυνο επιχείρημα.

Μαστρογιαννίτης, όπως τον ονόμαζαν όλοι, συνέχιζε με κάποιες δυσκολίες, χωρίς τη βοήθεια άλλου υλικού ή τεχνικού μέσου και τελικά, ύστερα από πολλές δυσκολίες έφθασε στην είσοδο του μελισσού. Χρειάστηκε σιδερολοστούς γ' ανοίξει το στόμιο της σπηλιάς για να φθάσει στο χώρο του σημόνους που ήταν εγκαταστημένο σε μία μικρή όμορφη σπηλάτα.

Δούλευε με εντελώς γυμνό πρόσωπο, γιατί την εποχή εκείνη δεν υπήρχαν για τους μελισσοκόμους προσωπίδες

χρονικούλιο όμοιο της Αγίας Τραπέζης το οποίο στηρίζονταν σε τέσσερες κέρινες σκαλιστές κολώνες και σκεπαζόνταν από έναν καλλιτεχνικό θόλο.

Η εικόνα που αντίκρυσε του χάλαυς ήταν διάθεση γιατί σκέφτηκε ότι αυτό δεν ήταν καλό σημάδι. Εδώσε εντολή κάτω στους συντρόφους του να του δέσουν στο σχοινί δοχείο για το μέλι, μαχαίρι και όλη για να παράγει πολύ καπνό, ώστε να αρχίσει το έργο του.

Μόλις έθεσε σε ενέργεια τη χρήση του καπνού για να δαμάσει τον αναριθμό πληθυσμό, άκουσε στο βάθος μιά φοβερή βουή που έμοιαζε με πολεμική σειρήνα συναγερμού. Ισως φυσικά αυτό να ήταν ο απόηχος του οποίο δημιουργήσει η σπηλιά από το βούνομα των μυριάδων μελισσών. Συγχρόνως το πολυάριθμο σημόνας άρχισε να ξεχύνεται προς τα έξω σκεπαζόντας προστατευτικά τις ατελείωτες μελισσοκηρήθρες που κρέμονταν.

Ο ως τότε ψύχραιμος αναρριχητής κατάλαβε ότι πλέον αντιμετώπιζε κάποια πρωτοφανή δυσκολία. Συγχρόνως δέχθηκε ένα τσιμπήμα στα χελόνια από μελισσα. Ήταν η πρώτη άμνη του μελισσού όπως το χαρακτήρισε, αμέσως μούδισε όλο του το σώμα και του φάνηκε πως δέχτηκε το δηλητήριο από δέκα οχιές.

ΟΡΙΣΜΟΣ ΝΕΟΥ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

σμού της θητείας του Αντιδημάρχου σε έναν χρόνο”

3. Την αναγκαιότητα να εξασφαλιστεί ο καλύτερος συντονισμός, η ταχύτερη οργάνωση-συγκρότηση του Δήμου, καθώς και η αποτελεσματική διεκπεραίωση των θεμάτων των Δημοτικών Διαμερισμάτων

Ορίζει:

Αντιδημάρχο Ιτάμου για το χρονικό διάστημα από 1/1/2002 μέχρι 31/12/2002 τον Δημοτικό Σύμβουλο Θάνο Δημήτριο του Περικλή και του αναθέτει:

Την ευθύνη της αισθητικής εμφάνισης, καθαριότητας, φωτισμού και λειτουργίας κάθε δημοτικού χώρου σε όλα τα δημοτικά διαμερίσματα του Δήμου

Την ευθύνη ηλεκτροφωτισμού του Δήμου

Την ευθύνη αντιμετώπισης άμεσων προβλημάτων του Δήμου

Την ευθύνη καταγραφής-προώθησης και επίλυσης των προβλημάτων οδικού δικτύου

Την ευθύνη συντήρησης-βελτίωσης σχολικών κτιρίων, αθλητικών εγκαταστάσεων και των δημοτικών κοιμητηρίων κάθε δημοτικού διαμερίσματος

Την ευθύνη συντήρησης, επισκευής εξοπλισμού του δημοτικού κτιρίου

Την ευθύνη συντήρησης των δικτύων ύδρευσης και άρδευσης

Την ευθύνη αξιοποίησης των αδρανών υλικών

Την ευθύνη παρακολούθησης των συνεργείων κααθαριότητας του Δήμου

Την ευθύνη εφαρμογής του ωραρίου εργασίας των δημοσίων υπαλλήλων

Την ευθύνη παρακολούθησης των αυθαιρέτων κατασκευών και επιβολή από τον νόμο των απαραίτητων κυρώσεων και την βεβαίωση προστίμων

Την ευθυνη να έχει την άμεση εποπτεία του περιβάλλοντος, του πρασίνου, των κήπων και των δενδροστοιχιών της έδρας

Την ευθύνη για την άμεση εποπτεία των αντλητικών συγκροτημάτων και των υδρευτικών γεωτρήσεων της έδρας του Δήμου

Την ευθύνη για ο, τιδήποτε άλλο ανατεθεί από τον δήμαρχο, είτε γραπτώς, είτε προσωπικώς

Ειδικότερα:

α) Υπογράφει όλα τα σχετικά με την λειτουργία των παραπάνω υπηρεσιών έγγραφα,

β) Βεβαιώνει το γνήσιο των υπογραφών, υπογράφει βεβαιώσεις και λοιπά πιστοποιητικά που εκδίδονται από τις υπηρεσίες του Δήμου,

γ) Μεριμνά για τον εφοδιασμό των υπηρεσιών με τα απαραίτητα υλικά και εκδίδει τις σχετικές εντολές προμηθειών, δ) Διεξάγει την αλληλογραφία των παραπάνω υπηρεσιών, υπογράφει βεβαιώσεις και κάθε σχετικό έγγραφο που αναφέρεται στο αντικείμενο αυτών

ε) Εισηγείται θέματα των υπηρεσιών αυτών στον δήμαρχο, το Δημοτικό Σύμβουλο και στην Δημαρχιακή Επιτροπή για παροχή των απαραίτητων εγκρίσεων ή λήψη σχετικών αποφάσεων.

Καλλιθέρο, Γενάρης 2002

Ο Δήμαρχος
Βασίλης Τσαντήλας

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

Πηνελόπη Θώμου

Έλειψε από το Σαραντάπορο η καλάγαθη γιαγιά Πηνελόπη σύζυγος του Νικολάου Θώμου, (η Λιά όπως την φωνάζαμε), κι έτσι έκλεισε οριστικά ένα ακόμη σπίτι στο Σαραντάπορο.

Εχασε πρόωρα το σύζυγό της στη θεομηνία του εμφυλίου και αναγκαστικά σήκωσε τον μεγάλο και βαρύ Σταυρό, παίρνωντας επάνω της το χρέος της οικογένειας. Μετά έκανε τη νύχτα μέρα, για να μεγαλώσει και να αποκαταστήσει τις τρεις κόρες της.

Ευτυχώς που η πρόνοια του θεού δεν έλλειψε, όλα τα κτητοποιηθηκαν και η ζωή της τελείωσε στις 20-9-2001 στα (90) της χρόνια, στη στοργική αγκαλιά του γαμβρού της Γιώργου και της κόρης της Γραμματίας.

Ελειψε η παρουσία της από την όμορφη βεράντα του σπιτιού της και η πολυθρόνα της παραμένει εκεί πάντα άδεια και πικραμένη.

Τώρα στον τάφο της στο νεκροταφείο, σιγοκαίει πότε πότε ένα καντηλάκι για να της κάνει συντροφιά.

Αιωνία της η μνήμη



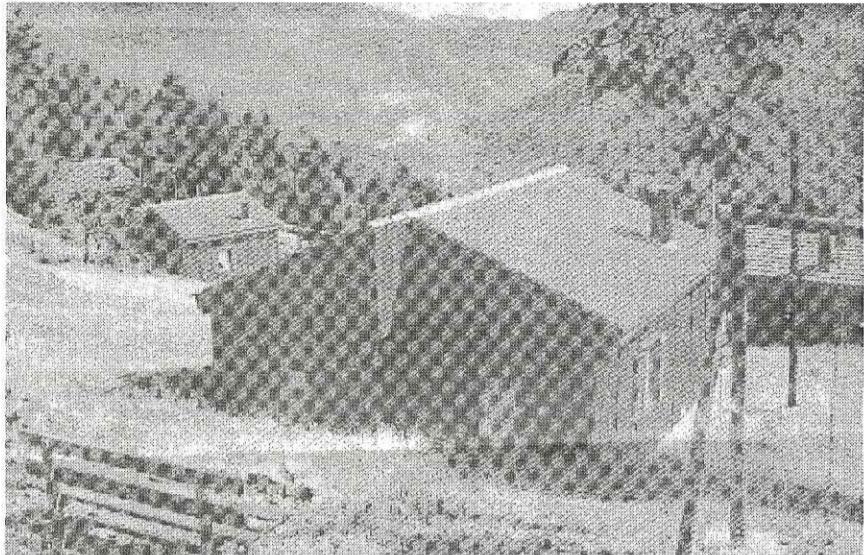
Π. Γ. ΔΗΜΟΥ

Τα εγκαίνια του Δασικού Χωριού Καροπλεσίου

Συν. από 1η σελ.

και ανοίγει τις πύλες του σε όλους αυτούς που αγαπούν το δάσος σε όλους αυτούς που θέλουν να ζήσουν νέες εμπειρίες στη φύση, σε ένα πανέμορφο τοπίο υπό την οικέπη των πανύψηλων ελάτων.

Οι «Δρυάδες» οι πανέμορφες μυθικές κόρες, προστάτιδες του δάσους, όπως εύστοχα είπε ο δασολόγος Γιώργος Ρουβολής, ήρθαν κι εγκαταστάθηκαν στο



Καροπλέσι για να δώσουν τη δική τους ομορφιά σ' ένα χώρο που θα τον ζήλευαν πολλοί.

Είκοσι ξύλινα σπιτάκια χωρητικότητας 80 απόμων, εστιατόριο, πάργκινγκ, παιδική χαρά, γήπεδα και ότι άλλο συνθέτει έναν τόπο άριστης διαμονής, περιμένει από σήμερα επισκέπτες απ' όλη την Ελλάδα και γιατί όχι κι από το εξωτερικό για να τους προσφέρει πάνω απ' όλα το μεγαλείο της φύσης που ακόμη είναι απεραχτική, αυθεντική χωρίς παρεμβάσεις,

Συνέχεια στην 6η σελίδα



Αφιέρωμα στη Μάνα μεγάλων ποιητών

ΜΙΚΡΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΑΝΑ

Με αφορμή τον παγκόσμιο εορτασμό της πνέμερας της Μητέρας της Β' Κυριακή του Μαΐου



ΠΡΟΣ ΤΗ ΜΗΤΕΡΑ ΜΟΥ

Μάνα μου, εγώ μαι τ' ἀμοιρο, το σκοτεινό τρυγόνι, όπου το δέρνει ο άνεμος, βροχή που το πληγώνει.

Το δόλιο! Οπου κι αν στραφεί κι απ' όπου κι αν περάσει, δε βρίσκει πέτρα να σταθεί, κλωνάρι να πλαγιάσει.

Εγώ βαρκούλα μοναχή, βαρκούλ' αποδαρμένη, μέσα σε πέλαγο ανοικτό, σε θάλασσα' αφρισμένη, παλαίσθω με τα κύματα, χωρίς πανί, τιμόνι κι άλλο δεν έχω άγκυρα πλην την ευχή σου μόνη.

Στην αγκαλιά σου τη γλυκιά, μανούλα μου, ν' αράξω, μες το βαθύ το πέλαγο αυτό πρικού βουλιάξω.

Μανούλα μου, ήθελα να πάω, να φύγω να μισέψω του ριζικού μου από μακριά τη θύρα ν' αγναντέψω.

Στο θλιβερό βασίλειο της Μοίρας να πατήσω, κι εκεί να βρω τη μοίρα μου και να την ερωτήσω

Να της ειπώ: είναι πολλά, σκληρά τα βάσανά μου ωσάν το δίκτυο που σφαλνά θάλασσα, φύκια κι άμμο.

Είναι κι η τύχη μου σκληρή, σαν την ψυχή τη μαύρη, π' αρνήθηκε την Παναγιά κι οπόλεος δεν θαύρει.

Κι εκείνη μ' αποκρίθηκε κι εκείνη απελογήθη: «Ηταν ανήλιαστη, άτυχη, η μέρα που γεννήθης, άλλοι επήραν τον ανθό και συ τη ρίζα πήρες, όντας σε έπλασ' ο Θεός δεν είχε άλλες μοίρες».

ΥΜΝΟΣ ΣΤΗ ΜΗΤΕΡΑ

Για σε το πρώτο κλάψιμο, για σε το πρώτο γέλιο-εσύ 'σαι το θεμέλιο, που κτίζεται η ζωή.

Για σε το πρώτο φίλημα, για σένα η πρώτη κρίσπεσύ 'σαι η θεία βρύση, που ούζεται η ψυχή.

Για σε το πρώτο βάδισμα, για σένα η πρώτη αγκάλι-εσύ σαι ο ήλιος πάλι, που λάμπει στην ψυχή.

Για σε το πρώτο τάξιμο, Για σε πρώτο δώσμα -εσύ σαι τ' άγιο υφάδι, που κλώθεται η ζωή.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣ

Προσφορές

Εις μνήμη της Ασπασίας Φ. Σαμαρά (το γένος Ζήση) προσέφεραν στο Σύλλογο:

Λουκάς Ντερέκας 10.000

Τάκης Χαλάτσης 10.000

ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Για την ανακομιδή των οστών του αποθανόντος και αξέχαστου αδερφού μας Γεώργιον Σ. Μητσάκη αντί μνημοσύνου προσφέρουμε το ποσό των 50.000 χιλιάδων δραχμών στην εφημερίδα του χωριού μας. Ας χαίρει εσαί ευεσθούς μνήμης, και ο θεός ας έχει αναπαυμένη την ψυχή του.

Η οικογένεια Χαρίκλειας Μητσάκη -

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΑΛΑ

Του Βασίλη Μαντουζά

1. — «Πολιτικός που δεν τολμά (αντέχει) να είναι αντιδημοφιλής ΧΑΡΑΜΙΖΕΙ το φωμά που τρώει» - Winston Churchill 1974 - 1960(;) .

2. — «Ο πολιτικάντης προσβλέπει στις επόμενες εκλογές· Ο πολιτικός στις επόμενες γεννιές».

Ελευθέριος Κυρ. Βενιζέλος, 1864 - 1836.

2a. Και οι ανεπάντεχοι, ετερόφωτοι, ξενοδύναμοι ασκοφόροι γραφείς, υπογραμματείς, υποτελώναι και φαρισαίοι;

Στα όβιλα, στα όβιλα

του κόσμου ζυγιστήρι·

αφήστε το παιγνίδι· Και γάλα από τσαγκάδι γίδι.

M. ANNIBAS

3. — «Τον αγά μ' (άλλοτε τον έλεγε μπγά μ') δεν τουν έχου ιγώ να κουράζεται. Τουν έχου να γ... κι να δέρν'»

1936, καλοκαίρι, Γιάννινα (Ιωάννινα). Με τον ταγματαρχεύοντα λοχαγό αείμνηστο Σπύρο Χατζηστύρου πηγαίναμε στο χωριό Σταυράκι (4-5 χλμ. βΔ από τα Γιάννινα), όπου το Πεδίο Βολής της ιστορικής και ηρωικής 8ης μεραρχίας (Πεζικού) και όπου θα εκτελούσε βολή ο λόχος μου (θος λόχος απαλλαγέντων, 15ου Συντάγματος Πεζικού). Πηγαίναμε έφιπποι. ο λόχος μου είχε προηγηθεί. Καθ' οδόν συναντήσαμε ένα ζευγάρι γεωργών, ηλικίας κάτω των 40 ετών, που πηγαίναν να χωραφίσουν.

Ο αγάς ή και μπ(ου)γάς (ο νοικοκύρης - σύζυγος) πήγαινε καβάλα σε ένα ήμερο και φρόνιμο γαϊδουρομούλαρο. Τα πόδια του κρέμονταν, σχεδόν έφταναν στο χώμα.

Πίσω ερχόταν η σκλάβα, η είλωτας, (η σύζυγος) με τη σαρμανίτσα (χωριάτικη κούνια του παιδιού) ζαλίγκα στις πλάτες και το αλέτρι στον ώμο. Ο μακαρίτης Χατζηστύρου

στο βάρβαρο και απαίσιο αυτό θέαμα αγανάκτησε. Πλησίασε τον έφιππο «αγά» και τού'κανε τις σχετικές παρατηρήσεις. Στις ανάγωγες αντιρρήσεις του τού'δωσε καναδύο με το μαστίγιο στα πόδια.

Τότε έτρεξε η «σκλάβα», μπήκε ανάμεσα στο λοχαγό και το σύζυγό της λέγοντας: «Καπιτάνιε, ιγώ τουν αγά μ'...»

4. — Θυμάστε, ότι κουβαλάγαμε μάτσο βέργες κρανιάς στους δασκάλους μας και μας καταχέριζαν με αυτές, όταν παραλείπαμε και καμιά υπογεγραμμένη;

Ολα αυτά σας θυμίζουν τίποτα; Τάματα και θάματα;

Ωμοχαίδεματα και υποσχέσεις; Το ψέμα και τις κομπογιαννίτικες δικαιολογίες;

Μαστρογιάννης (ηδες) εμείς και μας κοροϊδεύουν τα κοπέλια μας.

Από το 1956 σας περιφρονούν, για 32 χρόνια σας κοροϊδεύουν και από το 1993 - 1994 σας φτύνουν, προσβάλλουν, δολοφονούν. Σμίξη είναι όλων των χρωμάτων.

Και εμείς; Τα ίδια Παντελή μου, τα ίδια Παντελάκη μ'. Ας όψονται!!! Ποιοί. Εμείς!!! Οι πολιτικάντηδες τη δουλειά τους κάνουν. Ανεπάντεχο μούρσι, λουφέ βρήκαν. Σεις του δώσατε. Ανταλλάγματα; Ψίχουλα ή παχειά λόγια. ΣΕΙΣ ΟΨΕΣΘΕ!!

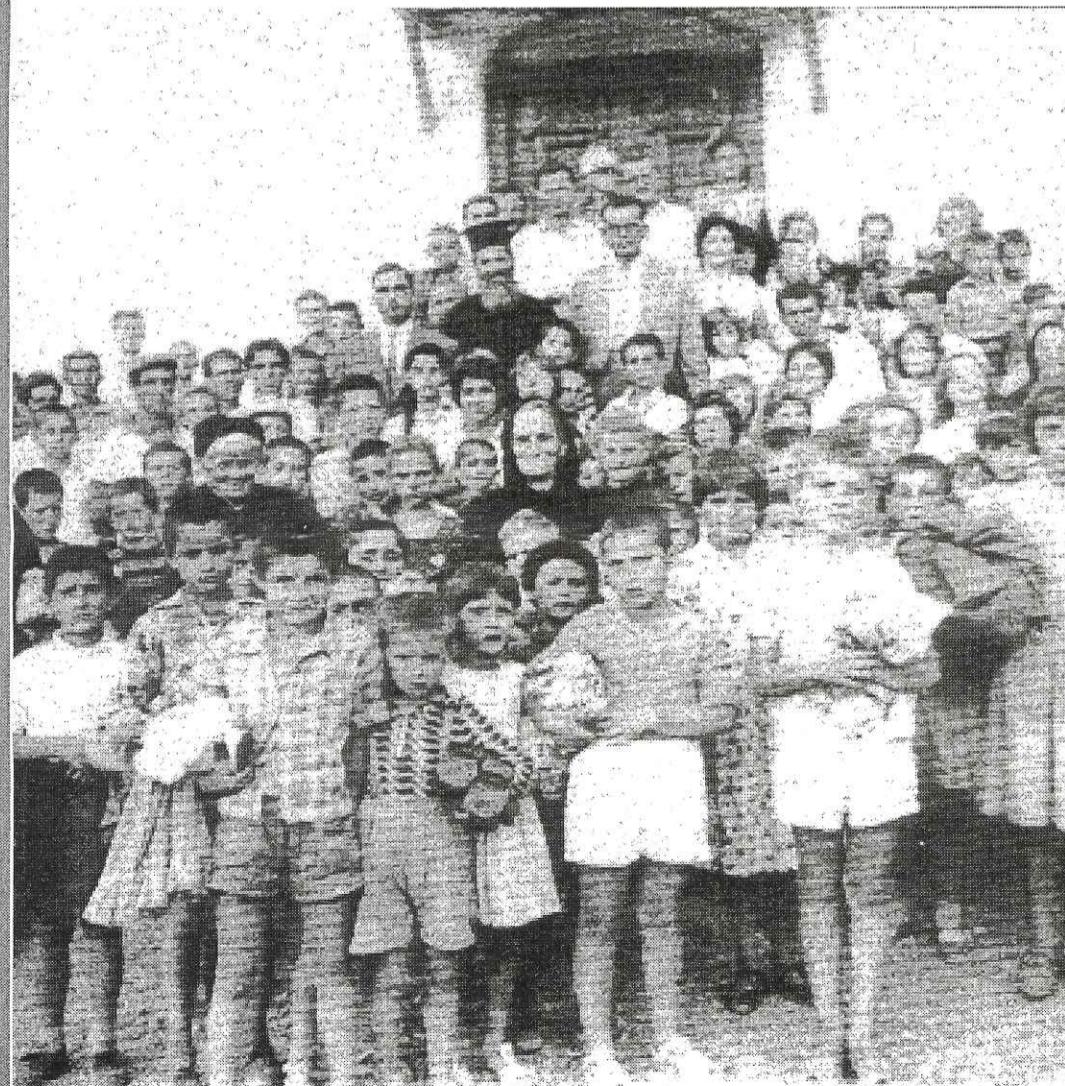
M. ANNIBAS

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο σύλλογος και ο εφημερίδα μας ευχαριστούν θερμότατα την οικογένεια Χαρίκλειας Μποτάκη - Θάνου για την πρόσφορη της εις μνήμη του αδελφού της Γεωργίου Μποτάκη με την ευκαιρία της ανακομιδής των οστών του.

—ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑΝ ΚΑΙΡΟ—

Ο Παπαηλίας, ο Δάσκαλος και μερικοί απ' αυτούς που κατορθώσαμε να γνωρίσουμε: Ελίζα Καραβάνα, Αλένα Καραβάνα, Ελένη Θάνου, Γιάννης Σπινάσας, Θωμάς Σπανός, Κων. Λιάπτης (με το κασχέτο), Φώνη Ζήση και Ευτέρη Καραμέτου



ΣΤΗΝ ΚΟΚΚΙΝΟΒΡΥΣΗ

Η Σπηλιά του πατριάρχη

Γράφει ο Απόστολος Λιανός

Στην Κοκκινόβρυση Κλειτσού μέσα σε πυκνό βραχώδες δάσος βρίσκεται η Σπηλιά του Πατριάρχη. Επικοινώνησα εγγράφως και προφορικά με την αρμόδια Υπηρεσία Σπηλαιολογίας και είχα σχετική απάντηση που παραθέτω και ελπίζω δια την μελλοντικήν αξιολόγησην με φροντίδα του Συνδέσμου Κλειτσού και του Δήμου Φουρνάς στον οποίο στέλλω αντίτυπο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Αθήνα, 27.5.1997

ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΑΛΑΙΟΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ-ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Αρ. Πρωτ.: 83

Ταχ. Δ/νση: Αρδητού 34β

Προς: κ. Λιανό Απόστολο

Ταχ. Κώδ.: 116 36 Αθήνα

Γρεσσού 22 & Καλλικράτους 1

ΘΕΜΑ: Απαντώντας σε αίτηση σας που αφορά στην εξερεύνηση της «Σπηλιάς του Πατριάρχη» περιοχής κοινότητας Κλειτσού Ευρυτανίας, και κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας μαζί σας, σας γνωρίζουμε ότι το εν λόγω σπήλαιο είναι καταχωριμένο στο αρχείο της Υπηρεσίας μας, δεν έχει όμως διενεργηθεί αυτοφία σε αυτό, προκειμένου να διαπιστωθεί εάν παρουσιάζει ενδιαφέρον από τουριστικής ή επιστημονικής πλευράς.

Η Εφορεία μας προτίθεται να το εντάξει στο πρόγραμμα αυτοφιών που θα πραγματοποιηθούν στο προσεχές μέλλον στην ευρύτερη περιοχή Ευρυτανίας. Για την ακριβή ημερομηνία της μετάβασης της Υπηρεσίας μας θα ενημερωθεί εγκαίρως η κοινότητα Κλειτσού.

Ο Προϊστάμενος της Εφορείας κ.α.α.
Βιβή Βασιλοπούλου

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΩΝ ΘΑΝΑΙΩΝ

Ταν ένας παπάς από το χωριό Μοσκλούρι των Σοφάδων Θεσσαλίας. Μία μέρα έβαλε την παπαδιά καβάλα στο γάιδαρο να πάει στον πεθερό του σε άλλο χωριό. Στο δρόμο που πήγαινε συνάντησε ένα ποτάμι και ο γάιδαρος σταμάτησε στη μέση του ποταμιού. Ο παπάς έριξε μια πέτρα και σκότωσε την παπαδιά κατά λάθος. Τότε ο παπάς πήγε στο Δεσπότη ο οποίος τον καθαίρεσε. Ο πρώην πολέον παπάς ανέβηκε στα βουνά των Αγράφων και παντρεύτηκε άλλη γυναίκα με την οποία απέκτησε ένα γιό που τον ονόμασε Θανάση. Αυτός λοιπόν άφησε το όνομα στον Θανάσιον. Τα παιδιά του Θανάση ήταν τρία. ο ένας πήγε προς Αγιά Λαρίσης, ο άλλος προς το Μεσολόγγι και ο τρίτος έμεινε στη Σπινάσα (Νεράδα) Αγράφων. Από τον τρίτο κατάγονται οι Θαναίοι της περιοχής μας. Πολλοί άλλαξαν το όνομα τους αργότερα, όπως Γακαίοι, Κοντογιανναίοι, Μητσαίοι, Καραβαναίοι, Παπαδαίοι κλπ.

Στους αγώνες κατά των Τούρκων έλαβαν μέρος πολλοί Θαναίοι. Ο Κώστας Θάνος που ήταν με τον οπλαρχηγό Μπουκουβάλα, ο Γιώργος Θάνος που πολέμησε στο Μεσολόγγι και έφερε από εκεί καριοφίλι και στουρναρένιο κουμπούρι. Ο Χρήστος ο Θάνος (παπάς), ο Γιάννης Κοντός ή Θάνος, ο Κώστας Γάκης, ο Θύμιος Γάκης, ο Χρήστος Γάκης, ο Κώστας Θάνος του Δήμου. ή Σιούτος.

Το πρώτο Ελληνικό κράτος δημιουργήθηκε το 1928 και τα όρια ορίστηκαν από τις περιοχές, Μενίδι της Αρτας - Βουτσικάκι - Ιταμο - Γρεβενοδιάσελο - Κάμροβούνι (σημείο 28) - Ρεντίνα και έφτασαν στη Σουρπη και Μιτζέλα Μαγνησίας. η Θεσσαλία αγοράστηκε αργότερα από τους Τούρκους και πήγαν τα όρια στο Σαραντάπορο Ελασσόνας.

Στο Μακεδονικό αγώνα 1912 - 13 έλαβαν μέρος ο δάσκαλος Παπανίκος, ο Σεραφείμ Καραβάνας, ο Νίκος Καραβάνας του Γεωργίου. Ο Δημήτριος Γεροκώστας του Ευαγγέλου μπήκε στα Γιάννενα όπως μου έλεγε.

Στον πόλεμο της Μικράς Ασίας σκοτώθηκαν από το Σαραντάπορο 10 παλικάρια, ο Δήμος Γεώργιος του Κων/νου, ο Γάκης Χρήστος του Αθανασίου, ο Γάκης Ηλίας στην Ανδρέα, ο Θάνος Κων/νος του Χρήστου, ο Λάμπρου Ιωάννης του Δημητρίου, ο Γεροκώστας Θωμάς του Ευαγγέλου, ο Σπανός Δημήτριος του Νικολάου και οι Παπαγεωργίου Θωμάς και Ηλίας.

Αυτά θυμάμαται και γράφω. Άλλη φορά περισσότερα...

Στέλνω αυτό το ιστορικό και 5.000 δρχ. για ενίσχυση της εφημερίδας.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ - ΕΥΤΡΑΠΕΛΑ

- Για δόσους δεν το γνωρίζουν, κυοφορείται συνδυασμός υποφθηφίου Δημάρχου στις επερχόμενες εκλογές με επικεφαλής κάποιον από τους ανώνυμους. Θα έχει συμπαραστάτες όλους τους ανώνυμους, τους πρώην κοινοτάρχες και παρέδρους, τα προεδρεία των συλλόγων και νυρίων τον γυναικείο πληθυσμό.

- Δήμαρχε, να τοποθετηθεί η κολώνα ηλεκτροφωτισμού στο γήπεδο μπάσκετ, να κάνουμε τα εγκαίνια, μπας και ξορκίσουμε τις δυνάμεις υπόνομευσης που αντιστέκονται σ' ότι, όμορφο γίνεται. Αναμένεται και άλλο χτύπημα μετά το σπάσιμο της μίας μπασκέτας. Μήπως η σκέψη για κατασκευή αλειστού γηπέδου ωριμάζει και πρέπει να μας απασχολήσει έντονα;

- Η αξία της κινητής τηλεφωνίας στο χωριό, κυρίων τον τελευταίο καιρό, αποδείχθηκε σημαντική για πολλούς λόγους. Να έχω ανοιχτή γραμμή με μετηνοτρόφο, ενώρα βοσκής θα φάνταζε πριν λίγα χρόνια ως όνειρο θερινής νυκτός. Γιδοβοσκός με πληροφόρηση με τον "Κόκκινη", ότι ο Μπιν Λάντεν κρύβεται στον Μανώλη την Σπηλιά και όχι στην Τόρα Μπόρα.

- Η σκόνη που βρέθηκε στις αλαταρούλες δεν ήταν το γνωστό αλάτι σε μορφή χάνης, αλλά αυτή η περιέργη σκόνη που κυκλοφορεί εν αφθονία των τελευταίο καιρό. Προσοχή να μην στραβωθούν τα γύδια. Γίναμε Κανταχάρ.

- Τι αποτυχία και αυτή για τους μετεωρολόγους του χωριού. Πρώτη φορά έπεσαν όλοι έξω εκτός

από τον Νίκο που πρόβλεψε σωστά. Ως νέος στον χώρο της πρόβλεψης, χρησιμοποιεί καλυνόγρυγες λίδες, επιστημονικά τεκμηριωμένες. Λόγω της καταγωγής του έχει αμεσότερη σχέση με την φύση και το μέλλον του ανήκει. Κάποιος από τους αρχαιότερους έβγαλε την πυροστιά στην αυλή να "μουντζώνει" τον ουρανό, για να κοπάσει η κακοκαιρία και να μειώσει μ' αυτον τον τρόπο το μέγεθος της αποτυχίας του.

- Εκείνα τα κοκκινολίθαρα, εκείνον τον χαλιά που σκορπίσανε σε κάποια σημεία του δρόμου δυσκολεύουν όχι μόνο την διέλευση των αυτοκινήτων, αλλά βρίσκουν ακόμα και οι κανούτες του φίλου μου του Μπίλια.

- Τι έγινε και δεν πραγματοποιήθηκε εκείνο το αντάμωμα του Αυγούστου; Δυστυχώς, μόνο ένα θρανίο καλύφθηκε. Πολλές οι απουσίες. Μία νέα προσπάθεια το προσεχές καλοκαίρι ίσως είναι πιο πετυχημένη.

- Και η είδηση επί του πιεστηρίου. Γαμπρός καθ' οδόν για τα πεθερικά του, ανυπόμονος να τα συναντήσει, πέρασε από τα δύσδια χωρίς να το αντιληφθεί και χωρίς να καταβάλλει τις 477 δραχμές ή 1,40 ευρώ. Αποτέλεσμα αυτής της παράβασης ήταν να πλακώσουν τα περιπολικά, να τον οδηγήσουν στα διόδια για εξηγήσεις και να καταβάλλει το πρόστιμο. Αυτά τραβάνε οι σημερινοί νέοι γαμπροί.

Ο ΕΦΕΜΥΘΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

ΑΠΟ ΒΑΣ. ΜΑΝΤΟΥΖΑ

Ξύρισμα Καρπενησιώτικο

Μη νομίσετε, ότι έμαθαν την κουρευτική τέχνη σε κάποια πόλη, ας πούμε στη Λάρισα, στο Ζητούνι, τη Λειβαδιά, την Πάτρα, το Βραχώρι, την Αρταία Γιάννενα.

Απλά στο μικρό Καρπενήσι και στα γύρω: χελιδόνα, Βελούχι, Πικροβούνι, Οξιά, Καλιακούδα και τα άλλα βουνά με τις εκατοντάδες βλαχοκόνακα και τα μικροχώρια εφήρμοζαν την «αλληλοδιδακτική μέθοδο», δηλαδή κουρεύονταν μεταξύ τους: οι αξιότεροι κούρευαν τους άλλους. Ε...! Και να τους κάνων καμψά ψαλίδια (σιμαδιά) δεν πειράζει: δεν χάλασε ο κόσμος. Το πρόβλημα ήταν με το ξύρισμα. Χρειαζόταν μάτι, νους, ελαφρό χέρι και πιτηδημοσύνη. Μερικοί τα κατάφερναν και ξυραφίζονταν μόνοι τους με ή χωρίς γυαλί. Βέβαια οι περισσότεροι —γενικά ξωμάχοι— ξυραφίζονταν κάθε δέκα ή δεκαπέντε μέρες μόνοι τους και κυρίως «αλληλοξυραφιστική». Πολλοί είχαν τα σύνεργα. Σε κάθε γάμο, πανηγύρι, γιορτή, εκκλησιασμό κ.τ.τ. όλοι ήταν με ελάχιστα γένια αν μη φρασκοξυρισμένοι στην τρίχα. Οποιος έχει τα γένια έχει και τα χτένια. Μερικοί φτωχοί και «πτωχοί» που δεν είχαν ψαλιδοξύραφα και ακόνια και λουριά για τρόχισμα πηγαίναν στου παπά. Άλλα παπάς είναι αυτός. Ποτέ δεν τα είχε εκεί. Προηγήθηκε κάποιος άλλος.

Μερικοί, για λεβεντιά, σπάνια, ξυραφίζονταν κάθε Πάσχα και Χριστούγεννα. Η μάνα, ή η αδελφή, ή το χαρέμ, ή κάποια θειά έφτιαν μία καζανίτσα σταχτόνερο (αλισβία) και τον έβαζε να πλυθεί, να βγάλει σκόρτσες, λέρες, σκόνες, άμμους, χώμα απότο κεφάλι του και τα μούτρα του και τον έστελνε στον επαγγελματία ή εθελοντή μπαρμπέρη. Εκείνος πρώτα του έκοβε τα μαλλιά και του ψαλίδιζε ναθιά τη γενειάδα. Διηγούνται, ότι μερικών την πατριαρχική γενειάδα, πριν μπούνε στο χωριό ερχόμενοι από την εξοχή, τη λειάνιζαν με το χατζάρι, ακουμπώντας τη σε πάτερο (μαδέρι, ξύλο κ.τ.τ.) φίλοι, γνωστοί για πλάκα.

Αρχίζει το ξύρισμα. Εντολές του κουρέα: «Κάνε το καρπούζι, ή κυδώνι, ή μήλο!». Ο πελάτης φουσκώνει την παρειά (μάγουλο, αμπούκα, μπούκα κ.ά.). Το ξυράφι δουλεύει. «Φούσκωσε και την άλλη «αμπούκα». Το ίδιο. «Κάνε το κορόμηλο ή κεράσι!!». Ο πελάτης κλείνει το στόμα και δι-

πλώνει τη γλώσσα ανάμεσα κάτω χείλι και σαγόν. Ο κουρέας ακουμπάει το δάκτυλο του κάπου στα μάγουλα και λέει: «Κάνε το κεράσι!», Εκεί ο πελάτης σπρώχνει τη μύτη από τη γλώσσα του και ο κουρέας πάρει με το ξυράφι κάποια άταχτη τρίχα.

«Κάνε την κότα, όταν πίνει νερό· ή τον τράγο όταν μυρίζεται (τον αέρα!!)». Ο πελάτης σηκώνει ψηλά, γέρνει πίσω κεφάλι και σαγόνι και ο κουρέας του ξυρίζει (σφάζει) το λαιμό.

Τελειώσαμε. Ο κουρέας περνάει λίγη στίψη στο πρόσωπο αφού ο πελάτης πρώτα πλύνει κάπου τις σαπουνάδες. Οι πιο νοικοκυραίοι για απούμανση χρησιμοποιούσαν μία κούταλια μούρο (τσίπουρο).

Σαπουνάδα; Μια κούπα, κεσές ή πράσινο σαπούνι.

Πετσέτες; Εκ των ενόντων. Του σπιτιού. Το «αλληλοκούρεμα» γινόταν συνήθως στο σπίτι του πελάτη.

Χαρτιά; Εφημερίδες από κάποιο γραμματιζόμενο.

Η ιεροτελεστία έληξε. Το κοινό κουρείο ήταν στην αυλή, στον πλάτανο της πλατείας, κάτω απότο μπαλκόνι, στην άκρη του μπακάλικου ή καφενείου. Τα κλασικά κουρεία στα Αγραφο-Καρπενήσια ήταν όψιμο φρούτα.

Στο Καρπενήσι ξυραφιζόμαστε στεγνά

Τον αγαθό Τεμπ(ε)λοκώστα τον έμπλεξαν με κάποια τραγοκλοπή. Τον τράγο δεν τον έκλεψε ο Τεμπ(ε)λοκώστας, αλλά κρέας του τράγου έφαγε. Βάλαν βρασμένο κρέας στον Ντρουβά του για να φορτώσουν τη ζωοκλοπή. Ο αγαθός Κώστας, γκριντάλη δυό μέτρα, ήταν κτηνοτρόφος. Τί κρηνοτρόφος; Εικοσ' πέντε γίδια είχει και φύλαγε άλλα 50 του άρχοντα.

Κανένας δεν πίστευε, ότι ο Κώστας είναι ζωοκλέφτης. Περισσότερο ο αρχοντής της πλατείας του. Διαμαρτυριόταν ο Κωστας. Τίποτα. Η Δικαιούση είναι τυφλή: περισσότερο εκείνη τηνεποχή «άρτι απελευθερωθείσα». Η υπόθεση «ώδευσε» προς Μεσολόγγι.

Ο αποσπαματάρχης λοχίας των Ευζώνων Φαρμάκης - όνομα και πράμα - τον βρήκε τον κλέφτη.

Συνέχεια στην 7η σελίδα

ΕΥΘΥΜΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΤΙ ΕΙΔΕ Η ΝΥΦΗ

Τόνε ότι σε παλαιότερες εποχές οι στεριανοί Έλληνες δεν φορούσαν βρακιά κάτω από τις φουστανέλες, αλλά τους προστάτευαν από το κρύο οι χοντρές κάλτσες τους, που έφταναν ως τον μηρό. Κάποτε όμως άρχισαν και να φορούν τα πρώτα πάνινα βρακιά.

Έτοι λοιπόν και ο Λάμπτρος, που ήταν αρραβωνιασμένος με μια «τοιούπρα» από κάποιο κοντινό καμποχώρι, αγόρασε και αυτός πανί από την πόλη, και μάλιστα μεταξώτο, μιας και ήταν αρκετά ευκατάστατος στο χωριό, και έραψε το πρώτο βρακί. Το φόρεσε και δεν χόρτανε να το καμαρώνει ("μπρε, μπρε, μπρε τι έχω εγώ!"). Φυσικά έπρεπε να το ιδεί και να το καμαρώσει και η νύφη.

Χωρίς να χάσει καιρό, το φόρεσε, έβαλε στο τροφά του το κλειδοπίνακο με το τυρί κι ένα κομμάτι φωμί για τον δρόμο, καθώς και ένα χωνί με ζαχαράτα για το κορίτσιο και πήρε την στράτα για το χωριό της «σεβαστ'κιάς» του. Άλλα όμως, καθ' οδόν του ήρθε "να κάνει την ανάγκη του". Σφίχτηκε όσο μπορούσε και άρχισε να φάχνει για κάποιο απόκρυφο μέρος κατάλληλο για τον σκοπό του. Όταν τελικά το βρήκε, επειδή ήταν η πρώτη φορά που φόραγε τέτοιο εσώρουχο, αντί να το κατεβάσει, το έβγαλε εντελώς και το κρέμασε σε έναν θάμνο αγριογκροτούς που ήταν διπλά του. Όταν τελείωσε την "ανάγκη" του, σηκώθηκε, πήρε τον τροφά του, που τον είχε ακουμπισμένο σε μια πέτρα και συνέχισε το δρόμο του για τον ποθητό προορισμό του. Ασυνήθιστος, όμως, καθώς ήταν, δεν αντιλήφθηκε ότι το βρακί το είχε ξεχάσει κρεμασμένο στην αγριογκροτού και μάλιστα από τον ενθουσιασμό του, που σε λίγο θα τον καμάρωνε η νύφη, είχε την φευδαρίσθηση ότι το φορούσε.

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ

ΤΑ ΕΠΤΑ ΤΡΑΠΕΖΟΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΕΥΡΩ

Τα επτά τραπεζογραμμάτια ευρώ, με ονομαστική αξία από 5 έως 500 ευρώ, μπορούν να αναγνωρίζονται εύκολα από την όψη και την υφή τους. Κάθε τραπεζογραμμάτιο διαφέρει σε χρώμα και μέγεθος. Οσο μεγαλύτερη είναι η αξία του τόσο μεγαλύτερο είναι και το μέγεθός του.

Στην πρόσθια όψη των τραπεζογραμματίων, τα παράθυρα και οι πύλες αντιπροσωπεύουν το ανοιχτό πνεύμα, ενώ οι γέφυρες, στην οπίσθια όψη, συμβολίζουν τη συνεργασία, όχι μόνο εντός της Ευρώπης, αλλά και με τον υπόλοιπο κόσμο.

Τα τραπεζογραμμάτια ευρώ διαθέτουν πολλά χαρακτηριστικά που διευκολύνουν τους τυφλούς και τα άτομα με μειωμένη όραση να αναγνωρίζουν τις διάφορες ονομαστικές αξίες.

Τα ΟΚΤΩ ΚΕΡΜΑΤΑ ΕΥΡΩ

Τα οκτώ κέρματα ευρώ - 1, 2, 5, 10, 20 και 50 λεπτά, 1 και 2 ευρώ - διακρίνονται εύκολα, καθώς διαφέρουν μεταξύ τους ως προς το σχέδιο, το μέγεθος και το χρώμα. Ενα ευρώ διαιρείται σε 100 λεπτά.

Τα κέρματα μεγαλύτερης αξίας - 1 και 2 ευρώ - είναι δίχρωμα (ασημί και χρυσαφί).

Τα κέρματα μεσαίας αξίας - 10, 20 και 50 λεπτά - έχουν χρυσαφί χρώμα και τα κέρματα μικρότερης αξίας - 1, 2 και 5 λεπτά - έχουν το χρώμα του χαλκού.

Στην κοινή όψη των κέρματων ευρώ απεικονίζονται τρία διαφορετικά περιγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τα οποία περιβάλλονται από τα 12 αστέρια της σημαίας της.

Τα οκτώ κέρματα ευρώ έχουν μία πανομοιότυπη κοινή όψη και μία εθνική όψη, η οποία απεικονίζει διαφορετικές παραστάσεις για την κάθε χώρα της ζώνης του ευρώ.

Όλα τα κέρματα ευρώ μπορούν να χρησιμοποιηθούν οπουδήποτε στη ζώνη του ευρώ, ανεξάρτητα από την εθνική τους όψη.

Οι εθνικές όψεις των κέρματων μας σχεδιάστηκαν στην Τράπεζα της Ελλάδος. Κάθε κέρμα απεικονίζει και ένα διαφορετικό θέμα από την αρχαία και τη νεότερη ελληνική ιστορία: μια τριήτη, ένα δρόμωνα του '21, ένα δεξαμενόπλοιο, το Ρήγα Φεραίο - βελεστινή, τον Ιωάννη Καποδιστρια, τον Ελευθέριο Βενιζέλο, ένα αθηναϊκό τετράδραχμο και τη μυθολογική απαγωγή της Ευρώπης.

Κέρματα Ευρώ

Κοινή όψη κέρμάτων

Τα κέρματα του ευρώ και οι υποδιαιρέσεις του είναι οκτώ. Το ευρώ διαιρείται σε 100 σεντς/λεπτά.

Δηλαδή, το σεντ/λεπτό είναι υποδιαιρέση του ευρώ και ισούται με το 1/100 του ευρώ. Τα κέρματα ευρώ θα έχουν διαφορετικό μέγεθος, βάρος, υλικό, χρώμα και πά' χος και για να αναγνωρίζονται εύκολα (από άτομα με προβλήματα όρασης), καθε κέρμα θα έχει διαφορετική στεφάνη.

Στη μία όψη, που είναι κοινή για όλες τις χώρες, ο Βέλγος Lus Luyex σχεδίασε το χάρτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τα αστέρια της Ευρώπης.

Η άλλη όψη θα φέρει εθνικά σύμβολα των κρατών τα οποία συμμετέχουν στην ΟΝΕ. Η επιλογή των σχεδίων για τα Ελληνικά νομίσματα ευρώ έγινε το Μάιο του 2000, από τον Υπουργό Εθνικής οικονομίας και το Διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδος και φιλοτεχνήθηκαν από το γλύπτη του Ιδρύματος Τραπεζογραμματίων και Αξιών της Τράπεζας της Ελλάδος, Γεώργιο Σταματόπουλο. Στην Εθνική όψη των Ελληνικών ευρώ το σεντ θα γράφεται λεπτό.

Συνοπτικά τα θέματα της εθνικής όψης των



κέρματων ευρώ που αφορούν την Ελλάδα είναι:

Κέρμα του 1 λεπτού (σεντ) Τριήρης, το πλέον διαδεδομένο πολεμικό πλοίο των αρχαίων Ελλήνων.

Κέρμα των 2 λεπτών (σεντς) Δρόμων ή κορβέτα, πλοίο που χρησιμοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του Εθνικού Απελευθερωτικού Αγώνα (1821 - 1827).

Κέρμα 5 λεπτών (σέντς) Δεξαμενόπλοιο, σύμβολο του επιχειρηματικού ελληνικού πνεύματος στη σύγχρονη εμπορική ναυτιλία.

Κέρμα 10 λεπτών (σεντς) Ρήγας Φεραίος - Βελεστινής (1757 - 1798). Επιφανής φυσιογνωμία του νέου ελληνικού διαφωτισμού, που οραματίστηκε τη δημιουργία νέου ελεύθερου κράτους στα βαλκάνια, βασισμένου σε δημοκρατικές αρχές, σπάνιες για την εποχή του.

Κέρμα 20 λεπτών (σέντς) Ιωάννης Καποδιστριας (1776 - 1831). Πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδος (1828 - 1831). Εργάστηκε με ζήλο για τη δημιουργία ενός σύγχρονου ελληνικού κράτους κατά το πρότυπο των ευρωπαϊκών της εποχής του.

Κέρμα 50 λεπτών (σέντς) Ελευθέριος Βενιζέλος (1864 - 1936). Κορυφαία πολιτική φυσιογνωμία της νεότερης ελληνικής ιστορίας. Πρωτεργάτης πολλών κοινωνικών μεταρρυθμίσεων και εξαιρετικός διπλωμάτης.

Κέρμα του 1 Ευρώ. Αντίγραφο αθηναϊκού τετράδραχμου του 5ου π.Χ. αιώνα. η γλαυξ (κουκουβάγια) ήταν σύμβολο της θεάς Αθηνάς.

Κέρμα 2 Ευρώ. Η απαγωγή της Ευρώπης από το Δία μεταμορφωμένο σε Ταύρο. Ψηφιδωτό του 3ου αιώνα μ.Χ.

Κινητοποίηση	Αξία
5 Ευρώ	1.703,75 δρχ.
10 Ευρώ	3.407,50 δρχ.
20 Ευρώ	6.815,00 δρχ.
50 Ευρώ	17.037,50 δρχ.
100 Ευρώ	34.075,00 δρχ.
200 Ευρώ	68.150,00 δρχ.
500 Ευρώ	170.375,00 δρχ.

Νόμισμα	Αξία
1 λεπτό	3,40 δρχ.
2 λεπτά	6,80 δρχ.
5 λεπτά	17,04 δρχ.
10 λεπτά	34,08 δρχ.
20 λεπτά	68,15 δρχ.
50 λεπτά	170,38 δρχ.
1 Ευρώ	340,75 δρχ.
2 Ευρώ	681,50 δρχ.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

Συνέχεια από την 6η σελίδα

Του κέντησε το λιλί με το βελόνι, δεν τον έδειρε. Ομολόγησε. Άλλα ο Κώστας δεν γλίτωσε το Μεσολόγγι. Δικηγόρο είχε του κυριαρχία, ρίζας βραχινής, θείος του Ιερωνυμούπολης Δ.Ε. Ήταν ο καλός, ευγενής, ανθρωπιστής δικηγόρος όλης της Ευρυτανίας, όπως λένε.

«Βρε καλώς τον Κώστα», φώναξε, όταν είδε τον Τεμπλοκώστα, που τον περίμενε. «Πήγαινε, Κώστα, να ξυραφιστείς. Πώς θα πας σαν Νταβέλης στον ανακριτή; Εχεις λφτά;». «Έχω, κυρι κωστή» — Στον κουρέα: «ξούρα στα γρήγορα». Κώστας, ο κουρέας: «Από πού είσαι ωρέ;» — «Από εκεί που ξυραφίζονται στεγνοί, από το Καρπενήσι». Ο κουρέας άρχισε για αστεία να τα ξυρίζει στεγνό.

Ο Κώστας άρχισε να τσιρίζει και να βρέχει τα βρακιά του από τον πόνο και να φωνάζει: «Ωρέ, είμαι έχω απότο Καρπενήσι, από το Μπαρτοδιάσελ(λ)ο, τσοπάνος είμαι, βάλε λίγο νερό· πέθανα απ' τον πόνο...».

Ο κουρέας: Γελώντας μέσα του: «Ετσι πες, Χριστιανέ μου, ότι δεν

είσαι μέσα από το Καρπενήσι» και τον έκανε κούκλο και τον μύρωσε, χρησιμοποιώντας σαπουνάδα.

Πήγαν με τον κυρι κωστή, το δικηγόρο, στον ανακριτή. Η δουλειά τελείωσε σε πέντε λεπτά. Ο Κώστας ήταν άφογος και άμωμος.

Επιστρέφοντας στο γραφείο διηγήθηκε στον κυρι κωστή το πάθημά του με το «στεγνό ξύρισμα».

Κυρι κωστής: «Καημένε, Κώστα, μας λένε που μας λένε οι ψαρόμυσαί ειδών και άλλα».

Κώστας: «Είμαστε και φαίνμαστε στειλιάρια και παλληκάρια. Αυτό δεν θα το μάθουν...».

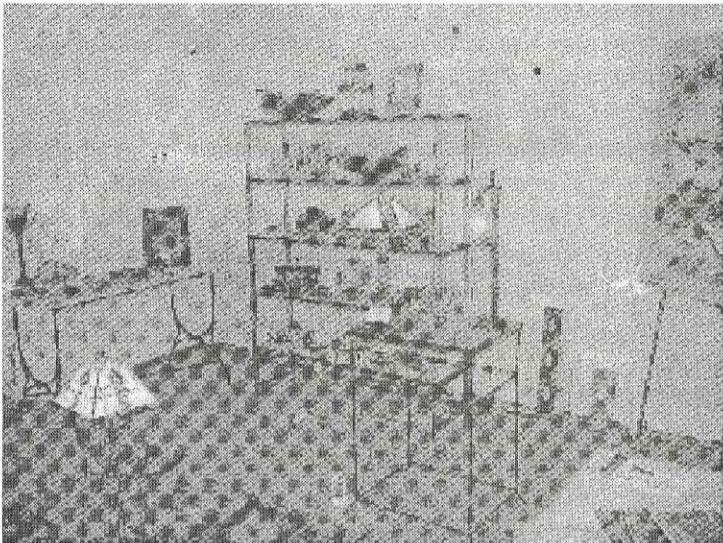
Φεύγοντας ο Κώστας το βοσκοτόπι του στο Μπαρτοδιάσελλο (Καρπενήσι) πέρασε και φοβέριξε τον κουρέα: «μην πεις τίποτα, σ' έσφαξα με τα ξυράφια σου».

ο κουρέας δεν είπε τίποτες, αλλά ο αγαθός Κώστας, χωρίς να το θέλει διάδωσε, ότι στο Καρπενήσι ΞΥΡΑΦΙΖΟΜΑΣΤΕ ΣΤΕΓΝΟΙ ή ΜΕ ΚΡΥΟ ΝΕΡΟ.



Τα Vitraux της Χριστίνας Μητσάκη

Στην έκθεση που διοργάνωσε από τις 22/10 - 27/10/2001 το Εμποροβιοτεχνικό Επιμελητήριο Καρδίτσας, τα Vitraux της Χριστίνας Λ. Μητσάκη προκάλεσαν το θαυμασμό των επισκεπτών της έκθεσης. Τα έργα των υαλογραφημάτων (Vitraux) της Χριστίνας γεμάτα ρωμανισμό, δείχνουν τον υπέροχο κόσμο και το πηγαίο ταλέντο της.



Μπράβο Χριστίνα είσαι γνήσια απόγονος των Βυζαντινών προγόνων μας. Πρέπει δε να γνωρίζετε ότι τα υαλογραφήματα είναι Βυζαντινή εφεύρεση του 4ου αιώνα. Συγχαρητήρια επίσης στο Δημήτρη Ν. Καραμέτο για τις πολύ όμορφες σιδηροκατασκευές του. Αλήθεια Δημήτρη αν και σιδερένιες οι κατασκευές σου τους έδωσες φτερά.

Θερμά συγχαρητήρια.
Β. Χαλάτση

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ Πωλούνται διαμερίσματα στα Κ. Βούρλα

**Κιν. 097-4106906
Τηλ. Γραφ. (0235) 80283
Τηλ. Οικ. (0235) 51592**

Από τον πρωινό Τύπο Καρδίτσας

Έκκληση και αγώνας των Δήμων Ιτάμου και Βίνιανης ΓΙΑ ΜΙΑ ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΟΝ ΤΑΥΡΩΠΟ ΠΟΤΑΜΟ!

Ο Δήμαρχοι Ιτάμου v. Καρδίτσας και Βίνιανης Ευρυτανίας κ.κ. Β. Τσαντήλας και Κ. Καρανής, με κοινό υπόμνημά τους προς την κυβέρνηση και τα Υπουργεία ΠΕΧΩΔΕ και Εθνικής οικονομίας ζητάνε χρηματοδότηση ύψους 70 εκατομμυρίων για την κατασκευή γέφυρας στον ποταμό Ταυρωπό ή Μέγδοβα. Η κατασκευή της γέφυρας θα συνδέσει οδικά καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου α) Δύο περιφέρειες (Θεσσαλία - Δυτ. Ελλάδα), β) Τρεις νομούς (Καρδίτσας, Ευρυτανίας και Αιτωλοακαρνανίας και γ) τους Δήμους Ιτάμου και Βίνιανης.



Με την κατασκευή της γέφυρας, η χρονική διάρκεια Καρδίτσα - Αγρίνιο θα είναι τρεις ώρες και μ' ένα δίκτυο χωματόδρομου εικοσιπέντε χιλιομέτρων σήμερα. Επικαφαλής Δημοτικών αντιπροσωπειών, οι δύο Δήμαρχοι είχαν συνάντηση την Κυριακή στο Δ.Δ. Μαυρομάτας Ευρυτανίας και από κοινού προγραμμάτισαν σειρά ενεργειών για την προώθηση του οδικού άξονα Καρδίτσα - Αγρίνιο, δίνοντας προτεραιότητα στην κατασκευή της γέφυρας στον Ταυρωπό.

"ΞΕΦΛΟΥΔΙΣΜΑΤΑ 2001" ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Αναβίωσε έστω και για δύο βραδιές το πανάρχαιο έθιμο "Ξεφλουδίσματα" στο χωριό.

Η μνήμη μας είναι γεμάτη από το πήγαινε-έλα, χωράφι-σπίτι και ξανά τα ίδια, μουλάρια-γαϊδουράκια καλαμπόκι φορτωμένα, όμοιο με κεχρι-



μπάρι. Τι ευλογία ήταν εκείνη. Σωροί-σωροί στην σάλα του σπιτιού περίμεναν τον γείτονα, τον φίλο, τον νοικοκύρη να απαλλαγεί από τα ψώνια, την μέρα δουλειά, το βράδυ ξεφλούδισμα. Νέοι, γέροι, αγόρια, κορίτσια, όλοι μαζί καλοκουρδισμένης ορχήστρα και το τραγούδι αντιλαλούσε σ' όλο το χωριό.

Καλπούρα Γιώργαινα, καλπούρα Κωνστάντω, αντάλλασαν κουβέντες το απόβραδο ακουμπισμένες στον φράκτη. Για πού.... Πάω στην βρύση για νερό. -Και εγώ στο μαγαζί να πάρω μπογιά για βάψιμο. Τα μαζέψατε τα καλαμπόκια; Όχι ακόμη. Ο Ηλίας Δήμος το 'φερε όλο. Θα πάμε απόψε εκεί μαζί με τα παιδιά. Ελάτε και 'σείς, πάρτε τα κορίτσια, φώναξτε και την Μήτραινα με τον Νικολάκη. Κι άλλη βραδιά: βάλτε μία φωνή. Ερχόμαστε στο δικό σου. Τι ωραίες κουβέντες, απαλές, γλυκιές, γεμάτες ειλικρίνε-

αμ κόσμος αγγελικά πλασμένος. Στου Ηλία Μητσάκη το σπίτι 40 φορτώματα, ίσως και παραπάνω, είναι σωριασμένα στην γωνία της αυλής, περιμένει να γίνει κρεμάλες να κρεμαστεί στον ακερών. Κείνο το βράδυ με τον Νίκο Κατσούλη ανεβήκαμε για το καθιερω-

μένο τσίπουρο. Φωνάζαμε και τον Τάκη Χαλάτση, αλλά του 'τυχαν δουλειές και δεν ήλθε, βρεθήκαμε μπροστά σε 11-12 άτομα να ξεφλουδίζουν, να κάνουν κρεμάλες, να σωροί το καλαμπόκι. Μπήκαμε και 'μείς στο έθιμο, μόνο που δεν ακούγονταν τραγούδια. Ποιος να τραγουδήσει. Ήταν εκεί ο Μήτσος Λυρίτσης με την γυναίκα του, ο Βασίλης Μονάντερος, ο Αγαπούλα Μακρή με την μπτέρατης, αυτή έκανε τις κρεμάλες, ο Μήτσος Μακρής με την γυναίκα του και τον γιο του Κώστα, ο Νίκος Μητσάκης με τον μικρό Ηλία του Γιώργου Μητσάκη, ο αγέραστη και αεικίνητη Γιαννούλα Ζήση με το μαύρο τσεμπέρι στο κεφάλι, παρά τα χρόνια της και ο Βάιος Κουτής.

Βάιος

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ **Η Δολοπία**

Στα Ν.Δ. του Θεσσαλικού κάμπου βρίσκεται η πολύ ορεινή περιοχή που από τη Βυζαντινή εποχή (περίοδος Εικονομαχίας 750 μ.Χ. περίπου) και μέχρι σήμερα λέγεται ΑΓΡΑΦΑ. Το χωριό μας η Σπινάσσα (εδώ και 73 χρόνια Νεράϊδα) βρίσκεται σχεδόν στο έντρο της περιοχής αυτής, που έχει τόσο μεγάλη ιστορία δύο δεν μπορούμε να φανταστούμε. Η ιστορία του τόπου μας για να γραφεί θέλει τόμους. Εμείς πολύ περιληπτικά θα γράψουμε λίγα πράγματα απ' τους αρχαίους χρόνους μέχρι σήμερα.

Η πολύ άγρια οροσειρά της Ελλάδας, αυτή που ξεκινώντας απ' την Καζάρμα (1.971), Βουτσικάκι (2.154) συνεχίζοντας Νιάλα (2.016), Σβόν (2.039), παπαδημήτρη (1.930) και καταλήγοντας στην Κόρφη (1.942) βρίσκεται στο κέντρο ακριβώς των Αγράφων χωρίζοντάς τα σε Ανατολικά και Δυτικά. Τα Ανατολικά Αγράφα, περιοχή που στην Επανάσταση του 1821 ήταν το αρματολίκι του Καραϊσκάκη, στους αρχαίους χρόνους λεγόταν ΔΟΛΟΠΙΑ και την κατοικούσαν οι Δόλοπες.

Οι περισσότεροι ιστορικοί ερευνητές συμφωνούν ότι η Δολοπία απλώνονταν σ' αυτή την περιοχή, των σημερινών Ανατ. Αγράφων, έχοντας Δυτικό όριο την προαναφερόμενη οροσειρά. Ανατολικά έως τις δυτικές όχθες της λίμνης Ξενιάδας (σήμερα αποξηραμένης) και την οροσειρά που από αυτούς φτάνει μέχρι το Βαλούχι. Βόρεια τα ριζά του Θεσσαλικού κάμπου και Νότια τις βόρειες πλαγιές του Τυμφριστού (Βελουχιού).

Σε χάρτη του 1.500 π.Χ. που υπάρχει στη σελίδα.

1088 του τρίτου τόμου της 24άτομης «Ιστορίας της Ανθρωπότητας» έκδοσης ΟΥΝΕΣΚΟ βλέπουμε εκεί τη Δολοπία να βρίσκεται σ' αυτήν ακριβώς την περιοχή που παραπάνω αναφέραμε και γύρω να υπάρχουν οι εξής περιοχές: Ν. πίσω απ' το Βελούχι οι «Ευρυτάνες». Δ. περί τον Αγραφιώτη ποταμό η «Αγραία» και πιο πάνω σήμερα η Αργιθέα ή «Αθαμανία». Β. η «Θεσσαλιώτις» και Α. η «Φθιώτις» και οι «Αινιάνες».

Σημειωνές τέως κοινότητες με τα χωριά τους που οι τόποι τους ήταν τους αρχαίους χρόνους στη Δολοπία: Αρχίζοντας απ' το νότο και τις βόρειες πλαγιές του Βελουχιού έχουμε τα χωριά περί τον Αγιατριαδήτη παραπόταμο του Μέγδοβα δηλ. Αγ. Τριάδα, Πετράλωνα, Χόχλια, Δομιανός κλπ. περί το Φουρνιώτη παραπόταμο έχουμε τη Φουρνά, Βράχα, Κλειτός ανεβαίνοντας το Μέγδοβα έχουμε Σπινάσσα (Νεράϊδα), Καροπλέσι κλπ. Στο οροπέδιο Νευρόπολης (σήμερα λίμνη Πλαστήρα) ή Μπεζιούλα, Μπελοκούμτη, νεοχώρι, καστανιά κλπ. κατεβαίνοντας προς τον κάμπο Μορφοβούνι κλπ. μέχρι Φανάρι. Πίσω από Ιταμό και Καπροβούνι έχουμε Ραχούλα, Αμάραντο, καταφύγιο κλπ. μέχρι Απιδιά. Πίσω απ' τη Βουλγάρα και Ζαχαράκι έχουμε ρεντίνα, Σμόκοβι κλπ. μέχρι Ανάβρα, Κτιμένη, Μακρυράχη παρυφές λίμνης Ξενιάδας.

Σε περιόδους ακμής η έκταση αυτή μεγάλωνε, έχοντας την εποχή του Τρωικού πολέμου αποκίνα

Συνέχεια στην 9η σελίδα

ΑΠΟ ΤΟ ΣΑΤΙΡΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΝΕΡΑΪΔΑ"

ΤΗΣ Βασιλικής Γάκη

Η ΝΕΡΑΪΔΑ
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ
Μία φορά το χρόνο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
Μοναδικός
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ
Ατμο

ΑΓΑΠΗ - ΟΜΟΝΟΙΑ- ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Η ΝΕΡΑΪΔΑ
Κάθε φορά που η σκέψη μου πετάει
στα δύμορφά σου μονοπάτια
Οραματίζομαι το ελατόφυτο βουνό
Με της ψυχής μου τα ολοκάθαρα τα μάτια

Σε βλέπω ν' απλώνεσαι μπροστά μου
δύμορφο και πυκνοφυτεμένο
Περήφανο, υπέροχο και καταπράσινο
γι' αυτό και πάντα αγαπημένο

Αλλοτε σύννεφα πολύ βαρειά
Σε στεφανώνουν, καταχνιά, μαυρίλα
Νομίζω ότι τρέμει η γη απ' τα μπουμπουνητά
Και σκορπίεται ολόγυρα μια ανατριχίλα

Αλλοτε όμορφο, γαλάζιο και γελαστό
Λάμπει στον ήλιο όλο αχτίδες
Σε βλέπω, σε νοιώθω και αναθαρρώ
Και ξαφνικά με γεμίζεις με όνειρα και με ελπίδες

ΤΙ ΖΗΤΑΕΙ Η ΑΓΡΟΤΙΣΣΑ
ΝΑ κρατηθούν μακριά από τα παιδιά της οι κίνδυνοι της διαφθοράς
ΝΑ καταπολεμηθεί ο αναλφαβητισμός
ΝΑ αναλάβει ολοκληρωτικά η Πολιτεία την προστασία της μητρότητας
ΝΑ καλλιτερέψει η παιδεία αλλά και η ζωή των γερόντων
ΝΑ αποκτήσει ότι δικαιωματικά ανήκει σ' αυτή και στην οικογένειά της
ΝΑ λυθούν όλα τα τοπικά της επιρροήληματα
ΝΑ εφαρμοστεί η ισοτιμία των δύο φύλων στην πράξη το συντομότερο
ΝΑ βαδίσει με τον άνδρα στη ζωή ισότιμα μέρι με χέρι σαν ένας άνθρωπος
ΝΑ σταματήσουν οι πόλεμοι, όπου και αν γίνονται, οι εξοπλισμοί, η αδικία, η εκμετάλλευση

ΟΧΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ - ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ

Ο ΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
1) Οταν είσαι θυμωμένος, μέτρησε ως το δέκα, όταν είσαι πολύ θυμωμένος μέτρησε ως τα εκατό, και μετά έλα να τα πούμε.
2) Τις μεγαλύτερες θλίψεις μας τις προξενούν τα δυστυχήματα που δεν έγιναν.
3) Ποτέ δεν θα μετανοιώσεις που βοήθησες τον συνάνθρωπό σου
4) Μην αγοράζεις ποτέ περιττά πράγματα, μην τρως πολύ και μην κατνίζεις
5) Μην βάζεις να σου κάνει άλλος αυτό που μπορείς να το κάνεις μόνος σου
6) Μην αναβάλλεις ποτέ για αύριο ότι μπορείς να κάνεις σήμερα
7) Μην ξοδεύεις τα χρήματα που έχεις αν δεν κερδίσεις άλλα
8) Ο εγωισμός και η ματαιοδοξία πολλές φορές μας ανοίγουν το δρόμο προς το κακό.
9) Ποτέ δεν αισθάνεται κανείς κόπο για ότι κάνει από αγάπη και προθυμία
10) Κύνταζε πάντοτε τη ζωή από την καλή της πλευρά και μην κρατάς μόνο για τον εαυτό σου αυτό που έχει ανάγκη ο πλησίων σου, ο συνάνθρωπός σου.

Ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

(μεταξύ σοβαρού και αστείου)
Κάποτε κάποιοι κάτοικοι της Νεράϊδας ίδρυσαν τον σημερινό Εκπολιτιστικό Σύλλογο Νεράϊδας με την επιθυμία και την ελπίδα να συντελέσει στην πρόοδο των κατοίκων της και του χωριού και να μην μείνουν αυτές οι ελπίδες ένα όνειρο θερινής νύχτας.
Με πολύ κόπο και αναστεναγμούς συντάχθηκε και εγκρίθηκε από το διεθνούς φήμης Πρωτοδικείο Μαυρόλογγου το Καταστατικό του που είναι οπωσ-

δήποτε άγνωστο στα μέλη των Διοικητικών του Συμβουλίων (εσεται ήμαρ). Και έτσι ούτε γάτα ούτε ζημιά.

Στην πρώτη ιστορική συνεδρίαση του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου αποφασίστηκε ομόφωνα μεταξύ άλλων η μελέτη και η πιστή εφαρμογή του άρθρου του καταστατικού που αναφέρεται στο σκοπό του Συλλόγου και που έχει ως εξής:

1) Σκοπός του Συλλόγου είναι η μελέτη, προώθηση και λύση τοπικών προβλημάτων που κατά τη γνώμη μερικών, ούτε υπήρχαν, ούτε υπάρχουν, και ούτε θα υπάρξουν.

2) Η πνευματική και ηθική εξύψωση των μελών του Συλλόγου, που θα πραγματοποιηθεί:

α) με τη διοργάνωση, αποκλειστικά και μόνο συνεστάσεων, με κύριο μέλημα της Διοίκησης η προμήθεια ψητών και ποτών (λόγω ανορεξίας) αλλά και για να πληρωθεί το ρηθέν: «Ψυχή έχεις πολλά αγαθά κείμενα, εις έπη πολλά, φάει, πίε, και ευφραίνου (όχι θα σκάσουμε), και

β) Με τη σιριγάνωση εικλαϊκευμένων ακαταλαβίστηκων ομιλιών, και αυτό για το κύρος του Συλλόγου, που κατά πάσα πιθανότητα δεν θα πραγματοποιηθούν λόγω έλλειψης ακροατηρίου γιατί οι ακροατές ξέρουν πολύ καλά, ότι είναι πολύ πιο ευχάριστο την ώρα της ομιλίας να αναπαύονται στο κρεββατάκι τους παρά σε κάποια καρέκλα ενός καφενείου.

Η συνέχεια στην οθόνη.
Τάδε έφη Ζαρατούστρας

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

1) ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΝΕΡΑΪΔΑΣ Υπάλληλος για το ανύπαρκτο εντευκτήριο.

Προσόντα

Να είναι πάνω από 80 χρονών και να χρωστάει μάλλον της Μιχαλούς

Μισθός ικανοποιητικός λόγω φόρτου εργασίας (Θα έχει να λαμβάνει)

Ασφάλιση: Στο ΙΚΑ (όταν ιδρυθή) και στο γραφείο συνοικειών Αθήνας και Θεσ/νίκης, λόγω της πρώτης ανάπτυξή του.

Αυτά για μια καλύτερη ζωή

Πάντα να ελπίζεις, γιατί τότε μόνο ζεις.

Ειρήνη και ισότητα συνδέονται στενά.

Να ανατρέψεις τα παιδιά σου με το προσωπικό σου παράδειγμα.

Ανδρες και γυναίκες δεν θέλουν να πεθάνουν μαζί σε πόλεμο. Θέλουν να ζήσουν μαζί σε ειρήνη.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΚΛΙΜΑΚΙΟ του ΟΗΕ θα συνεδριάζει από τις αρχές του 1991 στα Σαραντάπορα και συγκεκριμένα στα Σπανέικα λόγω έλλειψης νερού.

ΙΔΡΥΕΤΑΙ στο ΜΕΓΑΛΑΚΚΟ Σχολή χορού με χοροδιδάσκαλο τον παγκοσμίου φήμης κ. Μ. Καραβάνα. Γίνονται δεκτοί ως μαθητές όσοι βαδίζουν ολοταχώς προς το εκατοστό έτος της ζωής τους (είναι άλλωστε τώρα της μόδας) και να πάσχουν οπωδήποτε από μαλάκινη εγκεφάλου και από ρευματοαρθρητικά, στοιχεία απαραίτητα για την κινητικότητα.

ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ και εγκαθίσταται Κλιμάκιο της ΕΟΚ στην είσοδο του χωριού για να απολαμβάνει το προσωπικό άνετα το υπέροχο τραγούδι του λύκου και της αλεπούς.

ΥΠΟΓΡΑΦΕΤΑΙ πολύ σύντομα σύμβαση μεταξύ Γαλλίας και Απιδιάς για την εξαγωγή απιδιών (αχλαδιών) που δεν μπορούν να φαγωθούν λόγω ποιότητος.

Γίνονται δεκτές προσφορές.

ΚΥΚΛΑΟΦΟΡΗΣΕ η τελευταία ποιητική συλλογή του Εκπολ. Συλλόγου Νεράϊδας. Από τα ποιήματα που ξεχωρίζουν.

1) Ο Αλή Μπαμπάς και τα σαράντα παληκάρια.

2) Τρία πουλάκια κάθονται...

3) Κλάψε μάναμ' κλάψε με...

Η Συλλογή βραβεύτηκε.

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1989

Το έτος 1989 ανήκει πια στην ιστορία. Ο ψυχρός πόλεμος τελείωσε, και η ελπίδα για μία ειρηνική αν-

θρωπότητα μεγάλωσε. Τη χρονιά αυτή τα γεγονότα της χώρας μας μια και τα εξωτερικά ήταν πολλά και σοβαρά θα αναφερθούν τα σημαντικότερα που σημειώθηκαν στην ελληνική σκηνή και που το πό αξιόλογο είναι η δράση του Συλλόγου Νεράϊδας όπως θα αποδειχτεί από τον παρακάτω απολογισμό.

ΓΕΝΑΡΗΣ _ ΦΛΕΒΑΡΗΣ _ ΜΑΡΤΗΣ

Στο τρίμηνο αυτό παρατηρήθηκε κατακόρυφο ανέβασμα, και καταπληκτικό της δράσης του συλλόγου σ' όλους τους τομείς και που η δράση αυτή είχε πράγματι μεγάλη απήχηση στη χώρα μας και στον διεθνή ορίζοντα.

ΑΠΡΙΛΗΣ _ ΜΑΗΣ _ ΙΟΥΝΗΣ

Στο δεύτερο τρίμηνο μεταξύ άλλων και η χορήγηση από την ΕΟΚ< εφόσον αποτελούμε μέλος της, δωρεάν πολυτελών πολυθρόνων, για να ξαπλώνονται και να ξεκουράζονται τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου της δράσης από την πολύωρη δουλειά στην εκπλήρωση του σκοπού του Συλλόγου.

ΙΟΥΛΗΣ _ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ _ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου στο τρίμηνο αυτό αποφάσισε:

α) Να κάνει τρίμηνες διακοπές για ανάπταση και ανάκτηση δύναμης και

β) Την επιδιόρθωση των πολυθρόνων της ΕΟΚ λόγω βλάβης που έχουν πάθει από τη μεγάλη χρήση τους. ΟΚΤΩΒΡΗΣ _ ΝΟΕΜΒΡΗΣ _ ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ

Στο τέταρτο τρίμηνο της θητείας του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου αποφασίστηκε ομόφωνα:

1) Το ξύπνημα των μελών του Δ.Σ. από τη χειμερινή (θ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Ημεγάλη χριστιανική γιορτή έφθασε ξανά όπως κάθε χρόνο, χαρούμενη, λατρευτική, ευλογημένη. Κυριαρχεί μιά απέραντη χαρά τιμώντας το τόσο σπουδαίο γεγονός, τη γέννηση του Θεανθρώπου, ο οποίος αποτελεί τη ρίζα και τον κορμό της ορθοδόξου πίσεως.

Αυτές της Αγίες ημέρες όπου και αν βρισκόμαστε θα ξαναγρίσει ο νονος μας στο χωριό, εποχές που υπήρχε ζωή στη γενέτειρα. Πόσα έχουμε να θυμηθούμε, ιδιαίτερα για τις μέρες των Χριστουγέννων, που σε δόλων τις σκέψεις παραμένουν ανεξίτηλες εικόνες! Οι χαρούμενες φωνές των παιδιών που μετέφεραν σ' όλο το χωριό εκείνο το χαρακτηριστικό έθιμο των εορτών, τα Κάλαντα βγαλμένα από την ορθόδοξη παραδοσή μας, σε συνδυασμό με τον τρόπο ζωής, τα ήθη και τα έθιμα που διατηρούσαν στα ορεινά μας χωριά των Αγράφων.

Ας φέρουμε στη σκέψη μας εκείνα τα λόγια των τραγουδιών που με απόλυτο σεβασμό και απλότητα πολυάριθμες ομάδες μαθητώπουλων με τα ροδοκόκκινα μάγουλα, που έμοιαζαν σαν Αγγελοι, εξυμνούσαν το μεγάλο γεγονός της γέννησης του Χριστού, την ανατολή του νέου χρόνου και τη γιορτή των φώτων, εικόνες αλησμόντες που μας συγχλούσσουν ακόμη και σήμερα:

Με τα παρακάτω αγνά λόγια τραγουδούσαν:

* * *

Καλημέρα σας όρχοντες σαν είναι ορισμός σας, Χριστού τη Θεία γέννηση να μπω στ' αρχοντικό σας...

Της πρωτοχρονιάς

Αρχιμηνιά κι αρχιχρονιά κι αρχή καλός μας χρόνος.

Αρχή που ήλθε ο Χριστός στη γη να περιπατήσει...

Και συνέχεια των Φώτων

Σήμερα τα Φώτα κι ο φωτισμός και χαρά μεγάλη τ' αφέντη μας,

Σήμερα η κυρά μας η παναγιά σπάργανα βαστάει και γιο κρατεί και τον Αγιο Γιάννη παρακαλεί...

Πέρα όμως από αυτά τα Κάλαντα για να αποκομίζουσαν περισσότερα φιλοδωρήματα, τραγουδούσαν ένα πλήθος παινέματα για την οικογένεια με κολακευτικούς στίχους, δύος παρακάτω:

Σ' αυτό το σπίτι που ήρθαμε πέτρα να μη οραίσει, κι ο νοικοκύρης του σπιτιού χρόνια πολλά να ζήσει...

Στην κυρά του σπιτιού

Κυρά μου σα στολίζεσαι να πας στην εκκλησία, έχεις του ήλιου πρόσωπο του φεγγαριού τη λάμψη...

Όσες οικογένειες είχαν ξενητεμένους Ξενιτεμένο μου πουλί και παραπονεμένο, η ξενιτειά σε χαίρεται κι εγώ έχω τον καμπό σου... σου στέλνω μήλο σέπεται κυδώνι μαραγκιάζει...

Στους νιόπαντρους Αντρογυνίτοι όμορφο και νιοστεφανομένο, που σε στεφάνωσε ο Χριστός μ' ευλογημένο χέρι, να ξήσεις χρόνια εκατό ν' ασπρίσεις να γεράσεις...

Σ' αυτούς που είχαν κοπάδια Δώσε το παρόντα τα μαντριά τα καγκελοφτιαγμένα, π' όχουν χιλιάδες πρόβατα, π' όχουν χιλιάδες γίδια, σαν τα μυρμήγκια περπατούν, σαν τα μελίσσια βάζουν κλπ. κλπ.

Βούζαν οι γειτονιές από χαρά, γέμιζαν οι αυλές από κόσμο, θαρρούσες πως η παρουσία του Χριστού φτερουγίζει και χαρίζει ευλογία σ' αυτόν τον αγνό και λατρευτικό κόσμο των χωριών.

Ετοι σ' αυτό το γιορταστικό κλίμα σφάζονταν παραμόνες τα γουρούνια που θρέφονταν κατάλληλα ολοχρονίς γι' αυτές τις ημέρες.

Υστερά από αυστηρή νηστεία σαράντα ημερών την οποία τηρούσαν απαράβατα οικογενειακώς, θα μεταλάβαιναν με απόλυτο σεβασμό για να χαρούν με αφάνταστη δρέξη τα τόσο εκλεκτά φαγητά, τα φημισμένα ροδοκόκκινα μπουμπάρια, τους νόστιμους σουφλημάδες, μπριζόλες, λουκάνικα

κλπ.

Ολα αυτά αρωματίζαν στο ψήσιμο τους την ατμόσφαιρα του χωριού και αποτελούσαν συνέχεια ένα πλούσιο και σπάνιο χριστουγεννιάτικο τραπέζι.

Μετά το φαγητό θα βούλιζε το χωριό από τα παραδοσιακά εκείνα γλέντια που γινόταν στα μαγαζιά και στις γειτονιές.

Ακόμη και σήμερα όσο πλησιάζουν τα χριστουγενναία μερικοί νοσταλγούνται απόδημοι που μπορεί να ανέβουν στο χωριό, μετράντες τις μέρες και ο καθένας βάζει ανάλογα το δικό του πρόγραμμα, με το πάντα θα χαρεί και θα ξεχωρίσει τις Αγίες Ήμέρες.

Οι μαθητές με την ανυπομονησία των διακοπών, οι υπάλληλοι να πάρουν κάποια αδεια, τα πιτσιρίκια περιμένουν το γυρισμό του Αϊ Βασιλή που θα καταφθάσει με τα δώρα.

Μερικοί θα φύγουν από την πόλη ν' απαλλαγούν έστω και για λίγο απότο φοβερό άγχος που μας πληγώνει καθημερινά τα αισθήματα δείχνοντας την ασχήμια της ζωής. Την φοβερή σκληρότητα των ληστειών και των εγκλημάτων, τις θλιβερές και απαγορευτικές επιδείξεις των άγριων ξυλοδαρμών στα γήπεδα από τη νέα γενιά που μας προκαλεί απαγορήσει, την εξάπλωση των ναρκωτικών που αφήνει μελανά σημάδια από την σήψη της σημερινής κοινωνίας κλπ.

Θα πάνε έστω και για λίγες μέρες στο χωριό να ξεκλειδώσουν τις πόρτες των πατρικών των σπιτιών και εκεί πολλά θα θυμηθούν, ίσως και κάποια δάκρυα να κυλίσουν στα μάγουλα.

Γερήγορα θα ηρεμήσουν γιατί θα τους γαληνέψει ο τόπος τους. Θα χαρούν γιατί θα δουν μερικά τζάκια ακόμη στο χωριό να καπνίζουν, θα ακούσουν όπως πιστούς παλιά κάποια κοκκιριά να λελούν στις γειτονιές.

Θα αγναντέψουν με συγκίνηση και θα χαρούν τον τόπο τους, τα γύρω περιήφανα βουνά και τα απέραντα όμορφα δάση.

Πρότοι τους μέλημα είναι να εκκλησιαστούν στην εκκλησία που από μικρούς έχουν τόσα πολλά να θυμηθούν. Θα χαρούν στα καιφενεία με τις συναντήσεις φιλικών των προσώπων, θα περιπατήσουν στην πλατεία και θα γεμίσει η ψυχή τους με το μεγαλείο της γενέτειρας.

Το χωριό όσο μικρό και αν είναι και ούσες δυσκολίες και αν παρουσιάζει, δεν πάνει ποτέ να παραμένει μία ανεξίτηλη εικόνα που κρύβει μέσα μας τις πιστούς ζωντανές αξέχαστες αναμνήσεις.

Είναι η μεγάλη νοσταλγία που μας σπρώχνει στον τόπο της γενέτειράς μας.

Πρέπει να διατηρήσουμε την κληρονομιά και την παραδοσία που μας άφησαν οι πρόγονοί μας, για να μείνουν και από μας ζωντανά όλα δύο παραλάβαμε για τις επόμενες γενιές. Το χωριό πρέπει να παραμένει ζωντανό μέσα μας.

Παπα - Γιώργης Δήμου

ΑΙΜΟΛΟΣΙΑ
Ενισχύστε την
τραπέζα αίματος
του Συνδέσμου
Χάρισε ζωή στους συγχω-
ριανούς σου.

Αθήνα: Αρετέιον νοσοκομείο,
Επαρχία: Τα κατά τόπους νοσοκομεία
Πληροφορίες: Γιαννουσάς Δημήτριος, τηλ.
7755288
Σύλλογος Αποδήμων Σαρανταπόρου-Μεγα-
λάκκου
“Ο Άγιος Κωνσταντίνος”

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ-

ΔΙΑΠΛΕΚΟΜΕΝΑ

Χρόνια καλά και πολλά. Υγεία, ειρήνη και ευτυχία για τον Σκακινούργιο χρόνο 2002.

Επιτίζουμε όλοι σταυροκοπώντας μήπως και ο Άη-Βασίλης μάς πάνει δώρο την κατασκευή (ασφαλτόστρωση) του κατσικόδρομου Νεράιδας-Σαραντάπορα, πάει ντιπ για ντιπ, ο δρόμος ξεχαρβαλώθηκε, μήπως είναι καλύτερα να πηγαίνουμε με τα ποδάρια μέσα απ' τα ρπάνια να γλυτώσουμε και τ' αιμάξια μας;

Άκουσα ότι έρχεται με φόρα και δεύτερος Καποδίστριας. Λέτε να μας μπουζουριάσουν για τον Παλαμά ή για Σοφάδες; Καθόλου απίθανο, τι περιμένεις!!! Μήπως ήταν καλύτερα το 1950 να μετακομίζαμε για το Μάζι-Αλιάρτου; Βλέπω σε λίγα χρόνια να μας μένει το όνομα Νεράιδα, το μοναστήρι μας και ο δραστήριος σύλλογός μας.

Αλήθεια, τι έγινε το καταφύγιο στην Μάρτσα, το κάμπινγκ στα Ταμπούρια, η ανάπλαση της πλατείας, οι τσιμεντοστρώσεις στα σοκάκια, οι μελέτες κ.λ.π., αργία λόγω κακοκαιρίας; Η μήπως τον Οκτώβρη έρχονται εκλογές, θα ματαξαναρθείς και τότε το σφαρίδιο θα πάει ζερβά, κατά το Μπόσκλαβο.

Τι χιονιάς και αυτός φέτος, σάρωσε τα πάντα. Ευτυχώς που όλα πήγαν καλά στο χωριό και δεν έπαθε κανένας τίποτε, γιατί τότε αλίμονο σ' αυτούς που μένουν εκεί. Συγχαρητήρια, όμως, για τη φοβερό διαφημιστικό φυλλάδιο που κυκλοφορεί.

Η φωτογραφία της συντοπίτισσάς μας, πρώδεις Μητσάκη με την ζαλίγμα που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα μας, έκανε τον γύρο του κοσμού σε εφημερίδες και περιοδικά. Τιμή μας.

Ακόμα και σήμερα - παρά την παγκοσμιοποίηση - στό όμορφο χωριό μας τηρούμε με ευλάβεια τα ήθη και τα έθιμα της περιοχής, αφού αποτελούν κομμάτι από την ζωή τους. Έτσι, με παρα

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Προς κ.κ. ιδιοκτήτες, εκδότες, διευθυντές, αρχισυντάκτες περιοδικών εφημερίδων αποδήμων Ευρυτάνων

ΘΕΜΑ: Έκδοση 15νθήμερης

ΠΑΝΕΥΡΥΠΤΑΝΙΚΗΣ εφημερίδας

Σε φύλλο της περιοδικής ευρυτανικής εφημερίδας (Χ.Ψ.) Μαΐου-Ιουνίου 1997 δημοσιεύεται κατάλογος της νομαρχίας Ευρυτανίας, όπου καταχωρούνται περιοδικές εφημερίδες (τίτλοι) που εκδίδουν σωματεία αποδήμων ευρυτανικών χωριών σε διάφορες πόλεις, κυρίως αποδήμων στην Αττική.

Είναι (το 1997) συνολικά σαράντατέσσερις (44).

Έτσι διατηρείται ένας σύνδεσμος με την γενέτειρα και τους κατοίκους της (και μεταξύ αποδήμων) - τουλάχιστον μεταξύ απόμων δευτέρας και τρίτης πλικίας - αναζούν αναμνήσεις και ικανοποιείται θεωρητικά τουλάχιστον η νοσταλγία γιατί ο νόστος είναι 99,9% απραγματοποίητος.

Διά των εφημερίδων προβάλλονται και διάφορα προβλήματα, ζητήματα, αιτήματα του (των) χωριού (ών) και μερικά ικανοποιούνται, λύνονται, αν το χωριό δεν ερήμωσε. Τα ουσιώδη, θεμελιώδη υπαρξιακά προβλήματα και ζητήματα των χωριών δεν είναι αυτόνομα, αυθύπαρκτα. Ιδιαίτερα και ξεχωριστά. Κατά 95% η λύση τους συνδέεται με τα ταυτόσημα και συνδεόμενα προβλήματα των γειτονικών χωριών, δήμων, επαρχιών.

Καλές οι εφημερίδοις και σωματεία κατά χωριό, αλλά καλλιεργούν τον απομονωτισμό, τον ατομικισμό, θέλοντας και μη δεν καλλιεργούν το συντροφικό πνεύμα, τις κοινές προσπάθειες, τον συμπατριωτισμό και την αδελφοσύνη, την συνεργασία για την λύση των κοινών κατά 95% και πλέον προβλημάτων σε βάρος του γνωμικού "Οι πολλοί πήραν το κάστρο". Ξεχνώντας το σοφό των

παπούδων μας: "Βράζουμε στο ίδιο - σε ένα - καζάνι" σ.σ. σαν συνέπεια του ότι ζούμε στην ίδια "γούρνα" (λεκάνη μικροκοιλάδα...).

Βέβαια, η (μικρή) πατρίδα (Ευρυτανία) - να μην κοροϊδεύουμε τον εαυτό μας - έπεσε πληθυσμιακά κάτω των 15.000 μόνιμων και πραγματικών κατοίκων.

Είναι δύσκολο οι απόδημοι να παρακολουθούμε τις σαραντατέσσερις εφημερίδοις (ή όσες σήμερα εκδίδονται), να γνωρίζουμε κάθε οικισμού τις ανάγκες και προβλήματα και να συμπαρατασόμαστε με τους εναπομείναντες (εκεί) μόνιμους και πραγματικούς κατοίκους της γενέτειρας Ευρυτανίας για την λύση τους.

Πιστεύω ότι (εκτός από έναν πραγματικό Σύνδεσμο των πανευρυτάνων, που να μην του κόβει τα φτερά ο Τυμφροστός, η Χελιδόνα και ενδεχόμενα η Καλ(α)ιακούδα χρειάζεται μία πανευρυτανική - τουλάχιστον δεκαπενθήμερη εφημερίδα (ταμπλόιντ-μικρό σχήμα, ελαφρύ δημοσιογραφικό χαρτί), οκτώ (8) έως δώδεκα (12) σελίδων.

Την εφημερίδα αυτή - κατά την ταπεινή μου γνώμη - μπορεί να την εκδώσει μία κοινοπρᾶξια των ιδιοκτητών κ.λπ. των εν Αττική εκδιδομένων περιοδικών εφημερίδων αποδήμων Ευρυτάνων.

Στην Αττική ζουν και εργάζονται πολλοί Ευρυτάνες δόκιμοι συντάκτες και δημοσιογράφοι. Ασφαλώς θα εγκρίνουν και θα υποστηρίξουν αφλοκερδώς την προσπάθεια.

Πιστεύω ότι η έκδοση μίας

ΠΑΝΕΥΡΥΠΤΑΝΙΚΗΣ εφημερίδας θα καλύψει σοβαρότατη έλλειψη, ζωτική ανάγκη και ότι θα υποστηριχθεί η θικά και υλικά από τους απανταχού Ευρυτάνες.

Βασ. Ν. Μάντουζας

Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής στο Καλλίδηρο

Συνέχεια από την 2η σελίδα

ρου αντί 7 που προβλέπεται.

Ο Γ.Γ. Επικοινωνιών είπε ακόμη πως το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής θα μπορεί να συνδυάζει και άλλες δραστηριότητες, αφού θα υπάρχει κι ένα υπαίθριο, ανοιχτό αμφιθέατρο.

Ανέφερε τέλος πως η χρηματοδότηση του έργου θα ανέρχεται σε 50 εκατ. δρχ. κι εξέφρασε την ελπίδα να είναι έτοιμο σε λίγους μήνες.

Από την πλευρά του ο Δήμαρχος Ιτάμου Βασιλης Τσαντήλας ευχαρίστησε τον κ. Ρόβλια για την στήριξη που παρέχει στο Δήμο του αλλά και για τη σημαντική βοήθεια του στη δημιουργία του πάρκου.

«Το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής, τόνισε, αποτελεί κύριο στοιχείο στο όραμά μας για την ανάπτυξη του Καλλιθήρου».

Εκτίμησε μάλιστα πως θα γίνουν όλες οι προσπάθειες έτσι ώστε να εγκαινιαστεί μέσα στο 2002.

Στη σημαντικότητα του έργου αναφέρθηκε και ο Δήμαρχος Ταμασίου Βασίλης Μόσχος ο οποίος με τη σειρά του ευχαρίστησε τον κ. Ρόβλια για τη βοήθεια που προσφέρει στους Δήμους.

Στα θετικά αποτελέσματα των διαδημοτικών συνεργασιών, αναφέρθηκε ο αντιδήμαρχος Πλαστήρα κ. Μπουραζάς.

**ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ-
OFFSET**

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΙ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΒΑΚΤΡΙΑΝΗΣ 20
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ-ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 7756577

ΖΗΣΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

ΚΑΦΕΝΕΙΟ '96

Διάκου 1 - Λαμία - Τηλ. 46200

**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Κ. ΘΩΜΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.**

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΛΟΚΡΙΔΑΣ
ΤΗΛ.: (0235) 41176 - 41316
41877 - 42065/6

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Αγαπητά Χρονικά της Νεράιδας,

Παρακαλώ να ακουστεί και η δική μου φωνή. Επειδή, ο Ανώνυμος φίλος, λυπάμαι, αρθρογράφος, του κειμένου της πρώτης σελίδας με τίτλο, «Πότε θα τελειώσουν οι μελέτες», αντί να περιοριστεί στα δίκαια πράγματα παράπονα και αιτήματα που αναφέρει για την καθυστέρηση της ασφαλτόστρωσης ή κάποιας βελτίωσης του δρόμου από Σαραντάπορο ως νεράιδα που πράγματι είναι δύσβατος, παρασύρθηκε από τον εγκεντρισμό του και ξέφυγε απότο αιτήμα που τον ενδιέφερε, για να υποβαθμίσει το δρόμο προς Μολόχα που έχει τόσες κατευθύνσεις (προς Μαυρόλογγο, Κλειτσό, Φουρνά, Καρπενήσι και Λαμία), λέγοντας ότι, σε αυτόν το δρόμο ένα αυτοκίνητο μιά φορά το μήνα περνάει, χωρίς καν να σκεφτεί ότι η υποβαθμιση ενός δρόμου κρίνεται απότο κοινό που χρησιμοποιείται και όχι από την άτυχη δυσφήμιση κάποιου που άλλα θέλει και άλλα ζητάει.

Ολοι αγαπητέ μας φίλε Ανώνυμε θέλουμε να επισπευθεί η ασφαλτόστρωση προς Νεράιδα. Δεν νομίζω να υπάρχει κανένας που να μη θέλει. Αν εσύ ξέρεις κάποιον, δημοσίευσέ τον. Κρίμα όμως να παρασύρθηκε τόσο απερίσκεπτα και να δημιουργούμε χωρίς λόγο αντιθέσεις που μπορεί να καταλήξουν σε βάρος όλων μας όταν μάλιστα γνωρίζεις πολύ καλά το λόγο που δεν συνέχισε η ασφαλτόστρωση μέχρι τη γέφυρα. Αυτά με το θάρρος της υπογραφής μου για να εισπράξω και εγώ την όποια επώνυμη, σκληρή έστω, κριτική για να ανοίξει διάλογος που να ενώνει και να μη χωρίζει, να χτίζει και να μη γκρεμίζει.

Κώστας Ε. Σπανός

ΟΙ ΚΑΛΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΙ

Με τον ερχομό των Χριστουγέννων πολλά λέγονται με τους Καλλικάντζαρους τους οποίους ονομάζουν ακόμα και Καρκάτζαλους, παγανά ή μουνζούρηδες. Λένε ότι ο αρχηγός τους είναι κουτσός και σακάτης, αλλά και γενικότερα όλοι τους είναι παράξενα διαβολάκια, άλλος είναι κουλός και άλλος ξεπλατισμένος.

Εχουν μακριές ουρές και πόδια τράγου. Γενικά είναι σκανδαλιάρηδες, όμως δεν κάνουν κακό στους ανθρώπους. Μόνο τους αρέσει να τους πειράζουν για να φοβούνται τη νύχτα όταν παρουσιάζονται σαν διαβολάκια με τα άσχημα και παράξενα μουτζούρικα πρόσωπα που έχουν.

Ερχονται παραμονή των Χριστουγέννων για να περάσουν ευχάριστα το δωδεκαήμερο των γιορτών εκμεταλλευμενοι τις μεγάλες προετοιμασίες που κάνουν οι άνθρωποι για τις γιορτές των Χριστουγέννων.

Στα χωριά κρύβονται την ημέρα σε αχυρώνες, σε κουφάλες δέντρων, σε ακατοίκητα σπίτια, σε εξοχικά καλύβια, σε ρεματιές, σε σπηλιές κλπ.

Οταν όμως νυχτώσει και έρχεται το σκοτάδι, γυρίζουν στο χωριό, μπαίνουν στα σπίτια από ανοιχτά παράθυρα, η αφαιρούν κεραμίδια από τη στέγη, η ακόμη μπαίνουν από το τζάκι και όταν ειδούν ότι όλοι στην οικογένεια κοιμούνται, τότε κατεβαίνουν στη φωτιά του τζακιού για να ζεσταθούν.

Ο παππούς μου που κατάγεται από την Αργιθέα, μου διηγήθηκε ότι πιο παλιά, είδε πολλές φορές τις μέρες των Χριστουγέννων προπαντώς όταν έξω είχε πολύ χιόνι και έκανε ανυπόφορο κρύο, κουρνιασμένους τους Καλλικάντζαρους σαν γατά

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Έρχονται τα Χριστουγεννα. Ολοι μίλούν για το Πνεύμα των Χριστουγέννων, τη υλυκεία θαλπωρή της οικογένειας, των φίλων, την Αγάπη. Πού βρίσκεται άραγε τελικά αυτό το Πνεύμα; Στην καρδιά μας ή μήπως στα λαμπερά φώτα, στις γοητευτικές βιτρίνες, στα φανταχτερά χρώματα; Ισως βρίσκεται μόνο στα παιδιά. Στα παιδιά που ακούν με πάθος τις ιστορίες με τους καλικάτζους και τα ξωτικά και που πιστεύουν με λαχτάρα στον Άγιο Βασίλη. Τα μάγουλά τους είναι κόκκινα και τα μάτια τους φλογερά, εκστασιαμένα για παιχνίδι, λιχουδιές και αγάπη. Σκορπούν τη ζωντανιά γύρω τους με τις φωνές τους και την κίνησή τους. Κανείς δεν μπορεί να τους αντισταθεί. Ολα βγαίνουν απ' την καρδιά τους και παίρνουν από καρδιάς. Άντο είναι το μυστικό τους, η πετυχημένη συνταγή. Άνθελουμε την ευτυχία και τη μαχεία των Χριστουγέννων πρέπει να παξίουμε, να τραγουδήσουμε, να πούμε ιστορίες, να αγγίξουμε όλα αυτά τα μικρά τάχα και ασήμαντα γύρω μας, που για μερικούς δεν είναι «της ηλικίας μας», τότε όμως θα νιώσουμε χαρά, όλα θα είναι όμορφα και θα αφήσουμε τους άλλους να μας πλησιάσουν να μοιραστούμε όμορφες στιγμές. Πρέπει να αφεθούμε ελεύθεροι σε όμορφα συναισθήματα, στην Αγάπη που χωρίς αντή κανένας συγκινησιακός κραδασμός δε δονεί τις χορδές της εναισθησίας.

Μάγδα Εμμανουήλ

ΜΙΑ ΚΑΛΗ

ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ

Πριν τις γιορτές των Χριστουγέννων στην εκκλησία του χωριού μας βγήκε δίσκος με εντολή της Ι. Μητρ. Καρδίτσας προς βοήθεια των πληγέντων απ' τους... ανθρωπιστικούς βομβαρδισμούς ομοθρίσκων Σέρβων. Στην προσπάθεια αυτή βοήθησε και ο Σύλλογός μας δίνοντας μεν το συμβολικό ποσό των 10.000 δρ., βοηθώντας δε διά του αντιπροέδρου του Δ.Σ. που ζει στην Καρδίτσα την αγορά και συσκευασία των ειδών πρώτης ανάγκης, την προώθησή τους στην Ι. Μητρ. Καρδίτσας, βοηθώντας έτσι τον παπά και το Εκκλ. Συμβούλιο του χωριού μας.

Δημοτικά Νέα

— Ο Δήμος Ιτάμου, οι Αντίστασιακές Οργανώσεις, το Τοπικό Συμβούλιο Ραχούλας και η Ενωση Αγραφιώτικων Χωριών διοργάνωσαν στις 27 Οκτωβρίου στο μνημείο του „ΑΝΤΑΡΤΗ“ στην Ραχούλα, εκδηλώσεις μνήμης της Εθνικής Αντίστασης στ' Αγραφα με συμμετοχή πλήθους κόσμου.

— Επίσης στην έδρα του Δήμου μας, καθώς και σε όλα τα Δημοτικά μας Διαμερίσματα, για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940, έγιναν διάφορες εορταστικές εκδηλώσεις όπως σχολικές γιορτές, ομιλίες, παραδοσιακοί χοροί, παρελάσεις, καταθέσεις στεφάνων κλπ.

Συγχαρητήρια στο Δήμο μας καθώς και σε όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα.

ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΕΣ

ΔΗΜΟΣ ΙΤΑΜΟΥ

Αγαπητοί Δημότες και Δημότισσες, Σε λίγες ημέρες γιορτάζουμε τη γέννηση του Θεανθρώπου και τον ερχομό μας καινούργιας χρονιάς. Ως Δήμαρχος του Δήμου Ιτάμου απευθυνόμενος στον καθένα δημότη και καθεμιά δημότισσα ξεχωριστά ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΩ

Να προγραμματίστε επίσκεψη και παραμονή στα χωριά απ' όπου κατάγεστε και οι περισσότεροι είδατε το φως της ζωής, προσφέροντας λίγη χαρά στους εναπομειναντες κατοίκους. Αφήστε για ενα διήμερο τη «ζεστασιά» της πόλης και ξανανιώστε τη ζεστασιά της ευτυχίας και των αναμυήσεων. Σκεφθείτε αγαπητοί δημότες ότι είμαστε άνθρωποι και ότι δίπλα μας υπάρχει δυστυχία, πόνος, απογοήτευση και συναισθήματα σε πολλούς που μόνο λύπη σκορπούν. Δείξτε το ανθρώπινο πρόσωπο.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ-ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ- ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ

Με τιμή
Ο Δήμαρχος
Βασίλης Τσαντήλας

Ο... Δαίμων του τυπογραφείου ξαναχτύπησε

ΓΑΜΟΙ: Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας έγινε λάθος. Το σωστό είναι:

— Την Παρασκευή 17 Αυγούστου παντρεύτηκε στον Ιερό Ναό της Αρχοντικής Κάστρου Λαμίας, η Σπυριδούλα Κολλημένου, κόρη της Κωνσταντίνας Μαργαρίτη, με τον Βασίλειο Καλότυχο.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΡΟΥ - ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΥ

Το Δ.Σ. του συνδέσμου αποδήμων Σαραντοπόρου αποφάσισε τελικά να διαθέτει το αίμα της Τράπεζας αποκλειστικά και μόνο σε άτομα που θα είναι οι ίδιοι αιμοδότες της συγκεκριμένης Τράπεζας και σε τρίτους που θα έχουν πρώτο βαθμό συγγένειας με αιμοδότη. Αυτοί μόνο θα zητούν δικαιωματικά αίμα από το Σύνδεσμο. Σε κάθε άλλη περίπτωση, η απόφαση είναι πάγια, αν κάποιος zητήσει αίμα, ενώ ο ίδιος ή κάποιος συγγενής του, πρώτου βαθμού δεν είναι αιμοδότης, αίμα δεν θα δοθεί, όσο σοβαρή περίπτωση και αν είναι. Είναι λυπηρό το γεγονός ότι υπάρχει μεγάλη αδιαφορία από πολλούς απόδημους που δεν πρωτοστατούν σε σοβαρά zητήματα. Σαν Δ.Σ. είμαστε υποχρεωμένοι να δράσουμε κατ' αυτό το τρόπο, γιατί τα αποθέματα είναι τραγικά ελάχιστα και είναι απόλυτα λογικό να τα δικαιούνται αυτοί που τα παραχώρησαν.

Η Τράπεζα Αίματος δεν αφορά μόνο τους ντόπιους και απόδημους του Σαρανταπόρου.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΗΝ ΝΕΡΑΪΔΑ

Χριστουγέννα με χιόνι φέτος στην Νεράϊδα. Πολύ χιόνι. Είχαμε δεκαετίες να δούμε ενάμιση μέτρο χιόνι παραμονές Χριστουγέννων στο χωριό. Ο γενέθλιος τόπος είναι κιονισμένος εδώ και ένα μήνα απ' τις αρχές του Δεκέμβρη.

Τόσο χιόνι και το χωριό δεν αποκλείστηκε ούτε για μία μέρα. Να λέμε και τα καλά. Όταν λειτουργούν σωστά οι κρατικές υπηρεσίες της Νομαρχίας, γίνονται θαύματα. Το γκρέιντερ ανεβατέβαινε κάθε μέρα την γραμμή Καρδίτσα-Νεράϊδα, κρατώντας τον δρόμο συνεχώς ανοικτό. Μπράβο τους.

Η ΔΕΗ μάς ταλαιπώρησε κάπως, αφού το ρεύμα μέσα στον Δεκέμβριο κόπτει δύο φορές από δύο μέρες την κάθε φορά. Ή βλάβη, όπως πάντα, κάτω απ' τον Μαστρογιάννην.

Λίγα σπίτια κατοικήσιμα έβαλαν νερό απ' τα κεραμίδια στην στέγη με το λιώσιμο και ταυτόχρονα πάγωμα του κινιού στου Αστρέχα. Με το ξεχινισμά όμως της στέγης, λυνόταν

ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ- ΔΟΛΟΠΩΝ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ-ΕΚΔΟΣΗ
Εξωραϊστικός και Μορφωτικός Σύλλογος Νεράϊδας

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ
ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ
ο πρόεδρος του Συλλόγου
Χαλάτσης Δημήτριος,
Καρυατίδων 44

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ
ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Χαλάτσης Δημήτριος
Καρυατίδων 44, Άλιμος
17455, τηλ. 9840958

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ
Γερανίου 7 Αθήνα
τηλ. 5244800, fax: 5223066

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Τα μέλη
του Δ.Σ. του Συλλόγου

ΜΙΚΡΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ

Ιαβάζουμε συχνά στις εφημερίδες άλλων Δήμων (Κλειστού, Μαυρομάτας κλπ.) ότι, οι Δήμοι και οι Νομαρχίες ενισχύουν τους Μορφωτικούς Συλλόγους με κάποια οικονομική βοήθεια. Γιατί ο δικός μας Δήμος και η Νομαρχία, δεν είπε μία φορά για χρόνια ολόκληρα να ενισχύσει το Σύλλογό μας έστω και με μία μικρή οικονομική βοήθεια, για τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας;

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Για ακόμη μία φορά κάνουμε παράκληση για τους αποδήμους τόσο του εξωτερικού όσο και του εσωτερικού, να μας στέλνουν ανταποκρίσεις από τα μέρη που ζουν, τις επικοινωνίες, τα προβλήματά τους, τις εκκλησίες, τις κοινότητες που έχουν, τις διασυνδέσεις των και τόσα άλλα.

Ευχαριστούμε

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Όποιος από τους απανταχού Μεγαλακκιώτες θέλει να μπει στην καινούργια ατζέντα που θα εκδώσει ο Σύλλογος Νεράϊδας, ας δώσει το γρηγορότερο τα στοιχεία του (οδό, αριθμό, ταχ. κώδικα, πόλη, τηλέφωνο) στον Σύλλογο του ή στον κ. Χρήστο Ζήση, που ήδη ξεκίνησε να συγκεντρώνει στοιχεία.

ΑΠΟΥΣΗ

Αίτημα των γυναικών του χωριού μας και του Δήμου μας γενικότερα στις προσεχείς δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές, οι υποψήφιοι Δήμαρχοι και Νομάρχες ας προσπαθήσουν να βάλουν στο ψηφοδέλτιό τους περισσότερες γυναικες.
Κάτι ξέρουν αυτές.