



Τα Χρονικά της Νεράϊδας-Δολόπων

ΧΡΟΝΟΣ 43ος * ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 165* Δ' ΤΡΙΜΗΝΟ 2023 * ΝΕΡΑΪΔΑ ΔΟΛΟΠΩΝ 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

Φιλική επίσκεψη του νέου Αντιπεριφερειάρχη Καρδίτσας στη Νεράϊδα

Ο νέος αντιπεριφερειάρχης Καρδίτσας Κώστας Τέλιος αρχές Νοεμβρίου επισκέφθηκε το χωριό μας για να συναντήσει ένα φίλο και συμμαθητή του και παράλληλα να καταγράψει τα προβλήματα που η απερχόμενη Περιφερειακή αρχή προκλήτικα τα αγνόησε. Μιλώντας με τους συγχωριανούς μας με την απλοϊκότητα του χαρακτήρα του άφησε ένα μήνυμα αισιοδοξίας για την επίλυση αυτών των προβλημάτων. Έχοντας την εμπειρία του αντινομάρχη 2007-2010 και την γνώση του πρωτογενή αγροτικού τομέα να του ευχηθούμε ολόψυχα καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο που αναλαμβάνει.



Συνάντηση με τον υφυπουργό υποδομών κ. Ταχιάο

Συνάντηση με τον υφυπουργό υποδομών κ. Ταχιάο, είχαν την Παρασκευή 3-11-2023 εκπρόσωποι του Συλλόγου μας μαζί εκπροσώπους συλλόγων γειτονικών χωριών, στην Αντιπεριφέρεια Καρδίτσας(Νομαρχία) για τα " ξεχασμένα" έργα των χωριών μας Νεράϊδα, Παλιοζογλοπι, Καροπλεσι (αναφέρθηκαν όλα τα σοβαρά προβλήματα όπως και η αδιαφορία που είχαμε μέχρι σήμερα).

Παραδόθηκε γραπτό υπόμνημα του συλλόγου μας, όπου αναφέρονται τα σοβαρά προβλήματα της περιοχή μας και υποσχέθηκε ότι θα δει όλες τις εκκρεμότητες της περιοχής και σε συνεργασία με όλους τους αρμόδιους με κοινό στόχο την άμεση υλοποίηση. Η συνάντηση ήταν για λίγο και μάλιστα πριν την σύσκεψη που έχουν όλοι οι αρμόδιοι- αιρετοί του Νομού και της περιφέρειας.

Απαράδεκτη η κατάσταση με τα σκουπίδια

Απαράδεκτη κατάσταση επικρατεί με τα κάθε λογής σκουπίδια, κυρίως ογκώδη αντικείμενα και κάθε λογής πλαστικά, τα οποία πετάμε στα πλαϊνά του κεντρικού δρόμου. Τα μέρη κάτω από τους κεντρικούς κυρίως δρόμους έχουν γίνει χωματερές. Το καλοκαίρι λόγω της βλάστησης μπορεί να μην φαίνονται, αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχουν.

Όλοι μας θα πρέπει να βρούμε άλλους τρόπους απαλλαγής αυτών των αντικειμένων που δεν μας χρειάζονται (πχ κάψιμο).

Το νέο Τοπικό Συμβούλιο σε συνεργασία με το σύλλογο να ζητήσει από το Δήμο 1-2 κάδους για μπάζα για κάθε χωριό ώστε να τα πετάμε εκεί και να αδειάζονται 2 -3 φορές το χρόνο. Αυτό θα λύσει το πρόβλημα. Επίσης πρέπει και περιφραχτούν κάποια σημεία για να μην υπάρχει η δυνατότητα απόρριψης.



ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΗΣ ΒΗΘΛΕΕΜ



Περισσότερα από 2.000 χρόνια έχουν περάσει από τη... νύχτα της εμφάνισης του φωτεινού Άστρου στον ουρανό της Βηθλεέμ, με τους επιστήμονες και τους θεολόγους να έχουν διαφορετικές εξηγήσεις για το φαινόμενο.

Από θρησκευτικής πλευράς, η εμφάνιση του Άστρου γίνεται από τον ευαγγελιστή Ματθαίο σε μία μόνο περικοπή (κεφάλαιο Β'. 2), στην οποία αναφέρεται μόλις τέσσερις φορές. Από τα λόγια του Ματθαίου, προκύπτουν κάποια συμπεράσματα αρκετά χρήσιμα για την κατανόηση αυτού του φαινομένου.

Το Άστρο της Βηθλεέμ έπρεπε να ήταν κάτι ασυνήθιστο για να έλξει την προσοχή των Μάγων και να κάνουν ένα τόσο μακρινό ταξίδι, ενώ παράλληλα, θα έπρεπε να βρίσκεται στην ίδια θέση για εβδομάδες ή μήνες, μιας και οι Μάγοι είχαν αρκετά μεγάλη απόσταση να διασχίσουν.

Επίσης, θα έπρεπε να είναι δυσδιάκριτο στο πολύ κόσμο, διότι φαίνεται πως μόνο οι Μάγοι το είχαν δει. Δεν το διέκριναν στον ουρανό ή είχαν ακούσει κάτι γι' αυτό ούτε οι Γραμματείς και οι Φαρισαίοι, το ίδιο και ο Ηρώδης.

Από επιστημονικής πλευράς, ορισμένοι ερευνητές υπέθεσαν ότι το Άστρο της Βηθλεέμ ήταν κάποιο μετέωρο, φαινόμενα τα οποία δεν είναι καθόλου σπάνια και συνεπώς δεν θα είχε προκαλέσει την εντύπωση των Μάγων για να κάνουν ένα τόσο μακρινό ταξίδι.

Μια άλλη πιθανή εξήγηση είναι η εμφάνιση κάποιου κομήτη. Συνολικά, έχουν καταγραφεί από τους αρχαίους χρόνους έως και τη γέννηση του Χριστού 135 κομήτες. Όπως αναφέρει ο Ωριγένης, τον 3ο μ.Χ. αιώνα: «Εχω τη γνώμη ότι το άστρο που εμφανίστηκε στους σοφούς της Ανατολής... ήταν ένα από εκείνα τα φωτεινά σώματα που εμφανίζονται από καιρό σε καιρό και που οι Έλληνες οι οποίοι συνηθίζουν να τα ξεχωρίζουν με ονομασίες ανάλογα με τη μορφή και το σχήμα

τους τα ονόμαζαν κομήτες, φωτεινές δοκούς, θυσάνους, άστρα με ουρά, καράβια και με διάφορα άλλα ονόματα».

Εν τούτοις είναι δύσκολο να θεωρηθεί ότι το Άστρο των Χριστουγέννων ήταν ένας κομήτης αφ' ενός μεν γιατί θα τον έβλεπαν όλοι, αφ' ετέρου δε γιατί οι αρχαίοι λαοί θεωρούσαν τους κομήτες ως προάγγελους δυσάρεστων γεγονότων και καταστροφών.

Μήπως το Άστρο των Χριστουγέννων ήταν κάποιοι νόβα, κάποιο «καινοφανές» άστρο ή μήπως σουπερνόβα; Καθώς τα άστρα γερνάνε γίνονται ασταθή στις θερμοπυρηνικές τους αντιδράσεις και φτάνει μια στιγμή που το άστρο αυτό αποβάλλει με μια ή περισσότερες εκρήξεις μερικά από τα εξωτερικά του στρώματα αερίων και έτσι παρουσιάζεται λαμπρότερο από ότι ήταν πριν. Έτσι, άστρα που ήταν πολύ αμυδρά, όταν μετατραπούν σε νόβα γίνονται εύκολα ορατά.

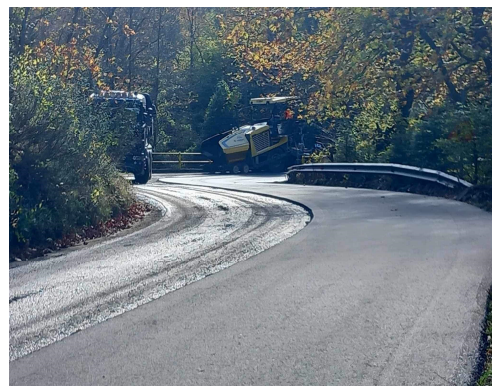
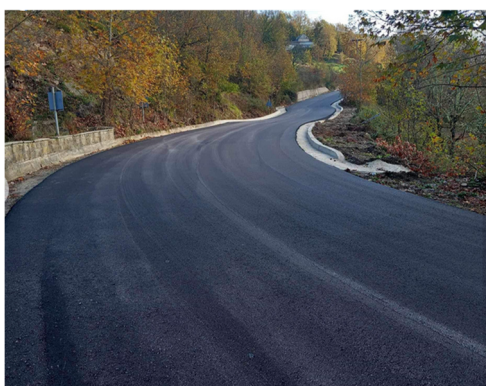
Όταν ένα άστρο μεταβληθεί σε σουπερνόβα, διασπάται κυριολεκτικά στα «εξ ων συνετέθη» και μπορεί να εκπέμψει εκατομμύρια φορές περισσότερο φως και ακτινοβολία απ' ότι ο Ήλιος μας.

Το Άστρο της Βηθλεέμ όμως, δεν θα πρέπει να ήταν ένα παρόμοιο άστρο, καθώς θα υπήρχε κάποια ένδειξη των αστρονόμων της εποχής εκείνης και ο κάθε άνθρωπος της εποχής θα μπορούσε να δει ένα νόβα ή σουπερνόβα, ενώ όπως φαίνεται το παρατήρησαν μόνο οι Μάγοι.

Μία ακόμα θεωρία για την εξήγηση αυτού του φαινομένου διατυπώθηκε από τον Γιόχαν Κέπλερ, ο οποίος υποστήριξε πως αυτό που οδήγησε τους Μάγους στον Ιησού ήταν μια σύνοδος πλανητών ή συζυγία.

Συνέχεια στη σελ. 6

Ασφαλτόστρωση τμημάτων δρόμου Σαρανταπόρου-Νεράϊδας



Έγινε ασφαλτόστρωση προβληματικών τμημάτων της οδού Σαρανταπόρου-Νεράϊδας-όρια Νομού, καθώς και τμημάτων των οδών Κούτσουρο-Ραχούλα-Αμάραντος, τον Νοέμβριο, με μέριμνα της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας.

Καλό αυτό όμως για τα σημαντικότερα προβλήματα της αποκατάστασης των τμημάτων που έχουν υποστεί σοβαρότατες ζημιές από τις κακοκαιρίες και άλλους παράγοντες ακόμα δεν έχουν αποκατασταθεί.

Απαιτούμε και περιμένουμε την άμεση αποκατάστασή τους από τη νέα δημοτική αρχή.

www.neraida-dolopwn.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας του χωριού μας στο internet. Επισκεφτείτε τον ιστότοπο (site), του χωριού μας όπου θα βρείτε τα πάντα για τη Νεράϊδα, όπως την ιστορία του, φωτογραφίες, την εφημερίδα μας κ.λ.π. Στείλτε δικά σας στοιχεία (φωτογραφίες κ.ά.) για τον εμπλουτισμό της ιστοσελίδας μας. Ενημερώστε γνωστούς και φίλους σας να την επισκέπτονται

www.sarantaporo.com

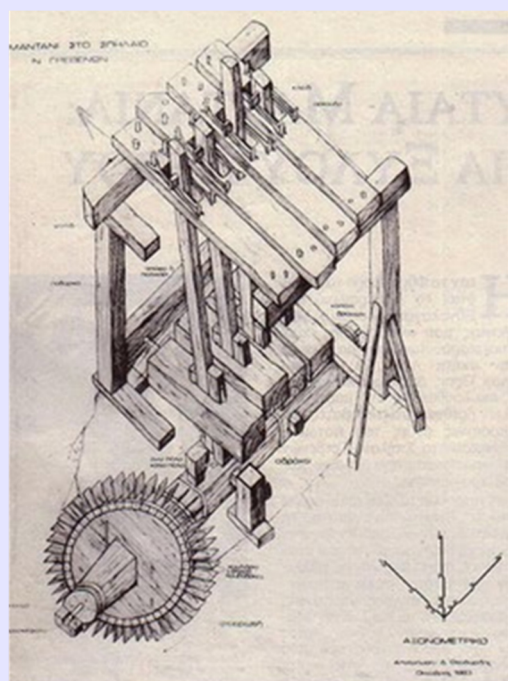
Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας(blog) του χωριού μας! Μπορείτε με ένα κλικ να δείτε εικόνες, βίντεο καθώς και διάφορα άρθρα για το χωριό μας! Παρακαλώ βοηθήστε και εσείς στον εμπλουτισμό της σελίδας στέλνοντας υλικό (παλιές και νέες φωτογραφίες, βίντεο και διάφορα κείμενα-άρθρα)

Ο σύλλογος και η εφημερίδα μας
εύχονται στους αναγνώστες
και συγχωριανούς μας
Καλή Χρονιά
με υγεία και προκοπή



ΜΑΝΤΑΝΙΑ ή ΥΔΡΟΚΟΠΑΝΟΙ

Το μαντάνι ή μπαστίρι αποτελούσε και αυτό, όπως και ο νερόμυλος, κομμάτι της βιοτεχνίας του περασμένου αιώνα, αλλά και πολύ πιο πριν και το οποίο κινούνταν με τη δύναμη του νερού ενός τεχνητού καταρράκτη. Αυτό επεξεργαζόταν τα μάλλινα υφάσματα (σκουτιά) που έφτιαχναν στον αργαλειό οι γυναίκες για να καλύψουν τις ανάγκες της οικογένειάς τους, αλλά και για ανταλλαγή με άλλα είδη, καθότι την εποχή εκείνη δεν υπήρχε ρευστό - στα χωριά τουλάχιστον-. Το πιο πιθανό είναι το μαντάνι να το εφεύραν μετά τον αργαλειό και την ανάγκη τους να επεξεργασθούν τα κομμάτια υφάσματος που στη συνέχεια θα πήγαιναν στο ράφτη, για να κάνουν τα ενδύματά τους. Αυτά ήταν συνήθως κάπες, επανωφόρια σκούφοι - ιδιαίτερα στα μοναστήρια-, παντελόνια, βελόντζες, μπαντανιές, τσόλια και κάθε είδους μάλλινου χειροποίητου ρούχου. Τα υφάσματα μεταφερόταν εδώ με ζώα από τα γύρω χωριά και το κοπάνισμα και το νεροτριβισμό κρατούσε, μέρες και οι χωρικοί περίμεναν τη σειρά τους υπομονετικά, όπως και στο μύλο, λέγοντας ιστορίες, τραγουδώντας και χορατεύοντας, πίνοντας το κρασάκι τους, με το μεζέ που τους προσέφερε ο μπαντατζής (υδροτριβέας), ή το έφερναν από το σπίτι τους. Τα μαντάνια τα κατασκεύαζαν και τα λειτουργούσαν συνήθως στις ρεματιές και ακροποταμιές όπου υπήρχαν άφθονα νερά και βεβαίως το έδαφος προσφερόταν για την εγκατάστασή τους. Το μαντάνι ήταν το εργαστήρι της προβιομηχανικής τεχνολογίας. Ανήκει σήμερα στα αθάνατα μνημεία της υπαίθρου μας. Ήταν περιουσιακό μεγάλης αξίας, διότι τα ξύλινα εξαρτήματά του, αλλά και η κατασκευή του, κόστιζαν ακριβά. Αυτά, δηλ. τα μαντάνια χρησιμοποιούνταν από ιδιοκτήτες, αλλά και επινοικιαζόταν σε άλλους.



Δινόταν επίσης και σαν προίκα και αυτό αποτελούσε σοβαρό έσοδο στη νέα οικογένεια.

Η βασική αρχή της λειτουργίας τους μαντανιού ήταν η παρακάτω:

Το νερό μέσω της φτερωτής έθετε σε κίνηση τέσσερις κόπανους σε σχήμα μεγάλων σφυριών, που χτυπούσαν ρυθμικά το μάλλινο ύφασμα σφίγγοντας τους κόμπους και το νήμα, έτσι ώστε να του προσδώσουν αντοχή. Ακολουθούσε το νεροτριβισμό στην ντρισελάλα (νεροτριβιά). Η περιστροφική δύνη της νεροτριβής αναμάλλανε το ύφασμα και το έκανε αφράτο. Η νεροτριβή ήταν δίπλα στο μαντάνι για ευκολία και

πρακτικότητα. όπου οι νοικοκυρές (Άνοιξη ή φθινόπωρο - που ο καιρός προσφέρονταν), αφού τελείωνε η όλη διαδικασία του χτυπήματος και ξεβγάλματος των μάλλινων, τα άπλωναν για να στεγνώσουν στο ανώι του κτίσματος και γύρω από το τζάκι και στην συνέχεια να πάρουν το δρόμο της επιστροφής για την περαιτέρω διαδικασία τους. Αραιά και που συναντά κανείς σήμερα κάποιο ηλικιωμένο άτομο που να έχει παρόμοιες νοσταλγικές εμπειρίες σχετικά με τα μαντάνια, τις νεροτριβές και τη χρήση τους. Μηχανήματα που λειτουργούσαν με τις «ήπιες μορφές ενέργειας», το νερό, τον άνεμο, τον ήλιο. Η λέξη μαντάνι προέρχεται από το λατινικό «madeo που σημαίνει μουσκεύω, είμαι υγρός».

Τα κύρια μέρη που αποτελούσαν το μαντάνι ήταν: η δέση, το αυλάκι, η κάναλη, το κυρίως μαντάνι, αλλά και ο κτίσμα. **Α) Η δέση:** Μικρό φράγμα στο ποτάμι, κτισμένο κυρίως με ξηρότοιχο γεμισμένο με πέτρες καλυμμένες με αργιλόδη πηλό για στεγανοποίηση και πάντα ψηλότερα από το μαντάνι. **Β) Το αυλάκι:** Η κατασκευή του άρχιζε από την δέση και κατέληγε στον κάλανο. **Γ) Η σχάρα:** Ξύλινο πλέγμα μεταξύ αυλακιού και καλάνου για να συγκρατεί όλα τα ξένα αντικείμενα (φύλλα, ξύλα, πέτρες κ.α.) να μην πέφτουν στον κάλανο. **Δ) Ο κάλανος:** Αυτός ήταν ξύλινος υδραγωγός, που μέσω αυτού διοχετευόταν το νερό στην κάλανη. **Ε) Η Κάλανη:** Αυτή ήταν ένα απλό κατασκευάσμα από δούγιες δεμένες με σιδηροστέφανα και ήταν φαρδύ επάνω και στενό στη βάση του (κάτω). **Στ) Το μαντάνι:** Ολόκληρος ο μηχανισμός του μαντανιού στηριζόταν στους νόμους και την τεχνική της υδραυλικής. Αυτό αποτελούνταν από μια ξύλινη φτερωτή στα πτερύγια της οποίας έπεφτε δόση νερού ερχόμενο από το σιφούνι της κάλανης και περιστρεφόμενη στον οριζόντιο άξονά της έθετε σε κίνηση τον όλον μηχανισμό. Πάνω σε έναν τετράπλευρο άξονα στηριζόταν τέσσερα «ταμπάνια», από όπου κρέμονταν τέσσερις ξύλινοι κόπανοι (τα μαντανόξυλα) και αυτοί ανεβοκατέβεναν διαδοχικά και χτυπούσαν ρυθμικά το «σκουτί» που ήταν μέσα στην ξύλινη κόπανα και το μαντάνιζε (το αφράτευε).

Πριν ρίξουν όμως τα σκουτιά στο μαντάνι τα έβρεχαν και τα έριχναν πρώτα στη νεροτριβή τα χτυπούσαν δε από την ανάποδη γι' αυτό είχε περισσότερο χνουδι από τη μέσα μεριά. (Κρατούσαν έτσι περισσότερη θερμότητα). Το μυστικό της τέχνης του μαντατζή ήταν στη ρύθμιση της θερμοκρασίας του νερού ενώ μαντανιζόταν και επιπλέον μίκρυνε η επιφάνειά του (έμπαζε όπως έλεγαν). **Ζ) Το κτίσμα:** Αυτό ήταν ένα λιθόκτιστο παραδοσιακό κτίσμα σκεπασμένο με σχιστόπλακες συνήθως και χωρούσε τον μαπαντζή και τους εκάστοτε πελάτες του. Είχε οπωσδήποτε ένα τζάκι. Η αμοιβή του μανταντζή - υδροτριβέα - υπολογιζόταν με το μέτρο. Τέλος τα μαντάνια εκτός από το όνομα των ιδιοκτητών τους, έπέρναν και ονόματα από την τοποθεσία που ήταν φτιαγμένα.

Στο χωριό μας μαντάνια καθώς και νερόμυλοι υπήρχαν παλιά στην ομώνυμη περιοχή «Μαντάνια». Αυτά τροφοδοτούνταν με το νερό της Χαλικόβρυσης. Σήμερα ελάχιστα στοιχεία σώζονται και τίποτα δεν μαρτυράει ότι εκεί λειτουργούσαν κάποτε αυτές οι βιοτεχνίες και πλέον έμεινε μόνο το όνομα.

ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΑΣΛΑΝΗΣ

Με σεβασμό στη μνήμη του

Έφυγε από κοντά μας τα ξημερώματα του Σαββάτου 7 Οκτωβρίου 2023, καταβεβλημένος από τα προβλήματα υγείας που αντιμετώπιζε το τελευταίο διάστημα, ο **Λεωνίδας Ασλάνης**, σε ηλικία 76 ετών. Ένας άνθρωπος που αφήνει πίσω του δυσαναπλήρωτο κενό για την οικογένεια του και η είδηση για τον θάνατο του, μας συγκίνησε και μας λύπησε όλους.

Πατέρας του, ο Σταμάτης Ασλάνης πρόσφυγας από την περιοχή του Αϊδινίου της Μικράς Ασίας και μητέρα του η Στέλλα Ζόρτζου, βλάχα από την Καστανιά Καλαμπάκας.

Πρώτος από τα τρία αγόρια της οικογένειας, μεγάλωσε και τελείωσε τις μαθητικές του σπουδές στην Νέα Ιωνία του Βόλου. Υπηρέτησε την στρατιωτική του θητεία στο πολεμικό ναυτικό και συγκεκριμένα στο αντιτορπιλικό "ΒΕΛΟΣ", όπου στις 25 Μαρτίου του 1973 αποχώρισε από την άσκηση του ΝΑΤΟ, με κυβερνήτη τον Νίκο Παππά, ο οποίος μαζί με το πλήρωμα ζήτησαν πολιτικό άσυλο στην Ιταλία. Με το που απολύθηκε, ταξίδευσε σε πολλές χώρες του κόσμου, με φορητό καράβι του εμπορικού ναυτικού για μερικά χρόνια και γυρνώντας άνοιξε την δική του επιχείρηση, που είχε να κάνει με το εμπόριο ψαριών και θαλασσινών στην ψαραγορά του Βόλου.

Παντρεύτηκε το καλοκαίρι του 1978 την Ευθυμία Κ. Καραμέτου και απέκτησαν δύο παιδιά, την Στέλλα και τον Σταμάτη, όπου χαϊρόταν και καμάρων με τις επιτυχίες τους. Ευτύχησε να δει να μεγαλώνουν τα τέσσερα εγγόνια του και του άρεσε να τα πειράζει με ένα δικό του, μοναδικό τρόπο.

Άξιος οικογενειάρχης, δυναμική προσωπικότητα, αυτοδημιούργητος επιχειρηματίας και ανή-

συχο πνεύμα μέχρι τα τελευταία του. Παρόλο που συνταξιοδοτήθηκε, συνέχισε να βοηθάει στις δουλειές της επιχείρησης, που την συνέχισε να την δουλεύει ο γιός του Σταμάτης. Αισιόδοξος, φιλότιμος, κοινωνικός, άριστος συνομιλητής με γνώμη και άποψη, πάντα με ευχάριστη διάθεση μα πάνω απ' όλα, άνθρωπος της παρέας, του γλεντιού, και του χορού. Πόσα καλοκαίρια και πόσα

Πάσχα δεν απολαμβάναμε τα νόστιμα θαλασσινά που έφερνε στο χωριό, με την συνοδεία τσίπουρου, τότε στην αυλή του σπιτιού μας και τότε με παρέες στο καφενείο.

Το εμπορικό του μυαλό τον οδήγησε να ανοιχθεί και στην αγορά της Θεσσαλονίκης, αγοράζοντας εμπόρευμα και από εκεί, όπου πηγαίνονταν με τον κουνιάδο του τον Ηλία. Ένα πρωινό του Ιουνίου, το 1991, επιστρέφοντας προς το Βόλο στο ύψος της Πλάκας Λιτοχώρου είχαν αυτοκινητικό δυστύχημα, με αποτέλεσμα να χαθεί ο Ηλίας και αυτός, που παρά τριχά γλύτωσε, να του

μείνει μια μόνιμη αναπηρία στο πόδι του. Από εκείνο το πρωινό άλλαξε η ζωή όλων μας, μα πιο πολύ των πεθερικών του.

Εδώ και κάποια χρόνια αντιμετώπιζε μερικά προβλήματα με την υγεία του, αλλά τα αντιμετώπιζε με θάρρος και αποφασιστικότητα. Την τελευταία βδομάδα αγωνιούσαμε για την δύσκολη επιδείνωση της υγείας του αλλά μας καθησύχαζε η μεγάλη προσοχή και φροντίδα της αγαπημένης του γυναίκας, των παιδιών του και της πεθερά του, που με περίσσειμα ζωής στάθηκαν πλάι του μέχρι την τελευταία στιγμή. Στο τελευταίο του ταξίδι ήμασταν όλοι εκεί, για να του αποτιμήσουμε τον ύστατο φόρο τιμής και μαζί με μας, όλοι οι υπόλοιποι συγγενείς και φίλοι.

Η απώλεια σου αισθητή και δύσκολη αγαπητέ κουμπαροξάδελφε, όπως με αποκαλούσες, για την γυναίκα σου, τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου, την πεθερά σου για όλους εμάς...

Καλό σου ταξίδι στην αιωνιότητα και ας είναι ελαφρύ το χώμα της Βολιώτικης γης που σε δέχθηκε το μεσημέρι της Κυριακής 8 Οκτωβρίου 2023.

Βασ. Ν. Καραμέτος

Εδώ γελάμε...

Πάει ένας τύπος μετά από πολύ καιρό στο γιατρό του να ρωτήσει για τα αποτελέσματα από κάτι εξετάσεις που είχε κάνει.

- "Τι γίνεται γιατρέ; Όλα καλά, έτσι;"
- "Δυστυχώς έχω για 'σένα δυσάρεστα νέα και πολύ δυσάρεστα νέα, λέει ο γιατρός. Ποια θες να ακούσεις πρώτα;"
- "Τι μου λες γιατρέ μου τώρα; Με κάνεις και ανησυχώ. Πες μου τα δυσάρεστα πρώτα. Τι τρέχει;"
- "Κοίτα!! Οι εξετάσεις δείχνουν ότι έχεις 24 ώρες ζωής!!!"
- "Τι λες ρε γιατρέ τώρα;; Και τα πολύ δυσάρεστα ποια είναι δηλαδή;"
- "Σε ψάχνω από χθες...!!!"

Μια μέρα ο Διογένης έτρωγε ένα πιάτο φακές. Δεν υπήρχε σε όλη την Ελλάδα πιο φθινό φαγητό από μια σούπα με φακές. Αν έτρωγες φακές σήμαινε ότι βρισκόσουν σε κατάσταση απόλυτης ανέχειας. Πέρασε τότε ένας πλούσιος φίλος του άρχοντα και του είπε: "Αχ καμμένε Διογένη! Αν μάθαινες να μην είσαι ανυπότακτος και κολάκευς λίγο τον άρχοντα, δε θα ήσουν αναγκασμένος να τρως συνέχεια φακές!" Ο Διογένης, σήκωσε με περιφρόνηση το βλέμμα και αποκρίθηκε: "Αχ καμμένε φίλε μου! Αν μάθαινες να τρως λίγες φακές, δεν θα ήσουν αναγκασμένος να υπακούς και να κολακεύεις συνέχεια τον άρχοντα!"

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ ΕΝΤΟΙΧΙΖΟΜΕΝΕΣ
ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Αναλαμβάνουμε παραγγελίες από όλη την Ελλάδα
ΑΥΓΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ του ΛΑΜΠΡΟΥ
Αταλάντη Τηλ.: 22330 22916

Γενικό Συνεργείο ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Χρήστος Κων. Μπέλλος
Επισκευές Αυτοκινήτων-Service-Βελτιώσεις-Μετατροπές
Service A/C-Διαγνωστικός Έλεγχος
Τηλ.: 212 1066926
Κιν.: 6974 549903
E-mail: mpelosx@gmail.com
Αλεξ. Παναγούλη 47 Υμηττός

Τα Χρονικά της Νεραΐδας- Δολόπων
Ιδιοκτήτης: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεραΐδας Νομού Καρδίτσας.
Εκδότης—Διευθυντής:
(Ο Πρόεδρος του Συλλόγου)
Νικόλαος Κ. Καραμέτος, Αγριελιά Λαμίας
Τηλ.: 2231063256 - 6976421922
Συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή
Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν οπωσδήποτε τις απόψεις του Συλλόγου ή της εφημερίδας ούτε την δεσμεύουν.
Αποστολή κειμένων προς δημοσίευση στο e-mail:
exms.neraida_dolopwn@yahoo.com
Εκτύπωση: Νικόλαος & Ευθύμιος Σανιδάς
Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο
Τηλ.: 210 9414233
www.sanidas.gr

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

- Ο Κώστας Κατσούλης, και ο γιός του Δημήτρης, προσέφεραν το ποσό των **100 ευρώ** (16.11.2023), εις μνήμην του αδελφού του Βασιλείου Κατσούλη, για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.
- Ο Βασίλης Ανυφαντής, γιός του αιμνήστου Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ** (5.11.23) για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας, εις μνήμην του πατέρα του Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή.
- Ο Μάριος Ανυφαντής, γιός των αιμνήστων Ευαγγελίας και Δημητρίου Γ. Ανυφαντή, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ** (5.11.23) για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας, εις μνήμην του αδελφού του Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή.
- Ο Δημήτριος Ανυφαντής, γιός του αιμνήστου Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ** (5.11.23) για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας, εις μνήμην του πατέρα του Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή.
- Η Βασιλική Ανυφαντή, σύζυγος του αιμνήστου Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ**

- (5.11.23) για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας, εις μνήμην του συζύγου της Γεωργίου Δημ. Ανυφαντή.
 - Η οικογένεια Νίκης και Βασιλείου Ν. Καραμέτου, προσέφερε το ποσό των **50 ευρώ** (10.10.2023), εις μνήμην Λεωνίδα Ασλάνη (συζύγου της Ευθυμίας Κ. Καραμέτου στο Βόλο), για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.
 - Η οικογένεια Ευτέρπης και Δημήτρη Κουτσιρίμπα, προσέφερε το ποσό των **50 ευρώ** (11.10.2023), εις μνήμην Λεωνίδα Ασλάνη (συζύγου της Ευθυμίας Κ. Καραμέτου στο Βόλο), για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.
 - Η οικογένεια Αλίκης και Θεόδωρου Σπινάσα, προσέφερε το ποσό των **50 ευρώ** (8.10.2023), εις μνήμην Σωτηρίας Θάνου, για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.
 - Η οικογένεια Αλίκης και Θεόδωρου Σπινάσα, προσέφερε το ποσό των **50 ευρώ** (8.10.2023), εις μνήμην Βασιλείου Κατσούλη, για τις ανάγκες του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.
- Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Έλλη Πλατισιούρη και ο Κωνσταντίνος Γιαννάκης και απέκτησαν κοριτσάκι στις 8 Νοεμβρίου 2023 στην Θεσσαλονίκη όπου και διαμένουν
 - Η Ευσταθία «Έφη» Φιλιπποπούλου και ο Γιώργος Καραβάνας (γιός της Μαρουσιώς και του Βαγγέλη Γ. Καραβάνα), απέκτησαν κοριτσάκι (το δεύτερο παιδί τους), την Παρασκευή 2 Ιουνίου 2023, στην Αθήνα, όπου και διαμένουν.
- Ευχόμαστε να τους ζήσει

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- Η Δήμητρα Μονάντερου κόρη του Κώστα Μονάντερου και της Ευανθίας Κουσάνα εισήχθη στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, στο τμήμα Φιλολογίας στην Καλαμάτα
- Η Δέσποινα Λασκαρίδου εγγονή της Κατίνας Σπανού πέρασε στο

Τμήμα Ρωσικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Σλαβικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Θερμά συγχαρητήρια και καλές σπουδές

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε ο Γεώργιος Δ. Ανυφαντής, σύζυγος της Βασιλικής «Κικής», πατέρα του Δημητρίου και του Βασιλείου, και αδελφός του Μάριου και του αιμνήστου Σπύρου, την Τετάρτη 4 Οκτωβρίου 2023, σε ηλικία 83 ετών (γεν 1940). Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή έγινε στις 6.10.23 στο Ξυλόκαστρο Κορινθίας.

Αιώνια η μνήμη
Θερμά συλλυπητήρια

Σημείωση: για κοινωνικά ενημερώστε μας αν επιθυμείτε, να δημοσιευτούν στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας που θα κυκλοφορήσει, καλώς έχοντων των πραγμάτων, τέλος Μαρτίου 2024.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓ. ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

- ♦ Η Ελευθερία Καραμέτου - Μακόη, προσέφερε το ποσό των **50 ευρώ**, (12.10.2023) για την συντήρηση της εκκλησίας των Αγίων Ταξιαρχών Νεραΐδας, εις μνήμην των Γονέων της, Ιουλίας και Αθανασίου Σερ. Καραμέτου.
- ♦ Η οικογένεια Ειρήνης και Γεωργίου Καφαντάρη, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ** (27.11.2023),

εις μνήμην των Γονέων τους Παρασκευής και Κώστα Καφαντάρη (γονείς του Γιώργου) και Φωτεινής και Κώστα Τσιτσιμπή (γονείς της Ειρήνης), και του αδελφού του Χρήστου Καφαντάρη, για τις εργασίες ανακαίνισης του Αη Ταξιάρχη Νεραΐδας.

Ευχαριστούμε θερμά για τις προσφορές

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η οικογένεια Ειρήνης και Γεωργίου Καφαντάρη, προσέφερε το ποσό των **100 ευρώ** (27.11.2023), εις μνήμην των Γονέων τους Παρασκευής και Κώστα Καφαντάρη (γονείς του Γιώργου) και Φωτεινής και Κώστα Τσιτσιμπή (γονείς της Ειρήνης), και του αδελφού του Χρήστου Καφαντάρη, για την αλλαγή της στέγης του Αη Δημήτρη Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Κώστας και Δημήτρης Κατσούλης, προσέφεραν το ποσό των **50 €** για την συντήρηση του Σχολείου, εις μνήμην της Φρόσως Μπακόλα

Ευχαριστούμε θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ
Ο Λουκάς Ντερέκας προσέφερε το ποσό των **100€** (αρ. απόδ.525) για την ενίσχυση της εφημερίδας μας, στη μνήμη της Ελένης Π. Κατσούλη-Πολύζου.

Ευχαριστούμε θερμά .

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Κώστας Κατσούλης, και ο γιός του Δημήτρης, προσέφεραν το ποσό των **50 ευρώ** (16.11.2023), εις μνήμην του αδελφού του Βασιλείου Κατσούλη, για τις ανάγκες του ιστορικού εξωκκλησίου του χωριού μας, του Προφήτη Ηλία Νεραΐδας.

Ευχαριστούμε θερμά για την προσφορά

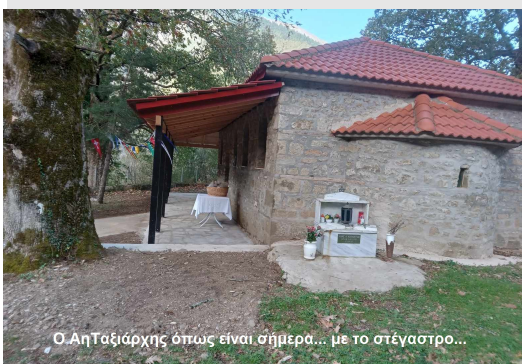
Οι εργασίες στον Αη-Ταξιάρχη Νεραΐδας

Αγαπητοί χωριανοί,

Το καλοκαίρι του 2022 σε συζήτηση με τον Πάτερ Σωτήρη Μπαλτή, μου ζητήθηκε να αναλάβω την διαχείριση της κατασκευής υπόστεγου γύρω από την εκκλησία του Αγίου Ταξιάρχη όπως και έγινε.

Με την βοήθεια του Θεόδωρου Σπινάσα και ενέργειας που κάναμε από κοινού καταφέραμε να πάρουμε σχεδόν όλα τα απαραίτητα υλικά από τον Δήμο Καρδίτσας και για τον λόγο αυτό, οφείλουμε ένα μεγάλο ευχαριστώ στον Βάιο Ελευθερίου ο οποίος ανταποκρίθηκε στην παράκλησή μας και μετά από ενέργειές του κατάφερε να μας στείλει άμεσα όλα τα απαιτούμενα υλικά.

Κατόπιν αυτού κάναμε μεγάλες προσπάθειες να βρούμε τον κατάλληλο μάλιστα για να αναλάβει την κατασκευή του έργου. Όμως παρ' όλες τις μεγάλες προσπάθειες και απευθυνόμενοι σε πολλά άτομα δεν κατέστη δυνατό να αναλάβει κάποιος.



Ο ΑηΤαξιάρχης όπως είναι σήμερα... με το στέγαστρο...

Έτσι λοιπόν μετά από πολλή σκέψη και μιας και ο χρόνος ήταν περιορισμένος και για να μην φθαρούν τα υλικά ένεκα του επικείμενου χειμώνα αποφάσισα να αναλάβω να φέρω σε πέρας το έργο. Και παρότι έψαξα πολύ για κάποιον βοηθό κατέστη αδύνατη και αυτή η

προσπάθεια. Όμως καμία προσπάθεια δεν πάει χαμένη και έτσι μαζί με τον Θόδωρο Σπινάσα ξεκινήσαμε...

Ήταν μια μεγάλη απόφαση λόγω του προχωρημένου της ηλικίας αλλά με την βοήθεια του Θεού και του Αγίων Ταξιαρχών τα καταφέραμε.

Θέλω ωστόσο να ευχαριστήσω δημόσια τον Γιάννη Ζαφείρη που έστω και προς το τέλος των εργασιών προσφέρθηκε να βοηθήσει και να αναλάβει την τοποθέτηση πλακών δαπέδου και έτσι ολοκληρώθηκε το εν λόγω έργο. Στη διαδικασία συμμετείχαν επίσης και ο Ηλίας Μητσάκης και ο πατέρας του Γεώργιος Μητσάκης και τους ευχαριστώ και αυτούς.

Με τιμή
Καφαντάρης Γεώργιος

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αριθ. Αποδ.	€
1	Ανυφαντής Μάριος του Δημ.	Λ.Τ.	50
2	Ανυφαντής Δημήτριος του Γεωργ.	Λ.Τ.	20

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ

Εκδήλωση για τα 30 χρόνια «Κρασιά Καραβάνα»

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η οιοσποκα- λυψη των Karavana's Wines.

Με αφορμή τα 30 χρόνια λειτουργίας της επιχείρησης την Παρασκευή 27 Νοεμβρίου 2023 τα Karavana's Wines διοργάνωσαν ένα party! Μια γιορτή που έγινε στον εξωτερικό χώρο του οινοπωλείου (Σπ. Μήλιου 8α, Ηλιούπολη) και γέμισε με χαμόγελα, γνωριμίες, πειράγματα και απολαυστικές γεύσεις την περιοχή.

30 χρόνια γεμάτα μεθυστικά αρώματα, γεύσεις, ταξίδια, εμπειρίες, δεν θα μπορούσαν να εορταστούν διαφορετικά.

Την τιμητική της στην εκδήλωση είχε η νέα μας Σουρλουλού. Η Σουρλουλού, γεννήθηκε μια δύσκολη αμπελουργική και οινοποιητική χρονιά όπως ήταν η φετινή, αλλά σαν γνήσια σουρλουλού νομίζω ότι θα καταφέρει να μας ξελογιάσει με τη φυσικότητά της, μιας και μιλάμε για ένα φυσικό κρασί. Η Σουρλουλού είναι φρέσκια. Είναι παιχνιδιάρη με αρώματα γλυκού τριαντάφυλλου, κόκκινων φρούτων, διάφορων μούρων. Είναι αυθόρμητη και λίγο άγρια, μιας και η αλκοολική ζύμωση έχει γίνει από άγριους ζυμομύκητες, δεν έχει δεχτεί κανένα ρετουσάρισμα και έτσι δικαιολογείται και το θόλωμα και το πιθανό ίζημα που μπορεί να δημιουργηθεί.

Σε αυτοί την βραδιά μας τίμησαν πολλοί συνεργάτες, οινόφιλοι, οινολόγοι, οινογνώστες, sommeliers, εστιάτορες, ξενοδόχοι, foodies, δημιουργοί περιεχομένου σχετικό με τρόφιμα και ποτά, δημοσιογράφοι, συγγενείς και φυσικά πολλοί και καλοί φίλοι.

Βεβαίως, από την βραδιά δεν έλειψαν και οι συγκινήσεις, μιας και ο Ελληνικός Σύνδεσμος Υποβρυχίων, απένειμε στον πρωτεργάτη της επιχείρησης Ευάγγελο Καραβάνη, τιμητική διάκριση για την συμβολή του στις δράσεις του συνδέσμου, όλα αυτά τα

χρόνια που βρίσκεται εν αποστρατεία.

Τις εντυπώσεις τράβηξε και ο πλουσος μπουφές, που επιμελήθηκε ο chef Ανδρέας Χάρος, με προϊόντα που μπορεί κάποιος να βρει στο κατάστημά μας. Κάποια από αυτά ήταν τα ταρτάκια με μαριναρσμένο κοτόπουλο, πουρέ τριαντάφυλλο και γλάσο τριαντάφυλλο, τα ταρτάκια κόκκινης φακής με φιλέτο καπνιστής πέστροφας και πούδρα μούρων καθώς και τα ταρτάκια με ψαρονέφρι καπνιστό σε κόκκινη



Εκδήλωση για τα 30 χρόνια "Κρασιά Καραβάνη"

σάλτσα ντομάτας - φράουλας κ μούς γιαουρτιού. Φυσικά δεν έλειψαν και οι κοπές διάφορων αλλαντικών και τυριών, που συμπληρώναν την απόλαυση κάθε μεθυστικής γουλιός.

Μουσική, χαμόγελα, απολαυστικές γεύσεις, αγαπημένα πρόσωπα και νέες γνωριμίες είναι η επίγευση αυτής της βραδιάς.

Σας ευχαριστούμε όλους από καρδιάς για την υποστήριξη όλα αυτά τα χρόνια και ευχόμαστε να βρισκόμαστε πάντα με χαρές...

Στην υγεία όλων μας!

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ—ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Μπέλλος Ηλίας του Χρήστου

Αθήνα - Γλυφάδα Αγρινίου 41

Τηλ./Fax 210 9621997 Κιν. 694 8079798

E-mail: ilibel@otenet.gr/www.in.taxis.gr

* Ο Ηλίας είναι γιός του Χρ. Μπέλλου και ασχολείται με τα λογιστικά και φοροτεχνικά. Τηρεί Βιβλία Ελευθέρων Επαγγελματιών, συμπληρώνει και υποβάλλει Δηλώσεις φόρου Εισοδήματος, Φ.Π.Α κ.λπ.

ΚΡΑΣΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΑ

Ευάγγελος Καραβάνης

Δαφνοσπηλιά Καρδίτσας

Οινοπωλείο:

Σπ. Μήλιου & Περικλέους, Ηλιούπολη

Τηλ.: 210 9719491

Οινοποιείο: (Καρδίτσα):

2441 0 69551

www.krasiakaravana.gr

ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ ΚΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Να τα πούμε;

Τα κάλαντα είναι συνυφασμένα με τις πιο τρυφερές αναμνήσεις των παιδικών μας χρόνων. Εκτός ότι αποτελούν ένα σημαντικό κομμάτι των εορτών των Χριστουγέννων είναι και το έθιμο που αφορά, όσο κανένα άλλο, στα μικρά παιδιά.

Η σύνδεση τους με την ελληνική αρχαιότητα, η απαγόρευση τους κατά τη διάρκεια των Βυζαντινών χρόνων και η καθιέρωση τους από την εποχή του Όθωνα ως αναπόσπαστο κομμάτι του Δωδεκαημέρου, που περικλείει τις γιορτές των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς και των Θεοφανίων, υφάινεται μέσα από την ιστορική διαδρομή που ακολουθεί.

Τι είναι τα κάλαντα

Τι είναι όμως τα κάλαντα και πώς εξελίχθηκαν στη σημερινή τους μορφή;

Οι λαογράφοι κάνουν λόγο για εθιμικά τραγούδια του λαού που ψάλλονται από μικρά παιδιά και από ενήλικους άνδρες την παραμονή των τριών μεγάλων γιορτών της Χριστιανοσύνης. Οι καλαντιστές τριγυρνούν είτε μόνοι, είτε κατά ομάδες (φίλων, σχολείων, σωματείων, χορωδιών, ακόμα και ομίλων) και επισκέπτονται σπίτια, καταστήματα, δημόσιους χώρους κλπ με τη συνοδεία του πατροπαράδοτου μεταλλικού τριγώνου, αλλά και άλλων μουσικών οργάνων.

Τα κάλαντα ξεκινούν κυρίως με χαιρετισμό, στη συνέχεια αναγγέλλουν τη μεγάλη χριστιανική εορτή που αναμένεται και καταλήγουν σε ευχές. Χαρακτηριστική είναι η καθαρεύουσα γλώσσα στην οποία ψάλλονται, αποδεικνύοντας την άμεση σύνδεσή τους με τους Βυζαντινούς χρόνους και τις Καλένδες του Ιανουαρίου, που γιορτάζονταν με ιδιαίτερη λαμπρότητα.

Οι στίχοι των καλάντων εξιστορούν μυθοποιημένα τα ιστορικά γεγονότα κι αναφέρονται σε μια σειρά από έθιμα και δοξασίες του λαού, όπως π.χ. για τους καλικάντζαρους κ.α. Οι καλαντιστές εύχονται μ' αυτό τον τρόπο υγεία, χαρά, ευτυχία, τύχη, προκοπή και καλή σοδειά όσους επισκέπτονται.

Τα κάλαντα ως έθιμο στην Ελλάδα

Τα κάλαντα είναι το μοναδικό

έθιμο που διατηρείται ακόμη ακέραιο σε ολόκληρη τη χώρα, ηπειρωτική και νησιωτική, με αμέτρητες παραλλαγές (έχουν καταμετρηθεί γύρω στις 30) και προσαρμολογή στον τοπικό χαρακτήρα κάθε περιοχής (εθνικά ή αστικά, τοπικά ή παραδοσιακά). Σήμερα, εκτός από τα πατροπαράδοτα κάλαντα έχουν καθιερωθεί και διάφορα αγγλοσαξωνικά χριστουγεννιάτικα τραγούδια, μερικά από τα οποία έχουν μεταγλωττιστεί στα ελληνικά και χρησιμοποιούνται συχνά, επιπρόσθετα με τα παραδοσιακά.

Τα κάλαντα και το «χριστουγεννιάτικο» δένδρο στην...αρχαιότητα και το Βυζάντιο

Η ρίζα της λέξης κάλαντα προέρχεται από τη λατινική «calenda», που σημαίνει αρχή του μήνα και παραπέμπει στην Πρωτοχρονιά του Ιανουαρίου, όταν, δηλαδή, ξεκίνησε να γιορτάζεται κατά τη Ρωμαϊκή εποχή (20 π.Χ. αιώνα), ενώ έως τότε εορταζόταν τον Μάρτιο.

Οι ιστορικοί υποστηρίζουν ότι σχετίζονται με τον ύμνο που έψαλλαν τα παιδιά στην αρχαιότητα, κατά τη διάρκεια του εθίμου της «Ειρεσιώνης» (από τη λέξη εἶρος -έριον=μαλλί-), σύμφωνα με το οποίο περιέφεραν ένα κλαδί ελιάς, η αγριελιάς (κότινο) στολισμένο με γιρλάντες από λευκό και κόκκινο μαλλί και κρεμασμένους τους πρώτους φθινοπωρινούς καρπούς (σύκα, καρύδια, αμύγδαλα, κάστανια και δημητριακά, εκτός από μήλα κι αχλάδια), καθώς και φιάλες με λάδι και μέλι, που αποτελούσε μέρος της γνωστής αθηναϊκής γιορτής «Πυανέσια», ή «Πυανόψια», προς τιμήν του Απόλλωνα (με θυσία καρπών και φρούτων για την προστασία της σποράς και της συγκομιδής).

Η «Ειρεσιώνη» περιφερόταν στους δρόμους την έβδομη ημέρα του Πυανεψίνος μηνός (22 Σεπτεμβρίου - 20 Οκτωβρίου) από «αμφιθαλή» παιδιά, τα οποία, δηλαδή, κατάγονταν από τους ίδιους γονείς (και δεν ήταν ετεροθαλή) και έψαλλαν στα σπίτια, παίρνοντας φιλοδώρημα από το

νοικοκύρη, ενώ στη συνέχεια πήγαιναν στα δικά τους για να την κρεμάσουν πάνω από την εξώπορτα, καίγοντας την παλιά, που παρέμενε επί ένα χρόνο!

Το θεοκρατικό καθεστώς του Βυζαντίου, καταδίκασε το έθιμο ως ειδωλολατρικό και απαγόρευσε την τέλεσή του. Ωστόσο, οι Έλληνες που ταξίδευαν πολύ, το μετέδωσαν στους βόρειους λαούς, οι οποίοι λόγω έλλειψης ελαιόδεντρων, στόλιζαν κλαδιά από δέντρα που φύονταν στις περιοχές τους, όπως τα έλατα.

Αιώνες αργότερα, επανεισάχθηκε στην Ελλάδα από τους Βαυαρούς που συνόδεψαν τον Όθωνα στη χώρα μας, ως δικό τους χριστουγεννιάτικο έθιμο! Έτσι λοιπόν, η ελιά της αρχαίας ελληνικής «Ειρεσιώνης» μετατράπηκε στο έλατο της νεότερης εποχής, το οποίο πρωτοστολίστηκε το 1833 στα ανάκτορα του Ναυπλίου, βάζοντας στο περιθώριο το σύμβολο της ναυτικής Ελλάδας, το καραβάκι, που είχε στο μεταξύ επικρατήσει ως έθιμο.

Ας σημειωθεί, πως τα κάλαντα

οποίο συμβόλιζε τον ερχομό του Διονύσου (θεού της βλάστησης, του οίνου, της χαράς και του κεφιού), κάνοντας επίκληση για καρποφορία και καλή σοδειά. .

Τα κάλαντα του Δωδεκαημέρου

Τα Χριστουγεννιάτικα κάλαντα αποτελούν μια δοξασία στη θεία γέννηση του Ιησού Χριστού, η οποία εξιστορείται από τους στίχους:

«Καλὴν εσπέραν ἄρχοντες
κι ἂν εἶναι ὁρισμός σας
Χριστοῦ τῇ Θεῖαν Γέννησιν
να πῶ στ' ἀρχοντικό σας.

Χριστὸς γεννᾶται σήμερον
ἐν Βηθλεὲμ τῇ πόλει,
οἱ οὐρανοὶ ἀγάλλονται,
χαίρει ἡ φύσις ὅλη.

Ἐν τῷ σπηλαίῳ τίκεται
ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων
ὁ Βασιλεὺς τῶν οὐρανῶν
καὶ Ποιητὴς τῶν ὅλων».

Τα παράξενα κάλαντα της Πρωτοχρονιάς

Οι στίχοι στα κάλαντα της Πρωτοχρονιάς είναι τουλάχιστον παράξενοι, καθώς δεν μοιάζουν να έχουν ιδιαίτερη σύνδεση με τη γιορτή, μιας το μόνο στοιχείο είναι ο Άγιος Βασίλης. Αναρωτώμενοι, λοιπόν, τι ακριβώς συμβαίνει με τους στίχους του τραγουδιού, που αποτελούσαν ένα συνεχές σαρδάλι όταν τα ψέλναμε παιδιά, βρήκαμε την ιστορία και το θρύλο

πίσω από αυτούς. Σύμφωνα με το θρύλο, που ταξιδεύει μέχρι το Μεσαίωνα πρόκειται για μια ιστορία αγάπης.

Κατά το μεσαίωνα οι άνθρωποι των χαμηλών στρωμάτων, δεν είχαν δικαίωμα να μιλοῦν στους αριστοκράτες. Οι μόνες μέρες που δικαιούνταν ήταν στις γιορτές. Εκεί τους τραγουδούσαν διάφορα τραγούδια.

Έτσι, στους στίχους του τραγουδιού το παλληκάρι, μέσω του τραγουδιού, την αποκαλεί ψηλή δεινρολιβανιά, επειδή φορούσε τα ψηλά κωνικά καπέλα της εποχής. Την παρομοιάζει με τον θόλο της εκκλησίας, τόσο ψηλή. Διερωτάται, γιατί δεν τον καταδέχεται. Την θεωρεί φτιαγμένη από ζάχαρη. Οι στίχοι του τραγουδιού, όπως τους γνωρίζουμε σήμερα, είναι παραλλαγμένο, με αποτέλεσμα η ιστορία πίσω από το τραγούδι να έχει χαθεί, δίνοντας τη μεγαλύτερη έμφαση στον Άγιο

Βασίλη, αγνοώντας το νόημα των υπόλοιπων στίχων:

Αρχιμηνιά κι Αρχιχρονιά
ψηλή μου δεινρολιβανιά
κι αρχή καλὸς μας χρόνος
εκκλησιά με τ' ἅγιο θρόνος.

Αρχὴ που βγήκε ὁ Χριστὸς
ἅγιος καὶ Πνευματικός,
στὴ γῆ νὰ περπατήσῃ
καὶ νὰ μὰς καλοκαρδίσει.

Ἅγιος Βασίλης ἔρχεται,
καὶ δὲν μὰς καταδέχεται,
ἀπὸ τὴν Καισαρεία,
συ' σαι ἀρχόντισσα κυρία.

Βαστὰ εἰκόνα καὶ χαρτί
ζαχαροκάρνο, ζυμωτὴ
χαρτί καὶ καλαμάρι
δες καὶ με-δες καὶ με τὸ παλικάρι.

Τέλος, με τα κάλαντα των Θεοφανίων ολοκληρώνεται η εορταστική περίοδος των δώδεκα ημερών:

«Σήμερα τα Φῶτα κι ο φωτισμός
ἡ χαρὰ μεγάλη κι ὁ ἀγιασμός
Κάτω στὸν Ἰορδάνη τὸν ποταμὸ
κάθετ' ἡ κυρὰ μὰς, ἡ Παναγιά,
ὄργανο βαστάει, κερὶ κρατεῖ
καὶ τὸν Ἀἱ Γιάννη παρακαλεῖ
"Ἀἱ Γιάννη ἀφέντῃ καὶ βαπτιστῇ,
βάπτισε κι ἐμένα Θεοῦ παιδί,
Ν' ανεβῶ ἐπάνω στὸν οὐρανὸ
νὰ μαζέψω ρόδα καὶ λίβανο»

Τα κάλαντα στο χωριό μας

Στα χρόνια τα παλιά όλα τα κάλαντα εκτός του Λαζάρου (που τα έλεγαν μόνο κορίτσια) ήταν αποκλειστικό προνόμιο των αγοριών και αυτών που ήταν του δημοτικού. Βέβαια όχι ο καθένας μόνος του ή με την παρέα του.

Πριν τις διακοπές των Χριστουγέννων Δύο μαθητές της Στ' τάξης του Δημοτικού σχολείου, δημιουργούσαν τις ομάδες, καλώντας εναλλάξ από έναν μαθητή στην ομάδα τους αρχίζοντας από τις μεγάλες τάξεις μέχρι να τελειώσουν όλοι οι μαθητές μέχρι την Α' τάξη.

Το πρωί της παραμονής συγκεντρώνονταν στη εκκλησία του χωριού μας ,η μια ομάδα στην βόρεια είσοδο και η άλλη στην δυτική . Αφού έλεγαν τα κάλαντα και οι δυο ομάδες στην εκκλησία, ξεκίναγαν να πουν τα κάλαντα σε όλα τα σπίτια του χωριού, η μεν μια ομάδα από το κάτω μέρος του χωριού προς τα επάνω η δε αντίθετα.

Οι αρχηγοί των δύο ομάδων συγκεντρώνων τα κοινά χρήματα που προσέφεραν οι νοικοκυρές, τα οποία στο τέλος μοιραζόνταν σε όλα τα παιδιά της ομάδας.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ
ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

Εξοικονομώ κατ' οίκον
Νομιμοποίηση αυθαιρέτων
Οικοδομικές άδειες

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΥΤΕ 6973004188
ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΤ, Μsc 6970885365
ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ | ΕΔΕ 6976777475

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 73 | Τηλ. 2441 552407 | nga-koumparelos.gr

Γιαννουσά Αθανασία

Αρτούρος
Αρτοποιία & Καφέ

2441401742 - 6985870700
Ταυρωπού 39, Καρδίτσα
artouros2021@gmail.com artouros2021

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ
Ν. ΑΜΠΛΙΑΝΗΣ ΛΑΜΙΑΣ
ΑΘΗΝΩΝ 87 ΛΑΜΙΑ
ΤΗΛ. 22310 44248
ΚΙΝ. 6981035792- 6951164185
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΠΑΚΟΓΕΩΡΓΟΥ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ΘΕΡΜΟΫΔΡΑΥΛΙΚΟΣ (ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ)
Μπάμπης Χρ.Ζήσης
Αζά 8 Καρδίτσα
Τηλ.: 24410 41325
Κιν.: 697 8770871

Συνεργείο Αυτοκινήτων ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΟΚΚΙΝΟΣ
Εθνικής Αντιστάσεως 175 Περιστέρι
Τηλ.: 210 5777336 Κιν.: 698 179 6324
Έλεγχος ΚΤΕΟ / Κάρτα Καυσασερίων / Φρένα/Αναρτήσεις/Καθαρισμός Μπέκ/ Βελτιώσεις κινητήρων/και ό, τι άλλη εργασία χρειασθείτε

Palmie bistro

κάθε ώρα, κάθε μέρα, όλη την ημέρα ... συναντηθείτε!

Συναντηθείτε να απολαύσετε τον καφέ σας, το ποτό σας και το εξαιρετικό φαγητό, με τις συνεχώς ανανεωμένες λιχουδιές που δεν θα σας αφήσουν ασυγκίνητους και βεβαίως με το άψογο πάντα service. Δεν χρειάζεται να πάτε μακριά, υπάρχει ένα και στην περιοχή σας...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ «Η Γωνιά της Λίνας»
Λυρίτση-Χατζοπούλου Αποστολία (Λίνα)
Αγ. Νικόλαος (Λάσπη) Ευρυτανίας
Τηλ. 22370 22040 FAX: 22370 21175
ΚΙΝ.: 697 3336388 Site www.igoniatislinas.gr
*Η Αποστολία (Λίνα) είναι κόρη της Αθανασίας και του Νίκου Λυρίτση από τον Μεγαλάκκο

Το κουτσοβλάχικο ζήτημα και οι ελληνορουμανικές εντάσεις

Εν αντιθέσει με τις άλλες πληθυσμιακές ομάδες των Βαλκανίων οι Βλάχοι υπήρχαν αποκλειστικά ως γλωσσική ομάδα, οι ίδιοι δε αντιστοικαζούνταν διαφορετικά ως Αρωμαῖνοι ή Ἄρμανι εκ του Romanus ως γλωσσικοί απόγονοι των λατινόφωνων εποίκων της Ρώμης στην Βαλκανική. Ο όρος πάλι Βλάχος προέρχεται από το σλάβικο μάλλον Vlach όρο με τον οποίον προσδιόρισαν τους μη σλαβόφωνους αλλά αλλόγλωσσους λατινόφωνους πολίτες τους οι “Βυζαντινοί”. Ρωμῆαι μετά την κάθοδο των Σλάβων, ώστε να τους διαχωρίσουν τόσο από τους Σλάβους, όσο κι από τους Λατίνους της Δύσης. Μεγάλο πλήθος λατινόφωνων ζούσαν στην περιοχή της Ρωμανίας, κυρίως στα ορεινά της Ηπείρου, αλλά και στην Θεσσαλία που στα ύστερα χρόνια καλούνταν Μεγάλη Βλαχία, την Μακεδονία και την Αλβανία, ακόμη δε βορειότερα κατοικούσαν πυκνοί πληθυσμοί στην Δακοβλαχία που συμπίπτει με την σημερινή Ρουμανία- Μολδαβία.

Με την οθωμανική κατάκτηση οι Τούρκοι διαχώρισαν τους λατινοφώνους Ορθόδοξους της Ρουμανίας (η Μεγάλης Βλαχίας (Μπουγιούκ- Βαλαχί), από αυτούς της Μικρής Βλαχίας (Κιουτσούκ- Βαλαχί) που βρίσκονταν νοτιότερα, εντός του ευρύτερου ελλαδικού χώρου, οι τελευταίοι ονομάστηκαν έκτοτε Κουτσόβλαχοι, η μεγάλη δε μάζα αυτών (ίσως η συντριπτική πλειοψηφία) απέκτησε ελληνική εθνική συνείδηση και υπηρέτησε την Ελλάδα και τον Ελληνισμό μέχρι τέλους. Παράλληλα και στην Μεγάλη Βλαχία, τις υποτελείς Παράδουνάβιες Ηγεμονίες της Μολδοβλαχίας, δεν ήταν λίγοι οι Φαναριώτες Έλληνες που διορίστηκαν από τον Σουλτάνο ως Ηγεμόνες. Μαζί με αυτούς πλήθος Ελλήνων έφτασαν στην Μολδοβλαχία ως υπάλληλοι και διοικητική, οικονομική, αλλά και εκκλησιαστική ελίτ. Ταυτόχρονα οι εμπορικές συμφωνίες μεταξύ Αυστριακής και Οθωμανικής Αυτοκρατορίας οδήγησε σε σταδιακή διείσδυση αρκετών Ελλήνων στην έτερα ρουμανική γη, την Τρανσυλβανία. Σταδιακά έμποροι, λόγιοι, κληρικοί και τεχνίτες από τον βόρειο ελλαδικό χώρο, πολλοί εξ αυτών βλαχόφωνοι, άρχισαν να εγκαθίστανται στις Ηγεμονίες και την Τρανσυλβανία σχηματίζοντας σταδιακά μία ελληνική κι εξελληνισμένη ελίτ.

Σύντομα οι Έλληνες της περιοχής απέκτησαν μεγάλη επιρροή και ισχύ σε κάθε δραστηριότητα, οργανωνοντας κοινότητες και ιδρύοντας σχολεία, εκκλησίες, αλλά και καταστήματα και βιοτεχνίες. Η ισχύς δε των Ελλήνων στην περιοχή υπήρξε και φράγμα στον αναδυόμενο σλαβισμό, υπαρξιακή απειλή και των Ρουμάνων που ήταν περικυκλωμένοι από επεκτατικά σλαβικά έθνη. Σημαντική υπήρξε η επίδραση των Αγιορειτών μοναχών που έφταναν στην περιοχή ενισχύοντας την χρήση της ελληνικής έναντι της σλαβωνικής στον εκκλησιαστικό χώρο, αποτρέποντας έτσι τον εκσλαβισμό της ρουμανικής κοινωνίας. Οι ντόπιοι δε Βογάρηι ανέπτυξαν στενές σχέσεις τόσο με την ελληνική ελίτ, όσο και με το Οικουμενικό Πατριαρχείο.

Από το 1711 αναλαμβάνουν ολοκληρωτικά την διοίκηση της περιοχής οι Φαναριώτες, προάγοντας σημαντικά την πολιτισμική ανάπτυξη του τόπου. Σε μία περίοδο αναγέννησης των εθνικών συνειδήσεων στα οθωμανικά εδάφη οι Ρουμάνοι άρχισαν σταδιακά να βλέπουν με έλθορα τους Φαναριώτες, ως ένα εμπόδιο στην ανάπτυξη της ρουμανικής παιδείας κι εθνικής συνείδησης. Η απόπειρα των τοπικών ρουμανικών ελίτ να ανατρέψουν τον οθωμανικό έλεγχο τον 18ο αιώνα αντιμετώπιστηκε από τους Οθωμανούς με την δραστητική τους αντικατάσταση από πιστούς Έλληνες της Πόλης, οι ίδιοι παρά το σημαντικό που έργο έγιναν μισητοί στους Ρουμάνους που έβλεπαν πλέον τους Έλληνες ως καταπιεστές και όργανα του Σουλτάνου. Η αποτυχία εξάλλου της Επανάστασης στην Μολδοβλαχία από τον Υψηλάντη οφείλεται σε πολύ μεγάλο βαθμό στην καχυποψία των Ρουμάνων Ορθοδόξων απέναντι στους Έλληνες και στους Φιλικούς. Ο Ρουμάνος Φιλικός Tudor Vladimirescu έφτασε να μεταβιβάζει πληροφορίες στους Οθωμανούς οδηγώντας τον Υψηλάντη να τον εκτελέσει, αποξενώνοντάς οριστικά το επαναστατικό κίνημα από τους Ρουμάνους, οι ίδιοι οι Ρουμάνοι να ανδέειξαν σε εθνικό τους ήρωα στον αγώνα κατά Τούρκων και Ελλήνων.

Ἡ αποτυχία της Επανάστασης στην περιοχή οδήγησε τους Τούρκους να εκδιώξουν μαζικά την πανίσχυρη ελληνική ελίτ και να αναθέσουν ξανά τον εξουσίον στους Βογιαρούς, τερματίζοντας τον εξελληνισμό της περιοχής. Γρήγορα οι Ρουμάιι άρχισαν να βλέπουν την ελληνική κυριαρχία και στον οικονομικό τομέα, την διάκριση του εύπορου Έλληνα εμπόρου και βιοτέχνη απέναντι στον άπορο ή κόλληγο Ρουμάιι, κάτι που ίσχυε και για τους Βούλγα-

ρους νοτιότερα. Παρόλα αυτά η οικονομική άνθηση των Ελλήνων συνέχισε: τόσο η περαιτέρω αυτονομία που δόθηκε από τον Σουλτάνο το 1829 έπειτα από ρωσικές πιέσεις, όσο και το άνοιγμα των Στενών και του Δουναβι στο διεθνές εμπόριο έδωσαν μεγάλη ώθηση.

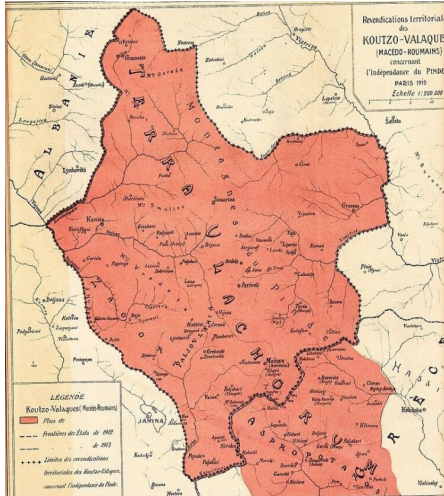
Παρόλα αυτά ο ρουμανικός εθνικισμός άνηθε, μαζί με αυτόν και το κοινοβουλευτικό κίνημα που εμφανίστηκε στα μέσα τους 19ου αιώνα. Σκοπός του κοινοβουλευτικού κινήματος ήταν να πειστούν μέσα από την ρουμανική προπαγάνδα οι Ορθόδοξοι Βλάχοι της υπόλοιπης Βαλκανικής ότι είχαν άμεση καταγωγή από τους Ρωμραίους επόικους και άρα άμεση σχέση με τους Ρουμάνους κι όχι με τους Έλληνες συντοπίτες τους. Η ένωση της Βλαχίας και της Μολδαβίας σε μία αυτόνομη πολιτεία το 1859 έδωσε μεγάλη ώθηση στο κίνημα αυτό. Η Ελλάδα αρχικά υπήρξε φιλικά διατεθειμένη προς το νεαρό ρουμανικό κράτος για την χάραξη μίας κοινής αντιτουρκικής πολιτικής σε όλα τα Βαλκάνια δίχως όμως επιτυχία. Από το 1875 όμως η κρίση του Ανατολικού Ζητήματος, με την μετατροπή του πανσλαβισμού σε κύρια επιδίωξη της Ρωσικής πολιτικής στα Βαλκάνια και την βραχύβια δημιουργία της Μεγάλης Βουλγαρίας, η Ελλάδα και η Ρουμανία μετατράπηκαν σε σύμμαχοι απέναντι στον κοινό σλαβικό κίνδυνο. Η Εξarchία ο βουλγαρικός εθνικισμός δεν απειλούσε μόνο την Μακεδονία αλλά και την Δοβρουσά, τα ρωσικά πάλι στρατεύματα κατείχαν την Βεσσαραβία και απειλούσαν από βορρά την Ρουμανία. Ελλάδα και Ρουμανία απέκτησαν διπλωματικές σχέσεις και υπέγραψαν Εμπορική Σύμβαση φιλίας το 1880.

Οι δύο όμως χώρες αναζητήσαν ξεχωριστές συμμαχίες: όσο η Ελλάδα ήταν στραμμένη στην Βρετανία και στην Γαλλία, η Ρουμανία στράφηκε στην Αυστροουγγαρία και την Γερμανία. Η τευτονική στήριξη στην ανάσχεση της ρωσικής και σλαβικής ορδής θα ανταμείβονταν με τον τερματισμό των ρουμανικών διεκδικήσεων σε Τρανσυλβανία και Μπουκόβινα, περιοχές με μεγάλους ρουμανικούς πληθυσμούς υπό ουγγρικό και αυστριακό έλεγχο αντίστοιχα. Σε αντίλλαγμα η Ρουμανία θα επέκτεινανταν σε νότιο Δοβρουτά εναντί της βουλγαρικής επέκτασης, παράλληλα για να στρέψει αλλού την προσοχή του εθνικιστικού ρουμανικού κοινού η κυβέρνηση άρχισε να δίνει όλο και μεγαλύτερη βάση στο κοινοσυλλαχικό κίνημα ενάντια στον Ελληνισμό, καλώντας για απελευθέρωση των αδελφών Βλάχων της Ηπείρου, της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας. Η κρίση που δημιουργήθηκε με την προσάρτηση της Ανατολικής Ρωμυλίας από την Βουλγαρία οδήγησε ξανά Ελλάδα και Ρουμανία σε ομαλές σχέσεις, απαιτούνταν ξανά συνεργασία εναντί των βουλγαρικών ένοπλων κινημάτων που προετοιμαζόνταν σε Μακεδονία, Αδριανούπολη και Δοβρουτά, δίχως όμως να επιτευχθεί κάτι σοβαρό. Την κρίση όξυνε και η προσπάθεια των Ρουμάνων να μην επιτραπεί η ροή κεφαλαίων από την πλούσια ελληνική κοινότητα προς την Ελλάδα, καθιστώντας όλο και πιο δυσμενείς τις σχέσεις.

Παρά την αρχική ρουμανική προπαγάνδα οι λατινόφωνοι της Ηπείρου, της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας δεν αποδέχτηκαν τον μειωτικό όρο Κοντοσόβλαχοι, επιμένοντας να λέγονται Ελληνόβλαχοι ή απλά ρομειοί Έλληνες, με τον τρόπο αυτό η λέξη Βλάχος άρχισε να σημαίνει συλλογικά τους Έλληνες της επαρχίας ασχέτως γλώσσας συχνά δε μειωτικά. Ορισμένοι μάλιστα άρχισαν να θεωρούν ότι η λέξη Αρωμούνιοι σημαίνει μη Ρουμάνοι, εκ του στερεοτικού Α- μπροστά, δείγμα της ταύτισής τους με τον ελληνικό κόσμο, όντας επί αιώνες ένα εξαιρετικό κομμάτι του ελληνισμού είτε στο εσωτερικό είτε στις ξένες παροικίες. Το 1860 οι Ρουμάνοι ίδρυσαν την Ρουμανο-Μακεδονική Επιτροπή σε μία προσπάθεια να κάμψουν την ελληνική ταυτότητα των Κοντοσόβλαχων, μέσα από την διείσδυση τους σε εκκλησίες και σχολεία, η προσπάθεια έγινε πιο επιθετική με την διακοπή των ελληνορουμανικών σχέσεων. Τρία χρόνια μετά η πάμφολλη νεαρή Ρουμανία άρχισε να δίνει κονδύλια ειδικά για την προώθηση πολιτικών εκρουμανισμού και αλλοίωσης του εθνικού φρονήματος των Βλάχων στην περιοχή.

Δύο Ελληνόβλαχοι ανέλαβαν το έργο αυτό, ο ιερομόναχος Αβέρκιος από τα Γρεβενά που όντας επί χρόνια ιερέας στην Ρουμανία είχε επιχειρήσει, καθώς κι ο δάσκαλος Απόστολος Μαργαρίτης από την Βλαχοκλεισούρα που δελεάστηκε να απομακρύνει τα ρουμάνικα χρήματα και ξεκίνησε να δημιουργεί δίκτυα σχολείων ρουμανικής προπαγάνδας. Σταδιακά ξεκίνησαν την προσπάθεια για αποκοπή των Ρουμάνων και Βλάχων Ορθοδόξων από το Οικουμενικό Πατριαρχείο με την δημιουργία ξεχωριστής ρουμανικής επισκοπής στην Μακεδονία με

έδρα το Μοναστήρι, αλλά και την σταδιακή πρόωθηση Αυτοκέφαλης ρουμανικής εκκλησίας στα πρόταμα της Εξαρχίας. Παρόλη όμως την προσπάθεια τόσο οι Ελληνοβόλγαχοι παρέμειναν εχθρικοί προς την ρουμανική προσπάθεια, όσο και οι πόροι που ήταν διαθέσιμοι ήταν ελάχιστοι, ως εκ τούτου η απόπειρα του Μαργαρίτη εΐδε την αποτυχία αφού σύντομα τα σχολεία είτε δεν λειτουργούσαν, είτε είχαν ελάχιστους μαθητές. Αντίστοιχα, η προσπάθεια των Ρουμάνων απέτυχε και στο εκκλησιαστικό αφού τόσο οι Οθωμανοί το επιθυμούσαν, οι δε Ρώσοι το πολυμερώς εξίσου φανατικά αφού συνιστούσε εμπόδιο στον βουλγαρισμό που



προωθούσαν. Εν αντιθέσει με τους Βούλγαρους οι Ρουμάνοι δεν είχαν μία ισχυρή χώρα σαν την Ρωσία να τους στηρίζει, εν αντιθέσει με τους Έλληνες δεν είχαν τόσο ισχυρή παρουσία σε οθωμανική διοίκηση και παροικίες.

Παρά την αποτυχία και την επαναφορά των ελληνορουμανικών σχέσεων η Ρουμανία συνέχιζε την κοντσοβλάχικη πολιτική, το 1893 η δράση του Μαργαρίτη είδε μία μικρή επιτυχία αφού το πτωχευμένο ελληνικό κράτος αδυνατούσε να πληρώσει τα ελληνικά σχολεία και προέβλεπε στην περιοχή όπως άλλοτε. Παρόλα αυτά ο κακός χαρακτήρας του Μαργαρίτη αποθόωσε ακόμη και ρουμανίζοντες, τασκομικοί γίνονταν συχνά μεταξύ των Βλάχων, ακόμη και μέσα στις εκκλησίες. Στην δε Ρουμανία οι βίαιες ανθελληνικές πολιτικές οδηγούσαν όλο και περισσότερους Έλληνες στον διωγμό, ή στο να δηλώνουν Ρουμάνοι και να πηγαίνουν σε ρουμάνικες ενορίες για να αποφύγουν τους διωγμούς. Οι Ρουμάνοι πίεζαν φανατικά ώστε να εξαφανίσουν κάθε ελληνικό κέντρο στην Ρουμανία, μία φορά το 1906 20 Ρουμάνοι εισέβαλλαν στο παρεκκλήσι της ελληνικής πρεσβείας στο Βουκουρέστι απαιτώντας από τον παπά να κάνει λειτουργία στα ρουμάνικα, την ίδια μέρα 20 χιλιάδες Ρουμάνοι ξεχυθήκαν στους δρόμους απαιτώντας τον διωγμό των Ελλήνων, με την ρουμανική αστυνομία να υποδαυλίζει τις παραγές.

Το μεγάλο όμως ζήτημα που οδήγησε στην διάλυση των ελληνορουμανικών σχέσεων είχε συμβεί με το ζήτημα του Ζάπκιν. Ήδη από το 1889 η Ρουμανία έπαιε να θεωρεί ως κληροδότες σχολεία και ιδρύματα ώστε να αποτρέψει την ροή κληρονομίων πλουσίων Ελλήνων της προς ελληνικούς σκοπούς στην Μακεδονία. α. Ο μέγας Βλάχος Κωνσταντίνος Ζάπκας είχε γεννηθεί στο Τεπελένι και είχε καθαρή ελληνική εθνική συνείδηση, μαζί δε με τον ξάδερφό του Ευάγγελο είχαν πλούσια οικονομική δράση σε πολλούς τομείς, ένας εξ αυτών και την μεγάλη γαιοκτησία στην Βλαχία. Με τον θάνατο του τελευταίου το 1892 ο Κωνσταντίνος ξεκίνησε έναν δικαστικό αγώνα απέναντι στην Ρουμανία ώστε να λάβει το κληροδότημα του Ευάγγελου και να προχωρήσει στην ανέγερση του Ζάππειου Μεγάρου, αλλά και την αναμνημάρση του Καλλιμάρμαρου Παναθηναϊκού Σταδίου για την επικείμενη Α' Ολυμπιάδα του 1896, αλλά και την ενίσχυση των Ζάππειων Παρθεναγωγείων στην Πόλη, την Ήπειρο και την Θράκη. Το ζήτημα ήταν τόσο σφοδρό, ο ίδιος ο Ζάπκας στην διαθήκη του είχε την απαίτηση αν και Ρουμάνος πολίτης να την ανοίξει ο Έλληνας πρόεδρος αφού κληρονόμος έθετε οργανισμό του ελληνικού κράτους. Η Ρουμανία παρόλα αυτά σφράγισε την περιουσία και προσπάθησε να αποφύγει την φυγή της θεωρώντας την ως επίθεση στον ρουμανικό λαό αφού ήταν αδύνατον τόσο μεγάλο περιουσία να δοθεί σε οργανισμό ελληνικών κρατικών συμφερόντων, τα δε δικαστήρια ακολουθούσαν την κυβερνητική γραμμή. Η Ρουμανία βρήκε έτσι ένα όπλο για να πιέσει την Ελλάδα να αποδεχτεί την ίδρυση ρουμανικών σχολείων στην Μακεδονία, καθώς και την αναγνώριση της ρουμανικής επισκοπής για τους Κοντσόβλαχους. Ακολούθησε παρόλα αυτά πλήρης ρήξη των σχέσεων μεταξύ των δύο χωρών.

Παράλληλα η Ρουμανία αναγνώρισε σταδιακά την πλήρη αποτυχία των εκστρατειών της στους Κουτσοβλάχους, ταυτόχρονα η αυγή του νέου αιώνα είδε την Ελλάδα να στρέφει ολοκληρωτικά την προσοχή της στην Μακεδονία, κυρίως με την επίλυση του κρητικού ζητήματος που μονοπολούσε ως τότε, αλλά και με την έναρξη του βουλγαρικού ένοπλου κινήματος, κάτι που έκανε ακόμη πιο δύσκολη την θέση των Ρουμάνων δασκάλων και ιερέων στην περιοχή. Η ελληνική τέλος ήττα από τους Τούρκους στον Αττική του 1897 έκανε τους Ρουμάνους να δουν κάπως πιο φιλικά τους Έλληνες.

Το 1901 τα βουλγαρικά κομμάτια της VMARO αρχίζουν την βίαιη δράση ενάντια στους αντιπάλους τους, με μαζικές δολοφονίες δραστηρίων Ελλήνων, έναν χρόνο μετά συμβαίνει η Εξέγερση του Τιλντεν. Παρά την κατάπνιξη της από τους Οθωμανούς τόσο η Ελλάδα, όσο και η Ρουμανία σε μικρότερο βαθμό αναδιπλώνουν την δράση τους στην περιοχή, αρχίζουν δε και σκέψεις για συμμαχία. Ακολουθούν οι Βαλκανικοί Πόλεμοι, η δραστική ανάγκη της Ελλάδας για έναν σύμμαχο ενάντια στην Βουλγαρία οδηγεί τον Βενιζέλο να αναγνωρίσει την λειτουργία ρουμανικών σχολείων και εκκλησιών στις Νέες Χώρες για τους Κουτσόβλαχους, μία σημαντική υποχώρηση ενάντια της ρουμανικής προπαγάνδας αφού στόχευε στην στήριξη τους έναντι του Βούλγαρου για το ζήτημα της Καβάλας. Η διδασκαλία γίνονταν στα ρουμάνικα, με χρήση του λατινικού ρουμανικού αλφαβήτου για τα βλάχικα, τα δε χρηματικά οφέλη που έδινε η Ρουμανία στις οικογένειες που έστελναν τα παιδιά τους στα σχολεία της ήταν εξαιρετικά. Παρόλα αυτά ήταν αμελητέα και πάλι η συμμετοχή τους. Η Ελλάδα αναγνώρισε μία ανυπαρκτη εκ των πραγμάτων ρουμανική εθνική μειονότητα στο εσωτερικό της, αφού μόνο μικρό κομμάτι των Κουτσόβλαχων ήταν ρουμανίζοντες. Η στάση του Βενιζέλου στο ζήτημα υπήρξε προβληματική και δίχασε την βλάχικη κοινότητα, πολλοί δε την ερμήνευσαν ως προδοτική και παραχώρηση του στην ρουμανική προπαγάνδα. Πέραν της διλωματίας άλλος παράγοντας που επηρέασε τον Εθνάρχη στην απόφαση αυτήν ήταν και η προσωπική του γνώμια με τον ελληνικής καταγωγής Γενικό Γραμματέα του ρουμανικού Υπ. Εξ Μιχαήλ Μίστου.

Σταδιακά η Ρουμανία άρχισε να προωθεί την πολιτική δημιουργίας αυτόνομων βλαχικών κρατιδίων στα βλάχικα χωριά της Πίνδου και του Γράμμου, η δε Ιταλία την στήριξε σημαντικά όντας ο κύριος εχθρός της ελληνικής επέκτασης προς Ιόνιο και Αδριατική, σκοπός της Ιταλίας η ένωση αυτών των αυτόνομων λατινόφωνων κρατών με την Μεγάλη Αλβανία που προωπούσε. Η ιδέα αυτή εμφανίστηκε ακόμη και στην Συνδιάσκεψη Ειρήνης των Παρισίων το 1919 από επιτροπή Κοντοσβλάχων, αυτή φαίνεται και στον χάρτη ως Terra Vlachorum. Ιταλία και Ρουμανία άρχισαν να καθίστανται στενοί σύμμαχοι, αμφότερες ένιωθαν απόγονοι του Ρωμαϊκού κόσμου, όντας γλωσσικά αδέρφια και σταδιακά ιδεολογικά με την ανάπτυξη φασιστικών κινημάτων στα δύο κράτη. Παρόλα αυτά η Ρουμανία συνέχιζε να έχει στην ημιπαρانونία την Καθολική Εκκλησία, όπως και κάθε άλλη εκκλησία πέραν της Ορθόδοξης και της Ελληνοκαθολικής.

Το τέλος του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου και ο Μεσοπόλεμος τερμάτισαν πρακτικά το ζήτημα των Κουτοβόλων. Η δημιουργία της Μεγάλης Ρουμανίας, με την προσάρτηση της Τρανσυλβανίας, της Μπουκόβινας, της Βεσσαραβίας, του Βανάτου και της νότιας Δοβρουτσάς στην Ρουμανία έφερε στην νέα χώρα σημαντικές βουλγαρικές, ουγγρικές και ουκρανικές μειονότητες, ο κίνδυνος πλέον από Σοβιετική Ένωση και αναθεωρητική Ουγγαρία οδήγησε στο να ξεχαστεί το ζήτημα. Στην δε Ελλάδα η Μικρασιατική Καταστροφή οδήγησε σε μεγάλη εισροή προσφύγων από Μικρά Ασία και Ανατολική Θράκη, η εγκατάστασή τους σε Δυτική Θράκη και Ήπειρο, αλλά κυρίως σε Μακεδονία οδήγησε στην δραστητική επεκράτηση του ελληνικού στοιχείου στην περιοχή, οι Τσάμηδες και οι Σλαβόφωνοι μετατράπηκαν σε νέα σοβαρότερα μειονοτικά ζητήματα, η δε Ιταλία κατέστη πλέον ο βασικός κίνδυνος. Η οριστική επίλυση του ζητήματος δόθηκε με την ανταλλαγή πληθυσμών μεταξύ Ελλάδας και Ρουμανίας το 1925-29, όταν η Ρουμανία αιτήθηκε την επιστροφή στο έδαφος της Κουτοβόλων, περίπου 2,000 οικογένειες ρουμανίζοντων Βλάχων εγκατέλειψαν την Ελλάδα απαλάσσοντας την από το ζήτημα αυτό. Αρκετοί άλλοι ακολούθησαν λόγω έλλειψης διαθέσιμων βοσκότοπων στην ορεινή Ελλάδα, εναντίον της με την μεγάλη βλαχική πεδιάδα.

Συνέχεια στη 7η σελίδα.

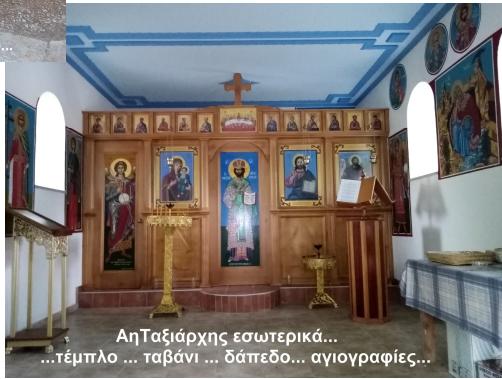
Ολοκληρώθηκε και το στέγαστρο στον Αη Ταξιάρχη Νεραΐδας



Ο Αη Ταξιάρχης όπως είναι σήμερα... με το στέγαστρο...

ιδού τα αποτελέσματα. Σας ευχαριστούμε όλους θερμά. Συνεχίζουμε να βοηθάμε με την ίδια όρεξη. Επόμενος στόχος να φτιάξουμε ίδια στέγη και ίδιο στέγαστρο και τον Αη Δημήτρη μας. Με τη βοήθεια όλων μας θα τα καταφέρουμε.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας



Αη Ταξιάρχης εσωτερικά...
...τέμπλο ... ταβάνι ... δάπεδο... αγιογραφίες...

Προσπάθεια για νέα στέγη στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου Νεραΐδας



Ο Αη Δημήτρης όπως είναι σήμερα

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας

Όπως φαίνεται και στη φωτογραφία, η εκκλησία του Αη Ταξιάρχη μας έγινε ωραιότερη με το νέο καλαίσθητο στέγαστρο που ολοκληρώθηκε πρόσφατα, μέσα στον Οκτώβριο. Όλα έγιναν και συνεχίζουν να γίνονται με την βοήθεια όλων μας. Άλλος με δωρεά χρημάτων, άλλος με προσωπική εργασία, άλλος μεσολαβώντας όπου μπορεί να έρθουν τα υλικά με λιγότερο κόστος, και

ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΗΣ ΒΗΘΛΕΕΜ

Συνέχεια από την 1η Σελίδα

Οι πλανήτες, στις κανονικές τους κινήσεις γύρω από τον Ήλιο φαίνονται να κινούνται από τη Δύση προς την Ανατολή. Οι πλανήτες που βρίσκονται πλησιέστερα στον Ήλιο φαίνονται όμως να κινούνται ταχύτερα και οι πιο απομακρυσμένοι δείχνουν να κινούνται βραδύτερα. Μ' αυτόν τον τρόπο, ένας από τους πλανήτες είναι δυνατόν να φτάσει και να προσπεράσει κάποιον άλλον. Το προσπέρασμα αυτό ονομάζεται σύνδοδος ή συζυγία των δύο πλανητών. Οι πλανήτες Δίας και Κρόνος στη διάρκεια του 7 και του 6 π.Χ έλαβαν μέρος σε μία τριπλή ή μεγάλη συζυγία. Αν το Άστρο της Βηθλεέμ όμως ήταν μια συζυγία, θα το γνώριζαν οι αστρονόμοι της εποχής καθώς η μελέτη του ουρανού ήταν αρκετά ανεπτυγμένη την εποχή εκείνη.

Στην πορεία των χρόνων διατυπώθηκαν και άλλες θεωρίες για την «ταυτότητα» του Άστρου. Το 1911, ο Γερμανός Alfred Jeremias υποστήριξε πως το Άστρο της Βηθλεέμ ήταν το λαμπρότερο άστρο του αστερισμού του Λέοντος, ο Βασιλίσκος, ενώ το 1913 ο Α. Stenzel υποστήριξε πως «οδηγός» των Μάγων ήταν ο κομήτης του Χάλεϊ.

Μία ακόμη θεωρία, του Έλληνα αστρονόμου Κωνσταντίνου Χασάπη υποστηρίζει πως το Άστρο της Βηθλεέμ ήταν ο πλανήτης Κρόνος τον οποίο αποκαλεί «ηγετικό πλανήτη της μεγάλης συγκεντρώσεως του 6 π.Χ.», ενώ ο αείμνηστος Κ. Χασάπης ορίζει τη γέννηση του Χριστού στις 6 Δεκεμβρίου του 5 π.Χ. και το προσκύνημα των Μάγων στις 19 του ίδιου μήνα.

Αυτή η ημερομηνία γέννησης του Χριστού φαίνεται αρκετά δύσκολο να είναι και η σωστή, καθώς ο Ευαγγελιστής Λουκάς αναφέρει ότι ο Ιησούς γεννήθηκε την εποχή που οι βοσκοί «φυλλάσουν φυλακάς νυκτός επί την ποιμήνην αυτών». Αυτή η εποχή είναι απίθανο να είναι οι τελευταίες μέρες του Δεκεμβρίου καθώς τότε η Βηθλεέμ είναι βυθισμένη στην

παγωνιά και τη βροχή. Πιθανότερη εποχή να συνέβη η γέννηση του Χριστού είναι η άνοιξη, όταν τα νεογέννητα αρνάκια χρειάζονται τη



Χάρτης της περιοχής όπου έζησε ο ΧΡΙΣΤΟΣ

βοήθεια των βοσκών, ερμηνεύοντας κατά γράμμα αυτά που αναφέρει το κατά Λουκάν Ευαγγέλιο.

Βλέπουμε πως οι θρησκευτικές και επιστημονικές αντιλήψεις και θεωρίες δεν «συμβαδίζουν» σε κάποιο σημείο για την ταυτότητα του Άστρου της Βηθλεέμ. Αυτό που μένει, είναι η προσωπική προσέγγιση του καθενός στο «φαινόμενο» του Άστρου...

Πηγή: <https://www.iefimerida.gr>

Σπάνια δέντρα της περιοχής μας-Ίταμος ο μυστηριώδης

α. Ο ίταμος προκαλεί το θάνατο αλλά δεν πεθαίνει ποτέ.

Φύεται, κατά προτίμηση σε ασβεστολιθικά εδάφη στις ορεινές περιοχές της ηπειρωτικής κυρίως Ελλάδος. Συνήθως εμφανίζεται κοντά σε ρυάκια με σποραδικά άτομα εντός δασών άλλων δένδρων, κυρίως Ελάτης.

Είναι ένα σπάνιο είδος που απειλείται με εξαφάνιση στην Ελλάδα, όπως και σε άλλες περιοχές της Ευρώπης.

Στους ευρωπαϊκούς λαούς και ιδιαίτερα στους Κέλτες, ο ίταμος θεωρούνταν ότι είναι σύμβολο της παλιάς μαγείας και ότι αποτελεί το πιο ισχυρό δέντρο για προστασία ενάντια στο κακό. Λόγω της μακροζωίας του φυτεύονταν σε νεκροταφεία και εκκλησίες ως μέσο σύνδεσης με τους προγόνους.

Οι αρχαιολόγοι έχουν βρει καλοδιατηρημένα ξυλόγλυπτα σε αρχαιολογικούς χώρους. Το σκληρό και ανθεκτικό ξύλο του ίταμου, χρησιμοποιήθηκε στο παρελθόν για να κατασκευάζουν τροχούς και γρανάξια, κουτάλια, χειρολάβες, κύπελλα, ιερά γλυπτά αλλά και τόξα και δόρατα.

Η ανάγκη για ξύλο ίταμου, κατάλληλου για κατασκευή τόξων ήταν τόσο μεγάλη, που διάφοροι μονάρχες στην Ευρώπη διακήρυτταν την προστασία ή τη φύτευση του ίταμου.

Ο Χέλμουτ Μπάουμαν στο έργο του «Η Ελληνική χλωρίδα στο μύθο, την τέχνη και τη λογοτεχνία» αναφέρει για τον Ίταμο:

«... Ο ίταμος ήταν αφιερωμένος στις Ερινύ-

ες, τις χθόνιες θεότητες της εκδίκησης, που τιμωρούσαν τις ανθρώπινες ασέβειες με το δηλητήριο αυτού του δέντρου. Η τοξικότητα αυτή ήταν γνωστή από πολύ παλιά. Πραγματικά, πεντακόσια γραμμάρια από τα φύλλα του μπορούν να σκοτώσουν ένα άλογο. Η Άρτεμις χρησιμοποιούσε βέλη δηλητηριασμένα με ίταμο. Με εντολή της μητέρας της και με τέτοια βέλη σκότωσε τα παιδιά της Νιόβης, που καυχόταν για την πολυτεκνία της, σε σύγκριση με τη Λητώ (Όμηρος Ήλ. 11.24.607). Η Άρτεμις λατρευόταν, ανάμεσα σε άλλους και σ' ένα ναό, που βρισκόταν μέσα σ' ένα μεγάλο δάσος από ίταμους στο αρκαδικό βουνό Αρτεμίσιο. Σήμερα το βουνό είναι ξερό και δεν υπάρχουν παρά ελάχιστα τέτοια δέντρα. Το σκληρό και ανθεκτικό ξύλο του ίταμου ήταν από την αρχαιότητα πολύζήτητο για ξυλουργικές εργασίες. Η ομορφιά του ξύλου και η βραδύτητα ανάπτυξης του δέντρου, που μπορεί να ζήσει 2000 χρόνια, ήταν η αιτία της καταστροφής του. Σήμερα δεν υπάρχουν απ' αυτό το περήφανο δέντρο παρά μόνο λίγα φτωχά απομεινάρια ...»

Είναι ιδιαίτερα τοξικό φυτό που είχε χρησιμοποιηθεί φαρμακευτικά μόνο περιστασιακά, κυρίως στην θεραπεία των θωρακικών παθήσεων. Η σύγχρονη όμως έρευνα έχει δείξει ότι το ξύλο, ο φλοιός, οι τρυφεροί βλαστοί, οι βελόνες και τα σπέρματα περιέχουν μια δηλητηριώδη αλκαλοειδή ουσία, την ταξόλη, που έχει παραλυτική επίδραση στην καρδιά, η οποία προκα-

λεί το θάνατο στα ζώα που καταναλώνουν αυτά τα μέρη του φυτού. Οι καλύτερες και ξηραμένες βελόνες είναι πιο δηλητηριώδεις από τις νεότερες βελόνες. Σε αντίθεση με αυτά τα μέρη του φυτού, το κόκκινο περίβλημα των καρπών, που είναι ζελατινώδες με πολύ γλυκιά γεύση, δεν είναι δηλητηριώδες και καταναλώνεται ολόκληρο από τα πτηνά. Διέρχεται όμως από το πεπτικό τους σύστημα χωρίς να προκαλεί καμία βλάβη. Τα πτηνά που αποβάλλουν τα σπέρματα του καρπού ακέραια με τα περιττώματά τους, βοηθάνε στην καλύτερη διασπορά των σπόρων του ίταμου.

Η ταξόλη έχει παρουσιάσει καλά αποτελέσματα ως αντικαρκινικό φάρμακο, ιδιαίτερα στη θεραπεία του καρκίνου των ωοθηκών. Η ιστορία της ταξόλης πάει πίσω στον Ιούλιο Καίσαρα, ο οποίος έγραψε σε ένα βιβλίο του ότι ένας από τους αρχηγούς των βαρβάρων, όταν νικήθηκε από τους Ρωμαίους, αυτοκτόνησε πίνοντας τσάι από τα φύλλα ενός δέντρου.

Στο χωριό μας είναι 2-3 δέντρα Ίταμου στις «Ρίτσες» στο βουνό «Μάρτσα».

Ο Ίταμος, έδωσε το όνομά του στο ομώνυμο βουνό της περιοχής μας καθώς και στον Καποδιστριακό δήμο που ανήκε και η κοινότητά μας καθώς επίσης και στο ομώνυμο όρος της Σιθωνίας Χαλκιδικής.

Ελένη Β. Σδράκα

ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών-

Επιμελήτρια Α' Παθολ. Κλινικής Ιατρικού Κέντρου Αθηνών

Ιατρείο Λ. Παπάγου & Μουρκούση 2 Ζωγράφου

Τηλ.: 2155255842 Κιν.: 697 3531577

E-mail: esdr@live.com

* Η Ελένη είναι κόρη του Βάβου και της Όλγας Θώμου (εγγονή των αειμνήστων Σοφίας και Κώστα Θώμου)

Γεώργιος Ν. Κατσούλης

Ενδοκρινολόγος-Διαβητολόγος

Πτυχιούχος Ιατρικής σχολής ΑΠΘ

Ειδικευθείς εις ΓΠΝΑ «Αλεξάνδρα»

Γρ. Λαμπράκη 17 Καρδίτσα

Τηλ. 24410 79005 Κιν. 6972176648

e-mail: georgioskatsoulismd@yahoo.gr

ΧΡΙΣΤΙΝΑ Γ. ΚΑΣΙΑΠΗ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Διπλωματούχος Μεταπτυχιακών Σπουδών Εμπορικού Δικαίου Πανεπιστημίου Αθηνών

Γρ. Λαμπράκη 142 ΤΚ18535 Πειραιάς

Τηλ.: 210 4127041 FAX: 210 4126

Κιν. 6976734677

E-mail: c.katsiaph@hotmail.com

Γεωργία Τσέλιου-Κατσούλη

Ρευματολόγος

Πτυχιούχος Ιατρικής σχολής ΑΠΘ

Εξειδικεύεται στη Ρευματολογική κλινική του ΓΝΑ «Γ. Γεννηματάς»

Μετεκπαίδευσε στα μεταβολικά νοσήματα των οστών & την οστεοπόρωση

Γρ. Λαμπράκη 17 Καρδίτσα

Τηλ. 24410 79001-6909279807

e-mail: georgit@kummd@yahoo.gr

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΗΛ. ΚΑΡΥΔΑ

Χειρουργός -Οδοντίατρος

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

Δημ. Λάππα 81 Καρδίτσα

Τηλ.: 24410 20039

Κιν.: 697 3672423

Αναδημοσίευση συνέντευξης του Παπα-Γιώργη Δήμου

(Η συνέντευξη αυτή δημοσιεύθηκε στο τεύχος 92 το έτος 2005)

Γεννήθηκα στον Μέγα - Λάκκο και το Δημοτικό Σχολείο το τελείωσα στη Νεραΐδα όπου ζούσαν οι παππούδες μου. Ο πα-τέρας μου ήταν ταχυδρομικός και με τις αγροτικές δουλειές έπρεπε να μεγαλώσει τα εφτά παιδιά του.

Πολλά σημερινά σπίτια όπως του Χ. Καραμέτου, του Μακρή, του Μπέλλου, των Κατσουλαίων ήταν Δημάρια ή συγγενών των Δημάρων. Μετά το 1850 οι γονείς μου όπως και άλλες οικογένειες εγκαταστάθηκαν στον Μέγα-Λάκκο για να είναι κοντά στα χωράφια τους, αφού η μεταφορά των προϊόντων ήταν δύσκολη. Ακόμα λόγω πληθώρας κοπαδιών στη Νεραΐδα η ανάπτυξη της κτηνοτροφίας στο νέο χωριό θα ήταν αποδοτικότερη.

Το 1934 αποφοίτησα το Δημοτικό Σχολείο της Νεραΐδας, αρρώστησα όμως από πνευμονία και έχασα την εγγραφή μου στο Γυμνάσιο Φουρνάς. Το 1938 κατατάσσομαι ως εθελοντής στην αεροπορία. Το 1945 διορίζομαι δασοφύλακας, δεν παρουσιάζομαι όμως λόγω του αντάρτικου. Το 1946 κατατάσσομαι στην αστυνομία ως αστυφύλακας και φοιτώ στο νυχτερινό Γυμνάσιο Παγκρατίου. Το 1949 εγγράφομαι στο Ιερατικό Φροντιστήριο Λάρισας.

Ο δρόμος για την ιεροσύνη ήταν απόφαση ζωής. Μ επιλογή αυτή ήταν εύκολη και πώς υλοποιήθηκε;

Οι σχέσεις μου με την εκκλησία ήταν άριστες. Όταν σκοτώθηκε ο παπα-Κώστας Σπανός, μου στέλνει ένα γράμμα ο Ντερέκας και με παροτρύνει να έρθω στη Νεραΐδα και να γίνω παπάς. Επειδή υποψήφιος ήταν και ο παπα-Ηλίας ο Βούλγαρης δέχτηκε να εγκατασταθώ στο Σαραντάπορο όπου υπήρχε κενή θέση. Χειροτονήθηκα στη Ναύπακτο στις 21 Ιουνίου 1953 ως διάκονος από τον Μητροπολίτη Ναυπακτίας & Ευρυτανίας Χριστόφορο και ως ιερέας στις 12 Ιουλίου 1953. Έκτοτε επί 39 συνεχή χρόνια μέχρι τα τέλους Νοεμβρίου 1992 υπηρέτησα την ενορία μου, οπότε παραιτηθείς, απεχώρησα ως συνταξιούχος.

Ο εμφύλιος διχασμός τι επιπτώσεις είχε στην τοπική κοινωνία και αν πιστεύετε ότι επουλώθηκε στις νεότερες γενιές;

Τα κοινωνικά φρονήματα δημιούργησαν αθεράπευτα χάσματα. Άδικα σκοτώθηκαν τόσο άνθρωποι. Δεν φανταζόταν κανείς ότι ο φανατισμός θα τύφλωνε τόσο πολύ. Εξακόσιοι παπάδες θανατώθηκαν. Οι χήρες και τα ορφανά μαρτυρούν τις επιπτώσεις αυτού του εμφυλίου. Ποτέ πιά ο τόπος μας να μην ζήσει τέτοιες στιγμές. Εκτός ελάχιστων περιπτώσεων οι άνθρωποι έχουν γυρίσει πλέον σελίδα και συνυπάρχουν μονιασμένοι.

Γίνεται τελευταία πολύς λόγος για τα εκκλησιαστικά σκάνδαλα που ταλανίζουν την εκκλησία μας. Όλα αυτά τα πρωτόγνωρα γεγονότα επηρεάζουν την Ορθοδοξία και την συνοχή της;

Η Ορθόδοξη πίστη μας άντεξε και αντέχει από κάθε χτύπημα απ' όπου κι αν προέρχεται. Ο κλήρος δυστυχώς και με λυπεί αφάνταστο αυτό το γεγονός είναι σάπιοι και τα χέρια έχει ξεθωριάσει αυτή την πίστη που είχαν παλιά οι παπάδες.

Η συνένωση των Κοινοτήτων, ο λεγόμενος Καποδίστριας πιστεύεις ότι επέφερε την απάλειψη της αντιπαλότητας μεταξύ Νεραΐδας και Σαρανταπόρου; Ποιοι ήταν οι Λόγοι αυτής της διαμάχης;

Υπήρχε ανταγωνισμός των οικισμών. έντονη διαμάχη για την ανάδει-

ξη Προέδρου της Κοινότητας τόσο από το Σαραντάπορο όσο και από την Νεραΐδα με αντίβαρο πολλές φορές το Μέγα-Λάκκο. Προσπάθησα με επιστολές μου να τονίσω την ανάγκη της ενότητας αλλά οι εκκλήσεις μου τις περισσότερες φορές έπεσαν στο κενό. Οι ανάγκες στα χωριά τα παλαιότερα χρόνια ήταν πολύ μεγάλες. Ο Πρόεδρος που ως επί το πλείστον ήταν Νεραϊδιώτης με τις άνισες κατανομές των πιστώσεων και τους λανθασμένους χειρισμούς προκαλούσε γκρίνια. Οι διχαστικές τάσεις για την έδρα της Κοινότητας και την ονομασία της, για την σφραγίδα με λίγα λόγια, εξασθένησαν με την συνένωση των Κοινοτήτων και απολαμβάνουμε τώρα τον παραγκωνισμό των χωριών μας. Τα κέντρα των αποφάσεων είναι μακριά από την πρώην Κοινότητά μας και η φωνή μας με δυσκολία φτάνει εκεί.

Παπα-Γιώργη θέλω την γνώμη σου για την Εφημερίδα τον χωριού και την στάση των διανοομένων απέναντι στα προβλήματα του χωριού και στην προβολή αυτών;

Απ' αρχής ήμουν τακτικός συνεργάτης της Εφημερίδας και αγωνιούσα για το ρόλο που διαδραματίζει στα πολιτιστικά ζητήματα στην καταγραφή, στην προβολή της παράδοσης και μεταλαμπάδευσής της στις νεότερες γενιές. Πέρασε από αρκετά στάδια για να σταθεροποιηθεί στην σημερινή της μορφή, στη θέση που της άξιζε και αυτό οφείλεται στον Τάκη Χαλάτση και στους ολίγους αλλά αξίους συνεργάτες του. Κατόρθωσε να αγκαλιάσει όλους τους ανθρώπους χωρίς διακρίσεις και να προβάλλεται ως μία από τις πιο αξιόλογες εφημερίδες της περιοχής. Πρέπει να διατηρηθεί και να εμπλουτιστεί με τη συμμετοχή όλων των συγχωριανών μας. Δυστυχώς όμως οι άνθρωποι των γραμμάτων ελάχιστα ενδιαφέρονται! για τα προβλήματα του χωριού. Ένα φαινόμενο ανεξήγητο και θλιβερό που ο Τάκης σε κάθε φύλλο το τονίζει με έμφαση.

Με γνώμονα τα παραπάνω βλέπεται στον ορίζοντα υποψήφιο δημάρχο τα προσεχή χρόνια από την Κοινότητά μας;

Όχι.

Να ενημερώσουμε τους αναγνώστες για την συγγραφική δράση του παπα-Γιώργη;

Οι ελεύθερες ώρες μου ήταν και είναι αφιερωμένες στην καταγραφή της παράδοσης και συγγραμμάτων διαφόρων θεμάτων όπως:

Ένα αντισεισμικό βιβλίο διακοσίων σελίδων για την αντιμετώπιση των σεισμών που χρειάστηκε 30 χρόνια για την ολοκλήρωσή του.

Το βιβλίο η Ρίζα μας. "Το Σαραντάπορο χτες και σήμερα" σε συνεργασία με τον Ευάγγελο Σπανό.

Ένα μικρό βιβλιαράκι "Το Μοναστήρι, η γέννηση της Θεοτόκου".

Ένα βιβλίο "Το γένος των Δημάρων", 1878-2003 που περιέχει 100 φωτογραφίες.

Ένα βιβλίο με τίτλο "Ποιητικό οδοιπορικό" με 50 ποιήματα, εξυμνώντας και προβάλλοντας ποιητικά τις ομορφιές του τόπου μας, βουνά, ποτάμια, βρύσες και χωριά.

Το ποιητικό οδοιπορικό έχει καταγραφεί και σε κασέτες - βίντεο με χρονομετρημένα ωραία διηγηματικά αποσπάσματα.

Επίσης έχει καταγραφεί σε κασέτα χορός στην πλατεία Σαρανταπόρου, με όλο το χωριό να τραγουδά με τον παραδοσιακό μας τρόπο, "πάνω στα ψηλά βουνά στα βλάχικα κονάκια".

Τέλος υπάρχουν άλμπουμ γιο. τον οικισμό του Σαρανταπόρου, για το δημοτικό σχολείο από το 1950, για τον οικισμό του Μέγα - Λάκκου και φωτογραφικό υλικό του παπα -Δημήτρη Χαλάτση, του παπα - Κώστα Σπανού, του παπα - Νίκου Κατσομήτρου του Βαγγέλη Γεροκώστα.

Η εκκλησία, οι Σύλλογοι, οι απλοί άνθρωποι έχουν αναγνωρίσει το εκκλησιαστικό και κοινωνικό σας έργο;

Άκου Κώστα. Πρέπει να γνωρίζεις, ότι στη ζωή σου ποτέ δεν θα βιώσεις την απόλυτη αναγνώριση όσα κι αν προσφέρεις στον τόπο σου. Ας παραβλάψουμε τους ολίγους μεμψιμοιρούς και ας σταθούμε στα γεγονότα.

Το 1981 μου απενεμήθη παρά του Μητροπολίτου Καρδίτσας το ομφύκιον του οικονόμου (επιγνάτιον) και η εντολή του εξομολόγου. Το 2002 διακρίθηκα ως συνταξιούχος για την προσφορά μου στην εκκλησία με Σταυρό και στο βαθμό του Πρωτοπρεσβυτέρου από τον Μητροπολίτη Θεσσαλιώτιδος. Βραβεύτηκα με πλακάτ από τους Συλλόγους Νεραΐδας και Σαρανταπόρου για την προσφορά μου στην εκκλησία, στα χωριά και στην Εφημερίδα.

Τον χειμώνα, στα Ιλίσια που μένετε, η σκέψη σας φαντάζομαι δεν μπορεί να είναι αλλού πέραν του χωριού μας. Τα χιώτα της Αττικής φιλόξενα αλλά ξένα για μας τους βουνίσσιους. Τι σας λείπει περισσότερο από τη γενέτειρα;

Η νοσταλγία και το μυαλό μου είναι στον τόπο που γεννήθηκα και μεγάλωσα. Δακρύζω όταν αναπολώ ας στιγμές που έζησα στα χιώτα των παππούδων μου. Υπήρξε κυνηγός, ψαράς, έγινα τσοπάνος παίζοντας φλογέρα και τσαμάρια. Πώς να ξεχάσω το θέρο, το αλώνισμα, τα ξεφλουδίσματα με το τραγούδι και το χορό, Είδα στο Μοναστήρι να χορεύουν ο Μονάντερος, ο Μανώλης, ο Μπαλιονάσιος, και να κλαίνε. Χρόνια αλυσμένη που είναι βαθιά χαραγμένα στη μνήμη μου.

Παπα-γιώργη με την ευχή σου για καλό χειμώνα τι συμβουλευείς τους απανταχού συμπατριώτες σου;

Ο Θεός να τους έχει όλους καλά και υγιείς να ανταμώσουμε το άλλο καλοκαίρι, έχοντας όλο αυτό τον καιρό στη σκέψη μας τα χωριά μας και τους λιγοστούς μό-νιμους κατοίκους αυτών. Στη διάρκεια του βαρύ χειμώνα, οι περισσότεροι μεγάλης ηλικίας, χρειάζονται φροντίδα και ψυχολογική τόνωση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Την συνέντευξη αυτή από τον παπα-Γιώργη πήρε το καλοκαίρι του 2005 ο Κώστας Ηλ. Κουσάνας.



Το κουτσοβλάχικο ζήτημα και οι ελληνορουμανικές εντάσεις

Συνέχεια από την 5η σελίδα

Αναθέρμανση του ζητήματος γίνεται στα προεόρτια του Β' Παγκοσμίου, με την ριζική αναγέννηση των εθνικισμών σε όλη την Ευρώπη. Στην Ελλάδα η πολιτική Μεταξά κατά των γλωσσικών μειονοτήτων δεν επηρεάζει μόνο τους Σλαβόφωνους αλλά και τους Βλάχους, η βλαχική διάλεκτος καθίσταται παράνομη και η χρήση της τιμωρείται με φυλάκιση. Η πολιτική Μεταξά στράφηκε και κατά όσων οικογενειών έστελναν άλλοτε τα παιδιά τους σε ρουμανίζοντα σχολεία, αντιδράσεις αρχίζουν να εμφανίζονται ξανά εντός της βλαχικής κοινότητας. Στην Ρουμανία ο εθνικισμός φτάνει στο απόγειο του με την άνοδο φασιστικών κινημάτων από του Cuza μέχρι την ριζοσπαστική εθνικοσοσιαλιστική Σιδηρά Φρουρά και τον δικτάτορα Antonescu να επαναφέρει το όραμα της ενοποίησης όλων των λατινόφωνων της Βαλκανικής σε μία Μεγάλη Ρουμανία από το Τίμιοκ μέχρι την Θεσσαλονίκη, σε στενή συνεργασία με την αδελφή Ιταλία. Την ίδια περίοδο η αυτοκέφαλη από το 1885 Ρουμανική Ορθόδοξη Εκκλησία καθίσταται Πατριαρχείο υπό τον φανατικό Ρουμάνο εθνικιστή Μύρωνα.

Με το ξέσπασμα του Ελληνοϊταλικού Πολέμου ρουμανίζοντες της Πίνδου συνεργάζονται με τους Ιταλούς, ακολουθεί ένα βίαιο κύμα συλλήψεων κι εκτοπισμού από τις ελληνικές αρχές. Η γερμανική εισβολή αφήνει την Ήπειρο, το Ιόνιο και την Δυτική Μακεδονία υπό την τοξική για τον Ελληνισμό ιταλική κατοχή, τον Μάιο του 1941 εμφανίζεται ο διαβόητος Αλκιβιάδης Διαμαντής από τους φανατικότερους προπαγανδιστές ρουμανικών θέσεων περί ολοκληρωτικής λατινικής καταγωγής των Βλάχων ήδη από το 1916. Άμεσα ιδρύει το Γραφείο Προπαγάνδας του υπό σχεδιασμού Αυτόνομου Κράτους της Πίνδου και προχωρά στην σύσταση κοινοτήτων ρουμανίζοντων Κουτσόβλαχων σε Μέτσοβο και Ιωάννινα. Το 1942 φτάνει στην Λάρισα όπου και ιδρύει την γνωστή Ρωμαϊκή Λεγεώνα. Παρά την πολιτική εκβιασμών και τρομοκρατίας του Διαμαντή και της ασαφούς στήριξης των ιταλικών κατοχικών αρχών μόλις 2,000 Βλάχοι επανδρώνουν την δοσιλογική φασιστική Λεγεώνα, παράλληλα σχηματίζεται η Ένωση Ελλήνων Κουτσόβλαχων σαν ανάχωμα στην ρουμανική προπαγάνδα. Ο Διαμαντής συνεχίζει την προσπάθεια κράτους σε ελληνικά αλλά και άλλα εδάφη, οι δε Ιταλοί επιθυμούσαν την δημιουργία κράτους Βλάχων σε Πίνδο, Θεσσαλία και Δυτική Μακεδονία, που όπως και η Αλβανία στην Ήπειρο θα συνιστούσε ιταλικό προτεκτοράτο. Πράξη που παράλληλα με την βουλγαρική επέκταση σε Θράκη και Μακεδονία θα περιόριζε το ελληνικό κράτος σε Πελοπόννησο και Στερεά.

Η έντονη δραστηριότητα του Διαμαντή θορύβησε τον κατοχικό πρωθυπουργό Τσολάκογλου, ο οποίος έστειλε υπόμνημα σε όλα τα υπουργεία και τις κρατικές αρχές, τονίζοντας την ελληνικότητα των Ελληνοβλάχων και ζητώντας από τις αρχές να αποτρέψουν την άσκηση οποιαδήποτε προπαγάνδας κατά του πληθυσμού αυτού.

Παρόλα αυτά το κίνημα του Διαμαντή για Πριγκιπάτο της Πίνδου ήταν μία αποτυχία, τελείωσε οριστικά τον Σεπτέμβριο 1943 με την ιταλική συνθηκολόγηση και την διάλυση από τους Γερμανούς κάθε φιλοϊταλικού σχηματισμού. Ειδικό Δικαστήριο δοσιλόγων στήθηκε μεταπολεμικά στην Λάρισα, για όσους Βλάχους ή μη προώθησαν την ιδέα αυτή σε συνεργασία με τον κατακτητή, ο Διαμαντής καταδικάστηκε δύο φορές σε θάνατο, τα υπόλοιπα μέλη κατά βάση σε 15ετής ποινές. Ο ίδιος βρισκονταν στην Ρουμανία ήδη από το 1942 και πέθανε στις φυλακές των κομμουνιστών 6 χρόνια μετά.

Το τέλος του Πολέμου ακολούθησε και τον οριστικό τερματισμό του κουτσοβλάχικου κινήματος, το 1948 ο Σοφοκλής Βενιζέλος εκφράζει τον θανατισμό του για τον υπέροχο πατριωτισμό των Ελλήνων Κουτσόβλαχων που παρά την γλωσσική τους διαφοροποίηση και την σκληρή προπαγάνδα και πίεση τους για εκρουμανισμό, παρά τα οφέλη που τους δίνονταν, αδιαφόρησαν σχεδόν πλήρως στις προσπάθειες προσεταιρισμού τους μένοντας πιστοί μέχρι τέλους στον Ελληνισμό. Μέχρι σήμερα οι Βλάχοι σε Ελλάδα αλλά και σε ελληνική διασπορά είναι οι μόνοι που δεν συμμετέχουν στην ρουμανική έμπνευσης Αρμάνικη Εθνική Ημέρα (Dzua Natsion-alā a Armānjilor), εν αντιθέσει με όλους τους άλλους τους Βλάχους των Βαλκανίων. Το 1997-98 άρχισαν προτάσεις για επαναφορά της διδασκαλίας της βλάχικης γλώσσας στις περιοχές των Ελληνοβλάχων, τόσο από την ΕΕ, όσο και από τον Πρόεδρο Στεφανόπουλο και τον Γιώργο Παπανδρέου. Η αντίδραση ήρθε κυρίως από τις βουλγαρικές κοινότητες, για αυτές η επαναφορά της γλωσσικής εκπαίδευσης παρέμενε κακή ανάμνηση της συνεργασίας με ανθελληνικές πολιτικές, ως εκ τούτου η βλαχική γλώσσα τείνει σταδιακά στην εξαφάνιση ελέω αστικοποίησης και γλωσσικού εξελληνισμού

Γ. Θάνος -Πηγή διαδικτύου

ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΚΩΝ/ΝΟΣ Ν. ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ

Λαμία στο Τέρμα

της οδού Λαρίσης

Κιν.: 697-2594217

Τηλ.: 22310 37884

Λογιστικό Γραφείο

Σούφλας Κ. Ηλίας—Φώτης Χ. Ηλίας

Τηλέφωνο:24410 42433 Κουμουνδούρου 57

Κωητό: 6979 094269 Καρδίτσα, Τ.Κ. 43100

6972 822569

Ηλεκτρονική διεύθυνση:

iliasilias@outlook.com - hlias span@hotmail.com

Τυπογραφείο

OFFSET

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (ΜΑΝΩΛΗΣ)

ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Βακτριανής 20 Άνω Ιλίσια

Αθήνα Τηλ. 210 7756577

ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Για όλους του ΟΤΑ του νομού Καρδίτσας

Συγκεντρώνουμε τα απαραίτητα δικαιολογητικά

Εντοπίζουμε το ακίνητό σας

Υποβάλλουμε την δήλωση ιδιοκτησίας σας

ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Αγρονόμος Τοπογράφος Μηχανικός

Αρτεσιανού 5 (4ος όροφος) Καρδίτσα

Τηλέφωνα: κιν. 6973310869, σταθ. 24410 21317

*Ο Βασίλης είναι γιός του Βάϊου Ελευθερίου συζύγου της Ρίτας Δήμου

του Χριστοδούλου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ- ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Έπειτα από τα πρωτοφανή και συνταρακτικά γεγονότα των πλημμυρών, που συνέβησαν στη Θεσσαλία και επομένως και στο νομό Καρδίτσας, στις αρχές του Σεπτεμβρίου, ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Νεραΐδας Δολόπων κάλεσε τους συγχωριανούς, απόδημους και φίλους να προσφέρουν ό,τι ο καθένας μπορούσε, για να συνδράμουμε τους συνανθρώπους μας που έχασαν όλα τα υπάρχοντά τους σε μία νύχτα. Αρκετοί ήταν αυτοί που ανταποκρίθηκαν και έστειλαν βοήθεια σε ρουχισμό, είδη πρώτης ανάγκης, τρόφιμα μακράς διάρκειας καθώς και χρήματα.

Τα είδη μοιράστηκαν σε κάποιες οικογένειες από τα χωριά του νομού Καρδίτσας, που πλημμύρισαν τα σπίτια τους και τα μέλη τους αντιμετώπιζουν ιδιαίτερες ανάγκες. Με τα χρήματα θα αγοραστούν είδη και θα διανεμηθούν ανάλογα σε όσους έχουν μεγάλη ανάγκη.

Τα διάφορα είδη συγκεντρώθηκαν στο χώρο που λειτουργούσε παλιότερα το μαγαζί- επιπλάδιο του αείμνηστου Ηλία Τσιτσιμπή, στην οδό Κουμουνδούρου στην Καρδίτσα, τον οποίο προσφέρθηκαν να μας παραχωρήσουν τα παιδιά του, για όσο χρονικό διάστημα χρειαστεί. Τους ευχαριστούμε ιδιαίτερα για την ευγενική προσφορά τους όπως ευχαριστούμε θερμά όλους τους συγχωριανούς και φίλους για τη βοήθεια που προσέφεραν αυτήν την δύσκολη συγκυρία.

Αποστολία Μητσάκη
για το Δ Σ του Εξωραϊστικού και Μορφωτικού
Συλλόγου Νεραΐδας Δολόπων.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ Τ. Κ. ΝΕΡΑΪΔΑΣ

♦ Ολοκληρώθηκε η εργολαβία του τμήματος Νεραΐδα - Τριφύλλα. Στα πλαίσια αυτής ασφαλτοστρώθηκαν τα τμήματα του δρόμου Σαραντάπορο-Νεραΐδα σε επικίνδυνα σημεία. Επίσης κατασκευάστηκε στραγγιστήριο επί της επαρχιακής οδού εντός του οικισμού Σαρανταπόρου μερίμνη της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας.

♦ Ορκωμοσία του νέου Δημοτικού Συμβουλίου Καρδίτσας και των προέδρων Κοινοτήτων του Δήμου Καρδίτσας θα γίνει την Τετάρτη 27/12 στο Δημοτικό Κινηματοθέατρο Καρδίτσας.

♦ Συνεργείο μελετητών Γεωλόγων μετέβησαν στις υδρομαστεύσεις της Κοινότητας για συλλογή στοιχείων σύνταξης μελέτης οριοθέτησης προστασίας υδροσημείων της Κοινότητας παρουσία του Προέδρου, μερίμνη της ΔΕΥΑΚ

♦ Σύσκεψη των φορέων του Νόμου μας με τον υπευργό υποδομών κ. Ταχιάο Νίκο πραγματοποιήθηκε σήμερα στην αίθουσα συσκέψεων της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας με τη συμμετοχή των βουλευτών του νομού μας, των δημάρχων του Νομού, του Περιφερειάρχη κ. Αγοραστό, του νεοεκλεγέντος Περιφερειάρχη κ. Κουρέτα και τη συμμετοχή λοι-

πών φορέων. Στη σύσκεψη συμμετείχε και ο πρόεδρος της Κοινότητας Λάμπρος Γάκης. Συζητήθηκαν σημαντικά ζητήματα για το νόμο και έγινε σημαντική αναφορά στο δρόμο Σαραντάπορο - Νεραΐδα. Ο πρόεδρος έδωσε εκ νέου έγγραφο στον υπευργό υποδομών κ. Ταχιάο με αίτημα την αποκατάσταση του δρόμου Σαρανταπόρου - Νεραΐδας.

♦ Ολοκληρώθηκε την 25/10/2023 η κατασκευή της παιδικής χαράς Σαρανταπόρου μερίμνη του Δήμου Καρδίτσας. Απομένει η πιστοποίηση λειτουργίας από την αρμόδια Υπηρεσία για να μπορεί να χρησιμοποιηθεί από τους μικρούς μας φίλους.

♦ Στα πλαίσια καταγραφής ζημιών από την καιρία Daniel. Έγινε καταγραφή αυτών και κατατέθηκε σχετικό έγγραφο (Αρ. Πρωτοκόλλου: 27920) την Τρίτη 10 Οκτωβρίου 2023. Το έγγραφο εστάλη στο Τμήμα Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Καρδίτσας με Κοινοποίηση στον Δήμαρχο και τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο.

♦ Παραδόθηκαν την 04/10/2023 από τον πρόεδρο Είδη ρουχισμού και τρόφιμα που συγκεντρώθηκαν στο Σαραντάπορο για τους πληγέντες του Δήμου Παλαμά.

ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ Τ.Κ.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Λάμπρος Γάκης σας εύχεται Χρόνια Πολλά και Ευτυχισμένα με Υγεία, Δημιουργία και Αισιοδοξία.

Καλή κι Ευλογημένη Χρονιά το 2024!

Ευχαριστήριο για το βάψιμο του Αη-Δημήτρη Νεραΐδας

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας θέλει να ευχαριστήσει και μέσα από την εφημερίδα του χωριού μας, τον αγαπητό χωριανό μας **Δημήτρη Καπνογιάννη**, γιό του Φώτη και της Σπυριδούλας Μητσάκη (εγγονός των αείμνηστων Βασιλικής και Τάκη Μητσάκη), που το καλοκαίρι έβαψε εξωτερικά όλη την εκκλησία του Αγίου Δημητρίου Νεραΐδας, εντελώς **ΔΩΡΕΑΝ**. Όπως όλοι βλέπουμε η εκκλησία βάφτηκε πολύ ωραία και τον ευχαριστούμε θερμά. Βοήθειά του. Να είναι καλά.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Όποιος χωριανός θέλει να προσφέρει οικονομική βοήθεια για την συντήρηση του σχολείου μας μπορεί να απευθύνεται στους: **1) Βασίλη Θάνο και 2)Ελένη συζ. Γ. Μητσάκη**

Ευχές από τον Σύνδεσμο Αποδήμων Σαρανταπόρου

Ο Σύνδεσμος Αποδήμων Σαρανταπόρου «Ο Άγιος Κωνσταντίνος» σας εύχεται χρόνια πολλά με υγεία το νέο έτος
Ο πρόεδρος του Συνδέσμου
Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος & το ΔΣ.

Ευχαριστήριο για ράφια στο Οστεοφυλάκιο Σαρανταπόρου

Ευχαριστούμε θερμά τους χωριανούς μας, **Κική Γάκη** (κόρη της Μαгдаληνής και του αείμνηστου Σεραφείμ Γάκη) και **Γιάννη Εμμανουήλ** (σύζυγο της αείμνηστης Βούλας Γάκη), που έκαναν δωρεά μεταλλικά ράφια τύπου ντέξιον στο Οστεοφυλάκιο Σαρανταπόρου, για την τοποθέτηση κουτιών με οστά. Τα αγόρασαν και τα τοποθέτησαν οι ίδιοι, όλα με Δωρεά, **εις μνήμην** των αείμνηστων **Βούλας Γάκη - Εμμανουήλ** και **Σεραφείμ Γάκη**.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Σαρανταπόρου

Από Σύλλογο Αποδήμων Σαρανταπόρου

Συνεχίζονται οι εργασίες για τη διαμόρφωση βρύσης στη θέση Κυδωνιά Σαρανταπόρου και θέλουμε να ευχαριστήσουμε τους συγχωριανούς μας που συνεχίσουν να συμβάλλουν για την ολοκλήρωση του έργου.

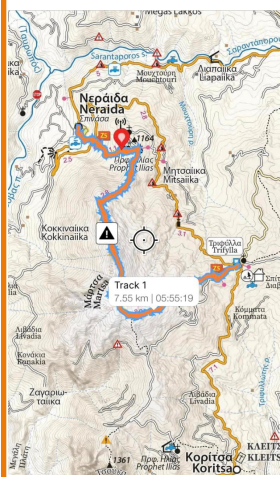
Επιπλέον ενισχύσεις λάβαμε από:

- * Νίκος Λάμπρου 50€
- * Αποστόλης Γάκης 100€
- * Φώτης Γιαννουσάς 3 ταϊμέντα
- * Στύρος Μακρής 2 ταϊμέντα

Όσοι ακόμη συγχωριανοί μας επιθυμούν να συμβάλουν για την ολοκλήρωση της διαμόρφωσης ας επικοινωνήσουν με τους:

Κώστα Τσιτσιμπή: 6977660800
Θωμά Γάκη: 6979625123

ΟΡΕΙΒΑΣΙΑ ΤΟΥ Ε.Ο.Σ. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ



Διάσχιση του εντυπωσιακού ορεινού όγκου της «Μάρτσας», πραγματοποιήθηκε από Ελληνικό Ορειβατικό Σύλλογο Καρδίτσας, από σηματοδοτημένο μονοπάτι (στην κορυφογραμμή είναι η νοητή πορεία με δύσκολα περάσματα όπως φαίνεται στον χάρτη) από Τριφύλλα προς Νεραΐδα.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η εφημερίδα μας, εκτός από τη συνδρομή σας, χρειάζεται την έμπρακτη βοήθεια σας. Για να έχουμε ποικιλία ύλης να μας στέλνετε επικαιρότητα, άρθρα, απόψεις, παλιές φωτογραφίες (οι οποίες θα επιστραφούν) και φυσικά την κριτική σας. Τα άρθρα μπορεί να είναι και γενικότερου ενδιαφέροντος (πχ οικονομικά, ιατρικά κοινωνικά κλπ) ή ότι άλλο εσείς θεωρείτε ότι είναι άξιο δημοσίευσης.

Από τους μεγαλύτερους σε ηλικία περιμένουμε παλιές ιστορίες (μουρατάδες).
Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Όποιος αναγνώστης έχει κείμενο ή ό,τι άλλο για δημοσίευση, για το επόμενο φύλλο, παρακαλούμε να μας το αποστείλει το **αργότερο μέχρι 10 Μαρτίου 2024 αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή WORD (ειδικά αν είναι μεγάλο)** στο **E-mail: exms.neraida_dolopwn@yahoo.com**

Όσο νωρίτερα το στείλετε, αποφεύγονται τυχόν λάθη. Το επόμενο φύλλο θα κυκλοφορήσει στο τέλος Μαρτίου 2024 καλώς εχόντων των πραγμάτων.
Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Στις δημοτικές εκλογές που διεξήχθησαν το Οκτώβριο, εκτός των ψήφων που έλαβαν οι υποψήφιοι, για τους οποίους αναφερθήκαμε σχετικά στο προηγούμενο φύλλο, έλαβαν τις εξής ψήφους και οι:

1. Βαγγελιώ Κουτσώνη σύζ. του Θ. Κατσούλη (ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ ΓΑΖΟΥ ΕΚΤΩΡΑ) Ψήφοι **11**
2. Δημήτρης Ταξιάρχης σύζ. της Απ. Μητσάκη. (ΣΥΝΔΙΑΣΜΟΣ ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ) Ψήφοι **70**

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ενισχύστε την τράπεζα αίματος του Συνδέσμου.

ΧΑΡΙΣΕ ΖΩΗ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΣΟΥ
ΑΘΗΝΑ:

Αρεταίειο Νοσοκομείο.

ΕΠΑΡΧΙΑ:

Στα κατά τόπους Νοσοκομεία.

Πληροφορίες:
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΓΙΑΝΝΟΥΣΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 697 6459443

Σύνδεσμος Αποδήμων

Σαρανταπόρου -

Μεγαλάκκου

«Ο Άγιος Κωνσταντίνος»

Οικονομικές Ενισχύσεις Εφημερίδας:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αριθμός Λογαριασμού: 6469 - 040030 - 107

IBAN: GR63 0171 4690 0064 6904 0030 107

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεραΐδας Δολόπων Καρδίτσας.

Είναι Λογαριασμός όψεως, στην Τράπεζα Πειραιώς και ανήκει στον Εξωραϊστικό & Μορφωτικό Σύλλογο Νεραΐδας Δολόπων Καρδίτσας, ιδιοκτησία του οποίου είναι η Εφημερίδα μας.

Παρακαλούμε, όσοι βρίσκεστε μακριά και επιθυμείτε να λαμβάνετε την Εφημερίδα μας, να καταθέτετε στον παραπάνω τον λογαριασμό, το ανάλογο ποσό γράφοντας **επώνυμο, όνομα, πατρώνυμο, μητρώνυμο και ακριβή διεύθυνση** για να αποφεύγονται συνωνυμίες.

Οικονομική ενίσχυση για την Εφημερίδα μας μπορείτε να δίνετε και στα παρακάτω εξουσιοδοτημένα μέλη του Συλλόγου για να σας δίδεται άμεσα απόδειξη.

Σας ενημερώνουμε ότι Μπλοκ εισπράξεων συνδρομών έχουν οι εξής:

Θάνος Γεώργιος (Αθήνα- Νίκαια)	τηλ	(697 3306500)
Ζήση Γιάννα (Αθήνα-Καισαριανή)	Τηλ.	(697 3028393)
Μακρή Μάρθα (Καρδίτσα)	τηλ	(697 6539774)
Μονάντερος Φώτης (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4085254)
Καραμέτος Νίκος (Λαμία)	Τηλ.	(6976421922)
Κουσάνας Κώστας (Λαμία)	τηλ	(697 2594310)
Πλατισιούρης Κώστας (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4433949)

Hondos Center®

Υπέροχο ταξίδι ομορφιάς

Το Υπέροχο Ταξίδι στην ομορφιά έχει πάντα μια αφετηρία ... εσάς!

Όλα τα μεγάλα brands για την ανδρική και γυναικεία καθημερινή σας περιποίηση συγκεντρωμένα σε ένα κατάστημα!

Στα Hondos Center κάνετε όλες τις αγορές σας ευχάριστα, πάντα στις καλύτερες τιμές της πόλης!

Μπείτε στο www.hondoscenter.com για να μαθαίνετε ΠΡΩΤΟΙ τα Νέα & τις Προσφορές μας!

HONDOSCENTER.COM

Ιδιοκτήτες των πολύ γνωστών μας αυτών πολυκαταστημάτων, είναι οι καταγόμενοι από το γειτονικό μας χωριό Άγραφα, Αδελφοί Χόντου, ο Νίκος, ο Γιώργος, ο Αργύρης, ο Γιάννης και ο Κώστας, παιδιά του αείμνηστου Σωτήρη Χόντου.