



Τα Χρονικά της Νεράϊδας-Δολόπων

ΧΡΟΝΟΣ 41ος * ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 151 * ΑΠΡΙΛΙΟΣ-ΜΑΪΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 2020 * ΝΕΡΑΪΔΑ ΔΟΛΟΠΩΝ 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

Ενημέρωση από τον Πρόεδρο της Κοινότητας

1) Από Αντιπεριφέρεια Καρδίτσας δημοπρατήθηκαν τα ακόλουθα έργα:

Α) «Βελτίωση του οδικού τμήματος Νεράϊδα-Τριφύλλα» με πίστωση 1.000.000€ (με Φ.Π.Α) την 27/12/2019.

Η αποσφράγιση των προσφορών έγινε την 28-01-2020. Ανάδοχος ο Παπαευαγγέλου Δημήτριος. Ο πρόεδρος μετά από επικοινωνία με την Δ/νση Τεχνικών Έργων της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας μας πληροφόρησε ότι πολύ σύντομα θα υπογραφεί το συμφωνητικό και ευελπιστούμε για την όσο πιο σύντομη έναρξη των εργασιών.

Β) «Αποκατάσταση κατολισθήσεων ΕΠΟ τμήμα Σαρανταπόρου - Νεράϊδας» με ανάδοχο τον Κατσιάβα Χρήστο, δρομολογείται η διαδικασία για υπογραφή συμφωνητικού. Πίστωση έργου 981.500€(με Φ.Π.Α)

Γ) Ενημέρωση από την Τεχνική Υπηρεσία της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας για το έργο «Καθαρισμός βλάστησης στο οδικό δίκτυο της Π.Ε. Καρδίτσας 2019-2020», ότι εντός του Ιουλίου θα γίνει ο καθαρισμός βλάστησης και στο δικό μας τμήμα της επαρχιακής οδού Ραχούλα-Αμάραντος-Σαραντάπορο-Νεράϊδα-Όρια Νομού.

2) Αποκατάσταση κατά διαστήματα βλαβών τόσο στο εξωτερικό όσο και στο εσωτερικό δίκτυο ύδρευσης των οικισμών της Κοινότητας από την Δ.Ε.Υ.Α.Κ.

Επίσης μερίμνη της Δ.Ε.Υ.Α.Κ ενεργοποιήθηκε η λειτουργία των αυτόματων χλωριωτών στο Σαραντάπορο και στην Νεράϊδα, οι οποίοι τοποθετήθηκαν τον Απρίλιο του 2020 και λαμβάνονται τακτικά δείγματα για τη διαφύλαξη της υγείας των κατοίκων.

3) Συνεχίζεται η τοποθέτηση δορυφορικών κεραιουσστημάτων στην Κοινότητα για τα κανάλια ελεύθερης εμβέλειας μέσω της υπηρεσίας COSMOTE.

4) Εκλογές πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο 7 Μαρτίου στο Πνευματικό Κέντρο Σαρανταπόρου για την ανάδειξη ΔΣ του Δασικού Συνεταιρισμού.

Εξελέγησαν για το νέο Δ.Σ
Πρόεδρος: Βούλγαρης Νεκτάριος
Αντιπρόεδρος: Μητσάκης Γιώργος
Γραμματέας: Καραμέτος Θύμιος
Ταμίας: Λιάπης Χρήστος
Μέλος: Μακρής Σπύρος

5) Έχει ενεργοποιηθεί η παροχή Internet από

την Cosmote στην Νεράϊδα στις αρχές Μαΐου. Επίσης, έχει ενεργοποιηθεί η παροχή Internet στο Πνευματικό Κέντρο Σαρανταπόρου.

6) Κλιμάκιο μηχανικών της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Καρδίτσας μεταξύ του οποίου και ο Προϊστάμενος Τεχνικών Υπηρεσιών κ. Βάιος Ελευθερίου και ο μηχανικός κ. Λάππας Αλέκος επισκέφθηκαν την Κοινότητα μας την 11/06/20 και παρουσία του προέδρου Λάμπρου Γάκη μετέβησαν σε διάφορα σημεία των οικισμών για την λήψη διαφόρων στοιχείων. Δρομολογήθηκαν θέματα οδοποιίας και δη ασφαλτοστρώσεων, επέκτασης ηλεκτροφωτισμού, αντικατάσταση στα κιόσκια των πλατειών, κλπ.

7) Καθαρισμός αγροτικών δρόμων πραγματοποιήθηκε στην Κοινότητα τον Απρίλιο και τον Ιούνιο.

8) Γεωλόγος του ΕΛΓΜΕ (Ελληνική Αρχή Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών) επισκέφθηκε την Τρίτη 16/06/20 την Κοινότητα μας, μετά από συνεννόηση με την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Καρδίτσας. Παρουσία του προέδρου της Κοινότητας Λάμπρου Γάκη περιηγήθηκαν σε διάφορα σημεία των οικισμών καθώς και του Επαρχιακού δρόμου για τη συλλογή διαφόρων τεχνικών στοιχείων. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν μετά την σχετική επεξεργασία.

9) Χαλικόστρωση πραγματοποιήθηκε από διακλάδωση δρόμου Σαρανταπόρου-Νεράϊδας προς Μοναστήρι Παναγίας μερίμνη της Αντιπεριφέρειας Καρδίτσας.

10) Στα πλαίσια προστασίας από τον Κορονοϊό πρέπει όλοι μας να τηρούμε τα απαραίτητα μέτρα και να λαμβάνουμε τις απαραίτητες αποστάσεις. Θερμή παράκληση σε όλους όσους σκοπεύουν να επισκεφθούν την Κοινότητα μας το Καλοκαίρι, να σεβαστούν τους μόνιμους κατοίκους και αν αισθανθούν οποιαδήποτε αδιαθεσία πριν το ταξίδι τους καλό θα ήταν να σπεύσουν για τις ανάλογες εξετάσεις.

11) Ζητώ από όσους έχουν τη δυνατότητα να δώσουν αίμα στους αντίστοιχους Συλλόγους της Κοινότητας καθώς πλέον κρίνεται αναγκαίο όσο ποτέ άλλοτε να υπάρχουν τα ανάλογα αποθέματα.

Με εκτίμηση,
Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Λάμπρος Γάκης

Covid-19 Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΠΕΙΛΗ

Η μολυσματική νόσος με την ονομασία Covid-19 πρωτοεμφανίσθηκε στην Κίνα τον Δεκέμβριο του 2019. Ο ιός εξαπλώθηκε ταχύτατα σε όλον τον κόσμο μέσω των μεταφορών και των μετακινήσεων των ανθρώπων. Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας (ΠΟΥ) σχεδόν άμεσα χαρακτήρισε την εξαπλωση της νόσου Πανδημία.

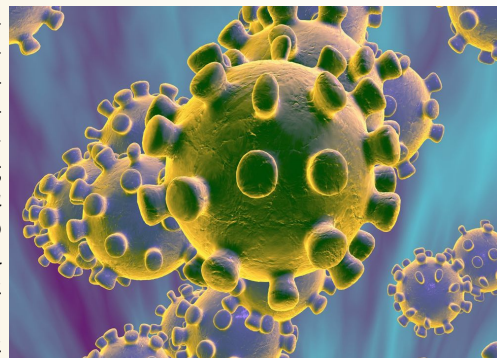
Η παγκόσμια εξάπλωση του ιού προκάλεσε, μέχρι τώρα που γράφεται αυτό το κείμενο, εκατοντάδες χιλιάδες θανάτους, δοκίμασε τις αντοχές των υγειονομικών συστημάτων, προκάλεσε της κατάρρευση της παγκόσμιας οικονομίας και δοκιμάζει τις αντοχές των κοινωνιών. Η παγκόσμια κοινότητα απροετοίμαστη αντιμετώπισε ένα πόλεμο χωρίς όπλα, καθότι ήταν επαναπαυμένη και σίγουρη πως η τεχνολογία είναι ικανή να τα αντιμετωπίσει όλα.

Αυτά που μας αφήνει πίσω η πανδημία είναι φόβος, ανεργία, ανασφάλεια κλπ. Ευελπιστούμε ότι σύντομα οι ειδικοί παγκοσμίως θα βρουν το ανάλογο φάρμακο και θα αναπτύξουν εμβόλιο για την περίπτωση αυτή. Σ' αυτό τον αγώνα συμμετέχουν όλοι οι επιστήμονες και τα ερευνητικά κέντρα του κόσμου και φυσικά και της πατρίδας μας.

Η Ελληνική κυβέρνηση αντέδρασε γρήγορα και έλαβε μέτρα τα οποία εκ του αποτελέσματος ήταν τα ενδεδειγμένα. Από τις λίγες φορές που ο πολιτικός κόσμος ήταν ενωμένος και το ίδιο και η κοινωνία. Τα ποσοστά θανάτων μέχρι στιγμής είναι συγκριτικά λιγότερα έναντι άλλων χωρών. Αυτό βέβαια με κόστος για την πολιτεία και τους πολίτες. Οι οικονομικές, κοινωνικές, ψυχολογικές κλπ επιπτώσεις της πανδημίας θα αργήσουν να ξεπεραστούν.

Ακολουθώντας τις οδηγίες των ειδικών και εφαρμόζοντας τα ενδεδειγμένα μέτρα και με την όποια συλλογική ανοσία αποκτήσουμε ως κοινωνία, θα αντιμετωπίσουμε επιτυχώς και νέα πιθανή έξαρση της επιδημίας. Σ' αυτά αρχικά βήματα που κάνουμε μετά τη άρση των μέτρων ως είμαστε προσεκτικοί. Ο κίνδυνος είναι κοντά μας και караδοκεί.

Η ευαισθησία των πολιτών και της κοινωνίας προς τους συνανθρώπους μας εκφράστηκε για άλλη μια φορά. Εθελοντική αιμοδοσία, δωρεές ποσών (μικρών & μεγάλων) καθώς και ιατρικού εξοπλισμού. Η φράση «ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ» έγινε πράξη.



Συμπτώματα του ιού

Πυρετός, βήχας, δυσκολία στην αναπνοή, ρινική καταρροή, πονόλαιμος, ατονία αοσμία, ή και διάρροια. Αυτά οδηγούν σε πνευμονία ή πολυοργανική ανεπάρκεια και αν το πάσχον άτομο δεν αντέξει στο θάνατο.

Μετάδοση

Ο ιός Covid-19 μεταδίδεται συνήθως μέσω σταγονιδίων από το αναπνευστικό σύστημα (βήχας-φτέρνισμα-καταρροή). Όμως πιθανόν σε κάποιες περιπτώσεις να έχει μεταδοθεί και μ' άλλους τρόπους.

Δεν υπάρχουν ενδείξεις μετάδοσης μέσω των τροφίμων. Ωστόσο ως είμαστε, όπου αυτό είναι δυνατό, προσεκτικοί.

Ομάδες υψηλού κινδύνου

Είναι κυρίως οι ηλικιωμένοι (άνω των 70 ετών) χωρίς αυτό να σημαίνει ότι οι υπόλοιποι είναι εκτός κινδύνου. Παιδιά και ασυμπτωματικοί φορείς ευκολότερα μεταδίδουν τον φονικό ιό στους μεγάλους, καθώς και στις ομάδες υψηλού κινδύνου (καρδιοπαθείς, πνευμονοπαθείς, διαβητικούς κλπ).

ΜΙΚΡΑ ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΦΡΑΓΜΑΤΑ

Έρχονται ξανά στο προσκήνιο τα υδροηλεκτρικά φράγματα που απειλούν μαζί με τις ανεμογεννήτριες να αφανίσουν το φυσικό περιβάλλον της περιοχής μας και όχι μόνο.

Συγκεκριμένα εν μέσω πανδημίας η Ρυθμιστική Επιτροπή Ενέργειας (ΡΑΕ) με την υπ' αρ. 738/2020 απόφασή της χορήγησε άδεια παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας από ΜΥΗΣ ισχύος 3,40 MW στο ρέμα του Καρπενησιώτη της Δημοτικής ενότητας Ποταμιάς Δήμου Καρπενησιού.

Πριν 10-12 χρόνια οι κάτοικοι της περιοχής μετά από αγώνες ματαίωσαν τις επιδιώξεις των εταιρειών, οι οποίες σήμερα επα-

νέρχονται για να ισοπεδώσουν τον φυσικό πλούτο της περιοχής.

Αυτό που ξεκίνησε στον Καρπενησιώτη προφανώς θα ακολουθήσει και στα ποτάμια της περιοχής μας. Ο Σαρανταπόριος, ο Μπεσιώτης και ο Άσπρος στο γειτονικό μας Καροπλέσι είναι στην κορυφή της λίστας των ποταμών για να στήσουν οι εταιρείες τα υδροηλεκτρικά εργοστάσιά τους.

Πρέπει η κοινωνία της περιοχής μας και όχι μόνο, να είναι σε ετοιμότητα για να αντισταθεί στις βλέψεις αυτές ούτως ώστε να ματαιώσουμε την εγκατάσταση των ΜΥΗΣ και να διαφυλάξουμε τον φυσικό μας πλούτο από την ανεπανόρθωτη καταστροφή.

www.neraida-dolopwn.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας του χωριού μας στο internet. Επισκεφτείτε τον ιστότοπο (site), του χωριού μας όπου θα βρείτε τα πάντα για τη Νεράϊδα, όπως την ιστορία του, φωτογραφίες, την εφημερίδα μας κ.λ.π. Στείλτε δικά σας στοιχεία (φωτογραφίες κ.ά.) για τον εμπλουτισμό της ιστοσελίδας μας. Ενημερώστε γνωστούς και φίλους σας να την επισκέπτονται

www.sarantaporo.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας (blog) του χωριού μας! Μπορείτε με ένα κλικ να δείτε εικόνες, βίντεο καθώς και διάφορα άρθρα για το χωριό μας! Παρακαλώ βοηθήστε και εσείς στον εμπλουτισμό της σελίδας στέλλοντας υλικό (παλιές και νέες φωτογραφίες, βίντεο και διάφορα κείμενα-άρθρα)

Η ΕΡΗΜΩΣΗ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

Η ερήμωση των χωριών μας και γενικώς της υπαίθρου είναι εθνικό πρόβλημα. Ιστορικά και παραγωγικά χωριά και κεφαλοχώρια έχουν πλέον εγκαταλειφθεί και μόνο τα έρημα σπίτια θυμίζουν ότι κάποτε εδώ υπήρχε ανθρώπινη δραστηριότητα.

Στο πανελλαδικό αυτό πρόβλημα δεν εξαιρείται και η περιοχή μας, με την κατάσταση να είναι μη αναστρέψιμη. Οι όποιες φιλότιμες προσπάθειες και να γίνουν, είτε από τους νοσταλγούς του τόπου μας, είτε από την πολιτεία, δεν αρκούν.

Μετά το τέλος του εμφυλίου πολέμου αργά και σταθερά οι νέοι άνθρωποι αρχίζουν να εγκαταλείπουν τα ορεινά κυρίως χωριά. Αυτό το κύμα γίνεται όλο και μεγαλύτερο με τα χρόνια. Στο τέλος κάθε νέος ή νέα με το που τελειώνει το Δημοτικό Σχολείο και πηγαίνοντας στο Γυμνάσιο της πόλης, δε επιστρέφει ξανά στο χωριό παρά μόνο για διακοπές. Έτσι σιγά-σιγά δεν υπάρχουν παιδιά στο χωριό και κλείνει το δημοτικό Σχολείο, Τα χωράφια που συντηρούσαν οικογένειες γίνονται μπαϊρία, και ερημώ-

νουν τα σπίτια. Δεν ακούγεται πλέον λάλημα κόκορα, γκάρισμα γαϊδάρων αλύχτισμα σκύλων και ό,τι θύμιζε κάποτε ζωή. Οι καβαλίνες και οι σβουινές που κάποτε ήταν παντού στους δρόμους, κάτι φυσιολογικό τότε, σήμερα σ' όλους μας, βρωμά,

Οι λιγοστοί κάτοικοι που μένουν στα χωριά, σε πείσμα των καιρών, παλεύουν για να τα κρατήσουν ζωντανά. Οι πολιτικές εξουσίες κάποιες φορές ανταποκρίνεται εν μέρει στα αιτήματα και στις ανάγκες των αυτών των ανθρώπων.

Συνέχεια στη σελ. 2

Ο σύλλογος
και η εφημερίδα
μας εύχονται
στους αναγκώ-
στες και συγχωριανούς μας
Καλό Καλοκαίρι



ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΔΙΑΒΑΤΗ

Μα εκείνο το σπίτι του διαβάτη ολοένα κεντρίζει την περιέργειά μας. Απέχουμε όμως πάρα πολύ. Αλήθεια τί ωραία έμπνευση πού είχε αυτός ο Φλωράκης να χτίσει ένα σπίτι μέσα στην ερημιά του βουνού και μάλιστα να μπορεί ό κά-δε διαβατάρης να δροσιστεί να ξεποστάσει και να περάσει τη νυχτιά του, και μάλιστα όλα αυτά, χωρίς λεφτά! Την ώρα ετούτη στη θύμηση μας έρχεται ο ποιητής Νώντας Κασσίτας, πού μάς έδωσε τούς παρακάτω υπέροχους στίχους:



*'Απόστασα στο διάσελο και πώς νά ξεποστάσω;
Επείνασα και δίψασα και πώς νά ξεδιψάσω;
Νύχτωσε κι αγριεύτηκε μες στον Κλειστό τ'ις στράτες
κι αντάμωσα με τα στοιχειά. "Αχ έρημοι διαβάτες...
Πώς να περάσω την νυχτιά περπατά και περπατά;...
κι' είν' η δουλειά μου αλαργινή κι αμάζευτη ή στράτα...
Αγαπημένα μου χωριά με τις φτωχές πλατείες,
με τους φαρδειούς τους δρόμους σας μεγάλες πολιτείες,*

*βρυσούλες, κρούσταλλα νερά πόσο μακριά μου είστε
τη μοναξιά, την κούραση, τη δίψα μου να σβύστε.
Νάμουν αγρίμι τού βουνού, νάμουν φτωχό σπουργίτι
κάποια φωλιά θάχα και 'γώ, θάχα και 'γώ ένα σπίτι,
για να μονιάσω τις νυχτιές, κι ανάπαυση για νάβρω
σαν πέφτ' ή νύχτα παγερή και το σκοτάδι μαύρο.
Μα, να! μπροστά μου πρόβαλε και γλύκανε το μάτι
το σπίτι τού διαβάτη.*

*Φιλοξενεία κι απαντοχή για κάθε περπατάρη,
στην κάψα τού καλοκαιριού, στο κρύο τού Γενάρη.
Εκεί που ό φόβος τρύπωνε μες στις καρδιάς τα φύλλα
καταμεσής στο Τρίστρατο, κει πάνω στην Τρίφυλλα
ελπίδας άγιο βάλλσασμο, ορθώνεται παλάτι
το σπίτι του διαβάτη.*

*Διαβάτη πού κουράστηκες, πιέ, φάε, ξεποστάσου
και, πούσαι, δεν περνάν εδώ, άχρηστα τα λεφτά σου.
Σταμάτα, πάρε άνασεμιά, δροσίσου στο νεράκι
που σου προσφέρει ή καρδιά τού Νίκου τού Φλωράκη,
πού δεν λογάριασε λεφτά, προσπάθεια και κόπο,
για να χαρίσει θαλπωρή σέ κάθε στρατοκόπο.
Να, που υπάρχουν κι άνθρωποι σέ χρόνια ανταριασμένα,
τόρα, που καταντήσανε θεριά κι άνθρωποι ένα.
Σε τούτο τον παλιόκοσμο, μες στην κακία την τόση
ας ήταν να υπάρχουνε Φλωράκηδες καμπόσοι.*

Ο Βάϊος Κουτής διάβαζε στο βιβλίο «Ευρυτανία- η βουνή-σια Ελληνική γοητεία», τον Φίλιππα Γελαδόπουλο. Στο βιβλίο υπάρχει πολύτιμο φωτογραφικό υλικό από τον Σπύρο Μελετζή ξακουστό καλλιτέχνη της φωτογραφίας. Το βιβλίο αυτό το χάρισε στον Βάϊο Κουτή ο ξάδελφος του Μάριος Ανυφαντής που τότε ήταν υπάλληλος στο υπουργείο Πολιτισμού.

Αποστολία Κουτή

Υγεία



Covid-19

Μέτρα ατομικής προστασίας

- Πλένουμε συχνά και σχολαστικά τα χέρια μας με σαπούνι και νερό ή αλκοολούχο διάλυμα.
- Όταν βήχουμε ή φταρνιζόμαστε, καλύπτουμε το στόμα και τη μύτη μας με τον αγκώνα ή ένα χαρτομάντηλο και πλένουμε αμέσως μετά τα χέρια μας.
- Απορρίπτουμε το χαρτομάντηλο, αμέσως μετά τη χρήση, σε κλειστό κάδο.
- Αποφεύγουμε τις κοντινές επαφές όταν παρουσιάζουμε συμπτώματα κρυολογήματος (όπως βήχα, πυρετό, καταρροή, πονόλαιμο) ή με άτομα που παρουσιάζουν αυτά τα συμπτώματα.
- Αν παρουσιάζουμε συμπτώματα πυρετού, βήχα ή δυσκολίας στην αναπνοή και έχουμε ταξιδιωτικό ιστορικό σε πληττόμενη περιοχή, επικοινωνούμε με το γιατρό μας ή με τον ΕΟΔΥ (τηλ. 2105212054) και παραμένουμε σπίτι μας.
- Αν παρουσιάζουμε συμπτώματα κατά τη διάρκεια ταξιδιού, ενημερώνουμε αμέσως το πλήρωμα και αναζητούμε ιατρική βοήθεια.
- Πλένουμε τα χέρια μας: όταν μαγειρεύουμε, όταν φροντίζουμε ασθενείς, όταν ερχόμαστε σε επαφή με ζώα.
- Εμπιστευόμαστε τους ειδικούς και τους επιστήμονες για την πληροφόρησή μας.

Σπίτι του Διαβάτη

Το "Σπίτι του Διαβάτη" βρίσκεται στον αυχένα της Τριφύλλας, διάβαση μεταξύ χωριών Κορίτσας Νεραΐδας και Μολόχας σε υψόμετρο 1170μ. Οικοδομήθηκε με δωρεά του Νικολάου Φλωράκη καταγόμενο από την Κορίτσα Κλειτού, με σκοπό να βρίσκουν εκεί οι περαστικοί ένα σπίτι ώστε να διανυκτερεύουν και να βρίσκουν τα απαραίτητα και με απώτερο στόχο την τουριστική αξιοποίηση της περιοχής. Με δική του δαπάνη επίσης έγινε και η βρύση του Καραϊσκάκη με το κρύο νερό που μετέφερε από το βουνό Μάρτσα. Εγκαινιάστηκε το 1972 και μέχρι και το έτος 1977 πλήρωνε ο Δωρητής τον Χρήστο Παπαστάθη που το κρατούσε ανοιχτό όλο το 24ωρο φροντίζοντάς το. Μετά το θάνατο του δωρητού περιήλθε στην κυριότητα του δήμου της περιοχής. Όσοι ήταν μαθητές εκείνη την χρονική εποχή θα το θυμούνται και θα φιλοξενηθήκαν έστω και για μισή ώρα κατά το διάβα τους από και προς Φουρνά.

Λίγο πιο πέρα βρίσκεται "του Λιάζμπεη το μνήμα", όπου ο μεγάλος Ευρυτάνας ήρωας Κατσαντώνης, συντρίψε το 1825 τις δυνάμεις του Τούρκου Ελιάζμπεη.

Επίσης στην ίδια περιοχή ο Γιώργης Καραϊσκάκης στις 15 Μαΐου του 1824, έδωσε μάχη με τους Τούρκους και τον συνεργάτη τους τον Γιαννάκη Ράγκο

Στον ίδιο χώρο υπάρχει και το εκκλησάκι της Αγίας Άννης που πανηγυρίζει στις 25 Ιουλίου.
Γ. Κ. ΘΑΝΟΣ

Τα Χρονικά της Νεραΐδας- Δολόπων Τριμηνιαία Έκδοση

Ιδιοκτήτης: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεραΐδας Νομού Καρδίτσας.

Εκδότης-Διευθυντής:

(Η Πρόεδρος του Συλλόγου)

Αικατερίνη Μπατσιάκου-Θάνου

Αιόλου 17 Νίκαια Αττικής

Τηλ.: 2104251564-6973306500

Συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν οπωσδήποτε τις απόψεις του Συλλόγου ή της εφημερίδας ούτε την δεσμεύουν.

Αποστολή κειμένων προς δημοσίευση στο

e-mail: exms.neraida_dolopwn@yahoo.com

Εκτύπωση: Νικόλαος & Ευθύμιος Σανιδάς

Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο Τηλ.: 210 9414233

www.sanidas.gr

Συνέχεια από την σελ. 1

Εμείς που τα εγκαταλείψαμε για να βρούμε καλύτερη προοπτική για τη ζωή μας προσπαθούμε, στο μέτρο του δυνατού, να δώσουμε τουλάχιστον μια παράταση ζωής αυτού του τόπου με αιτήματα, συντήρησης δικτύων ύδρευσης, κατασκευής αποχετευτικών έργων, εγκατάσταση συστημάτων επικοινωνίας, συντήρηση και διάνοιξη νέων δρόμων (παραμεγδόβια οδός) κ.λ.π.

Οι δρόμοι που διανοίχθηκαν ασφαλτοστρώθηκαν δεν έγιναν, μάλλον για να μείνουμε στα χωριά μας αλλά για να επιταχυνθεί η φυγή μας.

Απ' όλα αυτά τίποτα δεν είναι ικανό να φέρει τον κόσμο πίσω. Οι λόγοι που οδήγησαν την ανάπτυξη της ορεινής χώρας εξέλειπαν. Όταν με το πέρασμα των χρόνων, δεκαετιών ή και αιώνων δημιουργηθούν ανάλογες συνθήκες, τότε άλλοι άνθρωποι ίσως έρθουν και ξαναδημιουργήσουν χωριά και κωμοπόλεις. Μέχρι τότε η μοίρα των χωριών μας θα ακολουθήσει αυτή των ερειπωμένων χωριών της Μπέσας. Μακάρι να διαφευστώ.

Τα χωριά μας, κατά την άποψή μου, δημιουργήθηκαν στους χρόνους του Βυζαντίου. Οι πρώτοι ίσως κάτοικοι των χωριών μας ήταν οι Εθνικοί Έλληνες (δηλ. οι δωδεκαθεϊστές). Αυτοί μένοντας πιστοί στην πρότερη θρησκεία τους, κυνηγήθηκαν από τους οπαδούς της επικρατούσας πλέον θρησκείας, τον χριστιανισμό, καθώς και από τους νόμους της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας και κατέφυγαν στα βουνά. Σιγά-σιγά και εδώ όμως επικράτησε η νέα θρησκεία. Με το πέραμα των χρόνων και για την αποφυγή των εχθρών που επέδραμαν στις εύφορες πεδινές περιοχές και άλλοι άνθρωποι προστέθηκαν στους υπάρχοντες. Η κίνηση αυτή συνεχίστηκε αμείωτη και την εποχή της Λατινοκρατίας όταν τα διάφορα φράγκικα βασίλεια της Ελλάδος

συγκρούονταν μεταξύ τους με αποτέλεσμα οι ελληνικοί πληθυσμοί να υφίστανται τις συνέπειες (1204 άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Φράγκους, 1462 οριστική κατάληψη της ελληνικής χερσονήσου από τους Τούρκους). Η ίδια κατάσταση και επί τουρκοκρατίας για διαφορετικούς πλέον λόγους.

Σήμερα εμείς που ζήσαμε στο χωριό εκείνα τα χρόνια που είχε ζωή, τα νοσταλγούμε. Μόνο που ξεχνάμε τα άσχημα και δυσάρεστα εκείνης της εποχής. Δεν υπήρχε π.χ. ρεύμα και συνεπώς ούτε οι όποιες σημερινές ανέσεις και ευκολίες. Δεν υπήρχε δρόμος για πρόσβαση στην πόλη κλπ. Ας αναλογισθούμε πόσοι από εμάς μπορούμε να ζήσουμε ολόκληρο χρόνο στο χωριό με 1-2 φορές την εβδομάδα συγκοινωνία χωρίς έστω και αγροτικό γιατρό και φυσικά να ασχοληθούμε με αγροτικές και κτηνοτροφικές εργασίες (με λάσπες, μυρωδιές, κοπριά αντίξοες καιρικές συνθήκες κλπ). Εδώ δεν ανεχόμαστε τα περιττανόμενα γελάδια ούτε ώρα, ούτε καν το πρωινό λάλημα του κόκορα.

Απόψεις περί τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής μας μάλλον είναι φανταστικές γιατί χρειάζονται κεφάλαια και συνολικό σχέδιο για ευρύτερη περιοχή και φυσικά μιλάμε για εσωτερικό τουρισμό. Μην ξεχνάμε ότι και η περιοχή της λίμνης δεν είναι σε άριστη μοίρα. Επίσης την πορεία του δασικού χωριού στο Καροπλέσι ή τον ξενώνα στη Φουρνά. Βέβαια πάντα έχουμε κατά νου την παροχή υπηρεσιών (τουρισμός) και όχι την παραγωγική διαδικασία (πχ. Κτηνοτροφία ή δενδροκαλλιέργεια-καρυδιές, μηλιές ή καλλιέργεια αρωματικών φυτών όπως ρίγανη, τσάι βουνού κλπ). Αλλά όλα αυτά στα λόγια γιατί κανείς

μας δεν μπορεί να ζήσει στο χωριό, πόσο μάλλον οι νεότεροι, χωρίς γιατρό συγκοινωνία, σχολείο.

Ο παραμεγδόβιος δρόμος που επιδιώκουμε όλοι μας δεν μπορεί να αντιστρέψει την ερήμωση. Ας μην πετάμε στα σύννεφα ότι ένας δρόμος θα κάνει την περιοχή μας τουριστικό προορισμό. Χρειάζεται χρόνος, ιδιωτικά κεφάλαια και πολλά άλλα. Αλλά κάθε κατάσταση μαζί με τα θετικά έχει και αρνητικά. Αν διέρχονται πχ. 50 αυτοκίνητα την ημέρα από το χωριό μας, δεν σημαίνει ότι είναι τουριστικός προορισμός, ούτε έχουμε κάποιο σημαντικό οικονομικό όφελος. Στα αρνητικά είναι ο αυξημένος κίνδυνος πυρκαγιών, λόγω της πολύ μεγαλύτερης διέλευσης οχημάτων και ανθρώπων, η ηχητική και περιβαλλοντολογική ρύπανση. Αν η σύνδεση του χωριού μας με την Μαυρομάτα γίνει μέσω του υπάρχοντος οδικού δικτύου σημαίνει αυξημένη κυκλοφοριακή κίνηση στο κεντρικό δρόμο του χωριού. Τα αυτά και με την σύνδεση του Καρπενησιού με την λίμνη Πλαστήρα μέσω Νεραΐδας. Το μόνο που οι προσκυνητές προς το Μοναστήρι θα πηγαίνουν με ασφαλτοστρωμένο δρόμο.

Ανάλογη θα είναι και η πορεία των συλλόγων μας. Εμείς οι μεγαλύτεροι ζήσαμε κάποια χρόνια στο χωριό μας και έχουμε σχετικά βιώματα. Θα συνεχίσουμε μέχρι το τέλος μας να πονάμε και να προσπαθούμε για τον τόπο μας, μέσω των συλλόγων μας ή ατομικών προσπαθειών, Τα παιδιά μας όμως ζουν μόνο 15 ημέρες το καλοκαίρι στην καλύτερη των περιπτώσεων και αυτό έχει σαν αποτέλεσμα την χαλάρωση των δεσμών. Η επόμενη γενιά και η μεθεπόμενη θα έχουν σχεδόν ελάχιστη έως μηδενική επαφή με το χωριό μας και όπως θα αργοπεθαίνει το χωριό έτσι θα σβήσουν και οι σύλλογοι.

Γ. Κ. ΘΑΝΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ

ΝΕΑΣ ΑΜΠΛΙΑΝΗΣ ΛΑΜΙΑΣ

ΑΘΗΝΩΝ 87 ΛΑΜΙΑ

ΤΗΛ. 22310 44248

KIN. 6981035792- 6951164185

ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΠΑΚΟΓΕΩΡΓΟΥ



Λογιστικό Γραφείο

Σούφλας Κ. Ηλίας—Φώτης Χ. Ηλίας

Τηλέφωνο: 24410 42433

Κινητό: 6979 094269

6972 822569

Ηλεκτρονική διεύθυνση:

iliasilias@outlook.com - hlias span@hotmail.com

Κουμουνδούρου 57

Καρδίτσα, Τ.Κ. 43100

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η **Μαρία Γ. Καραμέτου** (κόρη του Γεωργίου Β. Καραμέτου και της Έφης Κατσούλη) και ο **Παναγιώτης Παπαδόπουλος** απέκτησαν κοριτσάκι στις 12-12-2019 στις Βρυξέλλες όπου διαμένουν και της δώσανε το όνομα Αιμιλία.
- Η **Παρασκευή Μπουρλιάκου** (κόρη του Βαγγέλη Μπουρλιάκου) και ο **Δημήτριος Ανθούλης** απέκτησαν κοριτσάκι στις 13-4-2020, στα Τρίκαλα.

Ευχόμαστε να τους ζήσουν

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Έφυγε από κοντά μας ο **Γιώργος Κατσιάδας**, σύζυγος της Χρυσούλας Δ. Καραμέτου, στις 25 Μαΐου 2020, σε ηλικία 59 ετών, και η κηδεία έγινε στο Λιθοχώρι Αγράφων.

• Απεβίωσε την Κυριακή 31-5-2020 στο Σαραντάπορο όπου και ενταφιάστηκε η **Ελένη Βούλγαρη**, ετών 80, σύζυγος του Δημητρίου Βούλγαρη και μητέρα της Αλέκας, της Σοφίας, της Αιμιλίας και του Νεκταρίου.

• Απεβίωσε την Τρίτη 7-4-2020 στην Κορίτσα Κλειτσού η **Μπαλτή Ελένη**, σύζυγος του προαποβιώσαντος Ηλία Μπαλτή και μητέρα του Γεωργίου, της Πελαγίας και της Ντίνας.

Θερμά συλλυπητήρια.

Σημείωση : για κοινωνικά ενημερώστε μας αν επιθυμείτε, να δημοσιευτούν στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας που θα κυκλοφορήσει, καθώς εχόντων των πραγμάτων, τέλος Σεπτεμβρίου 2020.

Ευχαριστήριο για τον έρανο αγάπης

Ευχαριστούμε θερμά τους αποδήμους των δύο ενοριών μας (Νεραΐδας & Σαρανταπόρου) χωριανούς μας που μένουν στην Καρδίτσα, για την καθολική συμμετοχή τους στον Έρανο της Αγάπης της Μητροπόλεως μας που πραγματοποιείται κάθε χρόνο πριν τα Χριστούγεννα. Τους ευχαριστούμε γιατί βοήθησαν πολύ στην διάθεση όλων των κουπονιών των Ενοριών μας. Να είναι καλά που βοηθάνε συνέχεια τις εκκλησίες μας.

Εκκλησιαστικά Συμβούλια Ενοριών, Νεραΐδας & Σαρανταπόρου

ΑΝΑΚΑΙΝΗΣΗ

ΜΕΓ. ΒΡΥΣΗΣ

Η Μεγάλη βρύση του χωριού μας βρίσκεται σε διαδικασία ανακαίνισης.

Η ανακαίνιση αυτή είναι **προσφορά** του χωριανού μας και ιατρού **Νικολάου Κατσούλη** στη **μνήμη του γιού του Κλέαρχου**.

(φωτογραφία από τις εν εξελίξει εργασίες)

ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΣΤΑ ΛΙΑΠΕΪΚΑ

Οι Λιαπαίοι και συγκεκριμένα ο Ηλίας Λιάπης και ο Κώστας Θάνος αξιοποίησαν στη θέση που ονόμασαν «**Σαρανταπόρηση**» ένα χώρο κοντά στα σπίτια που μεγάλωσαν, δίπλα στο Σαρανταπορίσιο ποταμό. Εκτός από παγκάκια και ψησταριά που διακρίνονται στην παραकीμένη φωτογραφία υπάρχει και παιδική χαρά, και βρύση όπου οι ταξιδιώτες μπορούν να απολαύσουν ιδίως το καλοκαίρι τη δροσιά των πλατάνων.

ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΣΤΑ ΔΕΣΜΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

Οι μνήμες της Νεραΐδας σε ένα βιβλίο

Πάει μια δεκαετία και παραπάνω που ξεκίνησε το γράψιμο ενός βιβλίου για το χωριό Νεραΐδα (Σπινάσα) Καρδίτσας και μια πενταετία περίπου αφότου κυκλοφόρησε με τον τίτλο «Ελεύθεροι στα δεσμά των Αγράφων» από τις εκδόσεις «Μικρές Πατρίδες».

Το βιβλίο ήταν αφιερωμένο στους μόνιμους κατοίκους της Νεραΐδας και του οικισμού Σαραντάπορο που αποτελούσαν και συνεχίζουν να αποτελούν μια κοινότητα. Τους τελευταίους κατοίκους ενός μεγάλου και ιστορικού χωριού στ' Αγραφα που η γενιά τους κλείνει μια μακράς σειράς γενεών που προηγήθηκαν και σε ανιστόρητους χρόνους άρχισαν να ημερώνουν τον άγριο τόπο της Δολοπίας, για να κατοικήσουν και να στείρουν στα χώματά της την σκληρή ράτσα τους. Χρόνο με το χρόνο αυτοί οι υπέροχοι άνθρωποι λιγοστεύουν και με την εκδημία τους κλείνουν τον κύκλο μιας ξεχωριστής εποχής, με την τιμή να έχουν γράψει κι αυτοί πολλές - πολλές σελίδες μιας ιδιαίτερης ιστορίας, στην οποία, εκόντες - άκοντες συμμετείχαν και πολλούς σημάδεψαν ανεξίτηλα.

Το βιβλίο ξεκίνησε όταν μια συνέντευξη με τον αείμνηστο Κωνσταντή Θάνο δουλεύτηκε έτσι ώστε να γίνει εισήγηση στο συνέδριο με τίτλο: «Κατοχή - Αντίσταση - Εμφύλιος: η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940-1950» που έγινε στο Αγρίνιο το 2010. Η συνέντευξη αφορούσε την περίοδο του Εμφυλίου κατά την οποία, ο Κωνσταντής και η οικογένειά του επέλεξαν αντί να φύγουν από το χωριό ως ανταρτοπληκτικοί, να χωθούν στον Μέγδοβα όπου και έζησαν όπως αυτοί μπορούσαν μέχρι να τελειώσει ο κύκλος του αίματος και να ησυχάσει πάλι ο τόπος. Επρόκειτο για μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα και σπάνια ιστορία, απ' αυτές που αφορούσαν ανυπότακτους Έλληνες που δεν ήθελαν να συνταχθούν με καμιά πλευρά των αντιμαχόμενων και προτίμησαν να ζήσουν ελεύθεροι στον τόπο τους πληρώνοντας φυσικά το αντίτιμο μιας τέτοιας αποκοτιάς με ποικίλες κακουχίες.

Η ιστορία όμως των Θαναίων σε αυτή την περίοδο δεν ήταν ξεκομμένη από την ιστορία της Νεραΐδας και ευρύτερα των Αγράφων και της Καρδίτσας και γι' αυτό μετά τις συνεντεύξεις με τον Κωνσταντή ακολούθησαν ανάλογες με πολλούς κατοίκους της Νεραΐδας που είχαν ζήσει τα ίδια στην περιοχή την δεκαετία του 1940 - 1950 κυρίως αλλά μεγάλο μέρος αυτών εστιασθηκε στην ανάρσταση της Νεραΐδας μετά από αυτή την ταραγμένη εποχή. Πολύ γρήγορα οι συνεντεύξεις με πάνω από πενήντα Νεραϊδιώτες εξελίχθηκαν σαν μια καθημερινή κουβέντα μεταξύ συγχωριανών. Έτσι ένιωσα και έτσι κινήθηκα για πάνω από τρία χρόνια επισκεπτόμενος συχνά τη Νεραΐδα και το τόσο έγινε κατορθωτό χάρη στην φιλοξενία στο σπίτι του Κώστα Πλατσιούρη και την οικειότητα που αναπτύχθηκε με όλους στο χωριό καθώς και στην προθυμία τους να αφηγούνται στιγμές από την ζωή τους.

Το βιβλίο στηρίχθηκε εξ ολοκλήρου σε αυτές τις συνεντεύξεις και μετά από προσεκτική δασταύρωση των αφηγήσεων για να μην υπάρχουν κυρίως επαναλήψεις και αντιπαραβολή των γεγονότων που συνέβησαν στην Νεραΐδα και τα Άγραφα με την ιστορία, οργανώθηκε έτσι ώστε ο κάθε αφηγητής να έχει ένα μοναδικό λόγο. Ήταν ένα πολύ δύσκολο εγχείρημα και η επιτυχία του προήλθε από την καλή διάθεση όλων μας.

Τα τρία με τέσσερα χρόνια που επισκεπτό-

μουν συνεχώς τη Νεραΐδα, τους χειμερινούς μήνες κυρίως για να τους βρίσκω όλους στα σπίτια τους, κατάφερα να με θεωρούν συγχωριανό τους και αυτό ήταν μεγάλη τιμή για μένα. Έτσι κατάφερα να περάσω ατέλειωτες ώρες συζητώντας με τους άνδρες στα καφενεία αλλά και με τις γυναίκες στα σπίτια όπου και τις περισσότερες φορές καθόμασταν και τρώγαμε στο ίδιο τραπέζι.

Οι περισσότεροι από τους Νεραϊδιώτες που μιλήσαμε ήταν ηλικιωμένοι, είχαν πρωταγωνιστήσει ο καθένας με τον τρόπο του και την θέση του στην κοινότητα στην ιστορία της περιοχής και το κοινό χαρακτηριστικό όλων ήταν ότι δεν απομακρύνθηκαν ποτέ από την Νεραΐδα εκτός από την τριετία 1947 - 1950 λόγω του ανταρτοπολέμου, αλλά επέστρεψαν στο χωριό και το ανέστησαν. Η ανάρσταση και η αναδιοργάνωση του χωριού βασικό θέμα των συνεντεύξεων και κριτήριο επιλογής των ερωτήσεων και του διαλόγου που ακολουθούσε με όλους. Έτσι μέσα από μια σειρά αφηγήσεων ξετυλίχθηκε ο καινούργιος αγώνας που είχαν να κάνουν με την



ανοικοδόμηση του χωριού και την εξέλιξη της κοινότητάς τους η οποία άνοιξε για περισσότερο διάστημα απ' ότι άλλες γειτονικές των Αγράφων και τελικά άρχισε κι αυτή να διαλύεται στα τέλη της δεκαετίας του '80.

Βασικό αίτιο και μη ανατρεψίμο για τη διάλυση της κοινότητας της Νεραΐδας ήταν η εκδημία των περισσότερων και το κενό που άφησαν πίσω τους δυσαναπλήρωτο.

Έτσι ξεφυλλίζοντας σήμερα το βιβλίο, το οποίο επανακυκλοφόρησε πρόσφατα και με άλλο εξώφυλλο από την πρώτη έκδοση, βλέπουμε πως απουσιάζουν οι περισσότεροι από τους πρωταγωνιστές του βιβλίου και τούτο είναι μεν στενάχωρο για όλους αλλά από την άλλη, οι καταθέσεις τους αποτελούν μια θεμελιακή ύλη για την ιστορία της Νεραΐδας. Οι ξεχωριστοί βίοι των Νεραϊδιωτών που περιγράφονται στις σελίδες αυτού του βιβλίου συνθέτουν εν τέλει την μεγάλη ιστορία της Νεραΐδας και η οποία έτσι δεν πρόκειται να ξεχαστεί ενώ παράλληλα αποτελούν και μεγάλο παράδειγμα για όλους τους Έλληνες.

Το βιβλίο μπορείτε να το βρείτε στην Καρδίτσα στο παντοπωλείο «ΑΜΑΡΑΝΤΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ» του Αντώνη Παπαδάκου στον κεντρικό πεζόδρομο και στην Νεραΐδα από τον Κώστα Πλατσιούρη. Στην Αθήνα, αποκλειστική διάθεση είναι στο βιβλιοπωλείο «Ναυτίλος», Χαριλάου Τρικούρη 12 καθώς και στον συγγραφέα, τηλ. 6973187627.

Ηλίας Γ. Προβόπουλος

Αισχύλος:

«Διότι μόνον εμείς, αντίθετα από τους βαρβάρους, δεν μετράμε ποτέ το πλήθος του εχθρού. Εμείς πάντα λέμε: «και ούτος ο αριθμός ικανός εστί» και χυνόμαστε στην μάχη. Αρκεί να είμαστε ενωμένοι οι Έλληνες. Γινόμαστε αήττητοι.»

ΓΡΙΦΟΣ

Έχουμε τρία δοχεία με χωρητικότητα τρία (3), πέντε (5) και οκτώ (8) λίτρα. Το δοχείο των 8 λίτρων είναι γεμάτο με νερό ενώ τα άλλα δύο είναι άδεια. Πως μπορούμε, χρησιμοποιώντας μόνο αυτά τα τρία δοχεία, να μοιράσουμε τα 8 λίτρα νερού σε δύο δοχεία με 4 λίτρα το καθένα.

Λουκάς Ντερέκας

* Η λύση του προηγούμενου γρίφου στο επόμενο Φύλλο Περιμένουμε πρόταση λύσης από τους αναγνώστες μας.

ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑ

ΑΦΟΙ Π. ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ

Μέλι-Βασιλικός
πολτός-γύρη-Πρόπολη
παραγωγής μας

Γεώργιος Καραμέτος:
6978252592

Χρήστος Καραμέτος:
6978252592

N. Κρίκελλο Λαμίας

e-mail:

melissokomiati@gmail.com

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αριθ. Αποδ.	€
1	Μητσάκη Χρυσάνθη	1836	20
2	Ζήσης Δημήτριος	Λ.Τ.	20
3	Καραγιάννης Φώτιος	1661	20
4	Σαξώνη Χρυσούλα	1662	10
5	Αυγέρης Ηλίας του Ιωάν.	Λ.Τ.	20

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Οι συνδρομές που κατατέθηκαν στην τράπεζα από 1-1-2020 έως 31-12-2020 θα δημοσιευθούν στο επόμενο φύλλο

(Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΑΣ ΣΤΕΛΝΕΙ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΙΟΥΝΙΟΥ & ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ)

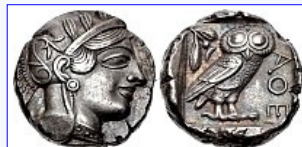
Δραχμή-ιστορία (γιατί τη λέγαμε φράγκο)

Δραχμή είναι νομισματική μονάδα, η οποία χρησιμοποιήθηκε από τον αρχαίο ελληνικό κόσμο αλλά και από το σύγχρονο ελληνικό κράτος ως το 2002. Όπως και πολλά νομίσματα της αρχαιότητας, έτσι και η δραχμή, εκτός από νομισματική μονάδα, αρχικά αποτελέσε μονάδα μέτρησης βάρους. Ένα αργυρό τετράδραχμο, για παράδειγμα, ήταν νόμισμα αργυρό με βάρος τεσσάρων δραχμών.

Μέχρι τα μέσα του 20ου αι., στην Ελλάδα, αλλά και σε άλλες χώρες, χρησιμοποιήθηκε ως μονάδα μέτρησης του βάρους το δράμι, που πήρε το όνομα της από τον ελληνικό όρο δραχμή.

Ετυμολογία

Η λέξη δραχμή προέρχεται από το ρήμα *δράττω*, που σημαίνει αρπάζω (> *δράττομαι* = πιάνω σφικτά). Στην αρχαιότητα, μία δραχμή ήταν ίση προς έξι οβολούς, νόμισμα το οποίο στην παλαιότερη μορφή του είχε σχήμα σιδερένιας ράβδου. Το πάχος του ήταν τόσο, ώστε η χούφτα ενός ανδρικού χεριού να μπορεί να πιάσει έξι από αυτούς. Έτσι εκ του *δράττω* (όσους οβολούς μπορούσε να αδράξει η παλάμη) προκύπτει η λέξη δραχμή.



Οι δύο όψεις του Αθηναϊκού τετράδραχμου. Στη μία πλευρά του η Αθηνά και στην άλλη, το σύμβολο της Αθηνάς, η γλαυξ (κουκουβάγια).

Η δραχμή στην αρχαιότητα

Για αιώνες η δραχμή ήταν ένα από τα νομίσματα του νομισματικού συστήματος του αρχαίου ελληνικού κόσμου, αφού αρκετές πόλεις-κράτη εξέδωσαν νομίσματα με το όνομα αυτό με πιο γνωστά το αργυρό διδραχμο του Φειδωνα, το αθηναϊκό τετράδραχμο και το τετράδραχμο του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Παρόλο που δεν υπήρχε ενιαία τυποποίηση σε όλο τον ελληνικό κόσμο για το βάρος (δηλαδή μία αθηναϊκή δραχμή είχε διαφορετικό βάρος από την δραχμή άλλων πόλεων), μία δραχμή είχε την εξής σταθερή σχέση με τα άλλα νομίσματα-βάρη της ίδιας πόλης κράτους:

- 1 δραχμή = 6 οβολοί
- 2 δραχμές = 1 στατήρας
- 100 δραχμές = 1 μνα
- 6000 δραχμές = 1 τάλαντο

Ειδικά το αθηναϊκό τετράδραχμο αποτελέσε το πλέον διαδεδομένο νόμισμα την περίοδο της ακμής της Αθηνάς τον 5^ο αιώνα π.Χ. έως και την εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου, οπότε επικράτησαν τα Μακεδονικά νομίσματα.

Η δραχμή άρχισε να εκλείπει σταδιακά ως νόμισμα μετά τις ρωμαϊκές κατακτήσεις και την επικράτηση του δηναρίου ως νομισματικής μονάδας. Παρόλα αυτά υπήρξαν και υπάρχουν ακόμα νομίσματα τα οποία έχουν ως ρίζα τη λέξη δραχμή, όπως είναι το ντραμ της Αρμενίας, το νιρχάμ του Μαρόκου ή το νιρχάμ των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων.

Παρά την κατάργησή της ως νομίσματος, η λέξη «δραχμή» συνέχισε να χρησιμοποιείται στον Ελληνικό χώρο και άλλα μέρη της Ευρώπης από την πρώτη Βυζαντινή εποχή έως και σήμερα ως μονάδα βάρους, ενίοτε υποδιαιρούμενη σε «γράμματα». Κάποτε ήταν γνωστή και ως «δραμή» από όπου πιθανότατα προέρχεται το «δράμι».

Σύγχρονη δραχμή

Η πρώτη φορά που νόμισμα με την ονομασία «δραχμή» προτάθηκε για το νέο κράτος, το 1822 από το *Εκτελεστικόν*. Αυτό έγινε πράξη μετά την άφιξη του Όθωνα ως βασιλιά της Ελλάδας το 1833 και την αντικατάσταση του φοίνικα, νόμισμα που επιχείρησε να καθιερώσει ο Ιωάννης Καποδίστριας το 1828 απαγορεύθηκε δε η αποδοχή τουρκικών νομισμάτων από τα δημόσια ταμεία. Η νέα νομισματική μονάδα του σύγχρονου Ελληνικού κράτους υποδιαιρείται σε 100 λεπτά. Από τότε και αδιάλειπτα μέχρι τις 28 Φεβρουαρίου 2002, η δραχμή ήταν νομισματική μονάδα του σύγχρονου Ελληνικού κράτους.

Το νέο αυτό νόμισμα είχε βάρος 4,477 γραμμάρια από τα οποία τα 4,029 γραμμάρια ήταν καθαρό ασήμι και τα 0,448 χαλκός. Η ισοτιμία της δραχμής ορίστηκε στα 0,895 του γαλλικού χρυσού φράγκου.

Στις 30 Μαρτίου 1841, ιδρύθηκε η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, στην οποία παραχωρήθηκε το προνόμιο της έκδοσης χαρτονομισμάτων,

των, το οποίο και διατήρησε έως το 1927, οπότε και ιδρύθηκε η Τράπεζα της Ελλάδος.

Το 1867 η Ελλάδα υπογράφει συμφωνία με τη Λατινική Νομισματική Ένωση, ώστε η δραχμή να ακολουθήσει τους κανόνες ισοτιμιών της ένωσης. Όμως λόγω των πολέμων και της οικονομικής κρίσης που ακολούθησε, η δραχμή δεν κατάφερε να προσχωρήσει στην ένωση πριν από το 1910. Αποτέλεσμα της ένταξης αυτής ήταν το γεγονός ότι η δραχμή εξισώθηκε με τα άλλα νομίσματα της Ένωσης, όπως το γαλλικό φράγκο. Σε πολλές εκδόσεις των χαρτονομισμάτων της Εθνικής Τράπεζας η ονομαστική αξία στην πίσω πλευρά του γραμματίου αναγραφόταν στα γαλλικά francs. Πιθανόν για τον λόγο αυτό, τουλάχιστον μέχρι τις δεκαετίες του 70-80, η δραχμή αποκαλούνταν από τον λαό και φράγκο



Οι δύο όψεις του χαρτονομίσματος των 100 δρχ. της ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ (η οποία είχε το δικαίωμα έκδοσης χαρτονομισμάτων) της περιόδου 1915-1919, με την ονομασία 100 FRANKS (ΦΡΑΓΚΑ).



(πχ τα κέρματα των 2 δραχμών αποκαλούνταν δίφραγκα).

Κατά την περίοδο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου η δραχμή γνωρίζει την μεγαλύτερη απαξίωση στην ιστορία της κάτω από την πίεση της οικονομικής κατάρρευσης της Ελλάδας και του υπερπληθωρισμού που δημιουργήθηκε λόγω των συνθηκών της εποχής. Τυπώθηκαν χαρτονομίσματα με ονομαστική αξία ακόμα και δισεκατομμυρίων δραχμών, των οποίων η ανταλλακτική αξία ήταν μηδαμινή.

Το 1944 εκδόθηκε το μεγαλύτερο σε ονομαστική αξία χαρτονόμισμα που κυκλοφόρησε ποτέ στην Ελλάδα. Είχε ονομαστική αξία 100 δισεκατομμυρίων δραχμών, όμως ήταν παντελώς ανυπόληπτο και η ουσιαστική του αξία σχεδόν μηδαμινή.

Μετά την απελευθέρωση της Ελλάδας, η παλιά και υποτιμημένη δραχμή αντικαταστάθηκε με μια νέα με ισοτιμία που ορίστηκε σε 50.000.000.000 παλιές δραχμές για καθεμία νέα.

Το 1954, μια δεύτερη μεταρρύθμιση ισοτιμίας ορίστηκε με αναλογία 1000 δραχμές προς μία νέα. Σύμφωνα με το σύστημα ισοτιμιών Μπρέτον Γουντς, το νέο νόμισμα συνδέθηκε με το δολάριο ΗΠΑ με σταθερή ισοτιμία 30 δραχμές προς ένα δολάριο. Το 1973, το σύστημα του Μπρέτον



Χιλιάριο 1956

Γουντς καταργήθηκε και η συναλλαγματική ισοτιμία των δυο νομισμάτων έπαψε να είναι σταθερή.

Την 1η Ιανουαρίου 2001 υιοθετήθηκε το ευρώ ως λογιστική μορφή παράλληλα προς τη δραχμή. Την 1η Ιανουαρίου 2002 εισήχθη επίσημα το ευρώ σε κυκλοφορία ως νόμισμα παράλληλα προς τη δραχμή ως την 1η Μαρτίου, οπότε και η ελληνική δραχμή έπαψε να αποτελεί νόμιμο χρήμα στην Ελλάδα.

Η ΚΑΡΥΔΙΑ:

**Το κατεξοχήν δένδρο του χωριού μας
«τ α κάστανα θέλουν κρασί και τα καρύδια μέλι»**

Αν περιδιαβούμε την έρημη πλέον ύπαιθρο του χωριού μας θα παρατηρήσουμε ότι το δένδρο που συναντά κανείς πιο συχνά είναι η καρυδιά, η οποία υπάρχει από τους γύρω χώρους των σπιτιών μέχρι τις πιο απομακρυσμένες γεωργικές εκτάσεις. Η καρυδιά είναι το δένδρο που φύτευε ο ντόπιος περισσότερο, είτε γιατί ήταν λιγότερο απαιτητικό, είτε γιατί ευδοκίμωσε στο ορεινό κλίμα του τόπου μας και για έναν επιπλέον λόγο ο καρπός του ήταν ένα προϊόν το οποίο είχε τη δυνατότητα να πουληθεί στο παζάρι της πόλης και να φέρει ένα έσοδο.

Πολλές χρονιές όμως η παραγωγή ήταν ελάχιστη, επειδή οι παγωνιές του Απριλίου ακόμα και του Μάη «έκαιγε» τα δένδρα και κατέστρεφε τον καρπό

Στις αρχές Οκτώβρη και συνήθως μετά από βροχή, «ράβδιζαν» τις καρυδιές τους και μάζευαν ένα-ένα. Σήμερα στη Νεραϊδιώτικη ύπαιθρο τα καρύδια πέφτουν μόνα τους με τις πρώτες βροχές του Οκτώβρη. Τώρα όμως πολλά μένουν αμάζευτα ή μαζεύονται από όποιον προφτάσει χωρίς την έγκριση των ιδιοκτητών, διότι αρκετοί μένουν μακριά και δεν ενδιαφέρονται πλέον για τις παλιές ιδιοκτησίες των προγόνων τους.

Η λέξη Καρυά ή Καρύα είναι αρχαιοελληνική και σύμφωνα με τη μυθολογία ήταν θυγατέρα του Δίωνα, μυθικού βασιλιά της Λακεδαιμόνως, και της Αμφιθέας. Αδελφός της Καρυάς ήταν η Όρφη και η Λυκώ. Κάποτε το βασιλικό ζεύγος φιλοξένησε τον θεό Απόλλωνα. Ο θεός για ανταμοιβή υποσχέθηκε στην Αμφιθέα ότι θα έδινε στις κόρες της το δώρο της μαντικής υπό τον όρο ότι αυτές δεν θα πρόδιδαν ποτέ τους θεούς και ποτέ δεν θα ζητούσαν να μάθουν πράγματα, που δεν τις αφορούσαν. Μετά από χρόνια ο Δίων φιλοξένησε και τον θεό Διόνυσο στο ανάκτορό του. Ο Διόνυσος ερωτεύθηκε την Καρυά και η Καρυά τον Διόνυσο. Αφού ο θεός τελείωσε το μεγάλο ταξίδι του σε όλη τη Γη, ξαναπέρασε από το παλάτι του Δίωνα, καθώς ο έρωτάς του για την Καρυά ήταν μεγάλος. Τότε όμως οι κόρες τον παρακολούθησαν για να μάθουν τα μυστικά του. Για τον λόγο αυτό οι θεοί τις μεταμόρφωσαν σε βράχια και την Καρυά σε κάρυον (κουκούτσι), το οποίο από τότε υπάρχει μέσα στους περισσότερους καρπούς. Αλλά ο Διόνυσος στη συνέχεια μετέτρεψε την Καρυά στο δέντρο καρυδιά. Ο Πλούταρχος ετυμολογεί το όνομά της από τον ποικεφάλο που «έπιανε» όποιον κοιμόταν στον ίσκιό της. Επομένως η καλλιέργειά της είναι πανάρχαια και ιδιαίτερα διαδομένη στα ορεινά και ημιορεινά μέρη της Ελλάδας.

Το επιστημονικό όνομα της καρυδιάς είναι *Juglans regia*, δηλαδή βασιλική καρυδιά. Το γεγονός ότι από πολλά χρόνια είναι γνωστή η ευεργετική δράση των καρυδιών στην ανθρώπινη υγεία, σε συνδυασμό με την ιδιαίτερη γευστικότητα της ψίχας τους, είχε σαν αποτέλεσμα την αλματώδη αύξηση της ζήτησης καρυδιών παγκοσμίως, ειδικά τα τελευταία χρόνια. Πολλές ερευνητικές εργασίες κατέδειξαν ότι το καρύδι έχει ένα εξαιρετικό

συνδυασμό ακόρεστων λιπαρών οξέων, φαινολικών οξέων, βιταμινών και μεταλλικών στοιχείων και ότι η συστηματική κατανάλωση καρυδόψιχας καλής ποιότητας, μειώνει δραστικά την κακή χοληστερόλη, παρουσιάζει ισχυρή αντιοξειδωτική ικανότητα, δρα προστατευτικά σε καρδιαγγειακές παθήσεις και στην πρόληψη της στεφανιαίας νόσου, ενώ δείχνει αντικαρκινική προληπτική δράση και μπορεί να χρησιμοποιηθεί στο διαιτολόγιο ατόμων με σακχαρώδη διαβήτη.

Στην Ελλάδα η καρυδιά καλλιεργείται σε ποσοστό 70% σε ορεινές περιοχές με υψόμετρο μεγαλύτερο από τα 500 μ, σε ποσοστό 20% σε ημιορεινές, με υψόμετρο μεταξύ 200 και 500μ και



κατά 10% σε πεδινές περιοχές. Το μεγάλο πλεονέκτημα της καλλιέργειας της καρυδιάς είναι ότι είναι προσαρμοσμένη για καλλιέργεια στις κλιματικές και εδαφικές συνθήκες των ορεινών και ημιορεινών περιοχών, με αποτέλεσμα την πολύ υψηλή ποιότητα των παραγόμενων καρυδιών όπως είναι η γεύση, το άρωμα, ο λευκός χρωματισμός της ψίχας. Η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι ελλειμματική σε παραγωγή καρυδιών και εκτιμάται ότι εισάγει μέχρι και 205.000 τόνους ετησίως (122.000 τόνους από ΗΠΑ, 22.000 από Μολδαβία κ.τ.λ.). Τις μεγαλύτερες ποσότητες σε καρυδόψιχα εισάγει η Γερμανία. Η καλλιέργεια της καρυδιάς στην Ελλάδα είναι μία καλλιέργεια που μπορεί να καλύπτει τις ανάγκες της χώρας και να έχει εξαγωγικό χαρακτήρα, αξιοποιώντας ταυτόχρονα ημιορεινές και ορεινές κυρίως εκτάσεις.

Τα καρύδια είναι στενά δεμένα και με τη λαϊκή παράδοση του τόπου μας. Σε πολλά σπίτια τα είχαν και για «φίλεμα». Τα έδιναν στα παιδιά που έλεγαν τα «κάλαντα» τα Χριστούγεννα και την Πρωτοχρονιά ή τα φίλευαν, όταν οι γεροντότεροι τα έστελναν για «θελημάτα». Επίσης από καρύδια η νοικοκυρά έφτιαχνε γλυκά του κουταλιού ή του «ταψιού». Το περίφημο «καρυδάκι», γλυκό του κουταλιού, το έφτιαχνε τον Μάιο, όταν τα καρύδια ήταν μικρά και ήταν το δυσκολότερο και πολυπλοκότερο από τα γλυκά του κουταλιού. Το καρύδι επίσης ήταν η βασική ύλη για την «καρυδόπιτα», το σκούρο παντεσπάνι, τους καρυδάτους κουραμπιέδες, τον μπακλαβά. Τέλος ήταν απαραίτητο συμπλήρωμα για τα «κόλυβα», που ετοίμαζαν για τα μνημόσυνα ή τα «ψυχασάββατα».

Βέβαια, όταν η χρονιά ήταν καλή, όσα καρύδια περίσσευαν πωλούσαν εξασφαλίζοντας ένα μικρό εισόδημα παράλληλα με τα άλλα. Αυτό που συναντάμε και σήμερα κοντά στα σπίτια και στα χωράφια και εξακολουθεί να δίνει τους καρπούς, εξακολουθεί να είναι εύγεστο και περιζήτητο.

**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ-ΚΑΦΕ
ΕΛΕΑΝΑ ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ**



Quartier d' Athenes
Πλατεία Αγ. Θεοδώρων Αθήνα
Τηλ.: 215 500-3850
Quartier dathenes@gmail.com

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ

**ΘΕΡΜΟΪ-
ΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
(ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ)**

**Ζήσης Μπάμπης
του Χρήστου
Αζά 8 Καρδίτσα
Τηλ.: 24410 41325
Κιν.: 697 8770871**

Η ΟΜΗΡΙΚΗ ΚΥΦΟΣ ΗΤΑΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ «ΚΥΦ»;

Στην ιστοσελίδα του χωριού μας στο θέμα «ΙΣΤΟΡΙΑ» αναφέρονται μεταξύ άλλων και τα εξής: «Στη θέση των αρχαίων ερείπων του Κύφου υπήρχε πόλη στην εποχή του χαλκού (Μυκηναϊκή περίπου 1600 π.χ. – 1100 π.χ.), πρωτεύουσα του βασιλιά των Κυφαίων Γουνέα, που πήρε μέρος στον Τρωϊκό πόλεμο (περίπου 1250 π.χ.)

Αυτό συνάγεται από την ανάγνωση του πρώτου στοιχίου του παρακάτω ομηρικού κειμένου.

ΙΛΙΑΔΑ ΡΑΨΩΔΙΑ Β 745-755

ΟΜΗΡΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

*Γουνεύς δ' ἐκ Κύφου ἦγε δύο καὶ εἴκοσι νῆας·
τῷ δ' Ἐνίηνες ἔποντο μενεπτόλεμοι τε Περαιβοὶ
οἱ περὶ Δωδώνην δυσχεῖμερον οἰκί' ἔθεντο,
οἳ τ' ἄμφ' ἱμερτὸν Τιταρησὸν ἔργα νέμοντο
ὅς ῥ' ἐς Πηνειὸν προῖει καλλίρροον ὕδωρ,
οὐδ' ὅ γε Πηνειῷ συμμίσγεται ἀργυροδίνη,
ἀλλὰ τέ μιν καθύπερθεν ἐπιρρέει ἥϊτ' ἔλαιον·
ὄρκου γὰρ δεινοῦ Στυγὸς ὕδατος ἐστὶν ἀπορρώξ.*

ΑΠΟΔΟΣΗ ΣΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ

- Ο Γουνέας από την Κύφο οδηγούσε είκοσι δύο πλοία
- τον ακολουθούσαν οι Ενιάνες και οι ατρόμητοι Περαιβοί.
- αυτοί που είχαν χτίσει τα σπίτια τους γύρω από την κακοχείμωνη Δωδώνη,
- και αυτοί που δούλευαν τη γη γύρω από τον όμορφο Τιταρησσό,
- που χύνει τα όμορφα νερά του στον Πηνειό,
- δεν ανακατώνεται όμως με τον Πηνειό με τις ασημένιες δίνες
- τα νερά του κυλούν από πάνω, σα λάδι, γιατί είναι παρακάδι
- από τα νερά της Στύγας, που είναι όρκος φοβερός.

Από το παραπάνω κείμενο (ειδικά το «Γουνεύς δ' ἐκ Κύφου» είναι αυτό από το οποίο συμπεραίνουμε ότι η περιοχή που αναφέρεται στη Ιλιάδα από τον Όμηρο, είναι η περιοχή κοντά στο χωριό μας τη Νεράϊδα. Επί πλέον τοποθεσία στην εν λόγω περιοχή με την ονομασία «Παλάτι» ενισχύει την παραπάνω άποψη μας.



Όμως υπάρχουν ερωτήματα τα οποία έρχονται σε αντίθεση με την άποψη αυτή, ότι δηλαδή εκεί βρίσκονταν η ομηρική Κύφος.

1)Η περιοχή αυτή είναι πολύ μακριά από θάλασσα για να υπάρχει βασίλειο και να έχει πλοία, έστω και είκοσι ένα. Η πιο κοντινή και ταυτόχρονα σχετικά προσβάσιμη θάλασσα, είναι η θάλασσα του Μαλιακού κόλπου. Αυτή όμως η θάλασσα ελέγχονταν από αλλά ελληνικά φύλλα (Φθίοι, Μαλιείς κλπ) την εποχή του Τρωϊκού πολέμου. Αν θεωρήσουμε ότι ελέγχονταν ένα μέρος από τους Κυφαίους, λογικά η πόλις Κύφος θα έπρεπε να ήταν κοντά στο λιμάνι και τα πλοία, άρα κάπου στην κοιλάδα του Σπερχειού.

Η άποψη ότι είχε πλοία και αυτά κινούνταν μέσω του Ταυρωπού ποταμού είναι πέρα για πέρα φανταστική. Διότι κανείς ποταμός της Ελλάδος δεν ήταν, ούτε είναι πλωτός. Ούτε αναφέρεται από τον Όμηρο κάτι τέτοιο. Πλωτός ποταμός δεν ήταν ούτε ο Πηνειός πόσο μάλλον ο Ταυρωπός. Εξάλλου οι ορεινοί κάτοικοι της Κύφου δεν θα μπορούσαν να έχουν γνώσεις ναυσυλποίας σε ανοιχτή θάλασσα.

2)Η περιοχή Κύφου είναι απομονωμένη και σχετικά άγονη. Δεν μπορούσε και δεν μπορεί να συντηρήσει παρά μόνο ίσως ένα μικρό χωριό. Δυτικά οι οροσειρές καθιστούν την επικοινωνία αδύνατη ακόμη και σήμερα. Οι μοναδικές λογικές δίοδοι επικοινωνίας και μεταφοράς αγαθών από περιοχές πεδινές (Θεσσαλία, κοιλάδα Σπερχειού ή Ακαρνανία-Αιτωλία) είναι μέσω του χωριού μας ή μέσω Μαυρομάτας. Όλες όμως έχουν



Η περιοχή «ΚΥΦ» (Εντός του κύκλου η υποτιθέμενη θέση της πόλης Κύφος)

ανυπέρβλητα εμπόδια, αν αναλογισθούμε και το ποτάμι που υπάρχει ανάμεσα χωρίς πέτρινα γεφύρια την εποχή εκείνη. Κανείς λογικός βασιλιάς που είχε δύναμη και πλοία και ήταν σε θέση να ελέγξει θάλασσα θα ανέβαινε στα βουνά για να κάνει πρωτεύουσα.

Ας πάρουμε όμως το Ομηρικό κείμενο το οποίο είναι διαφωτιστικό. Αυτό μας λέει πως τον ακολουθούσαν οι Ενιάνες ή Αινιάνες και οι Περαιβοί.

Η Περραιβία ήταν αρχαία ελληνική χώρα της Ηπειρωτικής Ελλάδας στα βόρεια της Θεσσαλίας. Οι Περραιβοί ήταν περίοικος λαός της αρχαίας Θεσσαλίας. Σήμερα ταυτίζεται με την επαρχία Ελασσόνας.

Η Περραιβία εκτεινόταν μεταξύ του Ολύμπου και του Πηνειού περιοριζόμενη γεωγραφικά από τις διαβάσεις των Τεμπών, της Πέτρας και του Σαρανταπόρου στην μεταξύ Ολύμπου, Πιερίων και Καμβουνίων πεδιάδα, διαρρέομενη από τον παραπόταμο του Πηνειού Εύρωπο, τον ομηρικό Τιταρήσιο.

Κύριες πόλεις της Περραιβίας ήταν τότε το Πύθιο, η Δολίχη και η Άζωρος που αποτελούσαν και την λεγόμενη Περραιβική Τρίπολη.

Οι Αινιάνες

Σύμφωνα με το "Λεξ. Ελλην. Αρχαιολογίας" οι Αινιάνες ήσαν: Αρχαίοι έθνος της Θεσσαλίας το οποίο αποίκησε πρώτα την περιοχή της Όσσας (Κίσαβος), έπειτα τα μεταξή της Οίτης και της Όθρουος μέρη.

Οι Αινιάνες ανήκουν στα πρωτο-αιολικά φύλα που ομιλούσαν μια παραλλαγή της Κεντρικής διαλέκτου της πρωτο-Ελληνικής, πριν από το 1900 π.Χ.

Γύρω στο 1900 π.Χ. θα μετακινηθούν από την δυτική Μακεδονία προς Νότο και θα εγκατασταθούν στην Θεσσαλία όπου θα παραμείνουν στην περιοχή της Όσσας, στην ζώνη του παραπόταμου του Πηνειού, Τιταρήσιου (περιοχή σημερινού Τυρνάβου).

Εξ άλλου, το όνομα των Αινιάνων, άρχισε ως εθνικό των κατοίκων μιας αρχαίας πόλεως κοντά στα Τέμπη που λεγόταν Αινία.

Σύμφωνα με την παράδοση, πριν από τον Τρωϊκό Πόλεμο, είχαν εκτοπισθεί από τους Λαπίθες (γύρω στο 1400 π.Χ.) από τα πεδινά της περιοχής τους και αρχικά θα συμπτυχθούν μαζί με τους Περραιβούς, προς το πιο ορεινό εσωτερικό (βόρεια Περραιβία).

Συμμετέχουν με τα υπόλοιπα ελληνικά φύλα στην εκστρατεία εναντίον της Τροίας και στην Ιλιάδα (Β 748–755) αναφέρονται μαζί με τους γείτονές τους Περραιβούς (...Ενίηνες και Περαιβοί...), με κοινό αρχηγό τον Γουνέα από την Κύφο.

Στην συνέχεια οι Αινιάνες θα μετακινηθούν μαζικά προς την περιοχή της σημερινής Βορείου Ηπείρου, στον άνω ρου του Αώου.

Αφού κατοίκησαν μερικές δεκαετίες πλησίον των Παραναίων και των Μολοσσών, θα μετοικήσουν μαζί με μια ομάδα Μολοσσών και θα εγκατασταθούν στην Κασσωπαία (σημερινή περιοχή Πρεβέζης).

Το 10ο Αιώνα π.Χ., οι Αινιάνες θα μεταναστεύσουν και πάλι. Οι περιπλανήσεις τους αποτελούν μέρος των μεγάλων μετακινήσεων, που γνώρισαν οι κάτοικοι του Ελλαδικού χώρου τους τελευταίους αιώνες της 2ης χιλιετίας π.Χ. και είχαν στόχο την εξεύρεση τόπων για εγκατάσταση.

Περί τον 8ο π.Χ. αιώνα, μετά από περιπλανήσεις δύο και πλέον αιώνων, οι Αινιάνες θα μεταναστεύσουν για μια ακόμη φορά και θα εγκατασταθούν αρχικά στην Κίρρα (συνγρ. Ιτέα) και τελικά στην κοιλάδα του Ινάχου, παραποτάμου του Σπερχειού (περιοχή Υπάτης).

Η «ΑΛΛΗ» ΔΩΔΩΝΗ

Στη Ραψωδία Β' της «Ιλιάδας» (στ. 739-750), ο Όμηρος αναφέρει όχι μόνο τη «λευκή Ολοσσόνα» (Ελασσόνα), αλλά και μια Δωδώνη «δυσχείμερον» (με βαρύ χειμώνα), που γύρω από αυτή είχαν τα σπίτια τους («οικί' έθεντο») οι Περραιβοί. Άρα εδώ έχουμε μια Περραιβική Δωδώνη, δηλαδή Θεσσαλική.

Στη Ραψωδία Π' (στ. 231-235) βλέπουμε τον Θεσσαλό Αχιλλέα, με μάτια στραμμένα προς τον ουρανό, να λέει: «Δία βασιλιά Δωδωναίε, Πελασγικέ, που κατοικείς μακριά και βασιλεύεις από την αγριοχειμωνιάτικη Δωδώνη, και ολόγυρα κατοικούν οι Σελλοί, οι προφήτες σου, που έχουν τα πόδια τους άπλυτα και καταγής πλαγιάζουν».

Εδώ ο Δίας, εκτός από «Δωδωναίος», είναι και «Πελασγικός», δηλαδή «Θεσσαλικός», αφού οι Πελασγοί ήσαν Θεσσαλοί. Από τις δύο πιο πάνω ραψωδίες τού Ομήρου, βγαίνει μια άλλη Δωδώνη – η Θεσσαλική.

Ο Στράβων, αναφερόμενος στο ιερό μαντείο της Δωδώνης, λέει ότι «και το ιερόν Πελασγικόν εξ αρχής υπήρξεν» («Γεωγραφικά», Θ' 2.4). Αν πραγματικά το ιερό της Δωδώνης εξαρχής ήταν Πελασγικό, τότε αυτό έλκει την καταγωγή του από τη Θεσσαλία.

Ο Θεσσαλός Κινέας (σύμβουλος τού βασιλιά της Ηπείρου, Πύρρου) κάνει λόγο για μια πόλη της Θεσσαλίας, γνωστή ως Δωδώνη. Από αυτή τη Θεσσαλική Δωδώνη μεταφέρθηκε στην Ήπειρο η φηγός (η ιερή

βαλανιδιά) και το μαντείο. Αυτό λέει ο Στράβων: «Κινέας δέ φησι πόλιν εν Θεσσαλία είναι και φηγόν και το του Διός μαντεῖον εις Ήπειρον μετενεχθῆναι» (Επιτομή από Βιβλίο Ζ', 1).

Όμως για ποιο λόγο μεταφέρθηκε το μαντείο της Δωδώνης από τη Θεσσαλία στην Ήπειρο; Απάντηση: «Παλαιότερα το μαντείο ήταν γύρω από τη [Θεσσαλική] Σκοτούσσα, πόλη της [Θεσσαλικής] Πελασγιώτιδας, αλλά επειδή το ιερό δέντρο κάηκε από κάποιους («εμπρησθέντος δ' υπό τινων του δένδρου»), το μαντείο μεταφέρθηκε στην [Ηπειρωτική] Δωδώνη, κατόπιν χρησμού του Απόλλωνα» («μετενήχθη κατά χρησμόν του Απόλλωνος εν Δωδώνη»).

Για τη μεταφορά τού μαντείου του Διός από τη Θεσσαλία στην Ήπειρο, κάνει λόγο και ο Σουΐδας.

Δεν είναι ασυνήθιστο ένας λαός που εκδιώκεται βίαια από την κοιτίδα του να μεταφέρει τα ιερά του σε άλλον τόπο. Οι Περραιβοί αναγκάστηκαν ν' αποσυρθούν από την Περραιβία, όταν νικήθηκαν από τους Λαπίθες.

Ο Στράβων, λέει: «Οι Περραιβοί, πιεζόμενοι από τους Λαπίθες, αποσύρθηκαν σχεδόν όλοι και ζήτησαν καταφύγιο στην περιοχή της Πίνδου, προς τους Αθαμάνες και τους Δόλοπες» (ό.π. Θ', 5.19). Άρα είναι πιθανό η Ηπειρωτική Δωδώνη ν' αποτελεί συνέχεια της Θεσσαλικής.

Συμπερασματικά όλα τα στοιχεία οδηγούν στο συμπέρασμα ότι η Κύφος του Ομηρικού Γουνέα βρίσκονταν κάπου στη περιοχή Ελασσόνας -Τυρνάβου-Όσσας και δυστυχώς όχι στην γνωστή μας περιοχή «Κύφ». Πιθανόν του μετέπειτα αιώνες (Υστεροβυζαντινή εποχή, Λατινοκρατία, Τουρκοκρατία) διωγμένοι κάτοικοι από το χωριό ή περιοχή που ονομάζονταν Κύφος στην ευρύτερη προαναφερομένη περιοχή μετοίκησαν στην περιοχή μας και της έδωσαν το ίδιο όνομα δηλ. Κύφος (Κυφ).

Γ. Κ.ΘΑΝΟΣ

ΙΔΑΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

- «Εκείνη όπου οι νόμοι δεν έχουν άλλον ανώτερο» (Βίας ο Πριηνεύς).
- Εκείνη της οποίας οι κάτοικοι δεν είναι ούτε πολύ πλούσιοι, ούτε πολύ φτωχοί» (Θαλής ο Μιλήσιος).
- «Εκείνη όπου η αρετή τιμάται και η κακία μισείται» (Περίανδρος ο Κορινθίος).
- «Εκείνη που τα αξιώματα δίνονται πάντοτε στους ενάρετους και ποτέ στους κακούς» (Πιττακός ο Μυτιληναίος).
- «Εκείνη όπου οι πολίτες φοβούνται περισσότερο την κατηγορία παρά την τιμωρία» (Κλεόβουλος ο Ρόδιος).
- «Εκείνη όπου οι νόμοι τιμώνται περισσότερο από τους ρήτορες» (Χίλων ο Λακεδαιμόνιος).
- «Εκείνη όπου το αδίκημα προς ένα πολίτη θεωρείται αδίκημα προς όλη την πολιτεία» (Σόλων ο Αθηναίος).

Ελένη Β. Σδράκα

ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών-
Επιμελήτρια Α' Παθολογικής Κλινικής
Ιατρικού Κέντρου Αθηνών

Ιατρείο Λ. Παπάγου & Μουρκούση 2 Ζωγράφου
Τηλ.:2155255842 Κιν.: 697 3531577

E-mail esdr@live.com

* Η Ελένη είναι κόρη του Βάϊου και της Όλγας Θώμου (εγγονή των αιμινήστων Σοφίας και Κώστα Θώμου)

«Φραγκοκρατία: η άγνωστη πτυχή μας»

Η πολιορκία και η **Άλωση της Κωνσταντινούπολης** σημειώθηκαν τον Απρίλιο του 1204 και σημάδεψαν την κορύφωση της Τέταρτης Σταυροφορίας. Οι Σταυροφόροι, με επικεφαλής τον Ερρίκο Δάνδο, τον Βονιφάτιο τον Μομφερρατικό και τον Βαλδουίνο της Φλάνδρας, κατέλαβαν, λεηλάτησαν και κατέστρεψαν τμήματα της Κωνσταντινούπολης, της πρωτεύουσας της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας.

Ελάχιστοι Βυζαντινοί αριστοκράτες αντιστάθηκαν, ενώ θα μπορούσαν να πολεμήσουν, και αρκετοί περιορίστηκαν, μετά από συμφωνία αναγνώρισης των προνομίων τους από τους Λατίνους, να δηλώσουν υποταγή. Εξάιρεση αποτελεί ο **Λέων Σγουρός**, άρχοντας του Ναυπλίου, ο οποίος αντιστάθηκε μέχρις εσχάτων και αυτοκτόνησε πηδώντας με το άλογο του από την Ακροκόρινθο για να μη συλληφθεί.

Μετά την Άλωση της Πόλης ιδρύθηκε η Λατινική Αυτοκρατορία (γνωστή στους Βυζαντινούς ως Φραγκοκρατία ή Λατινική Κατοχή από το 1204 μέχρι τον 14ο αιώνα) και ο Βαλδουίνος της Φλάνδρας στέφθηκε Αυτοκράτορας ως Βαλδουίνος Α΄ της Κωνσταντινούπολης στην Αγία Σοφία.

Μετά την λεηλασία της πόλης, η οποία ήταν **απείρως μεγαλύτερη απ' αυτή των τούρκων το 1453**, τα περισσότερα εδάφη της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας μοιράστηκαν μεταξύ των Σταυροφόρων

•Ο αυτοκράτορας Ιωάννης Βατάτζης φρόντισε τη διοίκηση, την κοινωνική πρόνοια, την άμυνα και την αγροτική παραγωγή του κράτους

•Ο Μιχαήλ Παλαιολόγος συνήψε συνθήκη με τους Γενουάτες : του πρόσφεραν, με ανταλλάγματα, βοήθεια



Ο διαμελισμός της Αυτοκρατορίας μετά την άλωση του 1204

εναντίον των Βενετών

•Το 1261 στη διάρκεια της δικής του βασιλείας ο Αλέξιος Στρατηγόπουλος καταλαμβάνει την Κωνσταντινούπολη (κατά σύμπτωση ο βενετικός στόλος και ο λατινικός στρατός έλειπαν από την Πόλη)

•Ο Μιχαήλ στέφεται αυτοκράτορας στην Αγία Σοφία **Το δεσποτάτο του Μυστρά**

Το 1259 συνασπισμένες δυνάμεις των Λατίνων του Πριγκιπάτου της Αχαΐας και των ελληνικών δυνάμεων του Δεσποτάτου της Ηπείρου αντιμετώπισαν τις ελληνικές δυνάμεις της αυτοκρατορίας της Νίκαιας στη μάχη της Πελαγονίας όπου και ηττήθηκαν (οι συνασπισμένες δυνάμεις) και ο ηγεμόνας της Αχαΐας παραχώρησε τα κάστρα Μάνη Γεράκι Μονεμβασία στον αυτοκράτορα της Νίκαιας που αποτέλεσαν τον πυρήνα του Δεσποτάτου του Μυστρά

Οι Ελληνικές ηγεμονίες προσπάθησαν να ανακτήσουν την Πόλη και να ανασυστήσουν την Ανατολική Ρωμαϊκή αυτοκρατορία, χωρίς όμως να συνεργαστούν μεταξύ τους. αντίθετα, μάλιστα, αγωνίζονταν η μία εναντίον της άλλης. Η αυτοκρατορία της Νίκαιας, με πιο άξιους ηγέτες ήταν αυτή που βρέθηκε στο προσκήνιο των μεγάλων γεγονότων, και το 1261 κατέλαβε την Κωνσταντινούπολη και ανσύστησε την αυτοκρατορία.

Στο χρονικό διάστημα από το 1204 μέχρι την κατάληψη της ελληνικής χερσονήσου από τους τούρκους, τα λατινικά κράτη, οι ελληνικές ηγεμονίες, οι Βούλγαροι, οι Τούρ-



Η Βυζαντινή αυτοκρατορία κατά το 1400 μ.χ. (οι περιοχές εντός των κύκλων)

κοι οι Σέρβοι συγκρούονταν συνεχώς μεταξύ τους, Το δε σύνορά των κρατών και ηγεμονιών αυτών συνεχώς άλλαζαν.

Επί βασιλείας του Σέρβου ηγεμόνα Στέφανου Δουσάν το Σερβικό βασίλειο εκτεινόταν έως και τη Θεσσαλία.

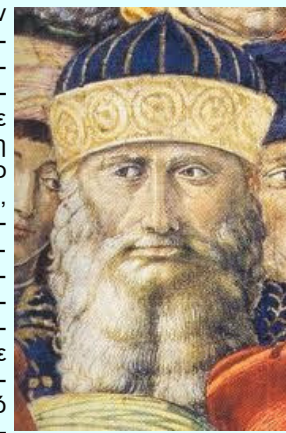
Μετά το 1204 η βυζαντινή αυτοκρατορία δεν μπόρεσε να ανακτήσει τα περισσότερα εδάφη της ελληνικής χερσονήσου και οι Τούρκοι ουσιαστικά τα πήραν από τους Φράγκους τους οποίους (Τούρκους) πολλές φορές και οι Φράγκοι και οι Βυζαντινοί τους χρησιμοποιούσαν ως μισθοφόρους ο ένας εναντίον του άλλου.

Γεώργιος Γεμιστός Πλήθων:

Έλληνας φιλόσοφος και πολιτικός άνδρας των αρχών του 15ου αιώνα, μια από τις σημαντικότερες προσωπικότητες του υστεροβυζαντινού πνευματικού βίου, βαθύς γνώστης του Πλατωνισμού, πολυθείστης και ένθερμος υπερασπιστής της φυσικής και πολιτισμικής συνέχειας του Ελληνισμού.

Η ζωή και η δράση του

Ο Γεώργιος Γεμιστός – Πλήθων γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη γύρω στο 1360, απέκτησε εξαιρετική κλασική παιδεία και μυήθηκε στον Πλατωνισμό, ο οποίος είχε χρησιμοποιηθεί για την θεμελίωση του Χριστιανισμού. Γύρω στο 1380, πήγε στην Αδριανούπολη, πρωτεύουσα του Οθωμανού ηγεμόνα Μουράτ Α' ο οποίος είχε μετατρέψει την πόλη σε κέντρο συνάντησης προσωπικοτήτων και ρευμάτων. Εκεί, από τον Ελισαίο, Ιουδαίο στην καταγωγή, διδάχθηκε τον ζωροαστρισμό και την πολυθεΐα. Εκεί πρόσθεσε στο βυζαντινό επώνυμό του «Γεμιστός» το ελληνικό «Πλήθων».



Μετά τον θάνατο του Ελισαίου μετά το 1393, στον Μυστρά.

Είχε ήδη σχηματίσει σαφή άποψη σχετικά με το ποιος και τι ευθύνεται για την παρακμή του Βυζαντίου και για τον Χριστιανισμό ως κυρίαρχη θρησκεία του. Πίστευε ότι ο κρατικός οργανισμός του Βυζαντίου είναι κλονισμένος και πως μαζί με την κακή εκκλησιαστική διοίκηση και τον πληθωρικό κρατικό μηχανισμό, αποτελούσαν τις αιτίες για την αδυναμία της αυτοκρατορίας να αντιδράσει και να ανορθωθεί.

Στον Μυστρά, ο Πλήθων έδρασε ως δάσκαλος και δικαστής, κυρίως όμως, ως σοφός φιλόσοφος και συγγραφέας, με πιστούς μαθητές-οπαδούς.

Ανάμεσα στο 1416 και το 1423, συνέταξε υπομνήματα προς τον αυτοκράτορα Μανουήλ Β' Παλαιολόγο και τον δεσπότη του Μυστρά Θεόδωρο Β' Παλαιολόγο καθώς και προτάσεις για την άμυνα της Πελοποννήσου και την σωτηρία της Αυτοκρατορίας.

Διατύπωσε ακόμα μια σειρά από πρωτοποριακές προτάσεις (αναδασμός της γης, τόνωση της χειρωνακτικής εργασίας, εθνική παραγωγή και εμπόριο, διοικητική αναδιοργάνωση, φορολογία, κρατικές δαπάνες, εθνικοποίηση του στρατού, ποι-νές κ.ά.).

Ο Πλήθων ξεχώριζε όμως για την ελληνική αυτοσυνειδησία του. Γράφει χαρακτηριστικά απευθυνόμενος στον αυτοκράτορα Μανουήλ: **«Εσμέν γαρ ουν ων ηγεΐσθε τε και βασιλεύετε Έλληνες το γένος, ως η τε φωνή και η πάτριος παιδεία μαρτυρεί. Έλληνσι δε ουκ έστιν ευρείν ήτις άλλη οικειότερα χώρα, ...»** δηλαδή **«...εμείς πάνω στους οποίους είστε ηγεμόνας και βασιλεύς, είμαστε Έλληνες κατά την καταγωγή, όπως μαρτυρεί η γλώσσα και η πατροπαράδοτος παιδεία. Είναι αδύνατον δε να βρει κανείς μίαν άλλη χώρα που να είναι περισσότερο οικεία και συγγενική στους Έλληνες ...»**

Στις αρχαίες ελληνικές αξίες έβλεπε την πνευματική υποδομή της νέας ανορθωτικής πολιτικής που έπρεπε να ακολουθησει το Βυζάντιο.

Για τις υπηρεσίες που πρόσφερε, συμβουλευτικές και ίσως δικαστικές προς τους αυτοκράτορες και τους δεσπότες του Μυστρά, ανταμείφθηκε με κάποιες παροχές.

Σε αυτές τις "παροχές" στέκονται κάποιοι πολέμιοι του Πλήθωνα, οι οποίοι του καταλογίζουν ανακολουθία ανάμεσα σε όσα δίδασκε και όσα έπραττε...

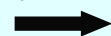
Πάντως ο Πλήθων εκείνη την εποχή, είχε πάρει σαφή θέση στη διαμάχη πλατωνικών και αριστοτελικών, τασσόμενος με το μέρος του Πλάτωνα,

Ο Πλήθων στη Σύνοδο Φεράρας-Φλωρεντίας

Το 1438, ο αυτοκράτορας Ιωάννης Παλαιολόγος του ζήτησε να είναι μέλος της αντιπροσωπείας που θα συμμετείχε στη Σύνοδο Φεράρας-Φλωρεντίας για την Ένωση των δύο Εκκλησιών. Ο ίδιος στο παρελθόν είχε αποδοκιμάσει την αποστολή των επισκόπων της Ανατολικής Εκκλησίας στη Δύση, ως πράξη αιτιμωχική.

Ο Πλήθων, οραματιζόταν τη δημιουργία ενός κόσμου όπου ο Χριστιανισμός θα αποτελούσε παρελθόν και θα ήταν μόνο μια μικρή παρένθεση στη ζωή του Ελληνισμού. Μόνο έτσι, πίστευε ο Πλήθων, ο Ελληνισμός θα επανερχόταν στις ρίζες του και θα αναγεννιόταν.

Πίστευε ότι σύντομα όλοι οι άνθρωποι θα ασπάζονταν μία θρησκεία και ότι αυτή δεν θα ήταν ο Χριστιανισμός ή το Ισλάμ, αλλά η "πατρώα", δηλ. η ειδωλολατρία, ο παγανισμός.



ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΩΜΑΤΙΑ

«Η Γωνιά της Λίνας»

Λυρίτση-Χατζοπούλου Αποστολία (Λίνα)

Αγ. Νικόλαος (Λάσπη) Ευρυτανίας

Τηλ. 22370 22040 FAX: 22370 21175

KIN.: 697 3336388 Site www.igoniatislinas.gr

*Η Αποστολία (Λίνα) είναι κόρη της Αθανασίας και του Νίκου Λυρίτση από τον Μεγαλάκκο

Ένας ξεχασμένος φιλόσοφος

➡ Ο Πλήθων ότι πήρε ενεργά μέρος τόσο στην "Προσύνοδο" της Φεράρα (1438) όσο και στη Φλωρεντία. Ο Πλήθων αναίρεσε πολλά από τα επιχειρήματα των Λατίνων και συνέβαλε στο να μην υποκύψουν σε ατιμωτικές υποχωρήσεις οι ιεράρχες της Ανατολικής Εκκλησίας.

Ο Πλήθων δεν υπόγραψε τα πρακτικά της Ένωσης των δύο Εκκλησιών. Στη Φλωρεντία όμως, ο Πλήθων βρήκε την ευκαιρία να αναπτύξει στον Κόζιμο των Μεδίκων την πλατωνική φιλοσοφία. Ο Κόζιμο ενθουσιάστηκε και ξεκίνησε τη δημιουργία μιας Πλατωνικής Ακαδημίας.

Το 1441, ο Πλήθων επέστρεψε στη Λακεδαίμονα όπου ασχολήθηκε με το έργο του "Περί Νόμων" το οποίο είχε σχεδιάσει πριν φύγει για την Ιταλία και όπου εξέθεσε τους στοχασμούς του.

Το φιλοσοφικό - θρησκευτικό σύστημα του Πλήθωνα

Ο φιλοσοφικός θρησκευτικός στοχασμός του Πλήθωνα έχει αφετηρία τον Πλάτωνα, στην ύπαρξη των άφθαρτων και αιώνιων ιδεών και την αποδοχή της Ειμαρμένης. Προεξέχουσα θεότητα είναι ο Δίας, από τον οποίο αντλούν την ύπαρξή τους όλες οι άλλες θεότητες. Η Ειμαρμένη αποτελεί το μέσο με το οποίο ο Δίας κυβερνά το Σύμπαν. Η ανθρώπινη ψυχή χωρίζεται σε αθάνατη και φθαρτή. Ο άνθρωπος οφείλει κατά τον Πλήθωνα, μέσω των πράξεών του, κυρίως με την τήρηση της ευνομίας, να μοιάσει στις ανώτερες νοήσεις, οι οποίες αποτελούν εμφανίσεις του Θεού.

Με τη διδασκαλία του Πλήθωνα, ο Χριστιανισμός στην Ελλάδα και την Ιταλία κινδύνευσε σοβαρά. Ο Πλήθωνας, είχε ιδρύσει στη Σπάρτη μια Σχολή που είχε στοιχεία από τα Ελευσίνια Μυστήρια και είχε πολλούς πιστούς μαθητές - οπαδούς. Πολλοί από αυτούς λάτρευαν τα αγάλματα των θεών της αρχαιότητας. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του Βησσαρίωνα. Αλλά και στην Ιταλία, είχε αρχίσει να αναγεννάται ο πολυθεϊσμός.

Το 1465 Ιταλοί θαυμαστές του με επικεφαλής τον ηγεμόνα του Ρίμινι, Σιγκισμόντο Μαλατέστα, εισέβαλαν στον Μυστρά και πήραν τα οστά του Πλήθωνα και τα μετέφεραν στην ιταλική πόλη όπου φυλάσσονται μέχρι σήμερα σε μαρμαρίνη λάρνακα στον καθεδρικό ναό του Αγίου Φραγκίσκου.

Πλήθων και Σχολάριος

Υπήρχε μεγάλη αντιπαλότητα ανάμεσα στον Πλήθωνα και τον Σχολάριο, (Πατριάρχη της Κωνσταντινούπολης, Γεώργιος Γεννάδιος Σχολάριος) ο οποίος όμως, παραδέχονταν την αξία του Πλήθωνα. Μετά τον θάνατο του Πλήθωνα, ένα αντίτυπο του "Περί Νόμων" έφτασε στα χέρια του Σχολαρίου, ο οποίος μόλις το διάβασε, θεωρώντας επικίνδυνη τη διάδοσή του, το έκαψε δημόσια, ζητώντας από όσους είχαν αντίτυπα του να το καταστρέψουν.

Μερικές από τις "διατάξεις" των νόμων αυτών έχουν προκαλέσει πολλές συζητήσεις. Οι ομοφυλόφιλοι, οι μοιχοί, οι βιαστές και κτηνοβάτες πρέπει να καίγονται στη φωτιά. Ομοίως και οι μαστροποί. Οι μοιχαλίδες πρέπει να παραδίδονται στις υπεύθυνες των οίκων ανοχής και αφού τις κουρέψουν, να περάσουν την υπόλοιπη ζωή τους στην πορνεία.

Όσοι επίσης διδάσκουν θεωρίες αντίθετες προς τις "δικές μας απόψεις" έγραφε ο Πλήθων, πρέπει να καταδικάζονται σε θάνατο στην πυρά.

Εμείς μπορούμε να σημειώσουμε ότι ο Πλήθων δεχόταν την πολυγαμία για τους άντρες όχι όμως και για τις γυναίκες.

Το συγγραφικό έργο του Πλήθωνα ήταν τεράστιο. Η επίδραση που άσκησε στους σύγχρονους αλλά και στους μεταγενέστερους ήταν πολύ μεγάλη. Το 1459 ιδρύθηκε στη Φλωρεντία η Πλατωνική Ακαδημία των Μεδίκων. Σημαντική ήταν η δράση των μαθητών του, κυρίως του Βησσαρίωνα, όπως και των Μαρσίλιο Φιτσίνο και Πίκο ντε λα Μιράντολα.

Γ.Κ. ΘΑΝΟΣ

ΤΟ ΨΕΜΑ



Ένας πατέρας μπαίνει στο δωμάτιο της κόρης. Εκείνη λείπει, αλλά υπάρχει ένα γράμμα πάνω στο κρεβάτι της. Αρχίζει να σκέφτεται τα χειρότερα και με τρεμάμενα χέρια ανοίγει το γράμμα και διαβάζει:

«Αγαπημένο μου μπαμπά, λυπάμαι πολύ που βρίσκομαι

στη δυσάρεστη θέση να σου πω πως έφυγα με το καινούριο μου αγόρι.

• Βρήκα επιτέλους την αληθινή αγάπη! Αχ, να μπορούσες μόνο να τον έβλεπες!

• Είναι τόσο όμορφος με τα τατουάζ και τα σκουλαρίκια, και τόσο αγέρωχος πάνω

στη μεγάλη και γρήγορη μηχανή του! Αλλά δεν είναι μόνο αυτό. Επιτέλους είμαι

• έγκυος!

• Ο Αμπντούλ λέει ότι θα είμαστε μια χαρά στο τροχόσπιτο του καταμεσής στο

• δάσος και θέλει να κάνουμε πολλά παιδιά. Αυτό βέβαια είναι και το δικό μου

• όνειρο! Ανακάλυψα επίσης πως η μαριχουάνα δεν κάνει κακό. Γι' αυτό αποφασί-

• σασμε να την καλλιεργούμε για εμάς και τους φίλους μας όταν θα ξεμένουμε από

• κοκαΐνη και έκσταση. Εν τω μεταξύ, ελπίζω η επιστήμη να βρει σύντομα τη θερα-

• πεία για το AIDS και να μπορέσει ο Αμπντούλ να γίνει καλά! Το αξίζει!

• Μπαμπάκα μου, δε θέλω να ανησυχείς για μένα. Είμαι πια 15 ετών και ξέρω να

• φροντίζω τον εαυτό μου. Κι έπειτα, ο Αμπντούλ είναι τόσο δυνατός με τη σοφία

• και την πείρα των 47 χρόνων του. Με καθοδηγεί και με συμβουλεύει με τον κα-

• λύτερο τρόπο για τις επιλογές μου, όπως για την επιλογή μου να ασπαστώ τον

• ισλαμισμό. Ελπίζω να έρθω να σε βρω σύντομα, έτσι θα σου δοθεί η ευκαιρία να

• γνωρίσεις τα εγγονάκια σου!!

• Το λατρεμένο σου κοριτσάκι !!!!!

ΥΓ: πλάκα σου κάνω, μπαμπά!! coolare!! Είμαι στη Μαρία. Απλώς ήθελα να

• σου πω πως στη ζωή υπάρχουν πολύ χειρότερα πράγματα από τους βαθμούς του

• τριμήνου που θα βρεις στο κομοδίνο!!!!!!

Σ' αγαπώ!!...

Συνεργείο Αυτοκινήτων

ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΚΩΝ.

Εθνικής Αντιστάσεως 175 Περιστέρι

Τηλ.: 210 5777336 Κιν.: 698 179 6324

Έλεγχος ΚΤΕΟ / Κάρτα Καυσαιρίων / Φρένα/Αναρτήσεις/Καθαρισμός
Μπέκ/Βελτιώσεις κινητήρων/και ό,τι άλλη εργασία χρειασθείτε

Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός

Ελληνόρθοδοξος ιερομόναχος, ιερομάρτυρας, ισαπόστολος και εθνεγέρτης. Υπήρξε η πλέον δραστήρια και επιβλητική φυσιογνωμία του νεοελληνικού Μαρτυρολογίου. Η μνήμη του παραμένει ζωντανή μέχρι σήμερα.

Το βαπτιστικό του όνομα ήταν Κώνστας και γεννήθηκε στο Μεγάλο Δέντρο της Αιτωλίας το 1714 από γονείς θεοσεβούμενους. Τα πρώτα γράμματα τα έμαθε στο ιεροδιδασκαλείο του Γεράσιμου Λύσιτσα στη Σιγδίτσα Φωκίδας και στη συνέχεια παρακολούθησε μαθήματα στη Μονή της Αγίας Παρασκευής στα Βραγγιανά των Αγράφων.

Μόλις τελείωσε το σχολείο δούλεψε ως δάσκαλος στην ευρύτερη περιοχή της Ναυπακτίας και μόλις ιδρύθηκε η Αθωνιάδα Σχολή στο Άγιο Όρος ήταν από τους πρώτους σπουδαστές της. Παρακολούθησε μαθήματα φιλοσοφίας, με δασκάλους τον Παναγιώτη Παλαμά, τον Ευγένιο Βούλγαρη και το Νικόλαο Τζαρτζούλη και μελέτησε σε βάθος την Αγία Γραφή και το έργο των Πατέρων της Εκκλησίας. Το 1759 ενδόθηκε το μοναχικό σχήμα στη Μονή του Αγίου Φιλοθέου κι έλαβε το όνομα Κοσμάς. Μετ' ολίγον χειροτονήθηκε ιερέας.

Τον επόμενο χρόνο, με την προτροπή του Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Σωφρονίου Β', ο οποίος είχε εκτιμήσει τις αρετές και το δυναμικό του χαρακτήρα, ξεκίνησε το ιεραποστολικό του έργο στο υπόδουλο έθνος, το οποίο συνέχισε αδιάλειπτα για είκοσι χρόνια και επισφράγισε με το μαρτύριό του. Ο πατρο-Κοσμάς πραγματοποιήσε τέσσερις μεγάλες περιοδείες σε διάφορες περιοχές του Ελληνισμού, από την Κωνσταντινούπολη ως την Πελοπόννησο και από τα νησιά του Αιγαίου ως την Αλβανία. Κήρυττε το λόγο του Θεού σε γλώσσα απλή και κατανοητή, ενώ παράλληλα ενίσχυε το φρόνημα του υπόδουλου γένους στα δύσκολα χρόνια της Τουρκοκρατίας.

Απ' όπου περνούσε πλήθος πιστών «ραγιάδων» τον άκουγε με πολλή προσοχή. Είναι χαρακτηριστικό αυτό που είπε κάποτε στην ομιλία του σ' ένα χωριό:

Ήρθα στο χωριό σας να σας κηρύξω τον λόγο του Θεού. Δίκαιο, λοιπόν, είναι να με πληρώσετε για τον κόπο μου. Όχι, όμως, με χρήματα, γιατί τι να τα κάνω; Η πληρωμή μου είναι να βάλετε τα λόγια του Θεού στην καρδιά σας για να κερδίσετε την αιώνια ζωή.

Ο φλογερός ιερωμένος προέτρεπε να ιδρύουν σχολεία και εκκλησίες, γιατί θεωρούσε το σχολείο θεμέλιο για τη θρησκευτική και ηθική αναγέννηση των Ελλήνων. «Καλύτερον, αδελφέ μου, να έχεις ελληνικόν σχολείον εις την χώρα σου, παρά να έχεις βρύσες και ποτάμια» έλεγε. Κατέκρινε όσους Έλληνες μιλούσαν βλάχικα ή αρβανίτικα και τους προέτρεπε να μαθαίνουν στα παιδιά τους Ελληνικά, γιατί «και η εκκλησία μας είναι εις την Ελληνικήν». Από επιστολή του προς τον αδελφον του Χρύσανθο πληροφορούμαστε ότι ίδρυσε 10 ελληνικά σχολεία της αρχαίας ελληνικής διαλέκτου και 200 δημοτικά σχολεία.

Ο Κοσμάς κήρυττε την εμμονή στην ορθόδοξη πίστη. Η αγάπη προς τον Θεό και η αγάπη προς τον πλησίον είναι οι δύο άξονες γύρω από τους οποίους περιστρεφόταν περισσότερο η διδασκαλία του. «Καθώς ένα χελιδόνι χρειάζεται δύο πτέρυγες δια να πετά εις τον αέρα, ούτω και ημείς χρειαζόμεθα αυτάς τα δύο αγάπας, διότι χωρίς αυτών είναι αδύνατον να σωθώμεν» έλεγε.

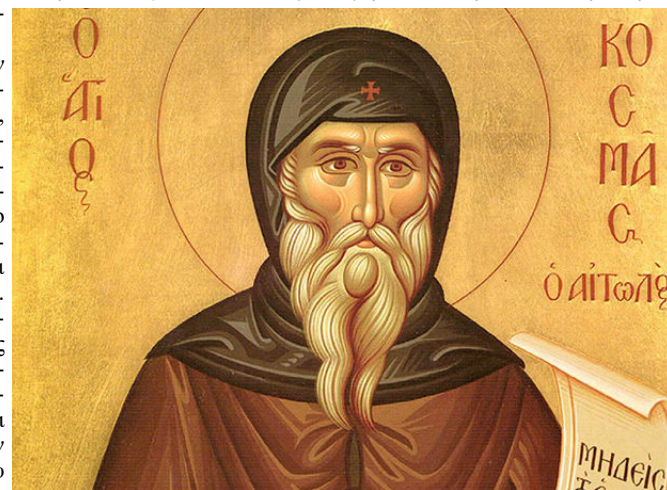
Η αγάπη και η ευλάβεια προς τον Θεό έπρεπε να εκδηλώνεται και με την τήρηση της Κυριακής αργίας, την οποία όμως κατέλυναν οι Εβραίοι με τα παζάρια. Γι' αυτό το λόγο κατά τα τελευταία χρόνια της δράσης του επιτέθηκε με ασυνήθιστη οξύτητα εναντίον τους. «Δέκα χιλιάδες χριστιανοί με αγαπώσι και ένας με μισεί. Χίλιοι Τούρκοι με

αγαπώσι και ένας όχι τόσο. Χιλιάδες Εβραίοι θέλουν τον θάνατόν μου και ένας όχι» έγραφε στον αδελφό του Χρύσανθο.

Ο πατρο-Κοσμάς με το κήρυγμά του προκάλεσε την οργή των Εβραίων της Ηπείρου, οι οποίοι τον διέβαλαν ως όργανο των Ρώσων και υποκινήτη επανάστασης των χριστιανών εναντίον του οθωμανικού κράτους στον πασά της περιοχής. Έτσι, καθώς κήρυττε το λόγο του Θεού στο χωριό Κολικόντασι του Βερατίου (σημερινό Μπεράτι Αλβανίας) συνελήφθη στις 23 Αυγούστου 1779 με εντολή του τοπικού ηγεμόνα Κουρτ Πασά και την επομένη κρεμάστηκε από δέντρο στις όχθες του ποταμού Άψου. Το σώμα του ρίχτηκε στο ποτάμι, απ' όπου το ανέσυρε ο εφημέριος του χωριού και το έθαψε.

Τον χαρακτήρα του κηρύγματός του δείχνουν οι «Διδαχές» του, όσες διασώθηκαν από τους μαθητές του, οι οποίοι τον ακολουθούσαν στις διάφορες περιοδείες του και κρατούσαν σημειώσεις. Ο Κοσμάς είναι γνωστός στις μέρες μας και για τις προφητείες του.

Από τις πολλές προφητείες του, που διασώζονται, άλλες αναφέρονται στην απελευθέρωση του



Γένους, άλλες στο μέλλον προσώπων και πόλεων, άλλες στο μέλλον της ανθρωπότητας και άλλες στις καταπληκτικές εφευρέσεις της επιστήμης. Αναφέρουμε τις πιο γνωστές:

• «Το ποθοούμενον θα γίνη στην τρίτη γενεά. Θα το ιδούν τα εγγόνια σας». Πράγματι, η γενιά του 1821 υπήρξε η τρίτη από την εποχή του Κοσμά.

• «Πότε θα 'ρθή το ποθοούμενον;» ρώτησαν τον Κοσμά στα Τσαρστανά της Ηπείρου. «Όταν θα σμίξουν αυτά» απάντησε εκείνος, δείχνοντας δύο μικρά δέντρα. Αυτά, τελικά, μεγάλωσαν κι ενώθηκαν το 1912, χρονιά των Βαλκανικών Πολέμων.

• Θα έλθη καιρός που θα διευθύνουν τον κόσμο τα άλαλα και τα μάλαλα», εννοώντας τα άψυχα μηχανήματα των διαφόρων εφευρέσεων».

• «Θα 'ρθή καιρός που οι άνθρωποι θα μιλούν από ένα μακρινό μέρος σε άλλο, σαν νά 'ναι σε πλαγινά δωμάτια».

«Θα δήτε να πετάνε άνθρωποι στον ουρανό σαν μαυροπούλια και να ρίχνουν φωτιά στον κόσμο».

Στις 20 Απριλίου 1961, το Οικουμενικό Πατριαρχείο της Κωνσταντινούπολης ανακήρυξε τον Κοσμά τον Αιτωλό Άγιο της Ορθόδοξης Εκκλησίας και όρισε η μνήμη του να εορτάζεται στις 24 Αυγούστου, ημέρα του μαρτυρίου του.

Απολυτικό

Θείας πίστεως διδασκαλία,
κατεκόμισθας τὴν Ἐκκλησίαν,
ζηλωτὴς των Ἀποστόλων γενόμενος
καὶ κατασπείρας τὰ θεῖα διδάγματα,
μαρτυρικὸς τον αγώνα ἐτέλεσας.
Κοσμά ἐνδόξε,
Χριστὸν τον Θεὸν ἱκέτευε,
δωρήσασθαι ἡμῖν το μέγα ἔλεος.

ΧΑΒΔΟΥΛΑΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ

Πολιτικός Μηχανικός 6976777468

ΧΑΒΔΟΥΛΑ ΕΙΡΗΝΗ-ΟΛΓΑ

Αρχιτέκτων Μηχανικός 6977807723

ΧΑΒΔΟΥΛΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοπογράφος 698 730 3561

Διάκου 15, Καρδίτσα

TK 43132

e-mail: info.chavdoulas@gmail.com

Τηλ: 24410 40303

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΚΑΡΥΔΑ

του ΗΛΙΑ

Χειρουργός -Οδοντίατρος

Πτυχιούχος

Πανεπιστημίου Αθηνών

Δημ. Λάππα 81

Καρδίτσα

Τηλ.: 24410 20039

Κιν.:697 3672423

Οικοδομικές Άδειες
Ρυθμίσεις Αυθαίρετων
Τοπογραφικά Διαγράμματα
Δηλώσεις Κτηματολογίου
Μεταλλικές Κατασκευές
Βεβαίωσεις Μηχανικού
Στατιστικές Μελέτες
Ανακαινίσεις

Τα αγαπημένα μας ΑΓΡΑΦΑ. Ιστορική περιοχή και οροσειρά της κεντρικής Ελλάδας, η νότια απόληξη της Πίνδου. Καταλαμβάνουν, το δυτικό τμήμα του νομού Καρδίτσας και όλο το βόρειο τμήμα του νομού Ευρυτανίας. Χωρίζονται σε Θεσσαλικά Αγραφα και Ευρυτανικά Αγραφα. Η ψηλότερη κορυφή, είναι η Καραάβα, με υψόμετρο 2.184 μέτρα.

Στα Αγραφα, όπως και σε όλη την οροσειρά της Πίνδου, η άγρια φύση, έχει δημιουργήσει, μέσα στο πέρασμα των χρόνων, το δικό της σπάνιο και μοναδικό απόθεμα βιόσφαιρας, και είναι το μέρος που, από παγκόσμιους περιβαλλοντικούς φορείς, έχει χαρακτηριστεί από τα καθαρότερα σημεία του πλανήτη. Εδώ, δημιουργείται μεγάλο μέρος του νερού, που χρησιμοποιούμε για ύδρευση και άρδευση, και, από τα δάση του, προέρχεται ο καθαρός αέρας, που αναπνέουμε. Εδώ παράγονται τα αγνότερα βιολογικά προϊόντα της χώρας, που εξάγονται και στο εξωτερικό. Είναι ο τόπος όπου, η ανθρώπινη επέμβαση, ακόμα και σήμερα, είναι ελάχιστη και η περιβαλλοντική επιβάρυνση μηδενική. Η πανίδα και η ορνιθοπανίδα της περιοχής, περιλαμβάνει πολλά από τα, προς εξαφάνιση, είδη της Ευρωπαϊκής ηπείρου, ενώ στα πολλά είδη και υποείδη της σπάνιας χλωρίδας της, περιλαμβάνονται δεκάδες πολύτιμα φαρμακευτικά βότανα, που έχουν αναγνωρισθεί ως σημαντικά για την παγκόσμια φαρμακευτική βιομηχανία.

Σε αυτό λοιπόν το πολύτιμο οικοσύστημα των ηρωικών Αγραφών, σε έναν "θερμοστάτη" της Ελλάδας, όπου μάλιστα το ίδιο το κράτος οριοθετεί Εθνικά Πάρκα και περιοχές Natura, ξεκινά να **διαπράττεται ένα περιβαλλοντικό έγκλημα**.

Η ΡΑΕ (Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας) έχει δεσμεύσει σχεδόν το σύνολο των κορυφογραμμών για τη δημιουργία βιομηχανικού τύπου Αιολικών Πάρκων. Τα αμέσως επόμενα χρόνια, πρόκειται να ανοιχθούν εκατοντάδες χιλιόμετρα νέων δρόμων, να ριχθούν χιλιάδες κυβικά μέτρα τσιμέντο, να στηθούν μεταλλικά τέρατα-βιομηχανικές τουρμπίνες, που θα ξεπερνούν τα 120 μέτρα σε ύψος, τουλάχιστον το 1 στρέμμα σε θεμελίωση, και, να απλωθούν δεκάδες χιλιόμετρα πυλώνων υψηλής τάσης, ώστε να μπορούν να λειτουργήσουν τα κολοσσιαία σε μέγεθος βιομηχανικά αιολικά πάρκα.

Εκεί ψηλά, στο θρυλικό οροπέδιο της ιστορικής "Νιάλας", στην καρδιά των ανυπότακτων Αγραφών, του πιο αγνού ορεινού οικοσυστήματος, πάνω στα όρια των νομών Καρδίτσας και Ευρυτανίας, ξεκίνησε, ήδη, η τοποθέτηση των 40 πρώτων ανεμογεννητριών. Ο "ασκός του Αιόλου", μόλις άνοιξε.

Οι πρώτες εργασίες, που ξεκίνησαν στην περιοχή των Αγραφών για την εγκατάσταση ανεμογεννητριών, προκαλούν ήδη μεγάλη καταστροφή του φυσικού περιβάλλοντος. Οι εργασίες αφορούν, σε πρώτη φάση, σε δυο αιολικά πάρκα σαράντα (40) ανεμογεννητριών, στον ιστορικό τόπο της Νιάλας και το οροπέδιο του Βοϊδολίβαδου, σε υψόμετρο που φτάνει τα 2000 μέτρα, (παραβιάζοντας ακόμα και προβλέψεις της περιβαλλοντικής νομοθεσίας), και την κατασκευή των γραμμών μεταφοράς μέχρι Μοσχάτο, με διέλευση από την Τ.Κ. Λαμπερού αλλά και άλλων Τ.Κ. της Διοικητικής Περιφέρειας του Νομού Καρδίτσας.

Στο Νομό Καρδίτσας, τέσσερις Καποδιστριακοί δήμοι (Ιτάμου, Καλλιφωνίου, Μενελαΐδας, Ρεντίνας) έχουν χαρακτηριστεί ΠΑΠ (Περιοχή Αιολικής Προτεραιότητας), με βάση το χωροταξικό της Περιφέρειας Θεσσαλίας και η "Φέρουσα Ικανότητα"

ΤΑ ΑΙΟΛΙΚΑ ΠΑΡΚΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ. ΕΝΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

τους εκτιμάται σε 1.619 τυπικές ανεμογεννήτριες (Α/Γ). Από τις μέχρι τώρα αιτήσεις, φαίνεται ότι, θα εγκατασταθούν τουλάχιστον 650 Α/Γ, θα κατασκευασθεί άγνωστος αριθμός χιλιομέτρων εναέριων γραμμών μεταφοράς, αι δεκάδες χιλιόμετρα δρόμων πρόσβασης, σε υψόμετρα ακόμα και 2.000 μέτρων, και μάλιστα μέσα σε δασικές εκτάσεις, ακόμα και μέσα σε προστατευόμενες περιοχές, περιοχές ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, αλλά και σε τόπους ιστορικής μνήμης, όπως η μαρτυρική Νιάλα. Τα δυο αιολικά πάρκα των 40 Α/Γ, όπου έχουν εγκατασταθεί εργολάβοι, με τις γραμμές μεταφοράς, θα καταστρέψουν περιοχές μέσα στη Ζώνη Ειδικής Προστασίας Ορνιθοπανίδας (SPA) με κωδικό SPA GR 2430002- OPH



ΑΓΡΑΦΑ και μέσα στο Τοπικό Ιδιαίτερου Φυσικού Κάλλους (ΤΙΦΚ) της Περιοχής Λίμνης Πλαστήρα με κωδικό τόπου ΑΤ30110009.

Τα σχέδια, για τη συνολική εγκατάσταση των 650 ανεμογεννητριών, προμηνύουν τεράστιες καταστροφές του φυσικού περιβάλλοντος, ενώ, η μαζική αλλαγή χρήσεων γης και η αλλοίωση της ιστορικής και οικολογικής φυσιογνωμίας της περιοχής, θα έχουν σοβαρές οικονομικές και κοινωνικές επιπτώσεις στους αγρότες, τους κτηνοτρόφους, τους μελισσοκόμους αλλά και στον τουρισμό της περιοχής.

Οι εργαζόμενοι και τα λαϊκά στρώματα, δεν έχουμε τίποτα να κερδίσουμε, από αυτά τα έργα, που, μετά την ολοκλήρωσή τους, δεν θα αφήσουν ούτε μια θέση εργασίας στην περιοχή, και δεν δημιουργούν καμία κατά την διάρκεια των εργασιών. Εκτός από τις παραπάνω, άμεσες και σοβαρές περιβαλλοντικές και όχι μόνο επιπτώσεις, μετά την λήξη της λειτουργίας τους, θα γεμίσουν τα βουνά με παλιοσιδέρα. Επίσης, ήδη, τα λαϊκά στρώματα, επιβαρύνονται με το τέλος ΑΠΕ για την χρη-

ματοδότηση των έργων, χωρίς να υπάρχει κανένα κέρδος από την παραγόμενη ηλεκτρική ενέργεια για το λαό.

Πρέπει ΑΜΕΣΑ:

Να σταματήσει η καταστροφή των Αγραφών, με άμεσο σταμάτημα των εργασιών και ταυτόχρονη ανάκληση των αδειών για τα 2 αιολικά πάρκα, στον ιστορικό τόπο της Νιάλας και του Βοϊδολίβαδου

Να ανακληθούν όλες οι άδειες, που έχουν χορηγηθεί για ΑΠΕ στην Ευρυτανία, που στο Αναθεωρημένο Περιφερειακό Πλαίσιο Στερεάς Ελλάδας, χαρακτηρίζεται ως Περιφερειακό Πάρκο Ευρωπαϊκού ενδιαφέροντος

Να εκπονηθεί Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων από την εγκατάσταση του συνόλου των αιολικών πάρκων, και όχι για κάθε αιολικό πάρκο ξεχωριστά

Να απαγορευθεί, η εγκατάσταση ανεμογεννητριών, μέσα ή κοντά σε προστατευόμενες περιοχές, και περιοχές ιδιαίτερου φυσικού κάλλους. Να χωροθετηθούν ειδικές ζώνες για τέτοιου είδους εγκαταστάσεις

Να δημιουργηθεί ενιαίος, αποκλειστικά κρατικός, ενεργειακός φορέας, για αξιοποίηση της αιολικής ενέργειας, υπέρ του λαού. Όχι ιδιωτικοποίηση της ενέργειας, όχι απολιγνιτοποίηση της χώρας

Να καταργηθούν τα "πράσινα" τέλη ΑΠΕ, μείωση ρεύματος, κατά 30%, για τη λαϊκή οικογένεια

Να ολοκληρωθεί η εκτροπή του Αχελώου, προκειμένου να καλυφθούν οι αρδευτικές ανάγκες της αγροτικής παραγωγής. Ταυτόχρονα, να κατασκευασθούν υδροηλεκτρικά εργοστάσια, για την παραγωγή φτηνού ρεύματος για το λαό

Να σταματήσει η παράδοση, των βουνοκορφών των Αγραφών, στα επιχειρηματικά συμφέροντα, που σχετίζονται με τις ΑΠΕ και την απελευθερωμένη αγορά ενέργειας. Η παράδοση των Αγραφών, στην βουλιμία των επιχειρηματιών των ΑΠΕ, είναι η άλλη πλευρά της ενεργειακής ένδειας, που βιώνουν οι κάτοικοι της δυσπρόσιτης περιοχής.

ΝΑΙ, είναι γεγονός! Τα Αγραφα, παραδίδονται στις ορέξεις των κατασκευαστριών εταιριών. Κανείς δεν μπορεί πια να πει πως δεν γνωρίζει, και να κοιμάται ήσυχος!!!

ΒΑΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

ΑΓΡ/ΜΟΣ-ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΔΗΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΩΝ ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ



ΘΕΜΑΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ

Έως το Φθινόπωρο του 2020 αναμένεται νέο πρόγραμμα **ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ** για την ενεργειακή αναβάθμιση των κατοικιών, ενώ στην επόμενη προγραμματική περίοδο του ΕΣΠΑ 2021-2027 σχεδιάζεται πρόγραμμα εξοικονόμησης με μόνιμο χαρακτήρα.

Έως τα τέλη Οκτωβρίου 2020 θα ισχύσει ο σημερινός νόμος για την **ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ**, με ευνοϊκούς όρους. Στη συνέχεια θα επιβληθούν κλιμακωτές αυξήσεις στα σημερινά πρόστιμα για τις περισσότερες παραβάσεις, ενώ για τις μεγάλες πολεοδομικές παραβάσεις (όπως αυθαίρετες κατασκευές εξ ολοκλήρου χωρίς άδεια) θα πάψει να ισχύει.

Μεταξύ Ιουλίου και Σεπτεμβρίου 2020 αναμένεται να ξεκινήσει η ανάρτηση του προσωρινού **ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ** στην Καρδίτσα. Αυτό σημαίνει ότι οι ιδιοκτήτες ακινήτων θα πρέπει να ελέγξουν αν υπάρχουν λάθη στην καταγραφή της περιουσίας τους και όσοι δεν συμμετείχαν στη διαδικασία συλλογής δηλώσεων στο Κτηματολόγιο έχουν αυτή την προθεσμία για να το πραγματοποιήσουν.

Γιάννης και Νίκος Κουμπάρελος,
Πολιτικοί Μηχανικοί

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ



Οικοδομικές άδειες Νομιμοποίηση αυθαιρέτων Εξοικονομώ κατ' οίκον

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΣΠΑΙΤΕ 6973004188

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ, Msc 6970885365

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ | ΕΔΕ 6976777475

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 71 | Τηλ. 2441 552407 | nga-koumparelos.gr

ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΣΕ ΔΙΚΗ

Σε δίκη παραπέμπονται τέσσερις αγωνιστές για τη σωτηρία των Αγραφών, με κατηγορίες που προέκυψαν για όσα είχαν συμβεί στη συνεδρίαση της Επιτροπής Δημοπρασιών του Δήμου Καρδίτσας, από καταγγελίες οργάνων της τάξης και του πρώην δημάρχου.

ΜΑΖΙΚΟ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑ

Συλλαλητήριο πραγματοποιήσε στις 5 Ιουνίου στην κεντρική πλατεία της Καρδίτσας το «Συντονιστικό αγώνα για τα Αγραφα» στο πλαίσιο της παγκόσμιας ημέρας περιβάλλοντος. Συμμετείχαν σωματεία, σύλλογοι, φορείς και πλήθος Καρδισιωτών που διατράνωσαν την αντίθεση τους στην εγκατάσταση των γιγαντιαίων αιολικών πάρκων στον παρθένο ορεινό όγκο του Νομού.

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ ΕΝΤΟΙΧΙΖΟΜΕΝΕΣ ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ

ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Αναλαμβάνουμε παραγγελίες από όλη την Ελλάδα

ΑΥΓΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ

Αταλάντη

Τηλ.: 22330 22916

Κορωναϊός covid19 και Θεία μετάληψη Άποψη του Κρητικού ιερέως

Θέση για τη μετάδοση του **κορωνοϊού** από τη **Θεία Κοινωνία** παίρνει ένας **ιερέας** από την Κρήτη με ανάρτησή του στο Facebook.

Ο πατέρας Χαράλαμπος Κοπανάκης στο κείμενο το οποίο ανάρτησε στον προσωπικό του λογαριασμό στο Facebook μεταξύ άλλων επισημαίνει τα παρακάτω:



«Ευτυχώς πλέον στην εποχή μας, η δυνατότητα να εκφράζει κανείς τη γνώμη του, είναι κατοχυρωμένη και εν πολλοίς σεβαστή.

Είναι σημαντικό λοιπόν να εκφραζόμαστε, αρκεί να το κάνουμε με αίσθημα ευθύνης και επιχειρήματα.

Η γνώμη μου λοιπόν εντελώς ξεκάθαρα, για το θέμα του τρόπου μετάδοσης της Θείας Κοινωνίας, έχει ως εξής.

Την εποχή που αποφασίστηκε και υιοθετήθηκε η χρήση ιδίου για όλους κουταλιού, το τελευταίο που μπορούσαν να υποθέσουν οι άνθρωποι, ήταν η πιθανότητα μετάδοσης ασθνεϊνών.

Σκεφθείτε ότι μέχρι πριν έναν αιώνα, είχαμε άγνοια για τη χρησιμότητα του πλυσίματος των χεριών, ως νούμερο ένα πράξη προστασίας.

Συνεπώς η απόφαση για την χρήση ενός κουταλιού με το οποίο θα Κοινωνούν όλοι οι πιστοί, δεν λήφθηκε με υγειονομικά κριτήρια, αλλά καθαρά για πρακτικούς λόγους.

Οι άνθρωποι τώρα, διαχρονικά έχουμε την τάση να κολλάμε στους τύπους, χάνοντας την ουσία. Για όσους έχουν ασχοληθεί έστω και λίγο με τα θεολογικά, είναι γνωστό ότι ο Χριστός έδωσε μεγάλη βάση στην διάκριση τύπου και ουσίας.

Συνοψίζοντας, η ουσία για το Χριστιανισμό, είναι να μετέχουν οι πιστοί στη μετάληψη του Άρτου και του Οίνου της κοινής λατρείας. Το επουσιώδες, είναι ο τρόπος που θα γίνεται αυτό.

Στις θρησκείες βέβαια, η σχέση με το παλαιό είναι περιεργή. Σχεδόν σε όλες τις θρησκείες, όποια πρακτική έρχεται από το παρελθόν, λαμβάνει θέση δόγματος, ακόμα και αν πρόκειται

για πρακτικό θέμα, στο οποίο φυσιολογικά θα έπρεπε να υπάρχει ευελιξία.

Επειδή λοιπόν είμαστε εγκλωβισμένοι σε αυτό τον τρόπο προσέγγισης της εκκλησιαστικής πραγματικότητας, ψάχνουμε απεγνωσμένα επιχειρήματα που να κατοχυρώνουν

την θαυματουργική παρεμπόδιση μετάδοσης ασθνεϊνών, μέσω του κοινού κουταλιού.

Τα επιχειρήματα όμως αυτά, καθόλου πειστικά δεν είναι, δεδομένου ότι δεν έχουμε επιστημονικά στοιχεία από παλαιότερες εποχές. Αυτό, θα ήταν εξάλλου αδύνατον, αφού οι εργαστηριακές αναλύσεις και οι στατιστικές μελέτες, είναι νέες πραγματικό-

τητες. Το σίγουρο όμως που γνωρίζουμε, είναι ότι η θνησιμότητα τότε ήταν στα ύψη, λόγω της ανεπαρκούς ανάπτυξης της ιατρικής επιστήμης.

Το κύριο τώρα επιχείρημα ημών των πιστών, ότι δηλαδή μέσω της Θείας Κοινωνίας δεν μεταδίδονται ασθένειες που κολλάνε με το σάλιο, μάλλον είναι και υβριστικό.

Κανείς για παράδειγμα δεν διανοείται να υποστηρίξει ότι ένα ζευγάρι που έκανε εκκλησιαστικό Γάμο και συνεπώς δέχθηκε τη Θεία Χάρη, είναι αδύνατον ποτέ να χωρίσει.

Κανείς δεν διανοείται να υποστηρίξει ότι οι ασθενείς που ευλογούνται με το λαδάκι του ευχελαίου οπωσδήποτε θεραπεύονται.

Θα ήταν επίσης φαιδρό να πούμε ότι κάποιος που βαπτίζεται, κλειδώνει απαραίτητα η ύπαρξή του στον Εκκλησιαστικό χώρο.

Οι άνθρωποι δε που κάποια στιγμή δεχόμαστε χειροτονία και καθιστάμεθα κληρικοί, δεν χάνουμε μαγικά τις αδυναμίες μας. Τις κουβαλάμε και μάλιστα στις περισσότερες των περιπτώσεων τις μεγεθύνουμε στην πορεία.

Αυτά και πολλά άλλα που θα μπορούσαμε να πούμε, καταδεικνύουν ότι η πίστη δεν λειτουργεί με όρους μαγείας και αυτοματοποιημένων μηχανισμούς αναχαίτισης της οποιας φυσικής νομοτέλειας.

Κατά τη γνώμη μου, θα ήταν πολύ εύκολο να αλλάξουμε τον τρόπο μετάδοσης της Θείας Κοινωνίας, χωρίς να πλήττεται διόλου η ουσία της πίστης.

Βέβαια δεν τρέφω ουδεμία αυταπάτη ότι αυτό πρόκειται να συμβεί. Το μόνο που διεκδικώ, είναι η ξεκάθαρη κατάθεση της γνώμης μου».

Πατήρ Χαράλαμπος Κοπανάκης
Από σχετική ανάρτησή του
στο διαδίκτυο (F/B)

Ειδήσεις ••• Σχόλια ••• Ευτράπελα

••• Κορωνοϊός, πανδημία, ιός covid-19 με κλειστά σχολεία, κλειστές εκκλησίες προκάλεσε εκφοβισμό και πανικό. ••• Η παγκοσμιοποίηση, οι κερδοσκοποί, με το ιό να έχει ξεπηδήσει από εργαστήριο μας οδηγούν σε οικονομικό μαρασμό. ••• Ο Τσιόρδας ο Πέτσας και Χαρδαλιάς μπήκαν ξαφνικά στη ζωή μας, με τον τελευταίο να συγκεντρώνει τις περισσότερες προτιμήσεις. ••• Τι δεν του έψαλαν και τι δεν του τραγούδισαν: «Ρώτησα τον Χαρδαλιά που θα κάνω πασχαλιά...», «Χαρδαλιά δεν έχω μάσκα». «Πέρασε μωρέ Χαρδαλιά η πασχαλιά ...». «Μου παρήγγειλε ο Χαρδαλιάς ...» κλπ. ••• Για 70ημέρες παρέμειναν στο χωριό τουλάχιστον 15-20 συμπατριώτες, κάποιο από τους οποίους προέβησαν σε εθελοντικές εργασίες. ••• Καθαρισμός της γούρνας στη Μεγάλη Βρύση, καθαρισμός της πλατείας του χωριού, συντήρηση του μονοπατιού στη Μάρτσα. ••• Η τεχνική υπηρεσία του Δήμου Καρδίτσας ανέθεσε σε εργολάβο τον έλεγχο ακαταλληλότητας των μπασκετών στα χωριά του δήμου. ••• Ο αρμόδιος μηχανικός έκρινε ως επικίνδυνες και τις δύο μπασκέτες στο γήπεδο πάνω από την εκκλησία, στη Νεράϊδα και η εισήγησή του είναι γρήγορη αντικατάσταση για την αποφυγή ατυχήματος. ••• Όσοι υπέβαλλαν αίτηση στο ΚΕΠ της Σέκλιζας (Καλλιθήρο), πρέπει να επικοινωνήσουν με τον υπάλληλο του ΚΕΠ για διόρθωση της αρχικής αίτησης, στο τηλέφωνο 2441353123, με ισχύ μόνο εγκατάστασης της COSMOTE TV. ••• Και ο άγιος φοβέρα θέλει. Η ανάθεση σε συγχωριανούς μας από τον Δήμο Καρδίτσας να σταματήσει τα ανεπιτήρητα βοειδή που έχουν ρημάξει τον τόπο μας φαίνεται ότι θα έχει θετικά αποτελέσματα. ••• Να εφαρμοστεί επιτέ-

λους η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με μάντρωμα αυτών των ζώων και επιβολή προστίμου στον ιδιοκτήτη τους, αν θελήσει να τα πάρει. ••• Το γεφύρι στη θέση «Ζάχενας» ως κομβικό σημείο για την κατασκευή του παραμεγδόβιου εθνικού δρόμου, με άμεση πρόσβαση από Νεράϊδα σε Μαυρομάτα δεν φαίνεται να συγκαίνει την περιφέρεια. ••• Είναι όλοι αυτοί που παίρνουν τις αποφάσεις κοντόφθαλμοι ή για λόγους που γνωρίζουν καλύτερα από εμάς αρνούνται την κατασκευή της γέφυρας και την οδική σύνδεση των δύο χωριών. ••• Η Περιφέρεια Θεσσαλίας έριξε χαλίκι στον δρόμο Νεράϊδα-Μοναστήρι και βελτίωσε κάποια προβληματικά σημεία του δρόμου, που σε άλλες εποχές συζητάγαμε για ασφαλτόστρωση. ••• Η Μεγάλη βρύση άλλαξε μορφή, έγινε προέκταση με καινούργιο σκέπαστρο και διαμόρφωση του χώρου για να τοποθετηθούν παγκάκια και ηλεκτροφωτισμός. Όλα αυτά είναι δωρεά-προσφορά του ιατρού Νικολάου Κατσούλη στη μνήμη του γιού του Κλέαρχου. ••• Ίσως κάποια στιγμή γίνει στέκι όπου πολλοί θα είναι αυτοί που θα επισκέπτονται τις ζεστές ημέρες του καλοκαιριού. ••• Όταν ο άνθρωπος δείχνει την αγάπη του στα ζώα και τους προσφέρει και τροφή τότε ανταποδίδουν αυτή την φροντίδα με συχνή παρουσία και φιλική διάθεση. ••• Αυτό συμβαίνει με την μασκότη πλέον του χωριού μια αλεπουδίτσα που τριγυρνάει στη γειτονιά του Νίκου Κατσούλη και απολαμβάνει το φαγητό που της προσφέρει. ••• Λόγω του κορωνοϊού αναβάλλονται πολλές εκδηλώσεις του καλοκαιριού στο χωριό, όπως τα εγκαίνια του Μουσείου.

ΕΧΕΜΥΘΟΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ 1970-1980

(για να θυμόμαστε τα παλιά)

Έκθεση

Θέμα: «Αντίο καλό μου Σχολείο»

Τί μεγάλη λύπη νιώθω τώρα που θά φύγω! Νιώθω μέσα στην καρδιά μου ένα βάρος. Φεύγω από το λατρευτό μου Σχολείο.

Είμαι σάν νά φεύγω από το σπίτι μου. Ήμουνα σ' ολόχρυσά χρόνια μαζί του. Δεν κατάλαβα καθόλου πώς πέρασαν αυτά τ'ά χρόνια.

Μου φαινόταν ότι τρέχουν τόσο πολύ όσο τρέχει τό νερό.

Σέ αυτό το ολόλαμπρο κτίριο έμαθα τ'ά πρώτα μου γράμματα.

Θυμούμαι την πρώτη ημέρα, μέ πήγε η μητέρα μου και εγώ ήθελα νά φύγω.

Νιώθω μιά μεγάλη λύπη γιατί αφήνω τους συμμαθητές μου, τις συμμαθήτρίες μου, τούς λατρευτούς δασκάλους μου και αυτό το ολόλαμπρο κτίριο τό αγαπημένο μου σχολείο.

Έπαιξα στό προαύλιο με τους συμμαθητές μου και τις συμμαθήτρίες μου και τώρα τούς αφήνω.

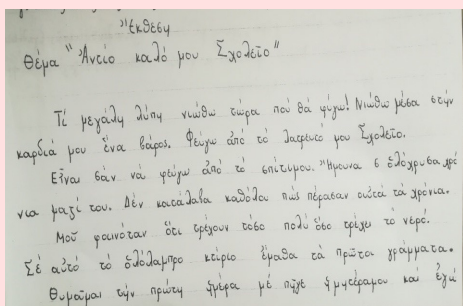
Πόσες φορές γελούσαμε, καί τραγουδούσαμε μαζί. Πόσες φορές πηγαίναμε έκδρομές μέσα στα καταπράσινα χορτάρια του χωριού μου. Δέν θά ξεχάσω όμως καί τώρα πού θά φύγω τό αγαπημένο μου σχολείο, τους λατρευτούς μου δασκάλους, τους συμμαθητές και τις συμμαθήτρίες μου καί τίς τόσες έκδρομές πού πήγαμε μαζί.

Όπως έμεις θά φύγουμε γιά νά πάμε νά μάθουμε περισσότερα γράμματα καί νά προσδεύσουμε περισσότερο έτσι καί όλα τ'ά παιδιά τοῦ σχολείου θά φύγουν. Θά πηγαίνουν σιγά-σιγά νά γίνουν πιό πολιτισμένοι άνθρωποι.

Έπειδή θά φύγω σάς εύχομαι συμμαθητές μου και συμμαθήτρίες μου καλή πρόοδο.

Σας χαιρετώ όλους. Γειά σας συμμαθητές μου καί συμμαθήτρίες μου, γειά σας δασκάλοι μου καλοί, γειά σου καί σύ όμορφο σχολείο.

Την έκθεση αυτή την δημοσιεύουμε με το πολυτονικό σύστημα, όπως έγραφαν οι μαθητές τότε



Palmie bistro

κάθε ώρα, κάθε μέρα, όλη την ημέρα ... συναντηθείτε!

Συναντηθείτε να απολαύσετε τον καφέ σας, το ποτό σας και το εξαιρετικό φαγητό, με τις συνεχώς ανανεωμένες λιχουδιές που δεν θα σας αφήσουν ασυγκίνητους και βεβαίως με το άψογο πάντα service. Δεν χρειάζεται να πάτε μακριά, υπάρχει ένα και στην περιοχή σας...

Σλάβικες λέξεις, και τοπωνύμια στην Ελλάδα

Σλάβικοι πληθυσμοί είχαν εγκατασταθεί στον ελλαδικό χώρο ήδη από 1400 χρόνια πριν και στη συνέχεια αφομοιώθηκαν από τον ντόπιο πληθυσμό. Στην Μακεδονία, την Ήπειρο, τη Θεσσαλία, περιοχές της Στερεάς και της Πελοποννήσου εντοπίζονται τα σλάβικα τοπωνύμια, γεγονός που μαρτυρά την εγκατάσταση των πληθυσμών αυτών σε αυτές τις περιοχές.

Ο αυτοκράτορας Κωνσταντίνος Πορφυρογέννητος έφτασε στο σημείο να πει το περίφημο "εσλαυώθη πάσα η χώρα (σήμερα το λέμε εσκλαβώθη ή σκλαβώθηκε)".

Η μισή Ελλάδα είναι γεμάτη σλαβικές ονομασίες (Σερβοκροατικά-Σλοβένικα όχι Βουλγάρικα ή "Μακεντόνσκι") τόπων όπως: Μέτσοβο, (προέρχεται από τη λέξη **mečava** = χιονοθύελλα), Κίσαβος (προέρχεται από το σλάβικο **kiša** = βροχή, σημαίνει δηλαδή βροχερός τόπος), Αράχοβα (Οράχοβο) (προέρχεται από το **orah** = καρυδιά και σημαίνει "καρυδότοπος"), Καρδίτσα, (Από το **grad** = πόλη και την κατάληξη -ιτσα που είναι σλάβικης προέλευσης και σημαίνει "μικρό" "μικρή πόλη" δηλαδή, Σμόκοβο (Καρδίτσα), Γκόριτσα (Σπάρτη), Βαρβίτσα (Πελοπόννησος), Κονιδίτσα (Πελοπόννησος), Οζερός λίμνη Αιτωλ/νία, Βόνιτσα (Αιτ/νία), Τροβάτο (Καρπενήσι), Γρανίτσα (Καρπενήσι), Μακρινίτσα (Βόλος), Τύρναβος (Λάρισα), Τέροβο δίπλα στα Γιάννενα, Πρέβεζα, Κόνιτσα. Από το σλάβικο **vol** = βόδι προέρχεται η λέξη βολοδέρνω, όπως και κατ' άλλους και το όνομα του Βόλου. Στο Βόλο δίπλα υπάρχει ένα μικρό βουνό, η Γορίτσα. Το όνομα αυτό προέρχεται από το σλάβικο **gora** = βου-

νό. Γκορίτσα στα σλάβικα θα πει "βουναλάκι". Από το **gora** προέρχεται και η Ζαγορά (όπως και τα Ζαγοροχώρια στην Ήπειρο), που σημαίνει "πίσω βουνό" (από το **za** = πίσω και το **gora**). Η Ζαγορά είναι στην πίσω πλευρά του Πηλίου (προς το Αιγαίο). Γκλάβα (**Glava**) θα πει κεφάλι ή επικεφαλής, Ντόμπρο (**Dobro**) θα πει καλός / εντάξει, λέξεις που χρησιμοποιούνται αυτούσιες και στα ελληνικά.

Λέξεις σλαβικής προέλευσης:

1. Ασβός	19.κόρα
2. Αστρέχα= [το γείσο της στέγης]	20.κόσα [γεωργικό κοπτικό εργαλείο]
3. βάλτος	21.κουρνιάζω
4. βαρδάρης	22.κουτάβι
5. βεδούρα [ξύλινο δοχείο για γάλα]	23.λόγγος
6. βερβερίτσα	24.μουντός
7. βίδρα	25.μπέμπελι
8. βίτσα	26.μπουχός
9. βλάχος	27.Ντόμπρος
10.βρικόλακας	28.οβόρος = [περιφραγμένη αυλή]
11.γκλαβανή=[η καταπακτή]	29. ρεκάζω
12.γκορτσιά	30.σανός
13.γουστερίτσα	31.σβάρνα
14.ζαλίκι=[φορτίο, και ρ. ζαλικώνω]	32. σέμπρος
15.καρβέλι,	33.στούμπος
16.καρούτα [ποτίστρα για τα ζώα]	34. τζόρας
17. κνούτο	35.Τσαντίλα=[το αραιούφαμένο σακούλι]
18.κουνάβι	36.τσέλιγκας
	37.τσίτα
	38.χουγιάζω

Τούρκικες λέξεις, που χρησιμοποιούμε καθημερινά

1. Αγιάζι (πρωινό ή νυχτερινό κρύο),
2. Γιακάς (περιλαίμιο),
3. Εργένης (άγαμος),
4. Ζόρι (δυσκολία),
5. Κολαούζος (οδηγός),
6. Κόπιτσα (πόρπη),
7. Λεβέντης (ανδρείος-ευσταλής),
8. Λούκι (υδροσωλήνας),
9. Μαγκούφης (έρημος),
- 10.Μαϊντανός (πετροσέλινο-μακεδονίσι)
- 11.Μαχαλάς (συνοικία),
- 12.Μουσαφίρης (φιλοξενούμενος-επισκέπτης),
- 13.Μπάμπαλης (ο πολύ γέρος),
- 14.Μπαξές (περιβόλι-κήπος),
- 15.Μπουλούκι (στίφος-άτακτο πλήθος),
- 16.Ντιπ για ντιπ (ολωσδιόλου),
- 17.Πιλάφι (ρύζι),
- 18.Ρουσφέτι (χαριστική εξυπηρέτηση),
- 19.Σεντούκι (κιβώτιο),

- 20.Σόι (καταγωγή-γένος),
- 21.Σοκάκι (δρόμος),
- 22.Ταβάνι (οροφή),
- 23.Τασάκι (σταχτοδοχείο),
- 24.Ταψί (μαγειρικό σκεύος),
- 25.Τενεκές (δοχείο),
- 26.Τζάμι (υαλοπίνακας-γυαλί),
- 27.Τζαναμπέτης (κακότροπος-δύστροπος),
- 28.Τόπι (σφαίρα),
- 29.Τσάντα (δερμάτινη θήκη),
- 30.Τσαπατσούλης (ανοικοκύρετος-άτσαλος),
- 31.Τσάρκα (επιδρομή-περιπλάνηση),
- 32.Τσιμπούκι (καπνοσύριγγα),
- 33.Τσομπάνης (βοσκός-ποιμένας)
- 34.Φαρσί (τέλεια-άπταιστα),
- 35.Φλιτζάνι (κύπελλο),
- 36.Χάλι (άθλιο),
- 37.Χαλί (τάπητας),
- 38.Χαράμι (άδικο),
- 39.Χούι (ιδιοτροπία),

Οι παραπάνω λέξεις είναι ένα μικρό δείγμα των τουρκικών λέξεων που χρησιμοποιούμε καθημερινά. Υπάρχει όμως από κάποιους διαφορετική άποψη στην προέλευση αυτών των λέξεων καθώς και πολλών άλλων που θεωρούνται τούρκικες.

Παρακάτω δίνουμε ένα μικρό παράδειγμα κάποιων λέξεων που ετυμολογούνται με ρίζα ελληνική.

Αγιάζι [αγιάζει (σε κάνει άγιο από την ταλαιπωρία, "σε αγιάζει")]

Ζόρι (**δυσκολία**), <ζωγρῶ > ζωγρία = σύλ-ληψις ζωντανού, αιχμαλωσία > ζώγρη > ζώρη

Κόπιτσα (**πόρπη**), <κόπτω > κοπή > κοπίδι > κοπίδα > κοπίδα (δ>ζ>τσ)

Λούκι (**υδροσωλήνας**), <λούω=λούζω >λου-ικός >λουίκιος # οχετός για την απαγωγή των νερών του λουτρού

Μαγκούφης (**έρημος**), <μέγας + κούφος (κενός) = άδειος, μόνος

Μαχαλάς (**συνοικία**), <μύκλος (από το μύω=κλείνω μέσα) >μαχλός > μαχλός >μαχαλάς # περιέχει κόσμο και ζωή

Μουσαφίρης (**φιλοξενούμενος-επισκέπτης**), <μούσα + φέρω # διότι φέρνει καλή διάθεση

Μπάμπαλης (**ο πολύ γέρος**), <παμπάλαιος

Μπαξές (**περιβόλι-κήπος**), <εμβαίνω =μπαί-νω > εμβασιά > εμβασεύς >εμπαεύς # ο χώρος πριν από την είσοδο στο οίκημα

Πιλάφι (**ρύζι**), <πηλός > υφή = έχει υφή πηλού, μοιάζει με λάσπη

Σεντούκι (**κιβώτιο**), <δέχομαι > ενδέχομαι > ενδεχθείς > ενδυκίς > σενδούκης > σενδούκιον # παίρνω μέσα

Τασάκι (**σταχτοδοχείο**), <τάσσω=θέτω, τοποθετώ >τάσσιος,τάσσιον >τάσιον > τάσι > τασάκι (μικρό τάσι)

Ταψί (**μαγειρικό σκεύος**), <τα ψήνει < ταψίν

Τενεκές (**δοχείο**), <ντενεκές<δένω(=περιο-ρίζω) + έχω(=κρατώ,περιέχω) <δένω+εχεύς (όπως παρέχω>παροχεύς) >δενεχεύς >ντενεκεύς

Τζάμι (**υαλοπίνακας-γυαλί**), <εξ άμμου < εξάμμιον < ξάμιον <τσάμιον

Τζαναμπέτης (κακότροπος-δύστροπος), <εξ+ ανά+αφέτης=ασύδοτος > ξαναφέτης > τσαναπέτης

Τσάντα (**δερμάτινη θήκη**), <εξ + αντιω= λαμβάνω, δέχομαι < εξάντα < τσάντα # διότι δέχεται πράγματα έξωθεν

Χάλι (**άθλιο**), <χαλάω = διαλύω, χάλασα

Χαλί (**τάπητας**), <χαμαί < χαμηλή >χαμηλή >χαλί

Χαράμι (**άδικο**), <χαρά+ αμενής=αφανιζόμενος (από α+μένω)

>χαράμενον >χαρά-μιον # έχασε τη χαρά του

Χούι(**ιδιοτροπία**), <οίον= όμοιον, ποιόν, ιδίωμα

<χόϊον (δασυνόμενο με αχνό "χ" μπροστά)

<χούϊον < χούϊ

Ελληνικές λέξεις στην τουρκική γλώσσα

Η τουρκική γλώσσα έχει δανειστεί από την Ελληνική πολλές λέξεις, κυρίως επιστημονικούς όρους, μέσω ξένων γλωσσών και ιδίως της Γαλλικής. Η επιλογή της γαλλικής γλώσσας δεν είναι τυχαία. Γιατί ήταν βασική διεθνής γλώσσα την εποχή που πραγματοποιούνταν η τουρκική γλωσσική μεταρρύθμιση μετά την επικράτηση του κεμαλικού καθεστώτος.

Εκτός αυτού του έμμεσου τρόπου, η τουρκική γλώσσα δανείστηκε λέξεις ελληνικές και απευθείας από τη γλώσσα μας, όπως δανειστήκαμε άλλωστε κι εμείς.

Ο κατάλογος που ακολουθεί είναι ένα πολύ μικρό μέρος από ελληνικές λέξεις που χρησιμοποιεί η σύγχρονη τουρκική γλώσσα.

1. asimetri = ασυμμετρία [αρχ. ελλ. > γαλλ. asymétrie > τουρκ.].
2. demiurgos = δημιουργός, ο παράγων υπέρ του δήμου [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
3. demokراسi = δημοκρατία [αρχ. ελλ. > γαλλ. démocratie > τουρκ.].
4. despot = δεσπότης, μητροπολίτης [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
5. dilemma = δίλημμα [μετγν. ελλ. > τουρκ.].
6. dinamik = δυναμικός [μετγν. ελλ. > γαλλ. dynamique > τουρκ.].
7. eko = ηχώ [αρχ. ελλ. > γαλλ. écho > τουρκ.].
8. ekoloji = οικολογία [ελλ. > γαλλ. écologie > τουρκ.].
9. ekonomi = οικονομία [αρχ. ελλ. > γαλλ. économie > τουρκ.].
- 10.eksen = άξονας [αρχ. ελλ. άξων > τουρκ.].
- 11.elektrik = ηλεκτρικός [ελλ. > γαλλ. électrique > τουρκ.].
- 12.epidemi = επιδημία [αρχ. ελλ. > γαλλ. épidémie > τουρκ.].
- 13.fanus = φανός [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
- 14.far = φανάρι τροχοφόρων [μετγν. ελλ. φάρος > γαλλ. phare > τουρκ.].
- 15.fenomen = φαινόμενο [αρχ. ελλ. > γαλλ. phénomène > τουρκ.].
- 16.gönye = γωνία, τρίγωνο, γνώμονας [αρχ. ελλ. γωνία > τουρκ.].
- 17.grafik = γραφικός [αρχ. ελλ. > γαλλ. graphique > τουρκ.].
- 18.gramer = γραμματική [αρχ. ελλ. > γαλλ. grammair > τουρκ.].
- 19.gramofon = γραμμόφωνο [ελλ. > γαλλ. gramophone > τουρκ.].
- 20.hektometre = εκατόμετρο [ελλ. > γαλλ. hektomètre > τουρκ.].
- 21.himen = παρθενικός υμένας [αρχ. ελλ. υμήν > γαλλ. hymen > τουρκ.].
- 22.hiperbol = υπερβολή (μαθ.) [αρχ. ελλ. > γαλλ. hyperbole > τουρκ.].
- 23.hipnoz = ύπνωση [ελλ. > γαλλ. hypnose > τουρκ.].
- 24.hipodrom = ιπποδρόμος [αρχ. ελλ. > γαλλ. hippodrome > τουρκ.].
- 25.homonim = ομώνυμος [αρχ. ελλ. > γαλλ. homonyme > τουρκ.].
- 26.idea = ιδέα [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
- 27.idiopati = ιδιοπάθεια [μετγν. ελλ. > γαλλ. idiopathie > τουρκ.].
- 28.idol = είδωλο [αρχ. ελλ. > λατ. idolum > γαλλ. idole > τουρκ.].
- 29.iklim = κλίμα [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
- 30.kefal = κεφάλος (ιχθ.) [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
- 31.kemoterapi = χημειοθεραπεία [ελλ. > γαλλ. chimiothérapie > τουρκ.].
- 32.kerata = κερατάς [μεσν. ελλ. κέρατον > τουρκ.].
- 33.kibernetik = κυβερνητική [ελλ. > τουρκ.].
- 34.kimyon = κύμινο [αρχ. ελλ. κύμινον, σημιτικό δάνειο > τουρκ.].
- 35.kimüs = χυμός (ανατ.) [αρχ. ελλ. > τουρκ.].
- 36.kinik = κυνικός [αρχ. ελλ. > γαλλ. cynique > τουρκ.].
- 37.kist = κύστη [αρχ. ελλ. κύστις > γαλλ. kyste > τουρκ.].
- 38.komik = κωμικός [αρχ. ελλ. > γαλλ. comique > τουρκ.].
- 39.küp = κύβος [αρχ. ελλ. > γαλλ. cube > τουρκ.].

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ (ΜΕ ΡΙΖΑ ΑΡΧΑΙΑ) ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

1. Αλυχτώ (από το αρχ. υλακτώ= γαυγίζω)
2. Μαστάρι (από το αρχ. Μαστός)
3. Πελεκώ (από το αρχ. Πέλεκυσ=τσεκούρι)
4. Κεφαλαργιά (από το αρχ. Κεφαλή+άλγος (πόνος) = πονοκέφαλος)
5. Χειρότια (τα αρχ. Χειρόκτια= γάντια)
6. Γίδα (παραφορά της αρχ. λέξης αίγα)
7. Ζέχνω (από το αρχ. ζέω= θρωμώ)
8. Λιθάρι (από το αρχ. λίθος>λας)
9. Λίμα (από το αρχ. λιμός=πεινά)
- 10.Νογάω (από το ομηρ. νόον έγνων)
- 11.Κακάβι (από το αρχ. κακκάβιον)
- 12.Σαρώνω (από το αρχ. σαίρω= σαρώνω)
- 13.Σκαμνιά (από το αρχ. συκαμνίνα= μουριά)
- 14.Σαλαγάω (από το αρχ. σασαλέω-σαλάσσω= οδηγώ με κραυγές)
- 15.Κραμπί (από το αρχ. κράβη=κραμπολάχανο)
- 16.Δαυλί (από το αρχ. δαυλός)
- 17.Πυροστιά (από το αρχ. πυρ+εστία)
- 18.Λαήνι (από το αρχ. λάγυνος=δοχείο μεταφοράς υγρών)

"τ'φάνια"

Με τη λέξη αυτή στα χωριά μας λέμε τις ξαφνικές μπόρες σύντομης διάρκειας. Η προέλευση μοιάζει να προέρχεται από την αρχαία λέξη "τα επιφάνια" που σήμαινε κάποια αποκάλυψη (συνήθως εμφάνιση κάποιας θεότητας). Και η λέξη "επιφάνεια" (η) όμως είχε την έννοια επίδειξης, Φήμης, δόξας προερχόμενη εκ τινός ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΟΥ γεγονότος.

- Εἷς οἰωνὸς ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης [ένας (είναι) ο άριστος οἰωνός, να αμυνόμασθε για την πατρίδα] ΟΜΗΡΟΣ.

- Η δημοκρατία είναι πολύ σοβαρή υπόθεση για να την εμπιστευθούμε στους ψηφοφόρους.
Άρθουρ Κέστλερ, 1905-1983.

ΕΧΥΜΥΘΟΣ:

Κώστας Ηλ. Κουσάνας

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ—ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Μπέλλος Ηλίας του Χρήστου

Αθήνα - Γλυφάδα Αγρινίου 41

Τηλ./Fax 210 9621997 Κιν. 694 8079798

E-mail: ilibel@otenet.gr/www.in.taxis.gr

* Ο Ηλίας είναι γιός του Χρ. Μπέλλου και ασχολείται με τα Λογιστικά και Φοροτεχνικά. Τηρεί Βιβλία Ελευθέρων Επαγγελματιών, συμπληρώνει και υποβάλλει Δηλώσεις φόρου Εισοδήματος, Φ.Π.Α κ.λπ.

ΚΡΑΣΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΑ

Ενάγγελος Καραβάνας

Δαφνοσπηλιά Καρδίτσας

Οινοπωλείο: Σπ. Μήλιου & Περικλέους,

Ηλιοπούλη Τηλ.: 210 9719491

Οινοποιείο: (Καρδίτσα): 2441 0 69551

www.krasiakaravana.gr

Το φαινόμενο της πεταλούδας και η θεωρία του Χάους

Τι είναι το Χάος

Το "χάος" μπορεί να έχει πολλές και διαφορετικές μεταξύ τους χρήσεις. Για παράδειγμα, άλλη η έννοια του χάους στην φιλοσοφία, άλλη στην καθομιλουμένη μας γλώσσα (π.χ. κυκλοφοριακό χάος) και άλλη στη σύγχρονη επιστήμη.

Για τους επιστήμονες ο όρος **χάος ή χαοτικό σύστημα** αναφέρεται σε ένα σύστημα το οποίο παρουσιάζει πολύ μεγάλη ευαισθησία ακόμη και σε μικρές αλλαγές των αρχικών συνθηκών του.

Η μεταβολή αυτή, είναι μεν μια φυσική διαδικασία, ωστόσο είναι απολύτως απρόβλεπτη ή τουλάχιστον δεν μπορεί να υπολογιστεί με τους νόμους της φυσικής του Νεύτωνα που μαθαίνουμε στο σχολείο.

Παραδείγματα χαοτικών συστημάτων από την καθημερινότητα μπορεί να είναι η ακανόνιστη κίνηση ενός ρευστού (π.χ. του νερού της βρύσης) ή του καπνού από το τσιγάρο. Άλλο παράδειγμα μπορεί να είναι η κίνηση της μπίλιας σε ένα φλιπεράκι. Αν και οι επιμέρους κινήσεις της περιγράφονται από τους νόμους της κλασικής φυσικής, η τελική της θέση είναι αδύνατον να προβλεφθεί.

Ο **πρώτος άνθρωπος που συνέλαβε την ιδέα του χάους ήταν ο αμερικανός μαθηματικός και μετέπειτα μετεωρολόγος Έντουαρντ Λόρεντζ (Edward Norton Lorenz)** την δεκαετία του '60.

Ο Λόρεντζ ξεκίνησε να ασχολείται με την μετεωρολογία κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής του θητείας. Αργότερα αυτή έγινε και η κύρια ασχολία του, καθώς του άρεσε πολύ αυτή η δουλειά.

Αυτό που δεν του άρεσε όμως ήταν η αδυναμία μακροπρόθεσμης πρόγνωσης των καιρικών φαινομένων.

Το φαινόμενο της πεταλούδας

Το φαινόμενο της πεταλούδας είναι μια ποιητική μεταφορά, στη θεωρία του χάους για το φαινόμενο της ευαισθητής εξάρτησης ενός συστήματος από τις αρχικές συνθήκες. Σύμφωνα με μια από τις διατυπώσεις, λέγεται ότι **"αν μια πεταλούδα κινήσει τα φτερά της στον Αμαζόνιο, μπορεί να φέρει βροχή στην Κίνα"**.

Διαφορετικές παραλλαγές εκφράζουν ουσιαστικά την ίδια ιδέα, μια απειροελάχιστη μεταβολή στη ροή των γεγονότων οδηγεί,

μετά από την πάροδο αρκετού χρόνου, σε μια εξέλιξη της ιστορίας του συστήματος δραματικά διαφορετική από εκείνη που θα λάμβανε χώρα, αν δεν είχε συμβεί η μεταβολή.

Παρανοήσεις σχετικά με το φαινόμενο της πεταλούδας

Μερικές φορές, το φαινόμενο της πεταλούδας παρερμηνεύεται στην κοινή αντίληψη. Για παράδειγμα, η ιδέα ότι κάτι τόσο ασήμαντο όσο μια πεταλούδα μπορεί να "προκαλέσει" έναν τυφώνα (ή να τον αποτρέψει) έχει θεωρηθεί από κάποιους ως επιχείρημα υπέρ της άποψης ότι ένα "ασήμαντο" άτομο, μια "περιθωριακή" ιδέα ή ένα φαινομενικά άσχετο γεγονός υπάρχει σημαντική πιθανότητα να παίξουν έναν καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη της Ιστορίας. Ωστόσο, η ουσία της **υπερπεριφοράς ενός χαοτικού συστήματος είναι ότι, στην πράξη, είναι απρόβλεπτη σε "βάθος χρόνου"**. Συνεπώς, ενώ πράγματι ένα ασήμαντο γεγονός μπορεί να αλλάξει άρδην την πορεία της ιστορίας, δεν είμαστε σε θέση να ξέρουμε ποια θα ήταν η εξέλιξη του συστήματος χωρίς το γεγονός και άρα, δεν μπορούμε να σχεδιάσουμε τις ενέργειές μας ώστε να πετύχουμε ένα επιθυμητό σημαντικό αποτέλεσμα σε βάθος χρόνου - μπορούμε να προγραμματίζουμε αποτελεσματικά μόνο μέχρι τον χρονικό ορίζοντα που χαρακτηρίζει το σύστημα. Η γνώση ότι ένα ασήμαντο γεγονός **οδήγησε σε κάτι "μεγάλο" μπορεί, μερικές φορές, να αποκτηθεί εκ των υστέρων, αν και συνήθως ακόμη κι αυτό είναι αδύνατον**.

Στο συγκεκριμένο παράδειγμα, η πεταλούδα δεν θα μπορούσε να "προκαλέσει" από μόνη της τον τυφώνα, παρά μόνο χάρη στις ατμοσφαιρικές συνθήκες που συνυπήρχαν με την επέμβασή της. Η άμεση αιτία ενός τυφώνα είναι αναγκαστικά "μεγάλη", κάτι που κάνει την βραχυπρόθεσμη μετεωρολογική πρόβλεψη δυνατή. Αν η πεταλούδα κινήσει τα φτερά της την "λάθος" στιγμή, είναι εξίσου πιθανό να αποτρέψει έναν τυφώνα που αλλιώς θα συνέβαινε (ή να οδηγήσει σε κάτι τελείως διαφορετικό). Για να "προκαλέσει" έναν τυφώνα, πρέπει να δράσει σε μια ακριβώς υπολογισμένη στιγμή - κάτι που ακριβώς είναι αδύνατον να προβλεφθεί.

Κ. Δ. Μαργαρίτης
ΠΗΓΕΣ:el.wikipedia.org/wiki

Νίκος Τσιφόρος – Το γαϊδούρι

Αυτός ήταν ο καημός μου από παιδί. Μου το 'λεγε ο μακαρίτης ο μπαμπάς, γκρίνιαζε κι η δόλια η μάνα μου.

-Εσύ, παιδί μου, δε θα βάλεις μυαλό ποτέ. Εσύ δε θα γίνεις άνθρωπος. Εσύ θα γίνεις γαϊδούρι.

Και να δεις που τα 'χα όλα τα γνωρίσματα του γαϊδουριού. Φωνακλάς ήμουν, ασημάντος ήμουν, αναίσθητος ήμουν και το χειρότερο, πεισματάρης ήμουν. Άλλου είδους πεισματάρης. Τίποτα δεν παραδεχόμουν.

Τράβαγε τα μαλλιά της η γριά.

-Ντύσου να πας στην εκκλησία.

-Δε θέλω.

-Τι θα πει, δε θέλεις, βρε γαϊδούρι; Τι θα πει;

Δεν είσαι χριστιανός εσύ; Δεν είσαι ορθόδοξος;

Πήγαινα να της δώσω να καταλάβει:

-Έστω. Είμαι χριστιανός. Ποιος μ' έκανε όμως;

-Ο νουνός σου.

-Γιατί να με κάνει; Με ρώτησε;

-Τι θα πει, σε ρώτησε; Έτσι γίνεται μ' όλα τα παιδιά.

-Ποιος το λέει; Εγώ ήθελα να 'μαι βουδιστής. Εγώ διάβασα τον Βούδα και μ' αρέσει ο Βούδας. Κι αντί τη ταυτότητά μου να γράφει Χου-0 ήθελα να γράφει Που-Βου.

-Τι θα πει Που-Βου;

-Πούρος Βουδιστής!

-Τον κακό σου τον καιρό.

Ύστερα μου λέγανε για την καλή ανατροφή:

-Να μη λες ψέματα.

Εγώ έλεγα. Με βάζανε μπροστά:

-Γιατί λες, μωρέ;

-Όλοι λένε!

-Ο πατέρας σου λέει;

-Πώς δε λέει. Αφού έχει μαγαζί. Αφού αγοράζει τον -πήχη εκατό δραχμές, τον πουλάει χίλιες και λέει, «λόγω τιμής», ότι του κοστίζει εννιακόσιες.

-Αυτό δεν είναι ψέμα. Είναι εμπόριο.

Δεν το καταλάβαινα. Ύστερα όμως τα ξεχώρισα. Άμα λες ψέμα για τα να κερδίσεις, λέγεται «εμπόριο», «συμφέρον». Άμα λες ψέμα, γιατί σου κάνει κέφι, είσαι ψεύτης και πρέπει να σε περιχύνουν με ζεματιστό νερό.

Έχει κι άλλα η ανατροφή. Ερχότανε στο σπίτι ένας κύριος, φίλος του πατέρα μου. Ήτανε σμιχτοφρύδης κι είχε και μια κρεατοελιά. Δεν τον χώνευα. Ήθελα να τον μουντζώσω. Λέγανε:

-Μη. Δεν κάνει. Είναι συνεταίρος με τον μπαμπά σου.

-Ε! Ο «μπαμπάς» ας τότε φιλήσει, εγώ θα τότε μουντζώσω. Δεν είναι δικός μου συνεταίρος.

Με δέρνανε. Πήγαινα κι εγώ πίσω από την πόρτα και τον μούτρωνα κρυφά! Αυτό μου το επιτρέπανε. Γελάγανε κιόλας. Αλλά μου το δηλώσανε:

-Άμα το 'χει και σε δει, θα σε σαπίσουμε στο ξύλο.

Τότε κατάλαβα ότι μπορείς να μουντζώνεις έναν κύριο, άμα κάνεις δουλειά μαζί του, αλλά να τον μουντζώνεις κρυφά.

Όταν τελείωσα το σχολείο, με ρωτήσανε τι δουλειά μ' αρέσει. -Φαναρτζής! καμάρωσα.

Έφαγα ένα χαστούκι.

-Θα γίνεις δικηγόρος.

-Μα εγώ θέλω φαναρτζής.

-Στην οικογένειά μας, ποτέ.

-Και ο Κωστάκης, ο ξάδερφός μου, έγινε δικηγόρος και δεν έχει τσιγάρο να φουμάρει.

-Τίποτα. Θα μάθεις γράμματα.

Έμαθα. Αργότερα χτύπησα το κεφάλι μου που ήταν γεμάτο γράμματα. Έβλεπα κείνους που είχανε φασόλια και φάβα με το τσουβάλι, είχανε τρελαθεί στα λεφτά. Καλύτερα να γέμιζα κι εγώ το κεφάλι μου ξυλοκέρατα. Θα 'μουν κύριος. Τώρα έκανα τράκες, να πάω με το τραμ. Κι ήξερα απ' όξω το «Κόρπους Γιούρις Τσιβίλις».Τότε κατάλαβα ότι τα όσπρια αξίζουνε πιο πολύ απ' τα γράμματα. Θέλησα να παντρευτώ. Αγαπούσα μια κοπέλα.

Λέει η μάνα μου:

- Όχι. Θα πάρεις προίκα.

- Μα εγώ δεν αγαπάω την προίκα. Κορίτσι αγαπάω...

- Θα πάρεις προίκα!

~Πήρα την προίκα. Πήρα και μια γυναίκα. Ερχότανε με την προίκα -μαζί. Είπα να μου δώσουνε μόνο την προίκα και ν' αφήσω τη γυναίκα. Όχι! Μου δώσανε και τη γυναίκα.

Βγήκε μια ιδιότροπη, μια γκρινιάρα. Ασπρο εγώ, μαύρο αυτή. Μέρα εγώ, νύχτα αυτή. Μου 'ρχότανε να πάρω τον μπαλντά. αλλά μου είπαν ότι δεν επιτρέπεται. Κι έλεγε κάθε στιγμή:

-Που με πήρες για την προίκα μου!

Τότε κατάλαβα. Άμα πάρεις γυναίκα, δεν παίρνεις προίκα. Άμα πάρεις προίκα, δεν παίρνεις γυναίκα. Αλλά εκτιμάνε μόνο την προίκα. Πρέπει να γίνει ένας νόμος να παίρνουνε οι άνθρωποι-προίκες. Μόνο προίκες.

Στο τέλος μου είπανε:

-Να γίνεις βουλευτής.

-Δεν θέλω. Ποιος θα με ψηφίσει;

-Θα τα κανονίσουμε μες.

Δεν ξέρω πώς τα κανονίσανε, αλλά μου πήρανε του κόσμου τα λεφτά, τυπώσανε φωτογραφίες και φυλλάδες. Φαίνεται ότι ήμουν πολύ σπουδαίος και δεν το 'ξέρα. Βγήκα βουλευτής.

Τώρα με χαιρετούσανε όλοι. Ζητάγανε και ρουσφέτια. Εγώ ήμουν γαϊδούρι κι έλεγα όχι. Θυμώνανε, αλλά μ' εχτιμούσανε. Λέγανε: «Είναι άτεγκτος». Κι έγινα υπουργός. Πάω να ταβάλω σε τάξη. Ερχονται κάτι λεφτάδες: «Θα κάνεις αυτόν τον νόμο · μου λένε. Μ' έσκασε το γαϊδουρίσιο:

-Δεν τον κάνω.

Θυμώσανε.

-Θα σε ρίζουμε.

Τους πλακώνω στο ξύλο. Τους κάνω μπλε. Φονάζουνε «αίσχος οι μισές εφημερίδες, φονάζουνε «μπράβο» οι άλλες μισές, γίνεται σαματάς, γελάει ο κόσμος, κι εγώ κατάλαβα. Άμα θέλεις να γίνεις σπουδαίος, να τους πλακώνεις στο ξύλο κάτι τέτοιους, να σου λένε: «Θεός χωρές' τον πατέρα σου». Η μάνα μου το 'πε: -Θεός χωρές' τον μακαρίτη! Έπρεπε να ζούσε, να σ' έβλεπε Τώρα γίνηκες άνθρωπος.

Και λυπήθηκα μ' όλη μου την ψυχή. Τι ωραία που ήτανε, όσο ήμουν γαϊδούρι...

Ο κόσμος κι ο κοσμάκης του Νίκου Τσιφόρου
Αντικλείδι , <https://antikleidi.com>.

Αφορμή για τη δημοσίευση του παρόντος διηγήματος ήταν σχετική ανάρτηση στο F/B του φίλου **Κώστα Ζαχαράκη** (γαμπρός του Βασ. Καραμέτου - συζ. Φωτεινής Β. Καραμέτου)

Τυπογραφείο OFFSET

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (ΜΑΝΩΛΗΣ)

ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Βακτηριανής 20
Άνω Ιλίσια Αθήνα
Τηλ. 210 7756577

ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚ.

Λαμία στο Τέρμα της
οδού Λαρίσης

Κιν.: 697-2594217

Τηλ.: 22310 37884

Στις 27 Φεβρουαρίου 1871 εντοπίστηκε η ληστοσυμμορία του Κώστα Πατσαούρα ,από Συγκρέλου Ευρυτανίας, να κρύβεται στη θέση «Ιτιές» στο χωριό Αυλάκι της Στυλίδας από τον αποσπασματάρχη Αϊβαλιώτη. Ο αποσπασματάρχης αμέσως ενημέρωσε στη Στυλίδα τον ταγματάρχη Τζίνο και το διοικητή του 3ου συντάγματος Π. Αλεξάνδρου στη Λαμία. Αμέσως έτρεξαν από τη Στυλίδα ο ταγματάρχης Τζίνος, ο συνταγματάρχης Κωστής Δημητριάδης και ο Δήμαρχος Φαλάρων με πολίτες, στον τόπο όπου κρύβονταν οι ληστές. Από τη Λαμία έσπευσαν ο συνταγματάρχης Π. Αλεξάνδρου, ο μοίραρχος Σπυρίδης, ο υπομοίραρχος Στεργιόπουλος με χωροφύλακες, ο ανθυπίαρχος Νούριος με το ιπτικό, ο γραμματέας και υπογραμματέας της Νομαρχίας Κωνσταντινίδης και Θωμόπουλος αντίστοιχα, ο αστυνόμες και ο υπαστυνόμες με αστυνομικούς και πολλοί πολίτες, για να παρευρεθούν στο τόπο της συμπλοκής με τους ληστές.

Ύστερα από μία ώρα ο Δήμαρχος Φαλάρων ειδοποίησε το Νομάρχη ότι οι ληστές πολιορκούνται από τα μεταβατικά αποσπάσματα. Ο «γερο Νομάρχης», Πέτρος Βακάλογλου, έχοντας μαζί του και τον εισαγγελέα, έδωσε εντολή να χτυπήσουν τα τύμπανα της Εθνοφυλακής στην Πλατεία «Ομονοίας» της Λαμίας, για να συγκεντρωθούν οι πολίτες. Κατόπιν ο Νομάρχης, ο Δήμαρχος και οι οπλισμένοι πολίτες έσπευσαν και αυτοί στο μέρος της συμπλοκής. Όταν όμως έφτασαν στη θέση «Μαυρομαντήλα», πληροφορήθηκαν από τον συνταγματάρχη Π. Αλεξάνδρου και το μοίραρχο Σπυρίδη ότι κατά τη σύγκρουση με τους ληστές στις «Ιτιές», σκοτώθηκε ο αρχιληστής Κώστας Πατσαού-

ρας και ο γαμπρός του Κωστόπουλος, ενώ οι άλλοι ληστές διέφυγαν και κρύβονται στο βάλτο. Για τον εντοπισμό τους διατάχθηκε περιπολία στους βάλτους των χωριών Αυλακίου και Μεγάλης Βρύσης για την ανεύρεσή τους.

Για τον θάνατο του Κώστα Πατσαούρα υπάρχει και η παρακάτω προφορική παράδοση. Ο ληστής είχε συμπεθεριάσει με αγραφιώτη βλάχο που κατέβαινε το χειμώνα στη Μεγάλη βρύση με το κοπάδι του. Τις λίρες από τις ληστείες τις παρέδινε για φύλαξη στον πεθερό του, όπου ήταν και η γυναίκα του κόρη του βλάχου. Το 1871 η γυναίκα του αρρώστησε και πέθανε. Τότε ο ληστής κατέβηκε στη Μεγάλη Βρύση βρήκε τον πεθερό του και του είπε: Το βόδι πάει, η συμπεθεριά χαλάει και θέλω να μου δώσεις τις λίρες. Ο πεθερός του βρέθηκε σε δύσκολη θέση ,αλλά λειτούργησε και αυτός πονηρά. Του είπε, «τρύπωσε μέσα σε μια πατλιά» να πάω στη Λαμία να πάρω δανεϊκά και να σου φέρω τις λίρες. Ο Πατσαούρας τον πίστεψε και έμεινε με ένα- δύο συντρόφους κρυμμένος να περιμένει τις λίρες. Ο πεθερός πήγε στη Λαμία και ειδοποίησε το απόσπασμα που κατέφθασε στο μέρος που κρυβόταν ο Πατσαούρας. Ο Πατσαούρας κλήθηκε από τον επικεφαλής να παραδοθεί, αλλά αυτός άρχισε το τουφεκίδι. Ο σύντροφός του σκοτώθηκε, ο ίδιος τραυματίστηκε και τότε κάλεσε το απόσπασμα να έρθει να τον πάρει. Όταν έφθασε, ο αποσπασματάρχης, ο Πατσαούρας τραυματισμένος φώναξε” έλα ρε τσογλάνι πάρε ένα γαλόνι κι χτύπησε τον αποσπασματάρχη με την κρυμμένη πιστόλα». Αμέσως, επί τόπου, σκοτώθηκε ο ληστής.

Ανακοίνωση για Κοιμητήριο Νεράϊδας

Παρακαλούμε πολύ όλους τους χωριανούς μας που κάνουν εκταφές, οι ίδιοι ή συνεργεία από την Καρδίτσα, να μην αφήνουν υπόλοιπα (ξύλα, μάρμαρα, ρούχα, στεφάνια κ.λ.π.) στο χώρο του Κοιμητηρίου μας. Ο χώρος να μένει καθαρός. Τα υπολείμματα ή να τα καίνε ή να τα μεταφέρουν εκτός Κοιμητηρίου. Αλλιώς θα αναγκαστούμε όποιον δεν συνεργάζεται να του ζητάμε να πληρώσει το μεροκάματο που το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο θα βάζει για τον καθαρισμό του χώρου.

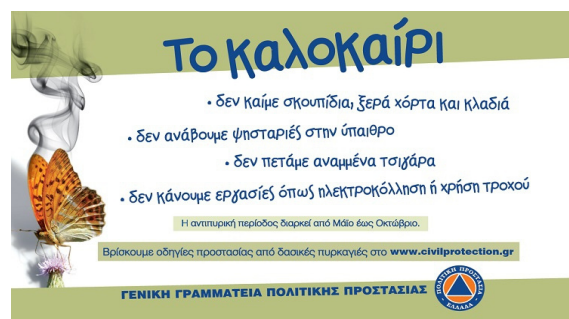
Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεράϊδας

ΟΡΕΙΝΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ

Ο ορεινός αγώνας δρόμου φέτος, λόγω των εκτάκτων καταστάσεων που βιώνουμε, θα πραγματοποιηθεί με συμμετοχή δρομέων και βαδιστών του χωριού μας και όμορων χωριών, ενώ η ημέρα ορειβάσις θα γίνει στις 9 Αυγούστου.

Επίσης την ίδια ημέρα θα γίνει και ο καθιερωμένος από τον σύλλογό μας αγώνας δρόμου των παιδιών, **εφ' όσον οι συνθήκες το επιτρέπουν.**

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΔΑΣΙΚΕΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ ΤΗΛ. Π.Υ. 199



- δεν καίμε σκουπίδια, ξερά κάρτα και κλαδιά
- δεν ανάβουμε ψισταριές στην ύπαιθρο
- δεν πετάμε αναμμένα τσιγάρα
- δεν κάνουμε ερχασίες όπως ηλεκτροκόλληση ή χρήση τροκού

Η αντιπυρική περίοδος διαρκεί από Μάιο έως Οκτώβριο.

Βρίσκουμε οδηγίες προστασίας από δασικές πυρκαγιές στο www.civilprotection.gr

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

ΑΝΑΒΟΛΗ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

Αναβάλλονται λόγω κορωνοϊού τα εγκαίνια του μουσείου στη Νεράϊδα

Ενημέρωση του Συνδέσμου Αποδήμων Σαρανταπόρου

1) Σε συμβούλιο που πραγματοποίησε ο Σύνδεσμος Αποδήμων Σαρανταπόρου ο πρόεδρος Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος και τα μέλη έκριναν πως είναι αναγκαίο να σεβαστούμε την δημόσια υγεία και αποφασίστηκε η ακύρωση των αθλητικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων. Ανάλογα με τις εξελίξεις θα αποφασίσουν εκείνες τις ημέρες αν θα γίνει κάποια εκδήλωση πολιτιστική π.χ μουσική βραδιά με χωριανούς μουσικούς, εκδρομή στο φαράγγι του Μπεσιώτη, διάνοιξη μονοπατιού, κ.α

2) Τις ημέρες κοντά στο 15 Αύγουστο θα πραγματοποιηθεί αιμοδοσία για την οποία θα γίνει σχετική ενημέρωση.

Νέο προεδρείο από τις εκλογές που πραγματοποιήθηκαν τον Φεβρουάριο

- 1) Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος Πρόεδρος
- 2) Γεροκώστας Δημήτρης Αντιπρόεδρος
- 3) Γάκης Θωμάς Ταμίας
- 4) Γιαννουσά Αλέκα Γραμματέας
- 5) Βούλγαρης Βάϊος Μέλος
- 6) Γεροκώστας Γιάννης Μέλος
- 7) Μακρής Σπύρος Μέλος
- 8) Γιαννουσάς Δημήτρης Αναπ. Μέλος
- 9) Θάνου Κων. Φώτης Αναπ. Μέλος
- 10) Νταγιάντα Μαριάννα Αναπ. Μέλος

Εξελεγκτική Επιτροπή

- 1) Ταξιάρχης Λιάπης
- 2) Λάμπρος Βούλγαρης
- 3) Γιώργος Καραμέτος

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ & ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Την Τρίτη 11 Αυγούστου θα πραγματοποιηθεί η Γενική Συνέλευση του Εξωραϊστικού & Μορφωτικού Συλλόγου Νεράϊδας και αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. για την επόμενη διετία.

Το Δ. Σ. του συλλόγου

Αντάμωμα του Συλλόγου Μεγαλάκκου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μεγαλάκκου ανακοινώνει ότι την **Κυριακή 16 Αυγούστου 2020** θα γίνει η προγραμματισμένη, όπως κάθε χρόνο, συγκέντρωση στους Αγίους Αποστόλους Μεγαλάκκου.

Ευχόμαστε σε όλους τους φίλους, χωριανούς και αναγνώστες της εφημερίδας μας Καλό Καλοκαίρι και με υγεία!

Το Διοικητικό Συμβούλιο Του Συλλόγου Μεγαλάκκου

ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Όποιος αναγνώστης έχει κείμενο ή ό,τι άλλο για δημοσίευση, για το επόμενο φύλλο, παρακαλούμε να μας το αποστείλει το **αργότερο μέχρι 10 Σεπτεμβρίου 2020 αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή WORD (ειδικά αν είναι μεγάλο) στο E-mail:**

exms.neraida_dolopwn@yahoo.com

Όσο νωρίτερα το στείλετε, αποφεύγονται τυχόν λάθη. Το επόμενο φύλλο θα κυκλοφορήσει στο τέλος Σεπτεμβρίου καλώς εχόντων των πραγμάτων.

Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Γιάννης Χόντος: Έφυγε από τη ζωή



Έφυγε σε ηλικία 67 ετών ο Γιάννης Χόντος, ένα από τα πέντε αδέρφια και τους συνιδρυτές των καταστημάτων Hondos Center μετά από μάχη δύο ετών με την επάρατη νόσο.

Ο Γιάννης Χόντος είχε καταγωγή από τα Άγραφα Ευρυτανίας και μαζί με τα τέσσερα αδέρφια του, Γιώργο, Νίκο, Αργύρη και Κώστα ίδρυσαν την εταιρεία καλλυντικών το 1967, με πρώτο κατάστημα στην οδό Ομήρου.

Τα πέντε αδέρφια είχαν ξεκινήσει ως πλασιέ σαπουνιών, αρωμάτων και φθηνών καλλυντικών της εποχής μέχρι να φτιάξουν μία τεράστια αλυσίδα μία ιδιαίτερα επιτυχημένη εταιρεία με μεγάλη αναγνωρισιμότητα, καταφέροντας μέσα σε αυτόν τον μισό αιώνα να ανοίξουν 70 καταστήματα, απασχολώντας πάνω από 6.000 υπαλλήλους.

Η κηδεία του τελέστηκε στις 12-6-2020 στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου στα Άγραφα Ευρυτανίας.

Να θυρίσουμε στους αναγνώστες μας ότι **οι αδελφοί Χόντος ενισχύουν την εφημερίδα μας συνδράμοντας οικονομικά με σημαντικά ποσά.**

Πηγή: evrytanika.gr

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ενισχύστε την τράπεζα αίματος του Συνδέσμου.

ΧΑΡΙΣΕ ΖΩΗ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ

ΣΟΥ

ΑΘΗΝΑ :

Αρεταίειο Νοσοκομείο.

ΕΠΑΡΧΙΑ :

Στα κατά τόπους Νοσοκομεία.

Πληροφορίες:

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΓΙΑΝΝΟΥΣΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ : 697 6459443

Σύνδεσμος Αποδήμων

Σαρανταπόρου -

Μεγαλάκκου

«Ο Άγιος Κωνσταντίνος»

Έκκληση για προσφορά αίματος

Δραματική έκκληση προς τους συγχωριανούς απευθύνει ο Δημήτριος Γιαννουσάς για το θέμα της τράπεζας αίματος. Η αδιαφορία είναι αδιανόητη για ένα τόσο ευαίσθητο θέμα. Κανείς ποτέ να μην χρειαστεί το αίμα κι όμως πρέπει να υπάρχει. Χρειάζεται άμεση κινητοποίηση για να ζωντανέψουμε την τράπεζά μας.

Ευαισθητοποιηθείτε.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η εφημερίδα μας, εκτός από τη συνδρομή σας, χρειάζεται την έμπρακτη βοήθεια σας. Για να έχουμε ποικιλία ύλης να μας στέλνετε επικαιρότητα, άρθρα, απόψεις, παλιές φωτογραφίες (οι οποίες θα επιστραφούν) και φυσικά την κριτική σας. Τα άρθρα μπορεί να είναι και γενικότερου ενδιαφέροντος (πχ οικονομικά, ιατρικά κοινωνικά κλπ) ή ότι άλλο εσείς θεωρείτε ότι είναι άξιο δημοσίευσης.

Από τους μεγαλύτερους σε ηλικία περιμένουμε παλιές ιστορίες (μουραπάδες).

Ευχαριστούμε

Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Όποιος χωριανός θέλει να προσφέρει οικονομική βοήθεια για την συντήρηση του σχολείου μας μπορεί να απευθύνεται στους:

- 1) Γιάννη Σπανό,
- 2) Βασίλη Θάνο και
- 3) Ελένη συζ. Γ. Μητσάκη

Οικονομικές Ενισχύσεις Εφημερίδας

Τα στοιχεία του Λογαριασμού στην τράπεζα είναι τα εξής:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αριθμός Λογαριασμού: 6469 - 040030 - 107

IBAN: GR63 0171 4690 0064 6904 0030 107

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεράϊδας

Δολόπων Καρδίτσας.

Είναι Λογαριασμός όψεως, στην Τράπεζα Πειραιώς και ανήκει στον Εξωραϊστικό & Μορφωτικό Σύλλογο Νεράϊδας Δολόπων Καρδίτσας, ιδιοκτησία του οποίου είναι η Εφημερίδα μας.

Παρακαλούμε, όσοι βρίσκεστε μακριά και επιθυμείτε να λαμβάνετε την Εφημερίδα μας, να καταθέτετε στον παραπάνω τον λογαριασμό, το ανάλογο ποσό γράφοντας **επώνυμο, όνομα, πατρώνυμο, μητρώνυμο και ακριβή διεύθυνση** για να αποφεύγονται συνωνυμίες.

Οικονομική ενίσχυση για την Εφημερίδα μας μπορείτε να δίνετε και στα παρακάτω εξουσιοδοτημένα μέλη του Συλλόγου για να σας δίδεται αμέσως απόδειξη.

Σας ενημερώνουμε ότι Μπλόκ εισπράξεων συνδρομών έχουν οι εξής:

Θάνος Βασίλειος (Αθήνα)	τηλ	(697 3015409)
Μπατσιακού – Θάνου Κατερίνα (Αθήνα)	τηλ	(697 3306500)
Μακρή Μάρθα (Καρδίτσα)	τηλ	(697 6539774)
Μονάντερος Φώτης (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4085254)
Μπαλτής Γιάννης (Αθήνα)	τηλ	(697 7033547)
Σπανού - Ανδρέου Μαρία (Αθήνα)	τηλ	(697 9305471)
Κουσάνας Κώστας (Λαμία)	τηλ	(697 2594310)
Σπανός Γιάννης (Αθήνα)	τηλ	(697 3039002)
Πλατσιούρης Κώστας (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4433949)

Hondos Center®

Υπέροχο ταξίδι ομορφιάς

Το Υπέροχο Ταξίδι στην ομορφιά έχει πάντα μια αφετηρία ... εσάς!

Όλα τα μεγάλα brands για την ανδρική και γυναικεία καθημερινή σας περιποίηση συγκεντρωμένα σε ένα κατάστημα!!!

Στα Hondos Center κάνετε όλες τις αγορές σας ευχάριστα, πάντα στις καλύτερες τιμές της πόλης!

Μπείτε στο www.hondoscenter.com για να μαθαίνετε ΠΡΩΤΟΙ τα

HONDOSCENTER.COM

Ιδιοκτήτες των πολύ γνωστών μας αυτών πολυκαταστημάτων, είναι οι καταγόμενοι από το γειτονικό μας χωριό Άγραφα, Αδελφοί Χόντου, ο Νίκος, ο Γιώργος, ο Αργύρης, ο Γιάννης και ο Κώστας, παιδιά του αιμνήστου Σωτήρη Χόντου