



Τα Χρονικά της Νεράϊδας-Δολόπων

ΧΡΟΝΟΣ 40ος * ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 149 * ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2019 * ΝΕΡΑΪΔΑ ΔΟΛΟΠΩΝ 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΝΦΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Εκδόθηκε η αναμενόμενη απόφαση του Διοικητικού Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης που αφορά τον ΕΝΦΙΑ στο χωριό μας. Την σχετική προσφυγή άσκησε ο χωριανός μας Λουκάς Ντερέκας και φυσικά αφορά την φορολογία του ίδιου. Η απόφαση αυτή μειώνει την τιμή μονάδος των οικοπέδων από 25€ το τ.μ. σε 12€ το τ.μ. Είναι αρκετά υψηλότερη από τις αντίστοιχες τιμές γειτονικών χωριών (πχ Κλειτσού), τουλάχιστον όμως υπάρχει μια μείωση στο μισό της αρχικής. Βέβαια δεν ισχύει για όλους μας. Θα πρέπει να γίνουν ενέργειες για το θέμα αυτό ούτως ώστε να έχουν ισχύ για όλους μας.

Γ. ΘΑΝΟΣ
ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΑΥΤΟ ΣΤΟ
ΣΧΕΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ
ΗΛΙΑ ΣΠΙΝΑΣΑ

Η συνέχεια για την εξέλιξη του ΕΝΦΙΑ

« Η αχτίδα φωτός έγινε φως»

Α. Εκδόθηκε οριστική απόφαση από το Μονομελές Πρωτοδικείο Θεσσαλονίκης επί της προσφυγής του Λουκά Ντερέκα, με την οποία έγινε μερικώς δεκτή, η προσφυγή του, με συνέπεια να ακυρωθεί ο επιβληθείς φόρος – ΕΝΦΙΑ και στη συνέχεια με την ίδια απόφαση καθορίστηκε και η πραγματική αξία επί του επιδικίου ακινήτου του Λουκά Ντερέκα, συνολικής εκτάσεως 1960 τ.μ., στο ποσό των 12 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο κι' ουχί επί του ποσού των 25 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο επί του οποίου είχε επιβληθεί ο φόρος ΕΝΦΙΑ έτους 2014 επί του ως άνω επιδικίου ακινήτου, ήτοι η αξία που είχε εκτιμηθεί από την Δ.Ο.Υ. Καρδίτσας το ακίνητο ήταν στο ποσό των 49.000 ευρώ, ενώ με την απόφαση του Δικαστηρίου, καθορίστηκε η αξία στο ποσό των 23.520 ευρώ.

Περισσότερα στη σελίδα 2

ΕΠΙΣΤΟΛΗ-ΑΝΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ Π.Ε. & ΔΗΜΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Ο σύλλογος απέστειλε επιστολή-αναφορά των προβλημάτων του χωριού μας προς την Περιφερειακή Ενότητα και το Δήμο Καρδίτσας, ευελπιστώντας την δρομολόγηση λύσεων στα προβλήματα του χωριού μας.

Επικέντρωσε την προσοχή του κυρίως σε θέματα που έχουν κατά κύριο λόγο σχέση με κατολισθητικά φαινόμενα όπως: καθαρισμός φρεατίων και ρεμάτων (εντός και εκτός οικισμού), επισκευή ρηγματωμένων αγωγών ομβρίων, εντοπισμό και κατάργηση παρανόμων συνδέσεων ακαθάρτων σε αγωγούς ομβρίων, καθαρισμός υδρομάστευσης «Κορομηλιάς», καθαρισμός δεξαμενών άρδευσης «Ιτάς & «Μεγάλης» καθώς επίσης επισκευή και αντικατάσταση κάδων απορριμάτων και την τοποθέτηση μεταλλικού κάδου βαρέων αντικειμένων.

Ενημερωτική εκδήλωση της «Αναπτυξιακή Καρτίτσας» (ΑΝ.ΚΑ.)

Ενημερωτική εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 10 Δεκεμβρίου στο Πνευματικό Κέντρο Σαρανταπόρου με θέμα: Ευκαιρίες στην απασχόληση στις ορεινές περιοχές, την οποία διοργανώσαμε από κοινού με την Αναπτυξιακή Καρδίτσας. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν αρκετοί νέοι από Σαραντάπορο και Νεράϊδα. Συζητήθηκαν θέματα που αφορούν τον δασικό συνεταιρισμό, τη σύσταση συνεταιρισμού γυναικών και την κτηνοτροφία. Ο κύριος Μπέλλης έκανε ενημέρωση εφ' όλης της ύλης και ακολούθησαν ερωτήσεις και διάλογος. Ευχαριστώ θερμά τον κύριο Μπέλλη για την επίσκεψη και για την άρτια ενημέρωση. Ελπίζουμε μέσα από αυτή τη διαδικασία ότι θα προκύψει όφελος για τα χωριά μας.

Ο Πρόεδρος της Τ.Κ.
Λάμπρος Γάκης

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΣΤΗ ΛΑΜΙΑ

Οι καταγόμενοι από τα χωριά της πρώην κοινότητας Νεράϊδας Δολόπων Καρδίτσας, που διαμένουν στην Φθιώτιδα, ανταμώνουμε και φέτος την **Κυριακή 26 Γενάρη 2020** το μεσημέρι στην φιλόξενη ταβέρνα «Ψάθινη φωλιά» στη Μεγάλη Βρύση Λαμίας.

Αναμένεται η συμμετοχή να είναι μεγάλη. Δεν πρέπει να λησμονούμε τις ρίζες μας, την καταγωγή των γονιών και των παππούδων μας, τις αξέχαστες στιγμές που ζήσαμε -όχι όλοι βέβαια- με τους παιδικούς μας φίλους στο χωριό, σε δύσκολα χρόνια τον παραδοσιακό τρόπο διασκέδασης και πολλά ήθη και έθιμα.

Περισσότερα στη σελίδα 2



Το χωριό μας με το χειμωνιάτικο ένδυμα

ΤΟ ΣΟΪ ΜΑΣ (ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ)

Σε μια προσπάθειά μας να καταγράψουμε τα γενεαλογικά δέντρα των συγχωριανών μας, ούτως ώστε να μείνουν για τις επόμενες γενιές, σας ζητούμε, όποιος θέλει και γνωρίζει σχετικά με το σόι του, δηλαδή τους παππούδες, τις γιαγιάδες, προπάππους, προγιαγιάδες παιδιά και νύφες αυτών κλπ, να μας στείλει τα σχετικά στοιχεία να τα δημοσιεύσουμε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Συλλόγου Αποδήμων Νεράϊδας Κοπή Πίτας & γενική συνέλευση

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ του χωριού μας θα κόψει την ετήσια βασιλόπιτα την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου 2020 και ώρα 11 π.μ. στην καφετέρια Palmier Bistro, όπισθεν του ξενοδοχείου Caravel, των αδερφών ΚΟΥΤΡΟΥΛΙΑ με καταγωγή από το γειτονικό μας χωριό Μαυρομάτα. Επίσης, θα πραγματοποιηθεί και η ετήσια γενική συνέλευση.

ΕΥΧΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ Νεράϊδας εύχεται στους απανταχού Νεραϊδιώτες ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ, ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ με υγεία, προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Αγροτικός γιατρός

Με επιστολή προς τον υπουργό Υγείας και τις αρμόδιες αρχές ο σύλλογος ζήτησε για πολλοστή φορά την στελέχωση του Αγροτικού Ιατρείου Νεράϊδας με γιατρό. Πρέπει να τονισθεί ότι θέση του γιατρού παραμένει ακάλυπτη αρκετά χρόνια

ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ Τ.Κ.

Εύχομαι σε όλους Χρόνια Πολλά και Καλή Χρονιά με προσωπική και οικογενειακή υγεία και ευτυχία. Το νέο έτος όλοι το αντιμετωπίζουμε με αισιοδοξία και με την προσμονή ότι θα είναι για όλους και σε όλα τα επίπεδα έτος αλληλεγγύης, χαράς και κοινωνικής προόδου.

Λάμπρος Γάκης

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Η πρόεδρος του συλλόγου μας επισκέφθηκε εθιμοτυπικά, στις αρχές Δεκεμβρίου, τον Αντιπεριφερειάρχη Καρδίτσας στον οποίο του ευχήθηκε καλή επιτυχία ενόψει της ανάληψης των καθηκόντων του στην Π.Ε. του νομού μας.

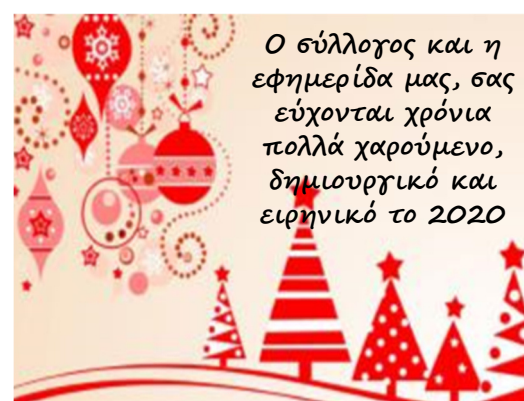
Ο σύλλογος και η εφημερίδα μας, σας εύχονται χρόνια πολλά χαρούμενο, δημιουργικό και ειρηνικό το 2020

www.sarantaporo.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας(blog) του χωριού μας! Μπορείτε με ένα κλικ να δείτε εικόνες, βίντεο καθώς και διάφορα άρθρα για το χωριό μας! Παρακαλώ βοηθήστε και εσείς στον εμπλουτισμό της σελίδας στέλνοντας υλικό (παλιές και νέες φωτογραφίες, βίντεο και διάφορα κείμενα-άρθρα)

www.neraida-dolopwn.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας του χωριού μας στο internet. Επισκεφτείτε τον ιστότοπο (site), του χωριού μας όπου θα βρείτε τα πάντα για τη Νεράϊδα, όπως την ιστορία του, φωτογραφίες, την εφημερίδα μας κ.λ.π. Στείλτε δικά σας στοιχεία (φωτογραφίες κ.ά.) για τον εμπλουτισμό της ιστοσελίδας μας. Ενημερώστε γνωστούς και φίλους σας να την επισκέπτονται



Συνέχεια από την σελ. 1

Σύνδεση με προηγούμενο δημοσίευμα:

«Η αχτίδα φωτός έγινε φως»

Συνέχεια: Για την εξέλιξη του ΕΝΦΙΑ

Συγκεκριμένα: το κείμενο της απόφασης έχει ως ακολούθως:

[...] στις 19 Φεβρουαρίου 2019 [...] του Λουκά Ντερέκα του Δημητρίου κατοίκου Θεσσαλονίκης [...], πέραν του γεγονότος ότι η εν λόγω καταχώρηση δεν είναι επίκαιρη, η ορισθείσα τιμή ανά τ.μ. ουδόλως λαμβάνει υπόψη της ότι η Νεράιδα Δολόπων του Δήμου Καρδίτσας (πρώην Δήμου Ιτάμου) βρίσκεται στην ορεινή, άγονη και βραχώδη περιοχή των Αγράφων, με πληθυσμό περί τους 25 υπερήλικες κατοίκους και με ανύπαρκτη οικονομική δραστηριότητα, η δε τιμή ανά τ.μ. είναι υψηλότερη από τις ισχύουσες σε άλλες πεδινές όμορες περιοχές. [...] του προσφεύγοντος ανέρχεται σε 5 ευρώ/τ.μ. [...] 2011, 2012 και 2013 κρίθηκε πλασματικός, διότι δεν ερειδόταν επί επίκαιρων συγκριτικών στοιχείων, β) ότι, σύμφωνα με όσα έγιναν ερμηνευτικώς δεκτά [...] βρίσκεται στην ορεινή, άγονη και βραχώδη περιοχή των Αγράφων, με πληθυσμό περί τους 25 υπερήλικες κατοίκους και με ανύπαρκτη οικονομική δραστηριότητα, η δε τιμή ανά τ.μ. είναι υψηλότερη από τις ισχύουσες σε άλλες πεδινές όμορες περιοχές, δεν προσκομίζεται δε και από την φορολογική αρχή [...] ανταποδεικτικώς, το δικαίωμα στον προσφεύγοντα να προσκομίσει τυχόν πρόσφορα και επίκαιρα συγκριτικά στοιχεία, για τον προσδιορισμό [...] με το από 12-2-2019 νομίμως κατατεθέν υπόμνημά του, επαναλαμβάνει τους ισχυρισμούς της προσφυγής του και ζητεί [...] με την οποία ο μάρτυρας Βασίλειος Θάνος του Γεωργίου [...] οικοπέδων ανέρχεται στο ποσό των 6 ευρώ/τ.μ. [...] με την οποία η τιμή ορίσθηκε σε 25 ευρώ ανά τ.μ., ο καθορισμός, όμως, της αξίας των ακινήτων για τα έτη 2011, 2012 και 2013 κρίνεται πλασματικός, διότι δεν ερείδεται επί επίκαιρων συγκριτικών στοιχείων, β) ότι, όπως έγινε ανωτέρω δεκτό (βλ. την ένατη σκέψη της παρούσας), από τις διατάξεις του ν. 4223/2013, προκύπτει ότι, σε κάθε περίπτωση, παρέχεται στον φορολογούμενο η δυνατότητα να αμφισβητήσει την φορολογητέα αξία ακινήτων [...] γ) ότι, σύμφωνα με την προαναφερθείσα έκθεση εκτίμησης της Δ.Ο.Υ. Καρδίτσας, η αξία του επιδίκου ακινήτου ανέρχεται σε 22 ευρώ/τ.μ. [...] η 832/6-9-2017 δήλωση φόρου μεταβίβασης ακινήτου, εκτιμήθηκε η αξία οικοπέδου που βρίσκεται στη Νεράιδα στο ποσό των 8 ευρώ/τ.μ., το οποίο, όμως, μειονεκτεί σε σχέση με το επίδο ως προς το χρόνο εκτίμησης, λόγω της επικρατούσας κατά το 2017 οικονομικής κρίσης στην αγορά των ακινήτων, η οποία ήταν εντονότερη, κατά τα διδάγματα της κοινής πείρας, το έτος 2017, λόγω της συνεχόμενης, κατά τα έτη που μεσολάβησαν, πτώσης της αξίας των ακινήτων [...] ότι η Νεράιδα Δολόπων συνιστά, κατά τα κοινώς γνωστά, ορεινό οικισμό απομακρυσμένο από τα μεγάλα αστικά κέντρα (Καρδίτσα, Καρπενήσι), στον οποίο, κατά τα διδάγματα της κοινής πείρας, όπως και στο σύνολο σχεδόν των ορεινών και απομακρυσμένων οικισμών της χώρας, που δεν εμφανίζουν τουριστικό ενδιαφέρον, η οικονομική δραστηριότητα είναι άκρως περιορισμένη. Ενόψει τούτων, το Δικαστήριο κρίνει ότι για τον υπολογισμό του ένδικου φόρου, που αντιστοιχεί στο εν λόγω οικοπέδο του προσφεύγοντος έκτασης 1.960,00 τ.μ., πρέπει να ληφθεί υπόψη ως τιμή το ποσό

των 12 ευρώ/τ.μ., ήτοι συνολικά το ποσό των 23.520 ευρώ (1.960 τ.μ. x 12 ευρώ). Επομένως, η διάδικη φορολογική Αρχή εσφαλμένως και παρά το νόμο υπολόγισε, τελικά, με την από 16-12-2014 δήλωση ΕΝΦΙΑ [...] στο ποσό των 49.000 ευρώ, ήτοι με 25 ευρώ/τ.μ. και ως εκ τούτου η προσβαλλόμενη τεκμαιρόμενη σιωπηλή απόρριψη από τον Προϊστάμενο της Διεύθυνσης Επίλυσης Διαφορών της Γενικής Γραμματείας Δημοσίων Εσόδων [...] που άσκησε ο προσφεύγων κατά της από 17-9-2014 δήλωσης ΕΝΦΙΑ [...] πρέπει να τροποποιηθεί αναλόγως.

[...] Δέχεται εν μέρει την προσφυγή. [...] πρέπει να ληφθεί υπόψη ως τιμή το ποσό των δώδεκα ευρώ ανά τετραγωνικό μέτρο, ήτοι το συνολικό ποσό των είκοσι τριών χιλιάδων πεντακοσίων είκοσι ευρώ (23.520 = 1.960 τ.μ. x 12 ευρώ). Τροποποιεί αναλόγως την από 17-9-2014 δήλωση ενιαίου φόρου ιδιοκτησίας ακινήτων – πράξη διοικητικού προσδιορισμού του φόρου έτους 2014 [...] Διατάσσει τη νέα εκκαθάριση του οφειλόμενου ενιαίου φόρου ιδιοκτησίας ακινήτων έτους 2014, σύμφωνα με τα ανωτέρω. [...] Συμψηφίζει τα δικαστικά έξοδα μεταξύ των διαδίκων.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

(Σχόλια) Από Ηλία Β. Σπινάσα

Β. 1. Η απόφαση αυτή, σύμφωνα με το νόμο ωφελεί τον προσφεύγοντα και μόνο κι' ουχί, όσους δεν είχαν προσφύγει στα Δικαστήρια κατά του ΕΝΦΙΑ, οπότε υπάρχουν δύο δρόμοι, για τους υπόλοιπους κατοίκους:

Ο ένας δρόμος είναι να προσφύγει, με βάση την απόφαση αυτή, για τα επερχόμενα έτη (2020 και μετά) στα Δικαστήρια, ο καθένας ξεχωριστά!!!

Επειδή όμως, για τον καθένα, δυστυχώς, είναι και διαφορετικά τα Δικαστήρια, καθ' όσον για τον καθένα, αρμόδιο Δικαστήριο, είναι το Δικαστήριο του τόπου όπου υποβάλλει την φορολογική του δήλωση (ο καθένας).

2. Επειδή αυτό είναι πολύ δύσκολο να συμβεί, καθ' όσον όλη η Ελλάδα θα γίνει ένα απέραντο Δικαστήριο (με διαφορετικούς δικαστές) αφενός, αφετέρου τα διάφορα Δικαστήρια, ανά την Ελλάδα, δεν μπορούν να γνωρίζουν την πραγματική κατάσταση, στην περιοχή των Αγράφων και να έχουν επίγνωση της ιδιαιτερότητας της περιοχής, γι' αυτό σε ένα κράτος δικαίου, η αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Οικονομικών, ύστερα από μια συλλογική αίτηση όλων των ενδιαφερομένων κατοίκων με την οποία να απαιτούν από τον αρμόδιο υπουργό, να εκδώσει σχετική προς τούτο τροποποιητική απόφαση, με την οποία να ορίζει, με βάση το σκεπτικό της δικαστικής απόφασης, την πραγματική αξία των ακινήτων, επί του οικισμού της Νεράιδας Δολόπων, λαμβάνοντας υπόψη και την αναφερόμενη στην απόφαση, για τη μεταβίβαση το έτος 2017 στον οικισμό Νεράιδα με τιμή ανά τετραγωνικό μέτρο των οκτώ (8) ευρώ το τετραγωνικό μέτρο, που βρίσκεται στην Νεράιδα και αφορά τον φόρο του έτους 2017, καθώς και τυχόν για τα επόμενα έτη 2018, 2019 έτη, αν έχουν γίνει σχετικές προς τούτο και άλλες μεταβιβάσεις με μικρότερες τιμές. Με αυτόν τον τρόπο και μόνο, μπορούμε, να αποφύγουμε την προσφυγή στα Δικαστήρια, ο καθένας ξεχωριστά, και να αποφύγει ο καθένας τις σχετικές δαπάνες, καθώς και τη μακροχρόνια δικαστική ταλαιπωρία και εφόσον ο αρμόδιος υπουργός να κάνει δεκτές τις αιτήσεις, σύμφωνα με τα παραπάνω και για το επερχόμενο χρονικό διάστημα από το 2020 και μετά και όχι για τα προηγούμενα βέβαια χρόνια, για τα οποία «ο γέγονε, γέγονε».

3. Ένα μικρό σχόλιο, επί της εκθέσεως εκτιμήσεως (που είχε εκδοθεί με βάση την προδικαστική απόφαση) υπό της Δ.Ο.Υ. Καρδίτσας, με την οποία, η αξία του επιδίκου ακινήτου ανέρχεται (δήθεν) σε 22 ευρώ το τ.μ. (περίπτωση γ) δεν έγινε δεκτή, από το Δικαστήριο, και τούτο γιατί είχε αποκρουστεί, με πειστικά επιχειρήματα, με συνέπεια να καταστεί παντελώς αναξιόπιστη.

(Θερμή παράκληση: Εφεξής να μην αποδέχεστε, σε κάθε μεταβίβαση και κυρίως όταν πρόκειται για πράξη γονικής παροχής (δωρεάς) προς τέκνα κ.λπ. λόγω απαλλαγής από το φόρο, καθ' όσον η απαλλαγή, όπως είναι σήμερα, μέχρι της αξίας ακινήτου του ποσού των 150.000 ευρώ δεν επιβάλλεται φόρος και με την τυχόν αδιαφορία σας, η Δ.Ο.Υ., θέτει ως αξία μεγαλύτερη από την πραγματική αξία του ακινήτου και εάν αυτό συμβεί και εφόσον εγκριθεί από τους ενδιαφερόμενους, η Δ.Ο.Υ. αυτή, την τιμή την χρησιμοποιεί, ως πάτημα, συγκριτικό και για τις υπόλοιπες μεταβιβάσεις, γι' αυτό και πρέπει να υπερασπιστείτε την αλήθεια και μόνο, και να μην αδιαφορείτε, αλλά αντίθετα, έχετε ιερό καθήκον και υποχρέωση να υπερασπιστείτε την αλήθεια, γιατί από αδιαφορία, κάπως έτσι γινόταν, πριν την κρίση, και φτάσαμε εκεί που φτάσαμε!!)

Τα Χρονικά της Νεράϊδας– Δολόπων Τριμηνιαία Έκδοση

Ιδιοκτήτης: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός

Σύλλογος Νεράϊδας Νομού Καρδίτσας.

Εκδότης-Διευθυντής: (Η Πρόεδρος του Συλλόγου) Αικατερίνη Μπατσιακού-Θάνου

Αιόλου 17 Νίκαια Αττικής

Τηλ.: 2104251564-6973306500

Συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν ο-πωσδήποτε τις απόψεις του Συλλόγου ή της εφημερίδας ούτε την δεσμεύουν.

Αποστολή κειμένων προς δημοσίευση στο
e-mail: exms.neraida_dolopwn@yahoo.com

Εκτύπωση: Νικόλαος & Ευθύμιος Σανιδάς

Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο

Τηλ.: 210 9414233

www.sanidas.gr

Υγεία



ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΟΥ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΟΥΝ ΕΠΙΚΥΝΔΥΝΑ ΜΕ ΤΟ ΑΛΚΟΟΛ

- 1. Αντιβιοτικά:** Ταχυκαρδία, απότομες μεταβολές της αρτηριακής πίεσης, στομαχικές διαταραχές, έμετος ηπατική βλάβη, ερυθρότητα του προσώπου είναι μόνο μερικές από τις παρενέργειες που μπορεί να βιώσει όταν ένας ασθενής αναμειγνύει αλκοόλ και αντιβιοτικά
- 2. Μη συνταγογραφημένα φάρμακα (ΜΗΣΥΦΑ) για τον πόνο και τον πυρετό:** Η λήψη μη στεροειδών αντιφλεγμονωδών φαρμάκων όπως η ασπιρίνη ή ιβοπροφαίνη μαζί με αλκοόλ μπορεί να αυξήσουν τον κίνδυνο αιμορραγίας στο στομάχι.
- 3. Φάρμακα για την ρευματοειδή αρθρίτιδα:** Η κατανάλωση αλκοόλ ενώ λαμβάνετε θεραπεία για τη ρευματοειδή αρθρίτιδα μπορεί να δυσκολέψει το γιατρό σας να αξιολογήσει την αύξηση των ηπατικών ενζύμων καθώς και να μειώσει την οστική πυκνότητα.
- 4. ΜΗΣΥΦΑ για την αλλεργία το κρυολόγημα και γρίπη:** Η ανάμειξη αυτών των φαρμάκων με αλκοόλ μπορεί να προκαλέσει έντονη ζαλάδα και υπνηλία.
- 5. Φάρμακα για τον διαβήτη:** Η ανάμειξη ινσουλίνης με αλκοόλ αυξάνει τον κίνδυνο υπογλυκαιμικών επεισοδίων.
- 6. Αντικαταθλιπτικά φάρμακα κατά του άγχους:** Το αλκοόλ περιορίζει τα οφέλη των αντικαταθλιπτικών φαρμάκων. Άλλες παρενέργειες είναι η δυσκολία στην αναπνοή, διαταραχή του κινητικού ελέγχου, παράξενη συμπεριφορά και προβλήματα μνήμης.

Πηγή: www.y-o.gr

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΣΤΗ ΛΑΜΙΑ

Συνέχεια από την σελίδα 1

Σ' αυτό το αντάμωμα όλοι μας θα θυμηθούμε ότι δεν πρέπει να ξεχνάμε την γενέτειρά μας, τα χωριά μας (Νεράϊδα-Σαραντάπορα-Μεγαλάκκο) που δυστυχώς ερμηνώνουν χρόνο μα το χρόνο.

Θα θυμηθούμε τα σχολικά μας χρόνια πριν 45 χρόνια με την παρουσία στην συνάντηση που τις αρχές της δεκαετίας του 1970 ήταν στην Νεράϊδα και στο Μέγα-λάκκο.

Μαζί μας θα είναι ο Δημήτρης Μπακογιώργος η κόρη του Μαρκέλλα και η Μαργαρίτη Ιωάννα με χρυσό και ασημένιο μετάλλιο αντίστοιχα στο πανελλήνιο κύπελλο ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ 2019.

Να ενημερώσουμε ότι μεγάλες επιτυχίες είχαν ως αποτέλεσμα την κλήση του Δημήτρη Μπακογιώργου ως προπονητή στην επίλεκτη ομάδα της ένωσης ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ Νοτίου Ελλάδος παιδών-κορασίδων, εφήβων-νεανίδων και ανδρών-γυναίκων.

Στην συνάντηση αυτή θα παρουσιάσουμε ένα μικρό χορευτικό πρόγραμμα από δικά μας παιδιά. Ακόμη θα τραγουδήσουμε τραγούδια του τόπου μας με τους αηδούς του χωριού μας όπως γινόταν παλιά. Φίλοι μας μουσικοί οι, Στέλιος Κατσίβελος μπουζούκι, Σπύρος Κιτσιάκης κιθάρα-τραγούδι και η εγγονή του Ζήση Γεωργίου από το Μεγαλάκκο Φωτεινή Τσουλούφα με την καταπληκτική φωνή της, αφιλοκερδώς θα μας συντροφεύσουν μουσικά.



Επίσης κάποια παιδιά με μουσικά όργανα θα μας δείξουν τις ικανότητές τους στις μουσικές νότες και όλοι οι παρευρισκόμενοι θα απολαύσουν την μουσική με φαγοπτότι και πολύ χορό.

Να ευχαριστήσω τον Βασίλη Ζήση και το μέλος του Δ.Σ. του συλλόγου του χωριού μας Καραμέτο Νικόλαο για την συμβολή του για την επιτυχή έκβαση του ανταμώματος.

ΚΟΥΣΑΝΑΣ ΚΩΣΤΑΣ

Τυπογραφείο OFFSET

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
(ΜΑΝΩΛΗΣ)

ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Βακτηριανής 20
Ανω Ιλίσια Αθήνα
Τηλ. 210 7756577

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ΘΕΡΜΟΫΔΡΑΥΛΙΚΟΣ (ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ)

Ζήσης Μπάμπης

του Χρήστου

Αζά 8 Καρδίτσα

Τηλ.: 24410 41325

Κιν.: 697 8770871

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

• Η **Νικολέτα Καραμέτου**, κόρη του Δημητρίου Καραμέτου, (εγγονή του Νικολάου Καραμέτου) και της Γωγώς Τσίκνα, και ο Θεοφάνης Φούκας (εγγονός του Παπαβαγγέλη από το Σαραντάπορο) **αρραβωνιάστηκαν** το Σάββατο 17 Αυγούστου 2019.

Ευχόμαστε καλά στέφανα

ΓΑΜΟΙ

• Ο **Γιάννης Μπουρλιάκος** γιος του Ευαγγέλου και της Βαΐας (αξιωματικός της Πολεμ. Αεροπορίας) και η Παυλίνα Κίσσα του Παναγιώτη και της Χρύσας τέλεσαν το γάμο τους στις 27 Οκτωβρίου 2019 στα Τρίκαλα.

Ευχόμαστε να ζήσουν και να ευτυχίσουν

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Έφυγε από κοντά μας ο **Γεώργιος Μπουρλιάκος** σε ηλικία 75 ετών, στις 29 Νοεμβρίου 2019, στην Καρδίτσα όπου έγινε και η κηδεία την επομένη.

• Έφυγε από κοντά μας **Κωνσταντίνος Μητσάκης** σε ηλικία 90 ετών, στις 24 Ιουνίου 2019, και η κηδεία έγινε την επομένη στο Μεγαλάκκο

Θερμά συλλυπητήρια.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

• Η **Παρασκευή Τάτσιοι**, του Γεωργίου και της Ευθυμίας Ζήση (εγγονή του παπα-Σεραφείμ Ζήση εκ Μεγαλάκκου Νεραΐδας), πέτυχε στο **Τμήμα Βιολογίας**

ας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

• Ο **Βασίλειος Τσιτσιμπής** του Γεωργίου Τσιτσιμπή και της Δήμητρας Σιέρρου εγγονός του Βασιλείου και της Λεούδας Τσιτσιμπή πέτυχε την εισαγωγή του στο τμήμα των **Χημικών Μηχανικών του Μετσόβιου πολυτεχνείου**

Θερμά συγχαρητήρια και καλές σπουδές

• Ο **Κωνσταντίνος Δημητρόπουλος** εγγονός του Δημητρίου Γιαννουσά συνεχίζει την θριαμβευτική πορεία του στον χώρο του ΤΑΕ KBON NTO τόσο εντός όσο και εκτός της Ελλάδας. Στις 4 Οκτωβρίου 2019 στο Πανεευρωπαϊκό πρωτάθλημα Εφήβων στην Ισπανία κατέλαβε την 5η θέση. Στις 20 Οκτωβρίου στο βαθμολογούμενο πρωτάθλημα Greece Open που διεξήχθη στην Χαλκίδα κατέλαβε την 1η θέση. Επίσης στις 24 Νοεμβρίου στο Κύπελλο Ελλάδος που διεξήχθη στο ΣΕΦ αναδείχτηκε 1ος Κυπελλούχος Ελλάδος.

Συγχαρητήρια, πάντα επιτυχίες

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

• Αξίζουν επίσης συγχαρητήρια στον συγχωριανό μας Βάιο Βούλγαρη για την συμμετοχή του στον 37ο Μαραθώνιο της Αθήνας. Ευχόμαστε και εις ανώτερα και μπράβο για την προσπάθειά του.

Σημείωση : για κοινωνικά ενημερώστε μας αν επιθυμείτε, να δημοσιευτούν στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας που θα κυκλοφορήσει τέλος Μαρτίου 2020.

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αριθ. Αποδ.	€
1	Βούλγαρη Μάρθα	Λ.ΤΡ.	20
2	Βούλγαρης Χρήστος του Κων	Λ.ΤΡ.	20
3	Θώμος Γεώργιος	Λ.ΤΡ.	20
4	Καλομοίρης Γεώργιος	Λ.ΤΡ.	20
5	Χαλάτσης Ηλίας του Δημ.	Λ.ΤΡ.	20
6	Μαργαρίτη-Ιωαννίδη Ελένη	1978	10
7	Τσαμασιώτης Κυπριάνης	1979	20
8	Τσαμασιώτης χαράλαμπος	1980	20
9	Σπανός Ιωάννης του Νικ.	1981	15
10	Μαργαρίτης Ευάγγελος του Κων.	1982	20
11	Μαργαρίτης Μανώλης του Ευαγγ.	1983	20
12	Τζερέτα-Σπανού Ντίνα	1267	20
13	Γρόσου-Σπανού Στέλλα	1268	20
14	Κουτσαρίδης Φώτης	163	5
15	Καραμέτος Νίκος του Κων.	164	20
16	Ανυφαντής Ξενοφών	1369	30
17	Καρύδα Παναγιώτα	1370	20
18	Καρύδας Ηλίας	1371	20
19	Γάκης Κων/νος (Θεσ/νικη)	1703	20
20	Κατσούλη Ευδοκία	1704	10
21	Βουρλιάς Σωτήρης	1363	50
22	Βούλγαρη Ειρήνη	1364	20
23	Βούλγαρης Νικόλαος	1365	20
24	Βούλγαρης Γεώργιος	1366	20
25	Μακρή Μάρθα	1367	20
26	Νάπας Γεώργιος	1368	20
27	Κουσάνας Γεώργιος του Κων.	1361	10

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ

ΝΕΑΣ ΑΜΠΛΙΑΝΗΣ ΛΑΜΙΑΣ

ΑΘΗΝΩΝ 87 ΛΑΜΙΑ

ΤΗΛ. 22310 44248

KIN 6981035792--

6951164185

ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΠΑΚΟΓΕΩΡΓΟΥ



ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑ

ΑΦΟΙ Π. ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ

Μέλι-Βασιλικός πολτός-γύρη
-Πρόπολη
παραγωγής μας

Γεώργιος Καραμέτος:
6978252592

Χρήστος Καραμέτος:
6978252592

N. Κρίκελλο Λαμίας
e-mail:

melissokomiati@gmail.com

ΓΡΙΦΟΣ

Έχουμε 10 σακιά που περιέχουν 100 λίρες το καθένα. Η κάθε λίρα ζυγίζει 10 γραμμάρια. Το ένα από τα δέκα σακιά έχει μέσα κάλπικες λίρες, οι οποίες ζυγίζουν 9 γραμμάρια η κάθε μία. Πως μπορούμε με μια μόνο ζύγιση, να βρούμε ποιο σακί περιέχει τις κάλπικες λίρες;

Η ΛΥΣΗ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΚΡΑΣΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΑ

Ευάγγελος Καραβάνας

Δαφνοσπηλιά Καρδίτσας

Οινοπωλείο: Σπ. Μήλιου & Περικλέους,
Ηλιούπολη Τηλ.: 210 9719491

Οινοποιείο: (Καρδίτσα): 2441 0 69551

www.krasiakaravana.gr

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **Λάμπρος Καραμέτος** του Γεωργίου από την Μεγ. Βρύση Λαμίας, προσέφερε στην εφημερίδα του χωριού μας το ποσό των **50 ευρώ** στην μνήμη των γονέων του και του αδελφού του Κωνσταντίνου.

ΤΟΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ!

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **ΝΤΕΡΕΚΑΣ Λουκάς** πρόσφερε το ποσό των 50 ευρώ, αρ. απόδ. 145, στην μνήμη του εξαδέλφου του ΜΗΤΣΑΚΗ Κων/νου του Νικολάου για την ανακαίνιση της Εκκλησίας των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **ΝΤΕΡΕΚΑΣ Λουκάς** πρόσφερε το ποσό των 50 ευρώ, αρ. απόδ. 150, στην μνήμη της ΧΑΛΑΤΣΗ Βασιλικής του Κωνσταντίνου για την ανακαίνιση της Εκκλησίας των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **Θώμος Γεώργιος** του Ηλία προσέφερε στην εφημερίδα του χωριού μας το ποσό των **50 ευρώ** (αρ. αποδ. 165) στη μνήμη της ξαδέλφης του **Βασιλικής Χαλάτση**.

ΤΟΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ!

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **οικογένεια της Αλίκης και του Θεόδωρου ΣΠΙΝΑΣΑ** πρόσφερε το ποσό των 50 ευρώ (αρ. απόδ. 148) στην μνήμη της Πόπης ΚΟΣΠΕΝΤΑΡΗ για την ανακαίνιση των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **ΣΟΥΛΗ-ΖΗΣΗ Μαρία** πρόσφερε το ποσό των 10 ευρώ (αρ. απόδ. 146) για την ανακαίνιση της Εκκλησίας των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **Κιτσάκης Επαμεινώνδας** γιος της Κωνσταντίας Βούλγαρη προσέφερε στην εφημερίδα του χωριού μας το ποσό των **100 ευρώ** στην μνήμη και υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του Παναγιώτη Κιτσάκη συζ. Κων, Βούλγαρη.

ΤΟΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ!

Λογιστικό Γραφείο

Σούφλας Κ. Ηλίας—Φώτης Χ. Ηλίας

Τηλέφωνο: 24410 42433 Κουμουνδούρου 57
Κινητό: 6979 094269 Καρδίτσα, Τ.Κ. 43100
6972 822569

Ηλεκτρονική διεύθυνση:
iliasilias@outlook.com - hlias span@hotmail.com

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **ΒΟΥΡΛΙΑΣ Σωτήριος** του Νικολάου πρόσφερε το ποσό των **100 ευρώ**, αρ. απόδ. 151, για την ανακαίνιση της Εκκλησίας των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **ΒΟΥΛΓΑΡΗ-ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Μάρθα** του Νικολάου πρόσφερε το ποσό των 100 ευρώ για τις ανάγκες των Εκκλησιών του χωριού μας, στην μνήμη των γονέων της ΝΙΚΟΛΑΟΥ και ΖΩΗΣ.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο **Γιάννης, η Βασιλική και η Γεωργία ΣΠΑΝΟΥ** του Νικολάου πρόσφεραν στην Εκκλησία του Αγίου Γεωργίου το ποσό των **50 ευρώ** στην μνήμη των γονέων τους.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **Φρόσω και η Μαίρη ΜΠΑΚΟΛΑ** του Κωνσταντίνου πρόσφεραν στην μνήμη του Παύλου Αυγέρη το ποσό των **50 ευρώ** (αρ. απόδ. 02) για την συντήρηση του δημοτικού σχολείου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **οικογένεια της Αλίκης και του Θεόδωρου ΣΠΙΝΑΣΑ** πρόσφερε το ποσό των 50 ευρώ (αρ. απόδ. 149) στην μνήμη του **Κλέαρχου ΚΑΤΣΟΥΛΗ** του Νικολάου για την ανακαίνιση των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η **ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ-ΒΑΔΕΡΓΑΚΗ Γλυκερία** του Ιωάννη, πρόσφερε το ποσό των 100 ευρώ (αρ. απόδ. 147) στην μνήμη του αδερφού της Λευτέρη Καραμέτου του Ιωάννη για την ανακαίνιση της εκκλησίας των Αγίων Ταξιάρχων Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά.

ΧΑΒΔΟΥΛΑΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ

Πολιτικός Μηχανικός 6976777468

ΧΑΒΔΟΥΛΑ ΕΙΡΗΝΗ-ΟΛΓΑ

Αρχιτέκτων Μηχανικός 6977807723

ΧΑΒΔΟΥΛΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοπογράφος 698 730 3561

Διάκου 15, Καρδίτσα

TK 43132

e-mail: info.chavdoulas@gmail.com

Οικοδομικές Άδειες
Ρυθμίσεις Αυθαιρέτων
Τοπογραφικά Διαγράμματα
Δηλώσεις Κτηματολογίου
Μεταλλικές Κατασκευές
Βεβαιώσεις Μηχανικού
Στατιστικές Μελέτες
Ανακαινίσεις

Τηλ: 24410 40303

Ο Κροίσος και ο Σόλων «Μηδένα προ του τέλους μακάριζε»

Ο βασιλιάς της Λυδίας Κροίσος ήταν ξακουστός σε όλο τον αρχαίο κόσμο για τα αμύθητα πλούτη του. Από τους φόρους που του έδιναν οι ελληνικές αποικίες της Μικράς Ασίας και από τα χρυσωρυχεία του Πακτωλού ποταμού γινόταν όλο και πιο πλούσιος και πιο περήφανος για τα πλούτη του. Πίστευε μάλιστα ότι δεν υπήρχε πιο ευτυχισμένος άνθρωπος από αυτόν στον κόσμο. Κάποτε τον επισκέφτηκε ο Σόλων, ένας από τους σοφούς της αρχαιότητας, τον οποίο δέχτηκε πολύ φιλόξενα. Την τρίτη ή την τέταρτη ημέρα με διαταγή του Κροίσου οι υπηρέτες γύρισαν το Σόλωνα στους θησαυρούς και του τα έδειχναν όλα, που ήταν μεγαλόπρεπα και ακριβά. Αφού τα κοίταξε όλα αυτά και τα παρατήρησε με την ησυχία του, τον ρώτησε ο Κροίσος:

«Ακριβά. Αφού τα κοίταξε όλα και τα παρατήρησε με την ησυχία του, τον ρώτησε ο Κροίσος:

«Ξένη Αθηναίε, έφτασε σ' εμάς μεγάλη φήμη για τη σοφία σου και τα ταξίδια σου, ότι από φιλομυθία έχεις επισκεφτεί πολλές χώρες, για να γνωρίσεις τον κόσμο. Τώρα λοιπόν μου γεννήθηκε η επιθυμία να σε ρωτήσω αν είδες κανένα που να είναι ο πιο ευτυχισμένος άνθρωπος.»!

Ο Σόλων αποφεύγοντας να κολακεύσει το βασιλιά αποκρίθηκε: «Ο πιο ευτυχισμένος άνθρωπος που γνώρισα ποτέ ήταν ένας Αθηναίος βασιλιάς που λεγόταν Τέλλος.»

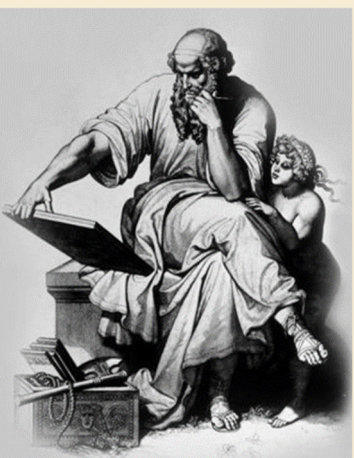
Ο βασιλιάς απώρησε με την απάντησή και τον ρώτησε γιατί κρίνει αυτόν ως τον πιο ευτυχισμένο. «Για δυο λόγους», είπε ο Σόλων:

«Ο Τέλλος από τη μια είχε πατρίδα που ευτυχούσε και μέσα σ' αυτήν απόκτησε γιους καλούς κι ενάρετους και είδε να κάνουν όλοι παιδιά και να ζουν όλα κι από την άλλη ενώ η ζωή του ήταν ευτυχισμένη, με τα ανθρώπινα μέτρα, τη σφράγισε ένας ένδοξος θάνατος σε μια μάχη δηλαδή των Αθηναίων στην Ελευσίνα με τους γείτονές τους πήρε μέρος κι εκείνος κι αφού έτρεψε σε φυγή τους εχθρούς, σκοτώθηκε ηρωικά κι οι Αθηναίοι τον έθαψαν με δημόσια δαπάνη στον τόπο που έπεσε και του έκαναν μεγάλες τιμές».

Ο Κροίσος τότε τον ρώτησε ποιον γνωρίζει δεύτερο πιο ευτυχισμένο άνθρωπο, όντας σίγουρος ότι θα έπαιρνε τουλάχιστον τη δεύτερη θέση. Ο Σόλων, όμως, ανέφερε τότε δύο νέους:

«Δυο αδέρφια από το Άργος, τον Κλεόβη και τον Βίτωννα. Είχαν περιουσία όση τους χρειαζόταν και για τη σωματική τους δύναμη λάβε υπόψη ότι κι οι δύο ήταν πρωταθλητές στους αγώνες. Γι' αυτούς διηγούνται το εξής σε μια εορτή της Ήρας στο Άργος έπρεπε οπωσδήποτε να μεταφερθεί η μητέρα τους με άμαξα στο ναό και τα βόδια δεν έφταναν στην ώρα τους από το χωράφι. Καθώς η ώρα δεν τους άφηνε περιθώρια, μπαίνουν τα παλικάρια τα ίδια στο ζυγό και σέρνουν την άμαξα κι επάνω στην άμαξα πήγαινε η μητέρα τους. Κι αφού την πήγαν έτσι σαράντα πέντε ολόκληρα στάδια, έφτασαν στο ναό. Έπειτα από αυτό που έκαναν κι αφού τους είδε όλο

το συγκεντρωμένο πλήθος, τους βρίσκει ένας εξαιρετός θάνατος και μ' αυτούς έδειξε ο θεός στους ανθρώπους ότι είναι καλύτερο να πεθάνει κανένας παρά να ζει. Τους είχαν περιστοιχίσει οι Αργείοι και θαύμαζαν τη δύναμη των νέων κι οι Αργείοι καλοτύχιζαν τη μάνα τους για τα παιδιά που είχε κάνει. Τρισευτυχισμένη η μητέρα τους για την πράξη των παιδιών τους και για τους επαίνους, στάθηκε μπροστά στο άγαλμα και προσευχήθηκε για τον Κλεόβη και το Βίτωννα, τους γιους της, που της είχαν κάνει τέτοια τιμή, να τους δώσει η θεά ό,τι καλύτερο είναι για τον άνθρωπο. Έπειτα από την προσευχή αυτή θυσιάσαν και κάθισαν στο τραπέζι. Τέλος έπεσαν και κοιμήθηκαν μέσα στον ίδιο ναό χωρίς όμως να σηκωθούν πια, αλλά αυτό ήταν το τέλος τους. Οι Αργείοι κατασκεύασαν τα αγάλματά τους και τ' αφιέρωσαν στους Δελ-



φούς, επειδή αποδείχτηκαν άντρες εξαιρετικοί».

Ακούγοντας την ιστορία ο Κροίσος θύμωσε με τη δεύτερη απάντησή του Σόλωνα και προτού τον διώξει ξέσπασε: «Ωραία όλα αυτά Αθηναίε φίλε μου, αλλά τι έχεις να πεις για τη δική μου ευτυχία;» Τότε ο σοφός Αθηναίος του αποκρίθηκε με μια φράση που έμεινε στην ιστορία: «Μηδένα προ του τέλους μακάριζε». Τα μεγάλα πλούτη δεν κάνουν τον άνθρωπο περισσότερο ευτυχισμένο απ' ότι μια μέτρια περιουσία. Μη θεωρήσεις κανέναν ευτυχί, πριν γνωρίσεις το τέλος του.

Αυτά τα λόγια δεν έδωσαν καθόλου χαρά στον Κροίσο και αποχαϊρέτησε τον Σόλωνα περιφρονώντας τον.

Σύντομα, όμως, μετά την αναχώρηση του Σόλωνα πλήθος συμφορών βρήκαν τον Κροίσο. Ο γιος του ο Άτης σκοτώθηκε στο κυνήγι και ο ίδιος αργότερα νικήθηκε από το βασιλιά των Περσών Κύρο και αιχμαλωτίστηκε. Την ώρα που τον είχαν ανεβασμένο στην πυρά για να τον κάψουν, ο Κροίσος θυμήθηκε τα λόγια του Σόλωνα και φώναξε μετανιωμένος τρεις φορές «Σόλων! Σόλων! Σόλων!». Ο Κύρος που τον άκουσε, ζήτησε να μάθει τι σήμαινε η επίκληση αυτή. Ακούγοντας την ιστορία, χάρισε στον Κροίσο τη ζωή και μάλιστα τον κράτησε κοντά του ως έμπιστο φίλο και σύμβουλό του.

Η Θεσσαλική επανάσταση του 1878 και η γιγαντομαχία της Ματαράγκας Πετρομαγούλας -Πύργου Κιερίου 21.3.1878

Το 1876 η κυβέρνηση του Αλέξανδρου Κουμουνδούρου, προσπαθώντας να φανεί αρεστή στην Αγγλία και να την έχει σύμμαχο στις μελλοντικές της διεκδικήσεις αρνήθηκε να συμμαχήσει με τη Σερβία και να κηρύξουν από κοινού τον πόλεμο κατά των Οθωμανών.

Αυτή όμως η προσπάθεια ουδέτερης στάσης βρήκε αρνητική απήχηση στην κοινή γνώμη της Ελλάδας, η οποία πίεσε προς την κρυφή δημιουργία μυστικών οργανώσεων και τη χρηματοδότηση εθελοντικών επαναστατικών σωμάτων σε συνεργασία με τους Έλληνες της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας.

Έτσι δημιουργήθηκε η «Εθνική Άμυνα» και η «Αδελφική Ένωση», με δημιουργό και πρόεδρο το Λοχαγό του Πυροβολικού Κωνσταντίνο Ισχύμαχο.

Στις αρχές του 1878 η Ρωσία προέλασε νικηφόρα κατά της Τουρκίας και κατέλαβε την Αδριανούπολη. Στην Ελλάδα η κοινή γνώμη εξεγείρεται για μια ακόμη φορά και ζητά άμεση εμπλοκή της χώρας μας στον πόλεμο και εισβολή στη Θεσσαλία. Σχηματίζεται νέα κυβέρνηση υπό τον Αλέξανδρο Κουμουνδούρο, με Υπουργό Εξωτερικών τον Θεόδωρο Δηλιγιάννη. Ήδη ένοπλα σώματα Ελλήνων επαναστατών ελευθερώνουν το Σμόκοβο και τη Ρεντίνα. Προς τα εκεί κατευθύνεται ο Λοχαγός Κωνσταντίνος Ισχύμαχος, για να οργανώσει καλύτερα τα άτακτα εθελοντικά σώματα, ελπίζοντας και στην επίθεση των ελληνικού στρατού. Στο μεταξύ λήγει ο ρωσοτουρκικός πόλεμος με νίκη της Ρωσίας και υπογράφεται η Συνθήκη του Αγίου Στεφάνου, που προέβλεπε ανεξαρτητοποίηση της Σερβίας, της Ρουμανίας και του Μαυροβουνίου και τη δημιουργία της μεγάλης Βουλγαρίας, που ενσωμάτωνε την Ανατολική Ρωμυλία, τη Δυτική Θράκη και ένα μεγάλο τμήμα της Μακεδονίας. Εντυχώς λίγους μήνες μετά στο Συνέδριο του Βερολίνου οι Ευρωπαϊκές δυνάμεις αποφάσισαν να παραμείνει η Δυτική Θράκη και η Μακεδονία στην Οθωμανική Αυτοκρατορία.

Αντές οι ραγδαίες εξελίξεις δημιούργησαν νέο κύμα πίεσης της κοινής γνώμης προς την κυβέρνηση, που ανήγγειλε επιτέλους την είσοδο του ελληνικού στρατού στη Θεσσαλία, απόφαση που έγινε δεκτή από το στρατό με ενθουσιασμό. 25.000 στρατιώτες ξεκινούν από τη Λαμία για να απελευθερώσουν τους Θεσσαλούς αδελφούς τους. Καθώς όμως η υπαναχώρηση της κυβέρνησης είναι πιθανή, ήδη από την ανακοίνωση της εισόδου οι Υπολοχαγοί Δημήτριος Τερτίπης και Γεώργιος Λάιος δηλώνουν ότι δεν προτίθενται να επιστρέψουν στην Ελλάδα ακόμη κι αν ανακληθεί ο στρατός. Και ενώ ο ελληνικός στρατός απελευθέρωσε χωρίς αντίσταση τα χωριά στη περιοχή του Δομοκού και πολιορκήσε περίπου 1.200 Τούρκους στρατιώτες, που είχαν καταφύγει στο φρούριο, η αγγλική κυβέρνηση απειλήσε με κυρώσεις την Ελλάδα, αν δεν ανακαλέσει το στρατό που εισέβαλε στη Θεσσαλία. Έτσι εκδόθηκε η αφινίδα τηλεγραφική εντολή της επιστροφής του στρατού στη Λαμία, κάτι που προκάλεσε απογοήτευση, θυμό και αγανάκτηση στο στράτευμα. Όμως στους Έλληνες της περιοχής που φιλοξενούσε το στράτευμα η θλίψη ήταν απεριόριστη. Σίγουρος θάνατος τους περίμενε, αν έφευγε ο ελληνικός στρατός και αφιόνταν στην εκδικητική μανία των Τούρκων.

Ήταν 27 Ιανουαρίου του 1878. Το στράτευμα ετοιμαζόταν να αποχωρήσει, όταν μια ομάδα με περίπου 20 Υπαξιωματικούς με αρχηγό τον Επιλοχία Δημήτριο Τερτίπη βγήκε από τις γραμμές και αρνήθηκε να αποχωρήσει. «Θα μείνωμεν ενταύθα ίνα υπερασπισθώμεν τους αδελφούς μας, τους κατοίκους, από την εκδίκησιν και την μάχαιραν των Τούρκων», δήλωσαν με θάρρος. Γύρω από τους υπαξιωματικούς συσπειρώθηκαν περίπου 150 στρατιώτες. Την επόμενη μέρα με 96 στρατιώτες συμπορεύτηκε με τον Δημήτριο Τερτίπη ο Επιλοχίας και φίλος του Γεώργιος Λάιος. Αυτοί οι ένθερμοι πατριώτες τότε χαρακτηρίστηκαν λιποτάκτες.

Ποτέ άλλοτε η λέξη λιποταξία δεν είχε τέτοια σημασία. Είναι άραγε λιποτάκτης αυτός που δεν υπακούει στη διαταγή υποχώρησης του στρατού από μια κυβέρνηση κι έναν βασιλιά που είναι υποχρεωμένοι των αγγλικών συμφερόντων στην Ελλάδα; Είναι άραγε λιποτάκτης αυτός που οδηγείται από τη δική του θέληση αποκλειστικά στην αυτοθυσία; Είναι λιποτάκτης αυτός που βάζει πάνω από την καριέρα του, πάνω από τη ζωή του, πάνω από την υπακοή του στους ανωτέρους του τη σωτηρία των συμπατριωτών του, που βάζει την εθνική απελευθέρωση πάνω από την όποια τιμωρία;

Λέμε πολύ εύκολα κάποιες φορές τη λέξη ήρωας. Όμως στην περίπτωση των στρατιωτών και των Υπαξιωματικών που λιποτάκτησαν και μπήκαν στο Οθωμανικό έδαφος ο όρος «ήρωας» βρίσκεται την πραγματική του αξία. Γιατί αυτοί έδειξαν τη φιλοπατρία τους μαζί με την εσωτερική τους, την ηθική ελευθερία.

Οι Τούρκοι συγκέντρωσαν μεγάλο αριθμό στρατιωτών και στις 21 Μαρτίου 1878 οδήγησαν τις δυνάμεις τους στην ευρύτερη περιοχή της Ματαράγκας, όπου υπήρχαν

οι επαναστατημένοι Έλληνες.

Οι τουρκικές δυνάμεις:

Η δύναμη των τούρκων ήταν 4.500 πεζικάριοι, 600 ιππείς και τέσσερα ορεινά τηλεβόλα, με αρχιστράτηγο τον Χασάν Πασά της Καρδίτσας. Ο τουρκικός στρατός είχε παραταχθεί σε δύο σώματα: Το ένα από την πλευρά της Καρδίτσας και το άλλο από Καλυβάκια και Ερμής, προερχόμενο από Λάρισα και Φάρσαλα. Φανερός στόχος τους, η περικύκλωση και εξόντωση των επαναστατών. Οι Ελληνικές δυνάμεις:

Στη Ματαράγκα βρίσκονται 40 άντρες με επικεφαλής το λοχία Λάζο. Το σώμα αυτό ενισχύθηκε, μόλις άρχισε η σύγκρουση, με δυο διμοιρίες στρατιωτών από Σοφάδες. Στον Πύργο Ματαράγκας βρίσκονται οι Δημήτριος Τερτίπης και Γεώργιος Λάιος, με το Σώμα των Υπαξιωματικών και των εθελοντών.

Στο Μπαταλάρ (Κυψέλη) βρίσκεται ο Δ. Σούτσος, με μικρή δύναμη. Στο Μασχολούρι διανυκτερεύει ο αρχηγός Κων. Ισχύμαχος. Συνολικά οι επαναστάτες διαθέτουν δύναμη 800 περίπου ανδρών μόνο, η οποία όμως είναι εξαπλωμένη σε ευρύτατο μέτωπο, μέσα στον κάμπο. Ο άμαχος πληθυσμός έφυγε για τα ορεινά.

Η μάχη άρχισε στις 5 το πρωί της 21ης Μαρτίου του 1878. Αμέσως ο Αρχηγός παρέταξε τα τμήματα του σε επίκαιρα σημεία. Στέλνει τον Κοντογιάννη με το σώμα του για ενίσχυση της Ματαράγκας, το Σισμάνη να καταλάβει τη γέφυρα του Μοσχολοιρίου, τον Καλαμαρά στο

χωριό Γκέρμπεσι (Καρποχώρι) και ο ίδιος, με μια διμοιρία στρατιωτών, 40 εθελοντές και 11 γενναίους Χαλκιδιώτες, εγκαθίσταται το αρχηγείο του στο Μογγολίνο λόφο, δίπλα στην Πετρομαγούλα.

Ο επιλοχίας Δημ. Τερτίπης, με 18 άντρες, καταλαμβάνει τη γέφυρα του Αμιάζ Αγά, θέσει επίκαιρη αλλά τελείως ανοχώρωτη, για να ανακόψει την προέλαση του τουρκικού στρατού, που εργόταν από την Καρδίτσα, και να παρεμποδίζει τις βολές των τηλεβόλων.

Ο λοχίας Γεώργιος Λάιος καταλαμβάνει το λόφο της Πετρομαγούλας και αναλαμβάνει την υπεράσπιση του.

Η μάχη επικεντρώθηκε σε τρία σημεία: α) Στη Ματαράγκα, όπου 80 επαναστάτες αντιμετώπιζαν 2000 πεζούς, 300 ιππείς και δύο τηλεβόλα, β) Στη γέφυρα Αμιάζ Αγά, όπου μαχόταν ο Δημ. Τερτίπης με 18 στρατιώτες, και γ) Στην Πετρομαγούλα Μογγολίνο, όπου ο Γ. Λάιος και άλλοι, με 60 περίπου άντρες, αντιμετώπιζαν τον κύριο όγκο του τουρκικού στρατού.

Στη Ματαράγκα εκτυλίχθηκαν σκληρές ανείπωτου ηρωισμού, αλλά, μπροστά στο χειμάρρο των εχθρικών επιθέσεων, οι επαναστάτες περί τις 9 το πρωί υποχώρησαν προς το χωριό Πύργος Ματαράγκας.

Στη γέφυρα του Αμιάζ Αγά, οι 18 του Τερτίπη, αφού έριξαν και την τελευταία σφαίρα του γκρε, συμπτύχθηκαν στην Πετρομαγούλα.

Στην κορυφή της Πετρομαγούλας ο Γ. Λάιος, με 16 άντρες, δίνει ομηρική μάχη, αντιμετώπιζοντας με ένα τάγμα τουρκικού στρατού. Πάνω στον αγώνα ο γενναίος σωματάρχης πέφτει. Η Επανάσταση έχασε έναν από τους πιο αφοσιωμένους εργάτες της.

Ο κλοιός γύρω από την Πετρομαγούλα και το Μογγολίνο λόφο συνεχώς περισφίγγεται. Περί τις 4.30 το απόγευμα Έλληνες και Τούρκοι μάχονται σώμα με σώμα. Η μάχη γίνεται με τις ξιφολόγχες.

Τα πράγματα για τους Έλληνες ήταν πολύ άσχημα όταν σώμα 100 περίπου ανδρών φαίνεται σπεύδουν από Μοσχολοιρίου.

Ο Δημ. Τερτίπης, στη θέα της ανέλπιστης αυτής βοήθειας διατάσσει αντεπίθεση. Και τότε μια φωνή, ανασπασαντας τις ξιφολόγχες, ακράτητοι αντεπιτίθενται της Πετρομαγούλας οι ανδρείοι, κατά των προ μικρού επιτεθέντων αυτοίς εχθρών, οίτινες μη δυνάμενοι ν' αντιστάσι, ήρξαντο υποχωρούντες» (Μιλτιάδης Σεϊζάνης).

Η μάχη είχε κριθεί. Κατά τις 8 το βράδυ οι Τούρκοι άρρισαν να υποχωρούν κανονικά και οι Έλληνες επαναστάτες αποσύρθηκαν στα ριζά των Αγράφων. Η νίκη είχε ήδη κερδηθεί. Η λαϊκή μούσα ύμνησε αυτή τη μάχη και τον ηρωικό θάνατο του Γ. Λαίου με πολλά δημοτικά τραγούδια. Ένα από αυτά λέει:

«Κορίτσια Σοφαδίτικα, γυναίκες Μασκλουριώτες φέτος να μην αλλάξετε, φέτος το Καλοκαίρι. Το Λάιο μας τον βάρεσαν στον Πύργο Ματαράγκας. Τον κλαίν' οι νύχτες κ' οι αυγές, τον κλαίν' τα μεσημέρια, τον κλαίει κι η δόλια μάνα του...».



Palmie bistro

κάθε ώρα, κάθε μέρα, όλη την ημέρα ... συναντηθείτε!

Συναντηθείτε να απολαύσετε τον καφέ σας, το ποτό σας και το εξαιρετικό φαγητό, με τις συνεχώς ανανεωμένες λιχουδιές που δεν θα σας αφήσουν ασυγκίνητους και βεβαίως με το άψογο πάντα service. Δεν χρειάζεται να πάτε μακριά, υπάρχει ένα και στην περιοχή σας...

Το Σχολείο Δημιουργεί Τεμπέληδες και Πτυχιούχους Βλάκες.

Σαράντος Καργάκος: Άγνωστη η λέξη «Καθήκον»

Το μεγαλύτερο σήμερα πρόβλημα των νέων δεν είναι η ανεργία αλλά η... εργασία. Ο νέος δε φοβάται την αναδουλειά, φοβάται τη δουλειά. Μια οικογενειακή αντίληψη, ότι δουλειά είναι ό,τι δεν λερώνει, επεκτάθηκε και στο σχολείο με ευθύνη των κομμάτων, που για λόγους ψηφοθηρίας απεδύθησαν σε μια χυδαία πολιτική παιδοκολακείας, η οποία μετά τη δικτατορία εξέθρεψε και διαμόρφωσε δύο γενιές «κουλοχέρηδων»... παιδιών δηλαδή που δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα χέρια τους -πέρα από τη μούντζα- για καμιά εργασία από αυτές που ονομάζονται χειρωνακτικές, επειδή -τάχα- είναι ταπεινωτικές.

Κι ας βρίσκεται μέσα στη λέξη «χειρωναξ», σαν δεύτερο συνθετικό το «άναξ», που κάνει τον δουλευτή, τον άνακτα χειρών, βασιλιά στον χώρο του, βασιλιά στο σπιτικό του, νοικοκύρη δηλαδή, λέξη άλλοτε ιερή που ποδοπατήθηκε.

Η ανεργία στον τόπο μας είναι επιλεκτική, ότι δουλειές υπάρχουν αλλά ότι δεν υπάρχουν χέρια να τις δουλέψουν. Κι έπρεπε να κατακλυσθεί ο τόπος από 1,5 εκατομμύριο λαθρομετανάστες, για να αποδειχθεί ότι στην Ελλάδα υπήρχε δουλειά πολλή αλλ' όχι διάθεση για δουλειά.

Έτσι σήμερα, το πιο φτηνό εργατικό και υπαλληλικό δυναμικό είναι οι... πτυχιούχοι, που ζητούν εργασία ακόμη και στον ΟΤΕ ως έκτακτοι, τηλεφωνητές, προσκομίζοντας στα πιστοποιητικά προσόντων ακόμη και διδακτορικά! Γέμισε ο τόπος πανεπιστήμια, σχολές επί σχολών, επιστημονικούς κλάδους αόριστους, ομιχλώδεις και ασαφείς, απροσδιορίστου αποστολής και χρησιμότητας. Πτυχία-φτερά στον άνεμο σαν τις ελπίδες των γονιών, που πιστεύουν ότι τα παιδιά μόνον με τα «ντοκτορά» θα βρουν δουλειά. Έτσι παράγονται επιστήμονες που είναι δεκαθλητές του τίποτα, ικανοί μόνο για το δημόσιο ή για υπάλληλοι κάποιας πολυεθνικής.

Παρ' όλο που γέμισε η χώρα μας τεχνικές σχολές (τι ΤΕΛ, τι ΤΕΙ, τι ΙΕΚ!), οι πιο άτεχνοι νέοι είναι οι νέοι της Ελλάδος. Παίρνουν πτυχίο τεχνικής σχολής και δεν έχουν πιάσει κατσαβίδι οι πιο πολλοί. Δεν ξέρουν να διορθώσουν μια βλάβη στο αυτοκίνητό τους, στο ραδιόφωνο ή στο τηλέφωνό τους. Είναι άγριοι, ουσιαστικά χωρίς χέρια. Τώρα με τα ηλεκτρονικά ξέφασαν να γράφουν, ξέχασαν να διαβάζουν, εκτός φυσικά από «μηνύματα» του αόριπτου «κινητού» τους.

Τούτη η παιδεία, που όχι μόνο παιδεία δεν είναι αλλ' ούτε καν εκπαίδευση, αφού δεν καλλιεργεί καμιά δεξιότητα, εκτός από τη ραθυμία, την αναβλητικότητα και τον φόβο της δουλειάς, όχι μόνο δεν καλλιεργεί τον νέο εσωτερικά αλλά τον πετρώνει δημιουργικά σαν τα παιδιά της Νιόβης. Τα κάνει άχρηστα τα παιδιά για παραγωγική εργασία, γιατί ο θεσμός της παπαγαλίας και η νοοτροπία της ήσσονος προσπάθειας, με το πρόσημα να μην τα κουράσομε, τους αφαιρεί την αυτενέργεια, την πρωτοβουλία, τη φαντασία και την πρωτοτυπία. Το σχολείο, αντί να μαθαίνει τα παιδιά πώς να μαθαίνουν, τα νεκρώνει πνευματικά.

Δεν τα μαθαίνει πώς να σκέπτονται αλλά με τι να σκέπτονται. Έτσι τα κάνει πτυχιούχους βλάκες. Βάζει όρια στον ορίζοντα της σκέψης και των ενδιαφερόντων. Τα χαμηλοποιεί. Τα κάνει να βλέπουν σαν τα σκαθάρια κοντά, κι όχι να θρώσκουν άνω, να έχουν έφεση για κάτι πιο πέρα, πιο τρανό και πιο μεγάλο. Το έμβλημα πια του ελληνικού σχολείου δεν είναι η γλαύξ, είναι ο παπαγάλος, ο μαθητής-βλαξ που καταπίνει σελίδες σαν χάπια και που θεωρεί ως σωστό ό,τι γράφει το σχολικό.

Και το λεγόμενο «σχολικό» είναι συνήθως αισχροί και ως λόγος και ως περιεχόμενο. Και τολμώ να λέγω αισχρό, διότι πρωτίστως το «Αναγνώστικό», που πρέπει να είναι ευαγγέλιο πνευματικό ειδικά στο Δημοτικό, αντί να καλλιεργεί την αγάπη για τη δουλειά, καλλιεργεί την απέχθεια. Πού πια, όπως παλιά, ο έρωτας για την αγροτική, τη βουκολική και τη θαλασσινή ζωή;

Ο ναύτης δεν είναι πρότυπο ζωής. Πρότυπο ζωής είναι ο «χαρτογιακάς». Όσο κι αν ήσαν κάπως ρομαντικά τα παλιά «Αναγνώστικά», καλλιεργούσαν τον έρωτα για τη δουλειά. Ακούω πως δεν πάει καλά η οικονομία. Μα πώς να πάει, όταν με τη ναυτιλία που προσφέρει το 5,6% του ΑΕΠ ασχολείται μόνο το 1% των Ελλήνων; (Με τον αγροτικό τομέα που προσφέρει το 6,6% του ΑΕΠ ασχολείται το 14,5% του πληθυσμού). Διερωτώμαι, τι είδους ναυτικός λαός είμαστε, όταν αποστρεφόμαστε τη θάλασσα και στα ελληνικά καράβια κυριαρχούν Φιλιππινέζοι, Αλβανοί και μελαυοί κάθε αποχρώσεως;

Το σχολείο καλλιεργεί τον έρωτα για την τεμπελιά, όχι για δουλειά. Τα πανεπιστήμια και οι ποικιλώνυμες σχολές επανξάνουν τον έρωτα αυτό. Πράγματα που μπορούν να διδαχθούν εντός εξάμηνου -και μάλιστα σε σεμιναριακού τύπου μαθημάτων- απαιτούν τετραετία! Βγαίνουν τα παιδιά από τις σχολές και δικαίως ζητούν εργασία με βάση τα «προσόντα» τους, αλλά τέτοιες εργασίες που ζητούν, τέτοια προσόντα δεν υπάρχουν. Αν δεν απαιτώμαι, υπάρχουν δύο σχολές θεατρολογίας -πέρα από τις ιδιωτικές θεατρικές σχολές- που προσφέρουν άνω των 300 πτυχίων το έτος. Πού

θα βρουν δουλειά τα παιδιά αυτά;

Αν όμως το σχολείο από το Δημοτικό καλλιεργούσε την τόλμη, την αυτενέργεια, βράβευε την πρωτοβουλία, την ανάληψη ευθυνών, την αγάπη για την οποιαδήποτε δουλειά, ακόμη και του πλανόδιου γαλατά, θα είχαμε κάνει την Ελλάδα Ελδοράδο, όπως έγινε Ελδοράδο για τους εργατικούς Αλβανούς, Βουλγάρους, Πολωνούς, Γεωργιανούς, Αιγυπτίους αλιείς, Πακιστανούς και Ουκρανούς.

Σήμερα αυτοί είναι η εργατική κι αύριο η επιχειρηματική τάξη της Ελλάδος. Κι οι Έλληνες, αφήνοντας την πατρώα γη στα χέρια των Αλβανών που τη δουλεύουν, την πατρώα θάλασσα στα χέρια των Αιγυπτίων που την ψαρεύουν, θα μεταβληθούν σε νομάδες της Ευρώπης ή των ΗΠΑ ή θα τρέχουν για δουλειά στην Αλβανία, που ξεπερνά σε νόμιμη και παράνομη επιχειρηματική δραστηριότητα όλες τις χώρες της Βαλκανικής.

Γέμισαν τα Τίρανα ουρανοξύστες, κτίρια γιγάντια, κακόγουστα μεν, σύγχρονα δε. Περίπου 100 ιδιωτικά σχολεία λειτουργούν στην πρωτεύουσα της χώρας των αετών. Εμείς αφήσαμε αδιαπαιδαγώγητη την εργατική και την αγροτική τάξη. Στην πρώτη περάσαμε σαν ιδεολογία-δεολογία το σύνθημα «Νόμος είναι το δίκιο του εργάτη» και υποχρεώσαμε πλήθος επιχειρήσεις να κλείσουν ή να μεταφερθούν αλλού.

Μετά διαφθείραμε τους αγρότες με παροχές χωρίς υποχρεώσεις και τους δημιουργήσαμε νοοτροπία μαχαραγιά. Γέμισε η επαρχία με... «Κέντρα Πολιτισμού», όπου «μπαγιαντέρες» κάθε λογής και φυλής άναβαν πούρο με φωτιά πεντοχίλιарου ! Το μπουκάλι με το ούισκι βαπτίστηκε ... αγροτικό! Τώρα, όμως, που έρχονται τα «εξ εσπερίας νέφη», χτυπάμε το κεφάλι μας. Και πού να φθάσουν τα «εξ Ανατολής», σαν εισέλθει η Τουρκία στην Ευρωπαϊκή Ένωση! Θα γίνει η Ελλάς vallis flentium (=κούλας κλαυθμώνων) και θα κινείται quasi osculaturium inter flentium et dolorum (=σαν εκκρεμές μεταξύ θλίψεως και οδύνης).

Δεν είμαι υπέρ μιας παιδείας που θα υποτάσσεται στην οικονομία. Θεωρώ ολέθριο να χαράσσεται μια εκπαιδευτική πολιτική με κριτήρια οικονομικής αναγκαιότητας. Θεωρώ ολέθρια όμως και την παιδεία που εθίζει τα παιδιά στην οκνηρία, που τα κουράζει με την παπαγαλία και το βάρος άχρηστων μαθημάτων. Το μεγαλύτερο κεφάλαιο της χώρας είναι τα κεφάλια των παιδιών της.

Τούτη η παιδεία αποκεφαλίζει τα παιδιά. Τα κάνει ικανά να μην κάνουν τίποτε. Ούτε να βλαστημήσουν. Ακόμη και η αισχρολογία τους περιορίζεται στη λέξη που τα κάνει συνονόματα. Αν τους πεις βρισιά της περασμένης 20ετίας θα νομίσουν ότι μιλάς αρχαία Ελληνικά!

Είναι θλιβερή η εικόνα που παρουσιάζει σήμερα, παρουσιάζει χθες και θα παρουσιάζει κι αύριο η ελληνική κοινωνία: να υπάρχουν άνθρωποι άνω των 65 ετών, άνω των 70 ετών, που, ενώ έχουν συνταξιοδοτηθεί, εργάζονται νυχθημερόν, για να συντηρούν τα παιδιά τους μέχρι να τελειώσουν τις ατελείωτες σπουδές τους, τα παιδιά που λιώνουν τα νιάτα τους στα «κιφνηνεία», που πάνε σπίτι τους να κοιμηθούν την ώρα που οι Αλβανοί πάνε για δουλειά. Θα μου πείτε, τι δουλειά; Οποιαδήποτε δουλειά, αρκεί να είναι τίμια.

Όταν μικροί -ακόμη στο Δημοτικό- μαθαίναμε απέξω τον Τυρταίο (ποιος τολμά σήμερα να διδάξει Τυρταίο;), δεν τον μαθαίναμε για να γίνουμε πολεμοχαρείς αλλά για να νιώθουμε ντροπή, όταν στη μάχη της ζωής, στην πρώτη γραμμή είναι οι παλαιότεροι, οι «γεραιοί» και οι νέοι κρύβο-νται πίσω από τη σκιά τους. «Αισχρόν γαρ δι τούτο... κείσθαι πρόσθε νέων, άνδρα παλαιότερον». Σήμερα, βέβαια, οι χειρωνακτικές εργασίες ελέγχονται σχεδόν κατ' αποκλειστικότητα από ξένους. Στις οικοδομές μιλούν αλβανικά, στα χωράφια πακιστανικά. Σε λίγο, οι χειρωνακτικές επιχειρήσεις θα περάσουν στα χέρια των Κινέζων που κατασκευάζουν ήδη το μεγαλύτερο μέρος των τουριστικών ειδών που θυμίζουν... Ελλάδα. Ακόμη και τις σημαίες μας στην Κίνα τις φτιάχνουν!

Κι εμείς; Εμείς, όπως πάντα, φτιάχνουμε τα τρία κακά της μοίρας μας. «Φτιάχνουμε» τη ζωή μας στην τηλωπία, που δίνει τα μοντέρνα πρότυπα οκνηρίας στη νεολαία, ποθούμε μια χρυσίζουσα ζωή σαν αυτήν που προσφέρει το «γυαλί», αγοράζουμε πολυτελή αυτοκίνητα με δόσεις, κάνουμε διακοπές με «διακοποδάνεια», εορτάζουμε με «εορτοδάνεια» και πεθαίνουμε με «πεθανοδάνεια». Έλεγε ο Φοκίων, που πλήρωσε τέσσερις δραχμές τη δεύτερη δόση του κωνείου που χρειαζόταν για να «απέλθει», πως στην Αθήνα δεν μπορεί ούτε δωρεάν να πεθάνει κανείς.

Έπρεπε να ζούσε τώρα... Λυπάμαι που θα το πω, αλλά πρέπει να το πω: το σχολείο, οι σχολές και τα ΜΜΕ σακάτewαν και σακατεύουν τη νεολαία, γιατί μιλούν συνεχώς για τα δικαιώματά της -δικαιώματα στην τεμπελιά- και ποτέ για υποχρεώσεις, ποτέ για χρέος, ποτέ για καθήκον. Το καθήκον έγινε άγνωστη λέξη».

Σ. Καργάκος:

Εκπαιδευτικός, ιστορικός, συγγραφέας
ΠΗΓΗ: dinfo.gr

Λήσταρχος Νταβέλης: Η ιστορία του περιβόητου ληστή (1832-1856)

Ο Χρήστος Νταβέλης (πραγματικό όνομα Χρήστος Νάσιος) ήταν ο περιβόητος ληστής της Αττικοβοιωτίας και έζησε τον 19ο αιώνα.

Γεννήθηκε στο Στείρι Βοιωτίας περί το 1832 από ποιμενική οικογένεια αρβανιτόβλαχων καταγόμενη από την Ήπειρο. Σύμφωνα με την παράδοση ερωτεύτηκε την κόρη ενός παπά, ο οποίος όμως την είχε τάξει σε ένα πλούσιο τσέλιγκα.

Όταν έφτασε στο χωριό ένα απόσπασμα αναζητώντας κάποιον Νάστο, ο τσέλιγκας για να τον εκδίκηθεί για την κόρη του παπά, υπέδειξε τον Νταβέλη. Εκείνος τους απεκάλυψε το πραγματικό του όνομα χωρίς όμως να γίνει πιστευτός. Όταν αυτοί θέλησαν να τον συλλάβουν έγινε συμπλοκή. Σκότωσε ένα στρατιώτη και κατάφερε να ξεφύγει.

Από τη στιγμή που διέφυγε στο βουνό, δημιούργησε τη δική του συμμορία, η οποία καταδυναστεύσε την **Αττική**, την Βοιωτία, την Εύβοια και τη Φθιώτιδα. Στη συμμορία του Νταβέλη ανήκαν και λήσταρχοι όπως ο Βασίλης Καλαμπαλίκης, ο Λουκάς Μπελούλιας ή Κακαράπης από το Κυριάκι, ο Φουντούκης από την Δεσφίνα, ο Λουκάς Λιοντάκης ή Συνοδιάς από την Αμφίκλεια, ο Ζαφείρης Κουκουβίνος από την Εύβοια και ο μοναχός Διονύσιος Κυριακιώτης.

Η δράση του Νταβέλη τοποθετείται χρονικά στα χρόνια στην εποχή του Κριμαϊ-



κού Πολέμου, τον αποκλεισμό της Αθήνας από τον αγγλο-γαλλικό στόλο και την ξενική κατοχή του Πειραιά, περίοδο που γνώρισε την αναζωπύρωση του φαινομένου της ληστείας. Το 1853, δρούσε στην Θεσσαλία, ενώ το 1855 μετακινήθηκε στην Αττική, όπου πέτυχε, στην οδό Πειραιώς, την σύλληψη του Γάλλου αξιωματικού Μπερτώ (ή Μπρετώ) του στρατού κατοχής που είχε κατατλαύσει στον Πειραιά για να αποτρέψει τη συμμετοχή της Ελλάδας στον Κριμαϊκό Πόλεμο στο πλευρό της Ρωσίας.

Για την απελευθέρωσή του εισέπραξε το υπέρογκο για την εποχή ποσό των 30.000 δρχ. σε χρυσό από την ελληνική κυβέρνηση. Η τελευταία ταχύτατα ενέδωσε στις απαιτήσεις του Νταβέλη θέλοντας, αφενός να αποφύγει την ανάμιξη των ξένων Δυνάμεων στα εσωτερικά ζητήματα της χώρας, κι αφετέρου να προλάβει τυχόν αποκαλύψεις για την διαπλοκή ανάμεσα σε ληστρικές συμμορίες και πολιτικά πρόσωπα της εποχής.

Η είσπραξη των λύτρων στην παραλία του Κορινθιακού κόλπου, όπου ο Νταβέλης είχε καταφύγει στηριζόμενος σε δίκτυο υποστηρικτών, εξόργισε τους άλλους λήσταρχους, οι οποίοι προσδοκούσαν από την απελευθέρωση του ξένου αξιωματικού αντί χρημάτων, την παροχή γενικής αμνηστίας.

Τον Δεκέμβριο του 1855 και τους πρώτους μήνες του 1856, η συμμορία του Νταβέλη δρούσε στη βορειοανατολική Αττική, πιο συγκεκριμένα στην περιοχή του Μαραθώνα. Τότε ενδέχεται να χρησιμοποιήσε ως προσωρινό κρησφύγετο, το οχυρό Σπήλαιο των Αμύμων. Στα κρησφύγετά του συγκαταλέγεται το σπήλαιο – βάραθρο Δρακοκάρκαρο στον Παρνασσό, το Σπήλαιο Νταβέλη ή "Αμύμων Σπήλαιο", το οποίο βρίσκεται βορειοανατολικά από την πλατεία Αγίας Τριάδας Πεντέλης Αττικής. Στο κέντρο της αίθουσας του σπηλαίου υπάρχει λεκάνη συλλογής νερού και η αίθουσα καταλήγει σε βάραθρο.

Ο Νταβέλης καταδιωκόταν για πολύ καιρό από τον στρατό και την χωροφυλακή στα βουνά και στα κρησφύγετα που κατέφευγε. Στις 12 Ιουλίου του 1856 αποκλείστηκε στο στενό του Ζεμενού, περιοχή μεταξύ Διστόμου και Αράχωβας, κοντά στο σημείο που ο Οιδίπποδας είχε σκοτώσει τον πατέρα του Λαίο, δόθηκε μία από τις σημαντικότερες και καθοριστική μάχη μεταξύ ληστών και καταδιωκτικών αποσπασμάτων. Το καταδιωκτικό απόσπασμα είχε τη συνδρομή έμπειρων ιχνηλατών και πολλών ντόπιων χωρικών, που είχαν επιστρατευθεί από δημάρχους. Επικεφαλής ήταν ο υπολοχαγός Ιωάννης Μέγας. Ο θρύλος θέλει αυτόν τον αξιωματικό να είναι παλιός αδελφικός φίλος του Νταβέλη και πρωτοπαλικάρό του σε παράτολμες επιδρομές. Όμως κατάφερε και πήρε αμνηστία, οπότε πέρασε στο στρατόπεδο των διωκτών του. Ακολούθησε συμπλοκή στην οποία σκοτώθηκαν 18 παράνομοι, μεταξύ των οποίων ο Νταβέλης, ο Κακαράπης, ο Ζαφείρης και ο Φουντούκης. Το καλοκαίρι του 1856 και για πολλές ημέρες, το κεφάλι του Νταβέλη καρφωμένο σε ένα κοντάρι στήθηκε στην Πλατεία Συντάγματος σε κοινή θέα.

Η φήμη του Νταβέλη στην περιοχή ήταν πολύ μεγάλη, ώστε γράφτηκαν πολλά τραγούδια για αυτόν, ενώ το τραγούδι που αναφέρεται στο φόνο του στο Ζεμενό είναι από τα πιο γνωστά παραδοσιακά τραγούδια.

Κατακαμμένη Αράχοβα, Νταβέλη, Νταβέλη

Και Δίστομο και Δαύλεια, αχ μωρέ Χρήστο Νταβέλη

Τους κλέφτες τι τους κάματε και τους Κακαραπιάους

Αχ στο Ζεμενό τους έχουμε, τους πολεμάει ο Μέγας

ο Μέγας απ'τη Ράχοβα και ο Δούκας απ' τη Δαύλεια

Είς τα ταμπούρια πήδηξε (σημ. ο Μέγας) με το σπαθί στο χέρι

Και τον Φουντούκην έκοψε και τον Χρήστο Νταβέλη.

Μυθογραφία

Ο Χρήστος Νταβέλης ήταν ένας λαϊκός ήρωας στην εποχή του. Ένας ιππότης των ορέων. Ο λαός τον τραγούδησε κι έπλασε γι αυτόν πάρα πολλές ιστορίες που κάποιες από αυτές αγγίζουν τα όρια του μύθου. Λένε μάλιστα ότι αρκετά από τα χρήματα από τη λεία τα διέθετε σε ανήμπορους και αναξιοπαθούντες της υπαίθρου, καθώς και σε πάρα πολλούς παλιούς αγωνιστές του εθνικού ξεσηκωμού του 1821, λησμονημένους από τον Όθωνα και τις μετέπειτα ελληνικές κυβερνήσεις.

Στην αρβανίτικη γλώσσα, Νταβέλης σημαίνει το παλικάρι- παλικαράς.

ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

Κων/νος Μητσάκης

Αγαπημένε μας.....

Μας καληνύχτισες ,μας έβαλες για ύπνο και εσύ έφυγες για μεγάλο ταξίδι.....

Δεν μας είχες συνηθίσει έτσι , πάντα μας είχες με αγκαλιές και φιλιά πριν από κάθε ταξίδι. Μας ξάφνιασες, ακόμα και σήμερα δεν μπορούμε να το πιστέψουμε ότι έφυγες από κοντά μας.

Τα πάντα γύρω μας, όπου κι αν βρισκόμαστε, όπου κι αν κοιτάσουμε, ότι κι αν ακουμπήσουμε, ότι κι αν σκεφτούμε..... Μας θυμίζουν Κωσταντή. Έφυγες όπως ήρθες, με χέρια καθαρά, έντιμος, αξιοπρεπής και ακέραιος, ως το τέλος.

Με το μέτωπο ψηλά. Γιατί σαν άνθρωπος έκανες το καθήκον σου.

Γεννήθηκες πριν από 90 χρόνια. Μέσα σε μια οικογένεια που γνώρισε την ορφάνια, την πείνα, την φτώχεια, χαρές και λύπες.

Η θετική σου σκέψη αποτέλεσε κινητήριο μοχλό για μια καλύτερη ζωή.

Ήσουν πολυμήχανος, εύστροφος, επινοητικός.

Δεν κράτησες και δεν πήρες τίποτα μαζί σου, από αυτά που ήξερες και που έμαθες.

Μας τα έδωσες όλα και όχι μόνο σε μας, αλλά και σε όλους αυτούς που βρεθήκανε κοντά σου. Πάντα με καλοσύνη και αγάπη.....

Είχες την ευτυχία να δημιουργήσεις μια καλή οικογένεια με την αγαπημένη σου Γιωργούλα. Βράχος ακλόνητος δίπλα σου.

Τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου, τα δισέγγονά σου, ήταν όλη σου η περιουσία.

Μας έμαθες να είμαστε πάνω από όλα άνθρωποι, μας έμαθες να αγαπούμε, μας έμαθες να δίνουμε

Εσύ ήσουν ο πατέρας, για τα παιδιά σου, για τα αδελφια σου και για τα ανίψια σου.

Δεν ήσουν τυχαίος σε τούτη τη ζωή.

Σταθμός το σπίτι σου στο Μεγαλάκκο τα Μητσάικα.

Όλοι εκεί..... στον «Κωσταντή».

Έφυγες από τον αγαπημένο σου Μεγαλάκκο, γνώρισες καινούργιους ανθρώπους,



που αγάπησες και σε αγάπησαν πραγματικά, από την καλοσύνη σου, την αγάπη σου και την ευγένειά σου.

Αγωνίστηκες και πάλεψες μαζί με τους φίλους σου και τους χωριανούς σου για τον τόπο που γεννήθηκες, που μεγάλωσες και αγάπησες «το Μεγαλάκκο». Τόπος για σένα ιερός, που εσύ διάλεξες ακόμα και για την τελευταία σου κατοικία.

Νάσαι βέβαιος, ότι θα συνεχίσουμε όλοι εμείς

να κρατήσουμε το Μεγαλάκκο ζωντανό, όπως εσύ ήθελες. Όπως και το αγαπημένο σου χόμπι «τα μελισσάκια σου», θα συνεχίσουν να πετούν στον τόπο του Μεγαλάκκου και να ποτίζονται στη βρύση του Λουκά.

Ήσουν μια καθαρή ψυχή γεμάτη δύναμη και αγάπη.....

Να μείνεις ήσυχος. Όλοι εμείς θα συνεχίσουμε να τιμούμε το όνομά σου.

Μας ΛΕΙΠΕΙΣ.....

Η οικογένειά σου.

Η κηδεία του Κων/νου Μητσάκη έγινε στις 25 Ιουνίου 2019 στο Μεγαλάκκο.

(Μακρυγιάννω)

Η ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Η Γιωργίτσα (Γεωργία) το γένος Νάπα ήταν (δεύτερη) συζ. Σερ. Μακρυγιάννη και αδελφή της γιαγιάς μου

Ήταν αδελφή της μητέρας της μάννας μου, της Φωτεινής συζ. Στ. Μητσάκη (Σταύραινας), και τα παιδικά μου χρόνια τα έζησα στο ίδιο σπίτι με τη γιαγιά Μακρυγιάννω. Αν και δεν ήταν άμεση γιαγιά, εντούτοις την θεωρούσαμε ως γιαγιά μας. Η αλήθεια είναι ότι και εμένα και την αδελφή μου μας πρόσεχε σαν πραγματικά της εγγόνια και έδινε την ψυχή της για εμάς. Νερό ζήταγα εγώ και έτρεχε στη «Βρυσούλα» να φέρει φρέσκο.

Τη γιαγιά την έζησα τα τελευταία χρόνια της ζωής της (πέθανε το 1972 – αν θυμάμαι καλά). Ήταν η ορθοπεδικός του χωριού. Το χωριό, όπως τα περισσότερα ορεινά, ήταν τελείως αποκομμένο από πόλη, νοσοκομεία και γιατρούς. Οι άνθρωποι έπρεπε να αντιμετωπίσουν από μόνοι τους ό,τι μπορούσαν. Έρχονταν λοιπόν εκείνα τα χρόνια χωριανοί καθώς και από διπλανούς οικισμούς άνθρωποι με προβλήματα ορθοπεδικής φύσεως (στραμπουλήγματα διαστρέμματα κλπ ακόμη δε και με σπασίματα άκρων). Η γιαγιά Μακρυγιάννω καθήμενη δίπλα στο τζάκι έπαιρνε σαπούνι και νερό και άρχιζε να κάνει μασάζ στο άκρο που είχε πρόβλημα μέχρι που εντόπιζε το σπτάσιμο (αν είχε). Στη συνέχεια το έφερνε στη θέση του και το έδενε με έναν ειδικό επίδεσμο την «Απάλη» όπως την ονόμαζε. Την «Απάλη» την οποία παρασκεύαζε βάζοντας σε ένα βρεγμένο πανί τριμμένο σαπούνι, τραγόμαλο και ασπράδι αυγού. Με το πανί αυτό έδεने το άκρο και το οποίο γινόταν στη συνέχεια σαν ένα είδος γύψου. Στο τέλος το σταύρωνε λέγοντας μπουρμουριστά κάποια προσευχή, για την επίκληση και συμμετοχή του Θεού, την οποία ποτέ δεν μπόρεσα να την ακούσω.

Αυτές τις υποτυπώδεις γνώσεις ορθοπεδικής που είχε δεν μπόρεσα ποτέ να καταλάβω που τις απέκτησε. Προφανώς

από κάποιον μεγαλύτερο και αυτός με τη σειρά του από άλλον παλιότερο.

Πολλοί άνθρωποι, που τώρα δεν υπάρχουν στη ζωή, έλεγαν πως η γιαγιά Μακρυγιάννω τους θεράπευσε το ορθοπεδικό πρόβλημά τους.

Όμως είχε και τρόπο να διώχνει την βασκανία (μάτιασμα). Για το «μάτιασμα» ακολουθούσε μια διαδικασία που την ονόμαζε «σαραντίδια». Η γιαγιά έπαιρνε ένα καπάκι από ένα μικρό χάλκινο κακάβι



που είχε, έριχνε μέσα λίγο νερό και με την λουπάτα έπαιρνε από το τζάκι σαράντα (40) μικρά κάρβουνα και τα έριχνε μέσα στο καπάκι με το νερό όπου φυσικά τα κάρβουνα έσβηναν, μπουρμουρίζοντας ταυτόχρονα κάποια προσευχή. Στο τέλος έδινε στον άνθρωπο να πιεί λίγο τρεις φορές απ' το νερό του καπακιού και σταυρώνοντάς τον του εύχονταν «περαστικά».

Δεν αντλήθηκε ποτέ να παίρνει χρήματα για αυτά που έκανε. Μόνο ένα ευχαριστώ.

Γ. ΘΑΝΟΣ

Η αιματηρή εισβολή των Γαλατών στην Ελλάδα το 279 π.Χ .

Διακόσιοι χιλιάδες Γαλάτες με αρχηγό τον Βρέννο το Β' εισέβαλαν το 279 π.Χ στη Μακεδονία, όπου τους αντιμετώπισε ο Στρατηγός Σωσθένης με το στρατό του. Οι Γαλάτες, παρόλο που προξένησαν μεγάλες καταστροφές, δεν μπόρεσαν να εγκατασταθούν στη Μακεδονία και συνέχισαν την πορεία τους νότια, φτάνοντας έτσι στη Θεσσαλία.

Ήθελαν να λεηλατήσουν το μνημείο των Δελφών, αλλά κατατροπώθηκαν από Αιτωλούς και Ευρυτάνες.

Ο Βρέννος είχε στόχο το Μαντείο των Δελφών, όπου υπήρχαν πολλά χρήματα σε νομίσματα και αφιερώματα από άργυρο και χρυσό. Ο στρατός του είχε 152.000 άνδρες πεζούς και περίπου 60.000 ιππείς και βοηθούς ιππείς. Στην εκστρατεία αυτή οι «Γαλάτες» συνάντησαν την οργανωμένη αντίσταση των Ελλήνων, που με κοινό αρχηγό τους τον Αθηναίο στρατηγό Κάλλιππο του Μοιροκλέους και περίπου 26.000 πεζικό στρατό και ικανό αριθμό πλοίων, είχαν λάβει θέση στο στενό των Θερμοπυλών. Ο γαλατικός στρατός δεν κατάφερε να αιφνιδιάσει τους Έλληνες, οι οποίοι πρόλαβαν να οργανωθούν για να τους αντιμετωπίσουν. Πολλές από τις ελεύθερες πόλεις της Κεντρικής Ελλάδας, όπως η Βοιωτία, η Φωκίδα, η Αιτωλία, τα Μέγαρα, αλλά και η Αθήνα, συμμετείχαν για να τους απωθήσουν. Αρχηγός του στρατού των Ελλήνων, που έφτασε περίπου τις 30 χιλιάδες, (οι περισσότεροι ήταν Αιτωλείς) ήταν ο στρατηγός Κάλλιπος. Οι δυο στρατοί συναντήθηκαν στις Θερμοπύλες. Η μάχη έγινε σε ένα έλος που υπήρχε στο στενό και οι Έλληνες αν και ήταν πολύ λιγότεροι από τους Γαλάτες, κατάφεραν να τους προκαλέσουν σημαντικές ζημιές και να τους αναγκάσουν να υποχωρήσουν προσωρινά.

Οι Γαλάτες κατακρεουργούν αθώους στο Κάλλιο (Κλαψί)
Ο Βρέννος αντέδρασε άμεσα και εφάρμοσε μια στρατηγική κίνηση. Έστειλε ισχυρή στρατιωτική δύναμη στην Αιτωλία, με σκοπό να αναγκάσει πολλούς από στρατιώτες που μάχονταν στις Θερμοπύλες, να επιστρέψουν για να υπερασπιστούν την πόλη τους. Αρχηγός αυτής της στρατιωτικής δύναμης, ο Βρέννος, όρισε τον Ορεστώριο και τον Κόμβουτιν, οι οποίοι ήταν πολύ βάρβαροι και το απέδειξαν με τις απάνθρωπες πράξεις τους στο Κάλλιο, το σημερινό χωριό Κλαψί, κοντά στο Καρπενήσι. Οι Γαλάτες, ακολουθώντας τις εντολές των αρχηγών τους, έκαναν τρομερές θηριωδίες. Έσφαξαν βρέφη και ήπιαν τον αίμα τους, κατακρεουργήσαν ηλικιωμένους και βίασαν μέχρι θανάτου πολλές γυναίκες.

Λέγεται μάλιστα ότι η περιοχή απέκτησε τη σύγχρονη ονομασία της, Κλαψί, από τον θρήνο των επιζώντων μετά την καταστροφή. Το πεδίο της μάχης βρίσκεται στα όρια των Νομών Φθιώτιδος και Ευρυτανίας, πάνω από τους σημερινούς οικισμούς Πουγκάκια και Παλαιχωρίο Τυμφρηστού (Ομιλίων) Φθιώτιδος.

Η εκδίκηση των κατοίκων της Ευρυτανίας

Το τίμημα της βαρβαρότητας τους, πλήρωσαν οι Γαλάτες κατά

την επιστροφή τους στο στενό των Θερμοπυλών, όπου είχε στρατοπεδεύσει ο υπόλοιπος στρατός. Κοντά στο σημερινό χωριό Άγιος Νικόλαος οι κάτοικοι της Ευρυτανίας μαζί με τμήμα του ελληνικού στρατού έστησε ενέδρα στους βάρβαρους. Άντρες και γυναίκες κάθε ηλικίας, που ήθελαν να πάρουν εκδίκηση για την άδικη σφαγή των συμπατριωτών τους, χρησιμοποιώντας για όπλα τα αγροτικά τους εργαλεία αλλά και αυτοσχέδια όπλα, ρίχτηκαν στη μάχη. Οι κάτοικοι, αν και δεν ήταν εκπαιδευμένοι, ήταν εξοργισμένοι και φανατισμένοι γι' αυτό κατάφεραν να προξενήσουν σημαντικές απώλειες στους Γαλάτες. Σύμφωνα με καταγραφές του Πανυσανία, δεν κατάφεραν να γυρίσουν πίσω στις Θερμοπύλες ούτε οι μισοί από τους σφαγείς, ενώ σύμφωνα να με τη λαϊκή παράδοση, η περιοχή στην οποία στήθηκε η ενέδρα γέμισε με πτώματα Γαλατών. Μια χούφτα θρυμματισμένα κόκαλα, τα οποία ευρέθηκαν το 1993 στον τόπο συντριβής των Γαλατών το 279 π.Χ στα «Κοκκάλια» και παραδόθηκαν στη ΙΔ' Εφορεία Αρχαιοτήτων Λαμίας.

Την ίδια στιγμή που το τμήμα του γαλατικού στρατού δέχτηκε την επίθεση των κατοίκων της Ευρυτανίας, οι άντρες του Βρέννου προσπάθησαν να πλησιάσουν στους Δελφούς, αλλά συνάντησαν και εκείνοι τη σθεναρή αντίσταση των κατοίκων, που τους είχαν κόψει το δρόμο. Ο Βρέννος τραυματίστηκε κατά τη διάρκεια της σύγκρουσης με τους Έλληνες και λίγο αργότερα, μη μπορώντας να αντέξει την ήττα του, αυτοκτόνησε πίνοντας μεγάλη ποσότητα «άκρατου οίνου».

Στην Ευρυτανία υπάρχει σήμερα το μνημείο της μάχης στα Κοκκάλια το 279 πΧ, που φτιάχτηκε προς τιμήν όσων θυσιάστηκαν πολεμώντας τους Γαλάτες. Η μάχη που έγινε στα «Κοκκάλια», είναι μία από τις πιο ήταν καθοριστικές. Σύμφωνα με τους ιστορικούς εάν οι Γαλάτες έφθαναν στον προορισμό τους νικητές και τροπαιοχόι, τίποτα δεν θα μπορούσε να τους σταματήσει από το να νικήσουν και τις υπόλοιπες Ελληνικές δυνάμεις και να φθάσουν στη συνέχεια μέχρι την Αθήνα και την Πελοπόννησο και να εγκατασταθούν μόνιμα. Διότι οι Γαλάτες εισβάλλοντας στην Ελλάδα είχαν σκοπό όχι μόνο να τη λεηλατήσουν αλλά και να την αποικίσουν. Αυτό προκύπτει από το γεγονός ότι πήραν μαζί τους τις γυναίκες και τα παιδιά τους με σκοπό να βρύνει νέες εστίες και να εγκατασταθούν μόνιμα σε αυτές. Στην άποψη αυτή συνηγορεί και το γεγονός ότι οι επιζήσαντες Γαλάτες δημιούργησαν αρχικά Βασίλειο στη Θράκη, το οποίο ονόμασαν Τύλη και στη συνέχεια εγκαταστάθηκαν στη Μικρά Ασία και παρέμειναν εκεί για αρκετούς αιώνες ως μία αυτοτελής εθνική ομάδα με την ονομασία Γαλάτες. Με πληροφορίες από τον Ιστό του Παλαιχωρίου Τυμφρηστού (Ομιλίων) Φθιώτιδος (Κωνσταντίνος Παναγιώτου)...

Γεώργιος Φ. Θάνος

Γιώργο έφυγες από κοντά μας. Όλα τα χρόνια αγωνίστηκες στα κούτσουρα με τα μουλάρια για να φροντίσεις την οικογένειά σου. Παντρεύτηκες τη Βιργινία Βούλγαρη και αποκτήσατε δύο παιδιά. Το Σταύρο και τη Φωτεινή. Είχες τη χαρά να δεις έξι εγγόνια και εννιά δισέγγονα.

Λυπήθηκα πολύ για το θάνατο του αγαπητού μου κουμπάρου.

Να είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει.

Αιώνια η μνήμη σου

Γεώργιος Κ. Νάπας

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ

ΕΝΤΟΙΧΙΖΟΜΕΝΕΣ

ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ

ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Αναλαμβάνουμε παραγγελίες από όλη την Ελλάδα

ΑΥΓΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ

Αταλάντη

Τηλ.: 22330 22916

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΡΥΔΑ του ΗΛΙΑ

Χειρουργός -Οδοντίατρος

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών
Δημ. Λάτσα 81 Καρδίτσα

Τηλ.: 24410 20039

Κιν.:697 3672423

Η πορεία του αγώνα κατά των αιολικών πάρκων στα Άγραφα

της ώρας
150
άνθρωποι
στήριξαν

■ 12/10/2019 Συμμετοχή πάνω από 1.000 πολιτών το πρωί του Σαββάτου

(12/10) στην κινητοποίηση κατά των Αιολικών Πάρκων που πραγματοποιήθηκε στην Καρδίτσα.

■ 14/10/2019 Σύγκληση του πρώτου Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αγράφων. Στην ημερήσια διάταξή του είχε ως 5ο θέμα: « Έγκριση ψηφίσματος των πέντε (5) Δημάρχων που αφορά την δημιουργία αιολικού πάρκου και την εγκατάσταση ανεμογεννητριών στις τοπικές κοινότητες των Αγράφων και Βραγγιανών» με εισηγητή τον Δήμαρχο κ. Αλέξη Καρδαμπίκη.

Το Δ.Σ Δήμου Αγράφων ψήφισε με πλειοψηφία 12 ψήφων υπέρ της πρότασης του Δημάρχου και 8 ψήφους με δήλωση παρόν. Με αυτόν τον τρόπο το Δ.Σ ΕΓΚΡΙΝΕΙ ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ των 5 Δημάρχων, Αγράφων, Καρδίτσας, Αργιθέας, Μουζακίου και Λίμνης Πλαστήρα, με παραλήπτες τον Πρωθυπουργό, Υπουργό και Υφυπουργούς Περιβάλλοντος, Υπουργό Δικαιοσύνης και Βουλευτές Ευρυτανίας και Καρδίτσας

Έπειτα από τις αντιδράσεις των δημάρχων της περιοχής, φορέων, κατοίκων και πρωτοβουλιών ενάντια στην εγκατάσταση βιομηχανικών αιολικών στα Άγραφα, διακόπηκαν προσωρινά οι χωματουργικές εργασίες που επιχείρησε να ξεκινήσει η μία εκ των δύο κατασκευαστριών εταιρειών σε θέση της οροσειράς «Νιάλα».

■ 27/10/2019 Πραγματοποιήθηκε στην Νιάλα Αγράφων προγραμματισμένη διαμαρτυρία από συλλόγους και κινήματα Ευρυτανίας και Καρδίτσας και όλους/όλες που αγωνιούν για την νομιμότητα και αγωνίζονται για την Σωτηρία των Αγράφων

Καρδίτσα: Μαθητική κινητοποίηση ενάντια στα αιολικά πάρκα στα Άγραφα

■ 30/10/2019 Μαθητική κινητοποίηση ενάντια στα αιολικά πάρκα στα Άγραφα πραγματοποιήθηκε το μεσημέρι της Τετάρτης (30/10) στην Καρδίτσα.

Την κινητοποίηση οργάνωσε η Μαθητική Αυτοοργανωμένη Συνέλευση Καρδίτσας με τους μαθητές αρχικά να συγκεντρώνονται στην κεντρική πλατεία και στη συνέχεια να πραγματοποιούν πορεία στους δρόμους της πόλης με κεντρικό σύνθημα να παραμείνουν **ελεύθερα χωρίς Αιολικά τα Άγραφα**. Οι μαθητές, εκτός των άλλων, διένειμαν και έντυπο ενημερωτικό υλικό στους συμπολίτες, μέσω του οποίου τους πληροφορούσαν για το έργο-καταστροφή, όπως το χαρακτηρίζαν και τις επιπτώσεις που θα έχει για την χλωρίδα, την πανίδα, τον τουρισμό και την ανάπτυξη της περιοχής

■ 31/10/2019 Συνάντηση Δημάρχων Καρδίτσας και Ευρυτανίας με τον Υπουργό ΠΕΝ κ. Κωστή Χατζηδάκη, για τα αιολικά στα Άγραφα, (Δήμαρχοι: Αγράφων κ. Αλέξης Καρδαμπίκης, Αργιθέας κ. Ανδρέας Στεργίου, Λίμνης Πλαστήρα κ. Παναγιώτης Νάνος και Μουζακίου κ. Φάνης Στάθης). Στην συνάντηση ήταν παρόντες ο Γ. Γ. Φ. Περιβάλλοντος και Υδάτων Καθηγητής κ. Κωνσταντίνος Αραβώσης και ο νομικός σύμβουλος του Υπουργού κ. Θανάσης Τσιούρας. Παραβρέθηκαν επίσης ο εκπρόσωπος του Δικτύου Φορέων και Πολιτών για την Προστασία των Αγράφων κ. Χρήστος Φασούλας και η εκπρόσωπος του Ευρυτανικού κινήματος και συλλογικότητας και Περσεφόνη Τσιμάκη.

Οι Δήμαρχοι έθεσαν το πρόβλημα των περιβαλλοντικών επιπτώσεων από τα σχεδιαζόμενα αιολικά πάρκα στα Άγραφα. Διατύπωσαν τις θέσεις του κοινού τους Υπομνήματος, που είχαν καταθέσει τον Αύγουστο 2019.

Ζήτησαν να τηρηθεί η νομιμότητα και κυρίως επισήμαναν ότι οι εργασίες στα Άγραφα έχουν ξεκινήσει χωρίς να έχει εγκριθεί η Ειδική Οικολογική Αξιολόγηση (Ε.Ο.Α), όπως ορίζει ο νόμος. Επίσης ζήτησαν να επικαιροποιηθεί η Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (Μ.Π.Ε) με νέα εμπειριστωμένη μελέτη των γεωλογικών δεδομένων, που πρέπει να συνοδεύουν την Μ.Π.Ε.

Έθεσαν το αίτημα να αποσπαστούν τα Άγραφα (Θεσσαλικά και Ευρυτανικά) από το Πάρκο Τζουμέρκων και να αποτελέσουν ανεξάρτητο Εθνικό Πάρκο ή Εθνικό Δρυμό με αυτοτελή Φορέα Διαχείρισης.

Οι εκπρόσωποι των κινημάτων και συλλογικότητων για την σωτηρία των Αγράφων αφού τοποθετήθηκαν ζήτησαν από τον Υπουργό:

- 1) Να ανακληθεί η άδεια εγκατάστασης ΒΑΠΕ στα Άγραφα
- 2) Να αποχαρκτηριστεί ολόκληρη η Ευρυτανία από Περιοχή

Αιολικής Προτεραιότητας

- 3) Να ανακληθούν όλες οι άδειες ΒΑΠΕ που έχουν δοθεί μέχρι σήμερα
- 4) Προσανατολισμός όλης της Ευρυτανίας και του ορεινού



όγκου της Καρδίτσας στην Αειφόρο-Βιώσιμη Ανάπτυξη, με ήπιες δραστηριότητες

- 5) Η χώρα χρειάζεται άμεσα Εθνικό Χωροταξικό Σχεδιασμό για ΑΠΕ
- 6) Να σταματήσουν οι απειλές και οι εκφοβισμοί εκ μέρους των εταιρειών για τους πολίτες

Δεν είμαστε αντίθετοι στις ΑΠΕ, αρκεί να μην κινδυνεύει απανώρθωτα το περιβάλλον, οι ανθρώπινες δραστηριότητες



(παραγωγικές, οικονομικές, κοινωνικές, πολιτιστικές κ) και η υγεία των οργανισμών.

■ 7/11/2019 Πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση διαμαρτυρίας έξω από το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας με

και πλαισίωσαν την παρέμβαση κρατώντας το ζήτημα ανοιχτό και δηλώνοντας με σαφήνεια τη συνέχιση του αγώνα.

■ 15-17/11/2019 Το Δίκτυο Φορέων και Πολιτών για την Προστασία των Αγράφων πραγματοποίησε τριήμερο ενημέρωσης στα ξένα και ελληνικά μέσα ενημέρωσης για τα αιολικά στα Άγραφα. Σκοπός η ανάδειξη των αρνητικών επιπτώσεων στο οικοσύστημα και την βιοποικιλότητα του ορεινού όγκου από την σχεδιαζόμενη εγκατάσταση βιομηχανικής κλίμακας αιολικών εγκαταστάσεων και πως οι εν λόγω εγκαταστάσεις υπονομεύουν την ήπια τουριστική ανάπτυξη της περιοχής.

■ 23/11/2019 Κοινό... Αγραφιώτικο «μέτωπο» συστήνουν οι Δήμαρχοι Λ. Πλαστήρα, Αργιθέας και Αγράφων, οι οποίες μέσα από διαδημοτική συνεργασία διεκδικούν πόρους από εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα και τη δημιουργία έργων υποδομής.

Τη βούλησή τους για την ανάπτυξη διαδημοτικής συνεργασίας, την οποία θα κληθούν να επικυρώσουν τα δημοτικά συμβούλια, εξέφρασαν οι τρεις Δήμαρχοι Λ. Πλαστήρα Παναγιώτης Νάνος, Αργιθέας Ανδρέας Στεργίου και Αγράφων Αλέξανδρος Καρδαμπίκης, σε συνέντευξη που παραχώρησαν στην εφημερίδα «Νέος Αγών». Στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής στοχεύουν στην ανακήρυξη των Θεσσαλικών και Ευρυτανικών Αγράφων ως «Εθνικού Πάρκου»

Καρδίτσα: Πορεία διαμαρτυρίας κατά των αιολικών στα Άγραφα

■ 27/11/2019 Πραγματοποιήθηκε το απόγευμα Τετάρτη (27/11), στην κεντρική πλατεία της Καρδίτσας, **συγκέντρωση και στη συνέχεια πορεία διαμαρτυρίας** στους δρόμους της πόλης ενάντια στην εγκατάσταση ανεμογεννητριών στις κορυφογραμμές των Αγράφων που διοργάνωσε η "Ανοιχτή συνέλευση ενάντια στην «πράσινη ανάπτυξη» και στα αιολικά στα Άγραφα".

Συγκέντρωση αλληλεγγύης στην αστυνομική διεύθυνση για όσους διώκονται για την υπεράσπιση των Αγράφων!

■ 2/12/2019 Μαζική συγκέντρωση αλληλεγγύης που πραγματοποιήθηκε στην Αστυνομική Διεύθυνση Καρδίτσας, κατά των διώξεων εκείνων που υπερασπίζονται τα Άγραφα και αντιτίθενται στα σχέδια που δρομολογούνται για την εγκατάσταση γιγάντιων ανεμογεννητριών από ιδιωτικές εταιρίες.

Πριν λίγες ημέρες, κλήθηκαν να παράσχουν εξηγήσεις από την αστυνομία (μετά από καταγγελίες του πρώην Δημάρχου και αστυνομικών) τέσσερα μέλη της «Ανοιχτής Συνέλευσης» κατά της «πράσινης ανάπτυξης» και των Αιολικών στα Άγραφα», γεγονός που προκάλεσε κύμα αγανάκτησης όχι μόνο στην Καρδίτσα αλλά σε όλη την Ελλάδα...

■ 11/12/2019 Μία επιτυχημένη κινητοποίηση με πλήθος κόσμου συγκλόνισε το κέντρο της Αθήνας το βροχερό απόγευμα της 11-12-2019. Την Παγκόσμια Ημέρα Βουνού (11 Δεκέμβρη) την τίμησαν με την ενεργό παρουσία τους στους δρόμους του αγώνα όλοι εκείνοι που δεν δέχονται να μείνουν απαθείς μπροστά στο όργιο καταστροφής που επιχειρείται στα βουνά μας -τη συλλογική περιουσία μας- από το συνασπισμό κεφαλαίου, κυβερνήσεων/ κρατικής εξουσίας. Συμμετείχαν δεκάδες συλλογικότητες πολιτών, επιτροπές αγώνα, δίκτυα, κινήσεις, ανοιχτές συνελεύσεις, σωματεία, σύλλογοι κατοίκων και κινήματα από τα Άγραφα, την Ευρυτανία, την Καρδίτσα, την Ήπειρο, τη Χαλκιδική, την Κόρινθο, την Τήνο, την Άνδρο, την Ικαρία, τη Μάνη, την Αττική κ.ά. Άνθρωποι με διαφορετικές πολιτικές και κοινωνικές αναφορές, με τις επιμέρους οπτικές τους, με τις συμφωνίες και τις διαφωνίες τους, συγκεντρώθηκαν και διαδήλωσαν όλοι μαζί, κάτω από μια κοινή πρόθεση: **ΝΑ ΣΥΣΠΕΙΡΩΘΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΤΙΣΤΑΘΟΥΝ** στην επέλαση της βαρβαρότητας, να σταθούν κόντρα στην αρπαγή του φυσικού πλούτου και την ισοπέδωση της ομορφιάς, της ιστορίας και του πολιτισμού από τα ποικιλόμορφα επιχειρηματικά τραστ.

ΣΩΣΤΕ ΤΑ ΑΓΡΑΦΑ !!!

Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ ΣΤΑ ΑΓΡΑΦΑ...

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή "μίλησε" για τις ΑΠΕ και ενεργεί θέματα νομιμότητας. Τονίζει ειδικότερα, με απάντησή της - έγγραφο της από 8/4/2019 επί σχετικής καταγγελίας από 4/2/2019 των Τοπικών Συλλογικών Φορέων & Κτηνοτρόφων, ότι η έγκριση εγκατάστασης αυτών γίνεται χωρίς να έχει πραγματοποιηθεί προηγουμένως από την Ελλάδα ως όφειλε Στρατηγική Μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων που να πληροί τις απαιτήσεις της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας προστασίας του περιβάλλοντος.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή έχει κινήσει διαδικασία κατά της Ελλάδας για παραβίαση της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας σχετικά με την εκτίμηση των Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων ορισμένων ΑΠΕ αφού δεν προηγήθηκε η παραπάνω Στρατηγική Μελέτη - με αποτέλεσμα να χωροθετούνται ΑΠΕ σε περιοχές Μοναδικού Φυσικού Κάλλους, χαρακτηριζόμενες από την Unesco ως περιοχές Natura όπως η περίπτωση των Αγράφων - και σχετικά με την προστασία των Οικότοπων όμοια.

« ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ! »

Ο Νόμος απαιτεί και το Σ.Τ.Ε. αναφέρει ρητά, ότι καμιά εργασία δεν μπορεί να ξεκινήσει στα Άγραφα αν δεν εγκριθεί η Ειδική Οικολογική Αξιολόγηση (Ε.Ο.Α.).

Το Δασαρχείο Καρτενιγίου και η Δ/ση Δασών Ευρυτανίας, σε αντίθεση με το Δασαρχείο Καρδίτσας, παραβιάζοντας και παραβιάζοντας τις αποφάσεις του Σ.Τ.Ε με την έκδοση Πρωτοκόλλου Εγκατάστασης στην Νιάλα, «νομιμοποιεί» τις εταιρείες, με μη σύννομες ενέργειες. Η αντίδραση του κινήματος ήταν άμεση και δυναμική, με ασφαλιστικά μέτρα, παραπομπή Δασαρχείου και Δ/σης Δασών στην δικαιοσύνη.

« Οι Δασικοί είναι δημόσιοι υπάλληλοι και πρέπει να υπηρετούν το ΔΗΜΟΣΙΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ »

Ζητάμε:

- Να ανακληθεί η άδεια εγκατάστασης ΒΑΠΕ στα Άγραφα (περιοχή NATURA 2000).
- Να αποκατακτηθούν τα Άγραφα από Περιοχή Αιολικής Προτεραιότητας (ΠΑΠ 2).
- Προσανατολισμός όλης της περιοχής των Αγράφων στην Αειφόρο-Βιώσιμη Ανάπτυξη, με ήπιες δραστηριότητες.
- Να σταματήσουν οι απειλές, οι εκφοβισμοί εναντίον των πολιτών, των υπαλλήλων καθώς και ο εκμαυλισμός των κτηνοτρόφων, αγροτών, επαγγελματιών.

ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΛΙΤΩΝ για την Προστασία του ευρυτανικού Περιβάλλοντος
Δίκτυο Φορέων και Πολιτών για την Προστασία των Αγράφων
Σύλλογος "Ανοιχτή Θερινή Ανάπτυξη" "Ο Νέος Αγών" ο Σαββάνος
Σύλλογος Απειροστών "Οι Άγιοι Ανάργυροι"
Πολιτιστικός Σύλλογος Κοινοτήτων "Το Κωπιδάρι" / Πολιτιστικός Σύλλογος Επιστάμης
Πολιτιστικός Σύλλογος Κοινοτήτων / Πολιτιστικός Σύλλογος Τροβάτου
Πολιτιστικός Σύλλογος Βαλαρίου / Πολιτιστικός Σύλλογος "Αναστάσιος Γέρδας"
Σύλλογος Δεσφινιωτών "Άγιος Αντώνιος" / Ορειβατικός Σύλλογος Αγράφων

Γίνε και εσύ κήρυκ στην αλυσίδα για την διάσωση των Αγράφων ψηφίζοντας στον σύνδεσμο/link:

http://bit.ly/SAVEAGRAFA-AVAAZ

πρωτοβουλία των κατοίκων της Αθήνας για την προστασία των Αγράφων. Τη συγκέντρωση ενάντια στη λεηλασία των Αγράφων κάλεσε η Συνέλευση για την υπεράσπιση των βουνών- η Πρωτοβουλία κατοίκων Αθήνας για την προστασία των Αγράφων και η Επιτροπή Αγώνα Αγραφιωτών. Παρά το πρωινό και το εργάσιμο

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ

«Η Γωνιά της Λίνας»

Λυρίτση-Χατζοπούλου Αποστολία (Λίνα)

Αγ. Νικόλαος (Λάσπη) Ευρυτανίας

Τηλ. 22370 22040 FAX: 22370 21175

KIN.: 697 3336388 Site

www.igoniatislina.gr

*Η Αποστολία (Λίνα) είναι κόρη της Αθανασίας και του Νίκου Λυρίτση από τον Μεγαλάκκο

Συνεργείο Αυτοκινήτων
ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΚΩΝ.

Εθνικής Αντιστάσεως 175 Περιστερί

Τηλ.: 210 5777336 Κιν.: 698 179 6324

Έλεγχος ΚΤΕΟ / Κάρτα Καυσαερίων / Φρένα/Αναρτήσεις/
Καθαρισμός Μπέκ/Βελτιώσεις κινητήρων/και ό, τι άλλη εργασία χρειασθείτε

Ελένη Β. Σδράκα
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών-
Επιμελήτρια Α΄ Παθολογικής Κλινικής Ιατρικού
Κέντρου Αθηνών

Ιατρείο Λ. Παπάγου & Μουρκούση 2 Ζωγράφου

Τηλ.: 2155255842 Κιν.: 697 3531577

E-mail esdr@live.com

* Η Ελένη είναι κόρη του Βαΐου και της Όλγας Θώμου (εγγονή των αειμνήστων Σοφίας και Κώστα Θώμου)

ΕΝΑΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ....

Ο Δισταγμός μου όταν τηλεφώνησα στον Ευάγγελο Τυμπαλέξη έπαψε να με κυριεύει, όταν τον συνάντησα σε προγραμματισμένο ραντεβού. Αυτός ο άνθρωπος λοιπόν είχε θητεύσει ως δάσκαλος σε παιδιά της ηλικίας μου, στον Μεγαλάκκο, πριν από 48 χρόνια.

Η χαρά του δεν περιγράφεται όταν του εξήγησα την καταγωγή μου και τον λόγο της συνάντησής μας.

Πρωτοδιοριζόμενος στον Μεγαλάκκο, σ' έναν απομακρυσμένο οικισμό, τότε της Ευρυτανίας, όχι μόνο δεν απογοητεύθηκε αλλά όταν έφυγε συγκινήθηκε γιατί γνώρισε ανθρώπους αγνούς και φιλόξενους που τον αγάλιασαν σαν δικό τους παιδί.



Φωτογραφίες από το σχολείο με μαθητές

Με εξέπληξε που γνώρισε τόσους ανθρώπους και έδειξε ενδιαφέρον για πολλούς από τα χωριά της πρώην κοινότητας. Αγάπησε τόσο πολύ τα μέρη μας που πήρε μαζί και τους γονείς του για να μην είναι μόνοι τους.

Με ρώτησε για όλους και ήξερε και πολλούς από την Μολόχα, λόγω καταγωγής της μητέρας του.

Ο μπάρμπα Γιάννης Τσιτσιμπής του έδωσε μάλιστα και μια καραμπίνα για κυνήγι, αλλά και για να προστασία αφού πηγαينوέρχονταν τακτικά, πάντα με τα πόδια από Μεγαλάκκο στο Σαραντάπορο.

Αμέτρητες ιστορίες, με φαγοπότι Σου Περικλή του Θάνου, με τους Λάμπρο Τσιτσιμπή, Σεραφείμ Γάκη, Ηλία Γάκη, αλλά και με τ5ον Παπαγιώργη Δήμο ο οποίος τον έπαιρνε τακτικά στο στίπι του για ύπνο.

Τα προβλήματα εκείνης της εποχής που η κοινότητα υπάγονταν διοικητικά στο Καρπενήσι και η έλλειψη συγκοινωνίας είχε ως αποτέλεσμα και αρκετό ποδαρόδρομο. Κάποια φορά πήγε στην Καστανιά με τα πόδια για να κατέβει με το λεωφορείο στην Καρδίτσα.

Το 1934 ο Μεγαλάκκος απέκτησε δικό του σχολείο, αφού οι μαθητές που μέχρι τότε, άλλοι πήγαιναν στο σχολείο της Νεραΐδας και άλλοι στο σχολείο του Σαραντάπορου, έφτασαν τους 45 και έκτοτε λειτούργησε μέχρι τέλους του 1978 με μόνο 5 μαθητές.

Ο Ευάγγελος Τυμπαλέξης την διετία 1972-1974 είχε 21 μαθητές:

Στ' Τάξη: 1) Αποστολία Λιάπη, 2) Μαρία Δήμου.

Ε' Τάξη: 1) Ηλίας Αυέρης, 2) Αλεξάνδρα Ζήση.

Δ' Τάξη: 1) Κωνσταντία Αυέρη, 2) Μαρία Λιάπη, 3) Αγορή Ζήση, Αυέρη Σωτηρία.

Γ' Τάξη: 1) Ηλίας Αυέρης, 2) Κωνσταντίνος Λιάπης, 3) Δημήτρα Ζήση, 4) Αποστόλης Αυέρης, 5) Βασίλης Λιάπης, 6) Νικόλαος Αυέρης.

Β' Τάξη: 1) Κωνσταντία Δήμου, 2) Γεώργιος Γκαβαρδίνας, 3) Δάφνη Αυέρη, 4) Αλεξία Καραμέτου.

Α' Τάξη: 1) Παναγιώτα Γκαβαρδίνα, 2) Γεωργία Αυέρη, 3) Αγορή Αυέρη.

Οι δυσκολίες επιβίωσης υποχρέωσαν σχεδόν όλους τους Μεγαλακκιώτες να φύγουν, προς ανεύρεση καλύτερης τύχης, εγκαταλείποντας σπίτια και χωράφια, πολλοί από τους οποίους δεν επέστρεψαν ποτέ έκτοτε στο χωριό τους, στην γενέτειρά τους.

Ο δάσκαλος Βαγγέλης Τυμπαλέξης, φίλος πλέων, θα παραστεί στον χορό μας στις 26 Γενάρη στο αντάμωμα στη Λαμία, γιατί έχουμε πολλές κοινές αναμνήσεις και βιώματα που σε κάθε αντάμωμα ανανεώνονται.

ΚΩΝ. ΗΛ. ΚΟΥΣΑΝΑΣ

Το καθεστώς της Ορθόδοξη Εκκλησίας στην Ελλάδα και οι άλλες Εκκλησίες των Βαλκανίων

Εκκλησία της Ελλάδος

Είναι μια από τις 14 αυτοκέφαλες ορθόδοξες εκκλησίες και η ίδρυσή της ανάγεται στο 1833, όταν η Αντιβασιλεία αποφάσισε την απόσχιση των μητροπόλεων της Ελλάδας από το Οικουμενικό Πατριαρχείο, ύστερα από εισήγηση του Αρχιμανδρίτη Θεόκλητου Φαρμακίδη. Αν και ο Οικουμενικός Θρόνος αρχικά δεν συναίνεσε στη δημιουργία αυτοκέφαλου, στις 29 Ιουνίου 1850 εξέδωσε τον «Τόμο Αυτοκεφαλίας» της Εκκλησίας της Ελλάδος. Στην Εκκλησία της Ελλάδος εντάχθηκαν τόσο οι Μητροπόλεις των Ιονίων νήσων, ύστερα από την πολιτική ένωση της Επτανήσου με την Ελλάδα (1864), όσο και εκείνες της Θεσσαλίας και τμήματος της Ηπείρου, που ελευθερώθηκαν το 1882.

Μετά τη λήξη των Βαλκανικών Πολέμων και την απελευθέρωση νέων εδαφών, προέκυψε το θέμα των Μητροπόλεων των Νέων Χωρών, οπότε διαμορφώθηκαν δύο εκκλησιαστικές διοικήσεις. Της Αυτοκέφαλής Εκκλησίας της Ελλάδος, όπως περιγράφηκε πιο πάνω και των Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου, που περιελάμβανε τις νεοαπελευθερωθείσες περιοχές. Το ζήτημα διευθετήθηκε το 1928, με την έκδοση Πράξεων του Οικουμενικού Πατριαρχείου και της Εκκλησίας της Ελλάδος, σύμφωνα με τις οποίες οι Μητροπόλεις των Νέων Χωρών, πλην Κρήτης, θα παραχωρούνταν «επιτροπικώς» στην Εκκλησία της Ελλάδος, πνευματικώς όμως στον Οικουμενικό Θρόνο, ενώ θα μνημόνευαν τον Πατριάρχη ως προκαθήμενο. Επιπλέον, ενώ οι Μητροπολίτες θα εκλέγονταν από την Ιερά Σύνοδο της Ιεραρχίας της Ελλαδικής Εκκλησίας, ο Οικουμενικός Πατριάρχης θα είχε λόγο στην εκλογή τους, διατηρώντας το δικαίωμα να διαγράψει υποψηφίους από τον σχετικό κατάλογο.

Η Εκκλησία της Ελλάδος διοικείται από την Ιερά Σύνοδο, το Σώμα δηλαδή των εν ενεργεία Μητροπολιτών, που αποτελεί και την ανώτατη εκκλησιαστική αρχή. Η Ιερά Σύνοδος αποτελείται από 81 Μητροπολίτες, 36 από τους οποίους ποιμαίνουν τις Μητροπόλεις των Νέων Χωρών. Πρόεδρος της Ιεράς Συνόδου είναι ο εκάστοτε Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος, ο οποίος σε σχέση με τους λοιπούς Μητροπολίτες θεωρείται ως «Πρώτος μεταξύ ίσων», ενώ οι αποφάσεις λαμβάνονται κατά πλειοψηφία.

Διαρκές διοικητικό όργανο, το οποίο αποφασίζει για τα τρέχοντα ζητήματα είναι η Διαρκής Ιερά Σύνοδος, η οποία εκλέγεται κάθε χρόνο και αποτελείται από τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος ως πρόεδρο και 12 Μητροπολίτες (6 από τις Παλαιές Χώρες και 6 από τις Νέες Χώρες).

Τέλος, θα πρέπει να αναφερθεί ότι ο Καταστατικός Χάρτης της Εκκλησίας της Ελλάδος αποτελεί νόμο του κράτους (Ν 590/1977).

Εκκλησία της Κρήτης

Είναι ημιαυτόνομη με κανονική εξάρτηση από το Οικουμενικό Πατριαρχείο. Αποτελείται από την Ιερά Αρχιεπισκοπή Κρήτης και οκτώ Μητροπόλεις, ενώ ανώτατη εκκλησιαστική διοικητική αρχή είναι η Ιερά Επαρχιακή Σύνοδος της Εκκλησίας της Κρήτης. Ο Αρχιεπίσκοπος εκλέγεται από το Οικουμενικό Πατριαρχείο, ενώ οι λοιποί Μητροπολίτες από την Επαρχιακή Σύνοδο, κατά πλειοψηφία. Η Ιερά Επαρχιακή Σύνοδος αποφασίζει επίσης, αυτόνομα για τα λοιπά θέματα διοίκησης της Εκκλησίας. Τέλος, ο Καταστατικός Χάρτης της Εκκλησίας της Κρήτης έγινε νόμος του ελληνικού κράτους το 1961.

Εκκλησιαστικές Επαρχίες Δωδεκανήσου.

Είναι οι πέντε Μητροπόλεις και η μία Πατριαρχική Εξαρχία, των περιοχών που εκχωρήθηκαν στην Ελλάδα με τη Συνθήκη των Παρισίων του 1947. Αυτές είναι οι Μητροπόλεις: 1) Ρόδου, 2) Κω και Νισύρου, 3) Λέρου, Καλύμνου και Αστυπάλαιας, 4) Καρπάθου και Κάσου, 5) Σύμης, Τήλου, Χάλκης και Καστελλορίζου και 6) Πατριαρχική Εξαρχία της Πάτμου. Όλες οι παραπάνω επαρχίες βρίσκονται σε κανονική, πνευματική και διοικητική εξάρτηση από το Οικουμενικό Πατριαρχείο.

Άγιο Όρος

Σύμφωνα με το άρθρο 105 του Συντάγματος, το Άγιο Όρος αποτελεί «αυτοδιοίκητο τμήμα του ελληνικού κράτους», το οποίο διοικητικά τελεί υπό την εποπτεία του κράτους και πνευματικά

υπό την ανώτατη εποπτεία του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Ο Καταστατικός Χάρτης του Αγίου Όρους, της 10 Μαΐου 1924, ο οποίος επικυρώθηκε με το Νομοθετικό Διάταγμα της 10ης Σεπτεμβρίου 1926, καθορίζει με κάθε λεπτομέρεια το καθεστώς και τον τρόπο λειτουργίας του.

Όπως προκύπτει από τα παραπάνω, λοιπόν, ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος δεν έχει το δικαίωμα να συνομιλεί με την πολιτική ηγεσία της χώρας για ολόκληρο τον εκκλησιαστικό χώρο της Ελλάδος. Επιπλέον, όταν καλείται σε συνομιλίες πρέπει να εκφράζει θέσεις της Ιεράς Συνόδου, καθώς η Ορθόδοξη Εκκλησία λειτουργεί με το συνοδικό σύστημα και δεν είναι «ενός ανδρός αρχή».

Ποιο όμως είναι το καθεστώς των Εκκλησιών των άλλων βαλκανικών χωρών;

Αναφορικά με τους Έλληνες της Κωνσταντινούπολης, καθώς και με εκείνους που κατοικούν σε άλλες περιοχές της Τουρκίας, θρησκευτικά υπάγονται στο Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως. Το Οικουμενικό Πατριαρχείο είναι η πρώτη στην τάξη μεταξύ των Ορθόδοξων Εκκλησιών και ιστορικά έχει το δικαίωμα να παραχωρεί αυτοκεφαλία σε τοπικές εκκλησιαστικές διοικήσεις. Διοικείται από δωδεκαμελή Ιερά Πατριαρχική Σύνοδο, υπό την προεδρία του Οικουμενικού Πατριάρχη, ενώ στη δικαιοδοσία του ανήκουν και πολλές άλλες εκκλησιαστικές διοικήσεις του εξωτερικού. Εδώ θα πρέπει να αναφερθεί ότι ο Κεμάλ Ατατούρκ σχεδίασε ανεπιτυχώς την ίδρυση Τουρκορθόδοξης Εκκλησίας με επικεφαλής τον τουρκόφωνο παπα Ευθύμ (Ευθύμιος Καραχισαρίδης).

Πατριαρχείο Σερβίας: Το έδαφος της Σερβικής Ορθόδοξης Εκκλησίας διαιρείται σε:

1 πατριαρχική επαρχία, με επικεφαλής τον Σέρβο Πατριάρχη.

4 μητροπόλεις

35 επισκοπές

Την αυτόνομη Αρχιεπισκοπή Αχρίδας, από το 2002, με έδαφος την ΠΓΔΜ. Στην συγκεκριμένη περιοχή δραστηριοποιείται και η σχισματική «Μακεδονική Ορθόδοξη Εκκλησία – Αρχιεπισκοπή Οχρίδας», που δεν αναγνωρίζεται από καμία ορθόδοξη εκκλησία.

Στη δικαιοδοσία του Πατριαρχείου Σερβίας ανήκουν οι εξής περιοχές: Σερβία, Βοσνία – Ερζεγοβίνη, Μαυροβούνιο, Κροατία, ΠΓΔΜ και Σλοβενία.

Πατριαρχείο Βουλγαρίας: Έχει τις ρίζες της στη Βουλγαρική Εξαρχία που ιδρύθηκε το 1870, παρά τη θέληση του Οικουμενικού Πατριαρχείου. Η αυτοκεφαλία της βουλγαρικής εκκλησίας αναγνωρίστηκε από το Οικουμενικό Πατριαρχείο το 1945, ενώ αναβαθμίστηκε σε Πατριαρχείο το 1961.

Το Πατριαρχείο Βουλγαρίας κατέχει εκκλησιαστικά όλη την έκταση της χώρας, καθώς και τις βουλγαρικές εκκλησίες της διασποράς.

Πατριαρχείο Ρουμανίας: Στη Ρουμανική Ορθόδοξη Εκκλησία απονεμήθηκε η αυτοκεφαλία από το Οικουμενικό Πατριαρχείο τα 1885, ενώ αναβαθμίστηκε σε Πατριαρχείο το 1925. Η εκκλησιαστική της δικαιοδοσία επεκτείνεται εκτός από τη Ρουμανία, στη Μολδαβία, στην Ουγγαρία, καθώς και στις ρουμανικές κοινότητες της Σερβίας και της Διασποράς.

Εκκλησία της Κύπρου: Είναι αυτοκέφαλη εκκλησία ήδη από τους πρώτους βυζαντινούς χρόνους.

Εκκλησία της Αλβανίας: Είναι η νεότερη αυτοκέφαλη εκκλησία των Βαλκανίων, η οποία αναγνωρίστηκε το 1937 από το Οικουμενικό Πατριαρχείο. Εδαφικά η Εκκλησία της Αλβανίας διαρθρώνεται στην Αρχιεπισκοπή Τιράνων, Δυρραχίου και πάσης Αλβανίας και σε πέντε Μητροπόλεις που βρίσκονται εντός των ορίων του αλβανικού κράτους. Καθώς η Αλβανία είχε ανακηρυχθεί τα 1967 ως το πρώτο αθεϊστικό κράτος στον κόσμο, από το καθεστώς Εμβέρ Χότζα, απαγορεύτηκε και διώχθηκε κάθε θρησκευτική έκφραση. Η Εκκλησία της Αλβανίας επανενεργοποιήθηκε το 1991 με την αποκατάσταση της θρησκευτικής ελευθερίας στη χώρα.

Φώτης Καρύδας

Ιστορικά ντοκουμέντα

ΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

Με τούτο το άρθρο μας θέλουμε να παρουσιάσουμε, για ιστορική ενημέρωση των αναγνωστών μας, αποσπάσματα τριών επιστολών, όπως αυτά έχουν καταχωρισθεί στις σελίδες 442 και 443 των πρακτικών του Συνεδρίου της Πανευρωπαϊκής Ένωσης με τον τίτλο ΤΑ ΑΓΡΑΦΑ ΣΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, που πραγματοποιήθηκε από τις 8 ως τις 10 Αυγούστου 2008 στο Τροβάτο, στα Άγραφα και στα Μεγάλα Βραγγιανά. Είναι από την εισήγηση του δικηγόρου Λάμπρου Τσιβόλα με επικεφαλίδα: ΔΙΑΜΕΛΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ: Το τίμημα των άτακτων και ανυπότακτων Αγραφιωτών.

Στις επιστολές αυτές, που είναι γραμμένες στο ύφος της εποχής, περιγράφεται το κοινωνικό φαινόμενο των ληστοπραξιών, λεηλασιών και απαγωγών για την καταβολή λύτρων, που βρίσκονταν σε έξαρση και αποτελούσε ανοικτή πληγή για τους κατοίκους των χωριών των Αγράφων, που βρίσκονταν ένθεν και εκείθεν της οριογραμμής κατά τη δεκαετία του 1830.

Ακόμη φαίνεται και η βασική επιθυμία για απελευθέρωση των Αγραφιωτικών χωριών, που δεν είχαν απελευθερωθεί μετά την Επανάσταση του 1821.

Και τώρα παραθέτουμε το: αποσπάσματα των επιστολών,

«.....με γράμματα δεν τραβά χέρι από το κακόν και τα έχομεν πολύ αχαμνά .Μόνον ό,τι γνωρίζεις κάμε να γλυτώσεις ψυχάς ότι ο κόσμος είναι εις τον λαϊμόν σου... ο Ταΐφιλης είναι εις Νευρόπολιν με τον Σιλαγιώτη δια να κατορθώση ταις δουλείαις του και τα κόλια του. Ημείς εδώ όπου είμεθα θε να μας αφήσουν και μάλιστα μας έχουν μέσα εις το κόλι.

Απριλίου 18. 1853. μονής Μούχης, ευχέτης σου, Χριστόφορος Μούχης.

Υ.Γ. Κυρ Κωστάκη, κύτταξε με όλα σου τα δυνατά να μας ξεσκαβώσης, ειδέ θα φύγωμεν και πού θα υπάγωμεν δεν ηξεύρομεν, ότι εχαθήκαμεν...»(1)

«από εκείνα που φοβούμην δεν εγλύτωσα. Χθες. Δευτέραν χωρίζοντας ο Μερεντίτης από το σώμα του Ταφίλη μ' εκατόν ανθρώπους, ήρθεν εις το απελευθερωμένον μέρος της επαρχίας μας και έπιασε τους Σπνασιώτας, τους έδεσε τους έκαυσε και τους επήρε ό,τι είχαν.

Από εκεί ήρθεν εις Τριφύλλα, εις του Διάζε (Λιάζη) το μνήμα και έδεσεν όλους τους τσοπάνηδες του Σουφλήρη μαζί με τα κονάκια των, έμασε τα άλογά τους εις το μανδρί, και ο Σουφλήρης είναι άρρωστος εδώ εις Φουρνά μαζί με όλην την φαμελιάν του και έστειλε και του ζητεί 15.000 γρόσια να τω τα υπάγουν εις τρεις ώρας, ειδέ θέλει σκοτώσει τους τσοπάνηδες και τα άλλα, και πιάνοντας αυτούς έστειλε και εις Καπούλαν και τον έπιασε και εις τον Σκουτέρην Σιάκαρι, Σκούτερην Μούχας, Στατήραν και εις όσους άλλους βλάχους ήτον εις αυτό το μέρος, ομοίως Καροπλεσίτας, κα ι εις όλα τα κουτσοχώρια και τι δοκιμάζουν κύριος είδεν αδελφός οας Κωστάκης Γιαννάκης.(2)

Των υπεραγαπητών μοι Καραβίδα και Γερο-Τζιάκα και λουπών αρματολών από Τατάρνης Κόλι και ορτά Πετρίλου),

..... ηξεύρετε ότι οι Μερεντιταίοι και Χαμχούγιας με τον Κραβαρίτην μου βγήκαν χαϊνίδες και χαραμπατούν εις το βιλαέτι, θθεν και εγώ έβγαλα ασκέρι περίπου από τριακόσιους και μπήκαν χαλεύοντας δ' αυτούς. Λουπόν και σεις ως παλαιοί αρματολοί οπου είσθε και ως άξιοι οπου σας ηξεύρω, μάσετε όλους τους αυτούθεν αρματολούς οπου βρίσκονται εις το αυτό κόλι και έχετε την έγνοια των φουκαράδων, και αν ήθελε έμπουν κατ' αυτό το μέρος, κάνετε κα ι σεις εκείνο που σας καρτερεί.....να παστρευτεί το βιλαέτι μου και μετά ολίγας ημέρας έχω να κάμω μίαν συνέλευσιν εις ένα μέρος του Αγράφου, δια να σας συνάξω όλους, να σας γνωρίσω καλύτερα τον καθένα.....

1853 Απριλίου 14. Μαυρομάτι, Ταφίλ Μπούζης...»

(1).(ΑΥΕ.Φ.3-1833: επιστολή από τη μονή Μούχας).

Η. Παπαθανασόπουλου, Ανέκδοτα έγγραφα αφορώντα εις την οριστικήν απελευθέρωσιν της ανατολικής χέρσου Ελλάδος (1830-1835).

Επετηρίς εταιρείας Στερεοελλαδικών μελετών, τόμ .Γ' Αθήνα 1973

(2). (ΑΥΕ.Φ.Ι/1-1833: επιστολή Κωστάκη Γιαννάκη προς Χρηστίδη -Ζωρογιαννίδη, Καρπενήσι.

Το παρόν κείμενο είναι από τον Κώστα Μονάντερο

Η ιστορία του Χριστουγεννιάτικου δέντρου και το έθιμο στολισμού του

Η χρήση αιθαλούς δέντρου, στεφανιού και γιρλάντας ως συμβόλων της αιώνιας ζωής, αποτελούσε έθιμο των αρχαίων Αιγυπτίων, των Κινέζων και των Εβραίων. Η λατρεία των δέντρων, που ήταν συνηθισμένο φαινόμενο ανάμεσα στους ειδωλολάτρες Ευρωπαίους, επιβίωσε και μετά τον εκχριστιανισμό τους σε διάφορα έθιμα. Η ιστορία του χριστουγεννιάτικου δέντρου, το έθιμο στολισμού από τον 15ο αιώνα στις Βαλτικές Χώρες, πως διαδόθηκε σε Αμερική, Ευρώπη και ειδικότερα στην Ελλάδα.

Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο είναι ένα αιθαλές, κωνοφόρο δέντρο που ο στολισμός του αποτελεί παράδοση για τις μέρες των Χριστουγέννων. Στολίζεται με διάφορα στολίδια, λαμπιόνια και στα παλαιότερα χρόνια αντί για λαμπιόνια τοποθετούσαν αληθινά κεριά.

Ένα άγγελος ή ένα αστέρι τοποθετούνται στην κορυφή του δέντρου συμβολίζοντας το αστέρι της Βηθλεέμ που οδήγησε τους μάγους ή τους αγγέλους που προστάτησαν το Θείο βρέφος εκείνη την Άγια νύχτα.

Χρονολογείται πώς το πρώτο δέντρο στολίστηκε στις αρχές του 15ου αιώνα στην Εσθονία και στη Λετονία. Εκείνοι που δεν υποστηρίζουν το έθιμο του χριστουγεννιάτικου δέντρου, το ονομάζουν Yule και θεωρούν πώς δεν συνδέεται ο στολισμός τους με τίποτα χριστιανικό.

Οι Γερμανοί έστηναν δέντρο του Παραδείσου μέσα στα σπίτια τους στις 24 Δεκεμβρίου, θρησκευτική γιορτή του Αδάμ και της Εύας. Αρχικά κρεμούσαν πάνω του λεπτά μπισκότα (συμβόλιζαν την όστια, το χριστιανικό σύμβολο της σωτηρίας), τα οποία αντικαταστάθηκαν αργότερα από μπισκότα σε διάφορα σχήματα. Στην διακόσμηση προσέθεταν συχνά και κεριά, τα οποία συμβόλιζαν τον Χριστό.

Στο ίδιο δωμάτιο υπήρχε κατά την περίοδο των Χριστουγέννων και η πυραμίδα των Χριστουγέννων, μια τριγωνική ξύλινη κατασκευή με ράφια, πάνω στην οποία τοποθετούσαν χριστουγεννιάτικα ειδήλια, κλαδιά, κεριά και ένα αστέρι. Τον 16ο αιώνα είχε ήδη συντελεστεί η συγχώνευση της πυραμίδας των Χριστουγέννων και του δέντρου του Παραδείσου, από την οποία προήλθε το δέντρο των Χριστουγέννων.

Χριστουγεννιάτικο δέντρο ανά τους αιώνες.

Γυρνώντας το χρόνο πίσω, τα πρώτα χριστουγεννιάτικα δέντρα, τα συναντάμε τον 15ο αιώνα στην Εσθονία και τον 16ο αιώνα στην Γερμανία. Λέγεται πώς τις χρονιές 1441, 1442 και το 1514, μια αδελφότητα που ονομαζόταν Brotherhood of Blackheads, στόλισε για πρώτη φορά ένα δέντρο με αφορμή τις χριστουγεννιάτικες διακοπές στην περιοχή του Ταλίν.

Την τελευταία νύχτα των εορτασμών μετέφεραν το δέντρο στην κεντρική πλατεία της πόλης μπροστά από το δημαρχείο και όλοι μαζί άνδρες, γυναίκες, παιδιά χόρευαν γύρω από αυτό και γιόρταζαν την τελευταία νύχτα του εορτασμού των Χριστουγέννων.

Στη Γερμανία, τα χρόνια του μεσαίωνα οι ιερείς μιλούσαν συχνά για «το δέντρο του παραδείσου» το οποίο είχε πάνω του μαγικούς καρπούς.

Το πρώτο δείγμα χριστουγεννιάτικου δέντρου το συναντάμε στην Γερμανία, τον 16ο αιώνα και λέγεται πώς βασίστηκε ο στολισμός του πάνω στα λόγια των ιερών. Οι ιερείς ανέφεραν πώς το δέντρο είχε πάνω καρπούς που ήταν στρογγυλοί και κόκκινοι σαν μήλα .

Το δέντρο το στόλιζαν με διάφορα τρόφιμα και γλυκά τα οποία μετά το πέρας το γιορτών τα μοίραζαν στα παπαιδοπαίδια και σε φτωχές οικογένειες. Αργότερα, συναντάμε χριστουγεννιάτικο δέντρο στα σπίτια πλούσιων αριστοκρατικών, προτεσταντικών οικογενειών.

Στις αρχές του 18ου αιώνα τα δέντρα άρχισαν να στολίζονται με κεριά και αντικείμενα υψηλής χρηματικής αξίας. Μέχρι τότε ο στολισμός ενός δέντρου ήταν πολυτέλεια και γιαυτό τα συναντάμε μόνο σε σπίτια πλούσιων και στις εκκλησίες.

Τον 19ο αιώνα βλέπουμε να στολίζονται δέντρα και σε σπίτια αλλά και σε σχολεία, νοσοκομεία και σε πολλούς άλλους δημόσιους χώρους.

Σημαντικό ρόλο στην διάδοση των δέντρων στα σπίτια, έπαιξε ο γερμανικός στρατός όταν αποφάσισε να στολίσει δέντρα στα στρατόπεδα και στα νοσοκομεία κατά τη διάρκεια του πολέμου 1870-1871.

Η διάχυση του εθίμου του Χριστουγεννιάτικου δέντρου σε διάφορες χώρες

Από τον 18ο αιώνα και μετά, παρατηρούμε σταδιακά πώς εισάγεται σιγά σιγά το έθιμο του στολισμού του δέντρου σε όλες τις χώρες και της Ευρώπης αλλά και την εξάπλωση του εθίμου στην Αμερική.

Στο Καναδά η παράδοση εισήχθη το 1781, από το στρατιωτικό σώμα στην επαρχία του Κεμπέκ. Εκεί το στρατιωτικό σώμα προστάτενε τις αποικίες από την αμερικανική επίθεση. Ο στρατηγός του σώματος μαζί με την σύζυγο του για να ευχαριστήσουν τους φαντάρους διοργάνωσαν ένα πάρτι στο οποίο στόλισαν χριστουγεννιάτικο δέντρο με κεριά και φρούτα.

Αργότερο στις αρχές του 19ου αιώνα ακολούθησε και

η Ρωσία που υιοθέτησε το έθιμο και στην συνέχεια η Αυστρία. Η πριγκίπισσα Henrietta του Nassau-Weilburg εισήγαγε το χριστουγεννιάτικο δέντρο στη Βιέννη το 1816, και το έθιμο εξαπλώθηκε σε όλη την Αυστρία κατά τα επόμενα έτη.

Στη Γαλλία, το πρώτο χριστουγεννιάτικο δέντρο εισήχθη το 1840 από την Δούκισσα d'Orléans.

Στη Λανία, το πρώτο Χριστουγεννιάτικο δέντρο άναψε το 1808 από την κοντέσα Wilhemine του Holsteinborg. Λέγεται πώς εκείνη ήταν που είπε την ιστορία του πρώτου δανικού χριστουγεννιάτικου δέντρου μαζί με τον δανικής καταγωγής συγγραφέα Χανς Κρίστιαν Άντερσεν το 1865. Είχε δημοσιευτεί ένα παραμύθι που ονομαζόταν The Fir-Tree το 1844, εξιστορώντας την τύχη ενός ελάτου που χρησιμοποιήθηκε ως ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο.

Στη Βρετανία, το χριστουγεννιάτικο δέντρο εισήχθη την εποχή της ένωσης με το Ανόβερο, από τη βασίλισσα (σύζυγο του Γεωργίου του τρίτου) της Charlotte του Μεκλεμβούργου στις αρχές του 19ου αιώνα, αλλά το έθιμο δεν είχε ακόμη εξαπλωθεί πολύ πέρα από τη βασιλική οικογένεια.

Η βασίλισσα Βικτωρία ως παιδί ήταν εξοικειωμένη με το έθιμο και στολιζόταν στο δωμάτιο της κάθε Χριστουγεννα ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο. Μετά το γάμο της με τον γερμανικό ξάδελφό της Prince Albert, το 1841, το έθιμο έγινε ακόμη πιο διαδεδομένο σε όλη τη Βρετανία.

Ένα ξυλόγλυπτο της βασιλικής οικογένειας δίπλα στο χριστουγεννιάτικο δέντρο στο Windsor Castle είχε δημοσιευθεί στις εφημερίδες του Λονδίνου το 1848 και μετά από 2 χρόνια το 1850 δημοσιεύθηκε στις ΗΠΑ σε ένα χριστουγεννιάτικο παραμύθι.

Χριστουγεννιάτικο δέντρο τον 20ο αιώνα

Πλέον ο στολισμός του χριστουγεννιάτικου δέντρου γίνεται σε όλα τα σπίτια κάθε χρόνο και όχι μόνο. Μεγάλα πολυκαταστήματα στολίζουν τα δικά τους μεγάλα χριστουγεννιάτικα δέντρα και στα κεντρικά σημεία της κάθε πόλης θα συναντήσουμε και ένα μεγάλο χριστουγεννιάτικο δέντρο.

Για κάθε πόλη ο στολισμός του δέντρου στο κεντρικό της σημείο αποτελεί μια ξεχωριστή εκδήλωση και σηματοδοτείται πολλές φορές και με την έναρξη της εορταστικής περιόδου στα μαγαζιά καθώς επίσης συνοδεύεται και από πολλές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Διοργανώνονται μεγάλες συναυλίες και διάφορα πάρτι. Σε μερικές πόλεις ο στολισμός του χριστουγεννιάτικου δέντρου στα κεντρικά σημεία της πόλης

πέρα από τον γιορτινό χαρακτήρα έχουν και ένα φιλανθρωπικό χαρακτήρα.

Για παράδειγμα η Νορβηγία κάθε χρόνο δωρίζει ένα τεράστιο δέντρο στην Ουάσιγκτον ως ένδειξη φιλίας για την στήριξη που πρόσφεραν οι Αμερικανοί στους Νορβηγούς κατά την διάρκεια του Β παγκοσμίου πολέμου.

Επίσης η Νορβηγία δωρίζει και ένα δέντρο στο λαό του Λονδίνου για να τους ευχαριστήσει για την στήριξη που πρόσφερε και η Βρετανία στην περίοδο του Β παγκόσμιου πολέμου.

Στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής κάθε χρόνο στολίζεται και φωτίζεται το χριστουγεννιάτικο δέντρο στο νότιο μέρος του Λευκού Οίκου.

Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα το έθιμο του χριστουγεννιάτικου δέντρου το έφεραν οι Βαυαροί και στολίστηκε για πρώτη φορά στην χώρα μας στα ανάκτορα του βασιλιά Όθωνα. Πρόδρομος του χριστουγεννιάτικου δέντρου στην Ελλάδα ήταν το παραδοσιακό Χριστόξυλο ή Δωδεκαμερίτης ή Σκαρκάνζαλος κυρίως στα χωριά της Βορείου Ελλάδος.

Κάθε χρόνο έβαζαν ένα μεγάλο κούτσουρο στο τζάκι ή στις σόμπες τους από αγριοκερασιά, πεύκο ή ελιά και το άφηναν να καίει κατά τη διάρκεια των 12 ημερών των γιορτών από τα Χριστουγεννα έως και τα Φάτα.

Λέγεται πώς αυτό το έθιμο έφερνε τύχη και γούρι στα σπίτια και έδιωχνε τα καλικάτζαράκια από το σπίτι. Από όπου και να έρχεται όσο ψήλο ή κόντο είναι, στολισμένο ή μη, με λαμπιόνια ή χωρίς το χριστουγεννιάτικο δέντρο φέρνει χαρά, δώρα και το γιορτινό κλίμα στο σπιτικό μας

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ-ΚΑΦΕ ΕΛΕΑΝΑ ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ



Quartier d' Athenes
Πλατεία Αγ. Θεοδώρων Αθήνα
Τηλ.: 215 500-3850
Quartier dathenes@gmail.com

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ—ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Μπέλλος Ηλίας του Χρήστου

Αθήνα - Γλυφάδα Αργινίου 41

Τηλ./Fax 210 9621997 Κιν. 694 8079798

E-mail: ilibel@otenet.gr/www.in.taxis.gr

* Ο Ηλίας είναι γιός του Χρ. Μπέλλου και ασχολείται με τα Λογιστικά και Φοροτεχνικά. Τηρεί Βιβλία Ελευθέρων Επαγγελματιών, συμπληρώνει και υποβάλλει Δηλώσεις φόρου Εισοδήματος, Φ.Π.Α κ.λ.π.

Στις 13, 14 και 15 Δεκεμβρίου στο δημοτικό θέατρο Λαμίας ο συμπατριώτης μας **Καραμέτος Κωνσταντίνος**, συμμετείχε στην θεατρική παράσταση «**sorry Λάθος κρεβάτι**». Είναι ένας εξαιρετικός ηθοποιός και όσοι δεν έχουν δει παραστάσεις του τους δίνεται η δυνατότητα να τον απολαύσουν το προσεχώς.

SORRY ΛΑΘΟΣ ΚΡΕΒΑΤΙ

Η δραματική κωμωδία του
Βασίλη Τσιγκάρα
σε σκηνοθεσία
Λίλιας Ρένιας

(Κατάλληλο για επίσημο όμιλο των 15 ετών)

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΑΜΙΑΣ
(ώρα 21:30) Τμήμα Εισιτηρίων

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/12 ΣΑΒΒΑΤΟ 14/12 ΚΥΡΙΑΚΗ 15/12

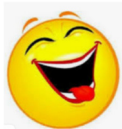
Μια παραγωγή της
ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας
La famiglia

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΤΟΥ Δ. ΛΑΜΙΕΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

STRA

radio



Ένα μικρό αγοράκι ρωτάει τη μητέρα του:
«Μαμά, μπορείς να μου εξηγήσεις από πού προέρχεται ο άνθρωπος;»
«Ο Θεός έπλασε τον Αδάμ και την Εύα, εκείνοι έκαναν παιδιά, τα παιδιά τους έκαναν κι άλλα παιδιά, και έτσι συνεχίστηκε η αναπαραγωγή του ανθρώπου.»

Λίγες μέρες αργότερα το αγοράκι ρώτησε τον πατέρα του ακριβώς το ίδιο πράγμα κι εκείνος του απάντησε:

«Πριν εκατομμύρια χρόνια αγόρι μου, υπήρχαν οι πίθηκοι, οι οποίοι εξελίχτηκαν σιγά σιγά, έμαθαν να μιλάνε, έπεσαν οι τρίχες τους, άλλαξε η εμφάνισή τους και από αυτήν την εξέλιξη προέρχεται ο άνθρωπος.»

Το αγόρι ακούγοντας και τις δύο εκδοχές, μπερδεύτηκε αρκετά κι έτσι πήγε ξανά στη μητέρα του λέγοντάς της:

«Εσύ μαμά μου είπες ότι καταγόμαστε από τον Αδάμ και την Εύα, ενώ ο μπαμπάς μου είπε ότι καταγόμαστε από τους πιθήκους. Ποια είναι τελικά η αλήθεια;»

Και του απάντησε η μητέρα του:

«Παιδί μου, είναι απλό. Εγώ σου μίλησα για την δική μου καταγωγή κι ο πατέρας σου για την δική του!!»

ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ

Νέα παράταση, έως τα τέλη Ιουνίου 2020, για την τακτοποίηση των αυθαιρέτων ανακοίνωσε το υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας, ενώ η ηλεκτρονική πλατφόρμα αναμένεται να κλείσει από την 1η Ιουλίου 2020 για τις μεγάλες πολεοδομικές παραβάσεις μόνο.

Από τις αρχές του 2020, οι ιδιοκτήτες που δεν συμμετείχαν στη διαδικασία συλλογής δηλώσεων στο Κτηματολόγιο θα κληθούν να πληρώσουν κλιμακωτά πρόστιμα.

Νέο πρόγραμμα ενεργειακής βελτίωσης των ακινήτων, ύψους έως 400 εκατ. ευρώ, ανακοίνωσε ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, λέγοντας ότι «θα υπάρξει και τρίτη φάση του «Εξοικονομώ».

Γιώργος και Νίκος Κουμπάρελος,
Πολιτικοί Μηχανικοί



ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ



Οικοδομικές άδειες Νομιμοποίηση αυθαιρέτων Εξοικονομώ κατ' οίκον

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΣΠΑΙΤΕ 6973004188

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ, Msc 6970885365

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ | ΕΔΕ 6976777475

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 71 | Τηλ. 2441 552407 | nga-koumparelos.gr



Στο πανελλήνιο κύπελο 2019 ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ U21 που έγινε στον Πειραιά στο στάδιο Ειρήνης και Φιλίας κατέκτησε ένα χρυσό μετάλλιο η Μπακογεώργου Μαρκέλλα στην κατηγορία + 73 κιλών Γυναικών και 5η θέση στο πανελλήνιο πρωτάθλημα ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ, ένα ασημένιο η Μαργαρίτη Ιωάννα στην κατηγορία + 68 κιλών νεανίδων ένα χάλκινο μετάλλιο η Τσαντήλα Αφροδίτη στην κατηγορία + 68 κιλών μαύρων ζωνών νεανίδων και με εξαιρετική εμφάνιση από τις Μαργαρίτη Φιλοθέη, Μαργαρίτη Δάφνη, Σκόρδα Ιωάννα και Θεοδωρακοπούλου Χριστίνα.



Από πού προήλθε η φράση «στο πι και φι»;

Σύμφωνα με μία άποψη, τα αρχικά «π» και «φ» της φράσης στο «πι και φι» προέρχονται από τις λέξεις...«**παλούκι**» και «**φούρκα**» με τη φράση να δηλοί «του Παλουκίου και της Φούρκας». Κατά την περίοδο του Μεσαίωνα οι καταδικασμένοι για αξιόποινη πράξη τιμωρούνταν με θάνατο από «παλούκι» ανασκολοπισμό) ή «φούρκα» (αγχόνη) με συνοπτικές διαδικασίες.

Άλλη άποψη αναφέρει και πάλι ότι η φράση έχει την προέλευσή της από τον Μεσαίωνα: Τα σχολεία του Μεσαίωνα ήταν αληθινά καταναγκαστικά έργα. Οι δάσκαλοι ήταν αυστηροί σε αφάνταστο βαθμό. Πολλά παιδιά, μάλιστα, τρελαίνονταν από τα χτυπήματα, όπως ο γιος του Βυζαντινού χιλιάρχου Φριλάκη. Τέτοια όμως, ήταν η αγανάκτηση του πατέρα του, που μπήκε μια μέρα μέσα στο σχολείο και τρύπησε το δάσκαλο με το σπαθί του. Για την πράξη αυτή ο χιλιάρχος, παρόλο που ήταν αγαπητός φίλος του αυτοκράτορα Μανουήλ Κομνηνού, καταδικάστηκε στην τιμωρία της τύφλωσης. Οι δάσκαλοι της εποχής εκείνης, ήταν παντοδύναμοι και κανείς δεν μπορούσε να τους πειράξει. Όταν μάθαιναν στα παιδιά τα χειλόφωνα σύμφωνα - δηλαδή το πι, το βήτα και το φι- τους έλεγαν ότι έπρεπε να τ' απαγγείλουν γρήγορα και με καθαρή άρθρωση. Οι μαθητές όμως, από τον τρόπο τους σάστιζαν και δεν μπορούσαν να τα προφέρουν όπως έπρεπε. Φυσικά, το αποτέλεσμα ήταν να τρώνε το ξύλο της χρονιάς τους...

Κάποιοι υποστηρίζουν πως έλκει την καταγωγή η εν λόγω έκφραση στους μαθηματικούς αριθμούς **π=3,14.....** (λόγος περιμέτρου του κύκλου προς την διάμετρο) και **φ=1,618....** (χρυσός αριθμός) και στους αρχαίους χρόνους κατά τους οποίους οι μαθητές μπορούσαν πολύ εύκολα να υπολογίσουν τους αριθμούς αυτούς.

2020...ή μήπως 4718; Αραγε τι δείχνει σήμερα το ημερολόγιο σε άλλες γωνίες του πλανήτη;

Μπορεί να συνηθίζουμε αυτές τις μέρες να λέμε πως «ο πλανήτης γιορτάζει την έλευση του 2020», ωστόσο αυτή η φράση μάλλον αποτελεί μια...μικρή υπερβολή και ίσως ένδειξη της υπερωφίας του δυτικού κόσμου. Αυτό καθώς ξεχνάμε πως υπάρχουν δισεκατομμύρια συγκατοίκων μας σε αυτή τη γη που δεν υποδέχονται μαζί με «εμάς» το 2020, δεν αποχαιρετούν το 2019 και δεν έχουν κανένα λόγο να ανταλλάξουν ευχές για «καλή χρονιά», γιατί τίποτε απ' όλα αυτά δεν τους αφορά. Ο λόγος φυσικά είναι απλός: μπορεί να κατοικούμε τον ίδιο πλανήτη αλλά δεν ακολουθούμε και το ίδιο ημερολόγιο.

Συγκεκριμένα:

Κινέζικη Πρωτοχρονιά

Στην **Κίνα** με τους περισσότερους από 1δισ. κατοίκους η αντίστοιχη Το δικό μας 2020 είναι το δικό τους 4718. Το Κινεζικό ημερολόγιο είναι ένα σεληνιακό-ηλιακό ημερολόγιο και η παράδοση λέει πως αναπτύχθηκε από τον πρώτο αυτοκράτορα, Χουάνγκ Ντί (Huang Di) ή Κίτρινο Αυτοκράτορα (περίπου 2698-2599 π.Χ.). Η Κινέζικη Πρωτοχρονιά ξεκινά την ημέρα της δεύτερης νέας σελήνης μετά το χειμερινό ηλιοστάσιο. Το 2020 γιορτάζεται στις 25 Ιανουαρίου και οι απανταχού Κινέζοι εισέρχονται στο Έτος του Ποντικού ή το έτος 4718 από τη βασιλεία του Κίτρινου Αυτοκράτορα (3η χιλιετία π.Χ.). Σήμερα ωστόσο στην Κίνα για τις καθημερινές δραστηριότητες χρησιμοποιείται το Γρηγοριανό ημερολόγιο.

Οι **μουσουλμανικές χώρες** δεν είναι τόσο...μπροστά. Η πρώτη μέρα του 2020 είναι για τους μουσουλμάνους η 20η μέρα του μήνα Rabi' al-Awwal στα αραβικά (και μεταφράζεται ως «πρώτη άνοιξη») του έτους 1441. Το ισλαμικό ημερολόγιο είναι ένα καθαρά σεληνιακό και έχει 12 εναλλασσόμενους μήνες των 30 και 29 ημερών.

Στο **εβραϊκό ημερολόγιο** αντίστοιχα, η πρώτη ημέρα του 2020 αντιστοιχεί στην 20η μέρα, του μήνα Taveth (Δεκέμβριος-Ιανουάριος) και βρισκόμαστε στο έτος 5780. Το εβραϊκό ή ιουδαϊκό ημερολόγιο είναι ένας συνδυασμός ηλιακού και σεληνιακού ημερολογίου, δηλαδή ηλιοσεληνιακό.

Στο δε **ιρανικό ημερολόγιο ή περσικό**, η 1η Ιανουαρίου 2020 είναι η 11η ημέρα του μήνα Dey και βρισκόμαστε μόλις στο έτος 1398. Το περσικό έτος ξεκινά συνήθως στις 21 Μαρτίου του Γρηγοριανού Ημερολογίου - δηλαδή κατά την εαρινή ισημερία. Το συγκεκριμένο ημερολόγιο είναι ένα αστρονομικό, ηλιακό και είναι από τα παλαιότερα συστήματα χρονολόγησης.

Αντίστοιχα στο **ινδικό πολιτικό ημερολόγιο** η πρώτη μέρα του έτους 2020 της Δύσης, είναι η 11 ημέρα του μήνα Pausa του έτους 1941. Τα έτη στο ινδικό ημερολόγιο απαριθμούνται από την έναρξη της εποχής Saka, δηλαδή την εαρινή ισημερία της 22ας Μαρτίου του 79 μ.Χ. με το γρηγοριανό ημερολόγιο. Το ημερολόγιο τέθηκε επίσημα σε χρήση την 1η ημέρα του μήνα Caitra του έτους 1879 της εποχής Saka (22 Μαρτίου 1957).

Στην Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία τα πιθανά είδη

Σταυροπηγιακή μονή

μονών είναι τέσσερα: επισκοπικές (υπάγονται στον τοπικό επίσκοπο), πατριαρχικές ή σταυροπηγιακές (υπάγονται στο Οικουμενικό Πατριαρχείο), ηγουμενικές ή αρχιμανδρικές (υπάγονται στον ηγούμενο ή αρχιμανδρίτη υπό την δικαιοδοσία της Ιεράς Συνόδου) και συνοδικές μονές (παρεμφερείς των ηγουμενικών). Οι σταυροπηγιακές μονές που ελέγχονται απευθείας από την Διαρκή Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος καλούνται συνοδικές σταυροπηγιακές. Σταυροπηγιακές μονές πέρα από το Άγιο Όρος υπάρχουν και αλλού στην Ελλάδα (π.χ. Μονή Τοπλού στην Κρήτη), στην Κύπρο, αλλά και στην Ανατολική Ευρώπη (π.χ. Βουλγαρία, Ρωσία, Ουκρανία).

Σταυροπηγιακή (ή πατριαρχική) καλείται η μονή (συνήθως της Ορθόδοξης Εκκλησίας ή της Ανατολικής Καθολικής Εκκλησίας) που υπάγεται απευθείας σε Πατριαρχείο ή Σύνοδο (συνήθως το Οικουμενικό Πατριαρχείο) και όχι στην τοπική Αρχιεπισκοπή. Η λέξη σταυροπηγιακή είναι σύνθετη (σταυρός + πήγνυμι) και πηγάζει

από την κανονική παράδοση της Ορθόδοξης Εκκλησίας, η οποία προβλέπει τη δυνατότητα του Πατριάρχη

να στείλει ένα σταυρό για να τοποθετηθεί στα θεμέλια της εκκλησίας της μονής, πράξη που οδηγεί στην εξάρτηση της μονής από αυτόν. Το δικαίωμα αυτό το απέκτησε πρώτη φορά ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως τον 8ο αιώνα και μπορεί να το ασκεί σε όλη την επικράτεια της Ανατολικής Ορθόδοξης Εκκλησίας. Οι σταυροπηγιακές μονές αποτελούσαν πηγή εσόδων για το οικείο Πατριαρχείο, καθώς ήταν υποχρεωμένες να αποστέλλουν ετήσια σε αυτό κάποιο χρηματικό ποσό. Ένα πλεονέκτημα για τις μονές ήταν ότι έτσι εξασφάλιζαν μεγαλύτερη ελευθερία κινήσεων, αποφεύγοντας την ανάμιξη των τοπικών επισκόπων στους σκοπούς τους. Άλλο πλεονέκτημα ήταν η μεταφορά σε αυτές των προνομίων που απολάμβανε το Πατριαρχείο από την Οθωμανική Αυτοκρατορία, προνόμια που περιλάμβαναν την παροχή εδαφικών εκτάσεων και την απαγόρευση απαλλοτρίωσης τους στο μέλλον από το Οθωμανικό κράτος. Σταυροπηγιακές είναι όλες οι μονές του Αγίου Όρους, όπου και μνημονεύουν τον εκάστοτε Πατριάρχη, όπως άλλωστε και σε όλες τις υπόλοιπες σταυροπηγιακές μονές, αντί του τοπικού επισκόπου.

Οι σημερινές ονομασίες των δώδεκα μηνών του χρόνου είναι λατινικές. Οι Ρωμαίοι αρχικά είχαν δέκα μήνες και πρωτοχρονιά την 1η Μαρτίου. Ονόμαζαν τους μήνες ανάλογα με την αριθμητική τους σειρά, δηλαδή, πρώτος, δεύτερος, τρίτος κ.λπ. Αργότερα πρόσθεσαν άλλους δύο μήνες, τον Ιανουάριο και τον Φεβρουάριο. Οι δύο αυτοί μήνες αρχικά ήταν ο ενδέκατος και ο δωδέκατος αντίστοιχα, ενώ αργότερα πήραν την πρώτη και δεύτερη σειρά. Σε ορισμένους μήνες οι Ρωμαίοι έδωσαν ονόματα θεών, σε άλλους αυτοκρατόρων και άλλων αξιωματούχων και σε άλλους σχετικά με τη φύση.

Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν δώσει ονόματα στους μήνες που είχαν σχέση με τους θεούς και τις γιορτές, ενώ στο νεότερο λαϊκό ημερολόγιο οι μήνες έχουν ονόματα διάφορα κατά τόπους, τα οποία φανερώουν το περιεχόμενο του χρόνου, δηλαδή, τις γεωργικές εργασίες, τη βλάστηση τις θρησκευτικές γιορτές κ.λπ. Περιληπτικά παρακάτω θα αναφερθούμε στις ονομασίες των μηνών του χρόνου στην αρχαία Ελλάδα, τη Ρωμαϊκή εποχή και το νεότερο λαϊκό ημερολόγιο.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Γαμηλιών (ρ. γαμέω-ώ). Πήρε το όνομα αυτό επειδή συνήθως οι γάμοι γίνονταν το μήνα αυτό]. Το όνομά του το οφείλει στο θεό Ιανό, στον οποίο ήταν αφιερωμένος. Ο Ιανός ήταν θεός με δύο πρόσωπα, τα οποία κοιτάζαν σε αντίθετες κατευθύνσεις, μπροστά στο νέο χρόνο αλλά και πίσω στον προηγούμενο. Ο Ιανουάριος λέγεται και Γενάρης, Πρωτάρης (πρώτος μήνας του χρόνου), Καλαντάρης (λέμε τα κάλαντα), Γατόμνης (Ζευγαρώνουν οι γάτες), Κρυαρίτης (έχει μεγάλα κρύα), κ.λπ.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Ανθεστηριών, επειδή γίνονταν η γιορτή των ανθέων]. Το όνομά του προέρχεται από το λατινικό ρήμα februare που σημαίνει καθαρίζω, εξαγνίζω. Ήταν ένας μήνας αφιερωμένος στο θεό του Άδη Φέβρου. Σύμφωνα με παλαιότερο ρωμαϊκό ημερολόγιο πρόκειται για τον τελευταίο χρόνο του έτους. Με την καθιέρωση του Ιουλιανού ημερολογίου το 46 π.Χ. περιορίστηκαν οι ημέρες του από 30 σε 29 και την εποχή του αυτοκράτορα Αύγουστου του αφιερώθηκε άλλη μια μέρα η οποία προστέθηκε στον Αύγουστο και έτσι έχει 28 ημέρες, και 29 κάθε τέσσερα χρόνια. Η ελληνική εκδοχή σε Φλεβάρη σηματοδοτεί το υδάτινο στοιχείο της φύσης. Ο Φεβρουάριος λέγεται και Φλεβάρης, Κουτσοφλέβαρος, Κουτσός, Μικρός (γιατί έχει 28 μέρες) κ.λπ.

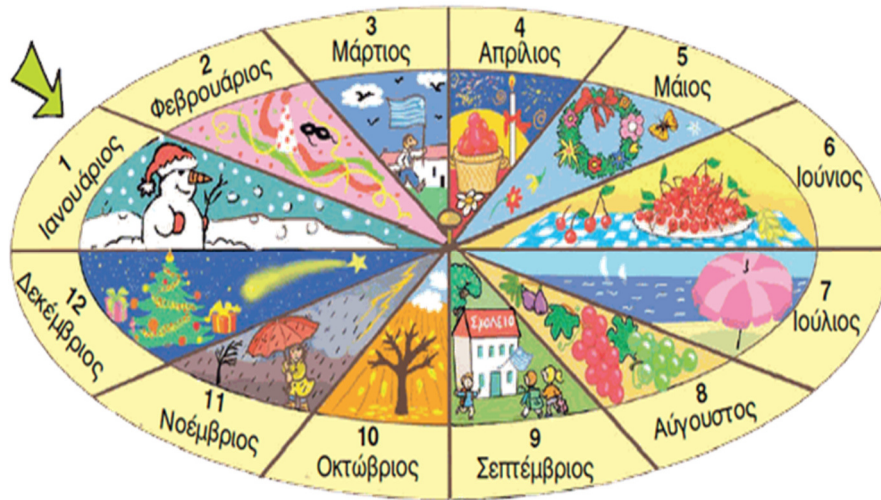
ΜΑΡΤΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Ελαφηβολιών, επειδή γιόρταζαν τη θεά Άρτεμη με θυσία ελαφιών]. Πήρε το όνομα του θεού του πολέ-

Οι δώδεκα μήνες του χρόνου και οι ονομασίες τους

μου Mars (= Άρης), γιατί την πρώτη του μήνα οι Ρωμαίοι άρχιζαν τις πολεμικές τους επιχειρήσεις. Κατά το αρχαίο ρωμαϊκό ημερολόγιο ήταν ο πρώτος μήνας του χρόνου και ονομαζόταν Primus. Μετά το 46 π.Χ. ονομάστηκε Μάρτιος, έγινε ο τρίτος μήνας του χρόνου,

λουλούδια) κ.λπ.

ΙΟΥΝΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Σκироφοριών (σκίρον= λευκό αλεξήλιο) γιορτή προς τιμήν της Αθηνάς για την προστασία των αγρών από τον καυτερό ήλιο του καλοκαιριού]. Για την ονομασία του έκτου κατά σειρά μήνα του



αφιερωμένος στον θεό Μαρς που αρχικά ήταν ο θεός της γονιμότητας και των αγρών αλλά αργότερα ταυτίστηκε με τον Άρη θεό του πολέμου. Ο Μάρτιος λέγεται και Μάρτης, Παλουκοκαύτης (ανάγκαζε, με το απρόοπτο κρύο του, να καίνε ακόμα και τα παλούκια για να ξεσταθούν), Ανοιξιάτης (είναι ο πρώτος μήνας της άνοιξης), Φυτευτής (γιατί φυτεύουμε).

ΑΠΡΙΛΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Μουνιχιών. Μουνυχία= λιμάνι μεταξύ Πειραιά και Φαλήρου, όπου λατρευόταν η θεά Άρτεμη]. Από το λατινικό ρήμα aperire (= ανοίγω, άνοιξη). Ο Απρίλιος λέγεται και Απρίλης, Αι - Γιωργίτης (γιατί γιορτάζει ο Άγιος Γεώργιος), Τριανταφυλλάς (γιατί ανθίζουν τα τριαντάφυλλα) κ.λπ..

ΜΑΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Θαργηλιών, επειδή γιόρταζαν τα θαργήλια (= οι απαρχές της συγκομιδής των γεωργικών προϊόντων)]. Από τη λατινική λέξη Maja, γιατί ήταν αφιερωμένος στη μητέρα του Ερμή Μαία (= Maja). Επειδή, όμως, τις δύο πρώτες μέρες του μήνα αυτού γιόρταζαν τα «φλοράλια», γιορτές προς τιμήν της θεάς της βλάστησης - χλωρίδας (Flora) θεωρείται ο μήνας των λουλουδιών. Ο Μάιος λέγεται και Μάης, Κερασάρης (γιατί βγαίνουν τα κεράσια), Λούλουδος (γιατί ανθίζουν τα

έτους υπάρχουν δύο εκδοχές. Στην πρώτη το όνομα προέρχεται από τη θεά Juno (Ηρα), κατά τους Ρωμαίους προστάτιδα του οίκου και του γάμου. Ωστόσο, σύμφωνα με τη δεύτερη εκδοχή πήρε το όνομά του από τον Λεύκιο Ιούνιο Βρούτο. Αυτός ανέτρεψε τον βασιλιά Ταρκύνιο τον Υπερήφανο το 510 π.Χ., εγκαθίδρυσε τον θεσμό της Υπατείας, θεμελίωσε τη Δημοκρατία και έγινε ο πρώτος Ύπατος της Ρώμης. Ο Ιούνιος λέγεται και Θεριστής (γιατί θερίζουμε τα σπαρτά), Αι - Γιαννίτης (γιατί γιορτάζουμε τη γέννηση του Ιωάννη του Προδρόμου) κ.λπ.

ΙΟΥΛΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Εκατομβαιών, επειδή γιόρταζαν τον Απόλλωνα με θυσία εκατό βοδιών]. Ένας μήνας αφιερωμένος στον Ιούλιο Καίσαρα ο οποίος θεωρείται ένας από τους τρεις μεγάλους στρατηλάτες του αρχαίου κόσμου. Τον Ιούλιο, οι Ρωμαίοι τον έλεγαν Quintilis. Ο Ιούλιος λέγεται και Αλωνιστής, Αλωνάρης (γιατί αλώνιζαν τα σιτάρια), Αι - Λιάτης (γιατί στις 20 γιορτάζουμε τον Προφήτη Ηλία) κ.λπ.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ: [αρχ. ελλ. Μεταγειτινών, επειδή οι άνθρωποι μετοικούσαν, δηλαδή, αλλάζαν γειτονιές - τόπου κατοικίας]. Ο Αύγουστος οφείλει το όνομά του στον αυτοκρά-

τορα Οκταβιανό ο οποίος τιμήθηκε από την Σύγκλητο με το προσωνύμιο Αύγουστος που σημαίνει σεβαστός. Ο Οκταβιανός ήταν ανηψιός του Ιουλίου Καίσαρα και εξίσου σημαντική προσωπικότητα με εκείνον. Ο Αύγουστος λέγεται και Δριμάρης (δρίμες = οι έξι πρώτες μέρες του Αυγούστου που κατά τη λαϊκή δοξασία είναι δυσοίονες), Παχυμύνης (γιατί είναι παχιές οι μύγες), Συκολόγος (γιατί ωριμάζουν τα σύκα) κ.λπ.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Βοηδρομιών (βοη+δρόμος= αυτός που τρέχει για βοήθεια), επειδή γιόρταζαν τα βοηδρόμια κατά τα οποία ο Θησέας νίκησε τις Αμαζόνες]. Ο Σεπτέμβριος κατείχε την έβδομη θέση στη σειρά των μηνών, όπως δείχνει και το όνομά του καθώς septem στα λατινικά σημαίνει επτά. Όταν όμως καθιερώθηκε το ιουλιανό ημερολόγιο με πρώτο μήνα του έτους τον Ιανουάριο ο Σεπτέμβριος έγινε ένατος. Ο Σεπτέμβριος λέγεται και Τρυγητής (γιατί γίνεται ο τρύγος των σταφυλιών), Σταυριάτης (γιατί στις 14 γιορτάζουμε την Ύψωση του Τιμίου Σταυρού) κ.λπ.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Πυανεψιών (πύανος= κύαμος= κουκί), επειδή γιόρταζαν τον Απόλλωνα και πρόσφεραν φαγητό από πυάνους-κύαμους-κουκιά]. Σύμφωνα με το παλαιό ρωμαϊκό ημερολόγιο ήταν ο όγδοος μήνας. Το όνομά του προέρχεται από τη λέξη octo που σημαίνει οκτώ. Το 46 π.Χ. με την αλλαγή του ημερολογίου έγινε ο δέκατος μήνας αλλά κράτησε το όνομά. Ο Οκτώβριος λέγεται και Βροχάρης (γιατί αρχίζουν τα πρωτοβρόχια), Αι - Δημητριάτης (γιατί γιορτάζουμε τη γιορτή του Τιμίου Δημητρίου) κ.λπ.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Μαιμακτηριών (Μαιμάκτης= θεός των θυελλών) επειδή γιόρταζαν τον Δία για να τον καταπραΰνουν στην αρχή του χειμώνα]. Είναι ο ενδέκατος μήνας του έτους σύμφωνα με το τωρινό ημερολόγιο, αλλά κατά το παλαιό ρωμαϊκό ημερολόγιο ήταν ο ένατος μήνας για αυτό και το όνομά του προέρχεται από τον αριθμό εννέα που στα λατινικά είναι novem. Ο Νοέμβριος λέγεται και Νοέμβρης, Ανδριάς, Αρχαγγελίτης, Αι - Ταξιάρχης κ.λπ.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ: [αρχ. ελλ. Ποσειδεών, γιατί γιόρταζαν τον Ποσειδώνα. Η γιορτή είχε σκοπό να κατευνάσει, να καλμάρει το θυμό του θεού της θάλασσας, ώστε να μην γίνονται θύελλες]. Ο τελευταίος μήνας του έτους, ο δέκατος του παλιού ρωμαϊκού ημερολογίου πήρε το όνομά του από τη λατινική λέξη decem που σημαίνει δέκα.. Ο Δεκέμβριος λέγεται και), Χριστουγεννιάτης (γιατί γιορτάζουμε τα Χριστούγεννα, Χιονιάς) κ.λπ.

ΠΗΓΗ <https://www.taxydromos.gr>
Του Κων. Απ. Σουλιώτη

ΟΙ ΜΗΝΕΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΕ ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν δώδεκα (12) μήνες, όπως έχουμε και εμείς σήμερα. Στην αρχαία Αθήνα κάθε μήνας είχε 30 ημέρες (πλήρης μήνας) ή 29 ημέρες (κοίλος μήνας). Οι μήνες αυτοί και οι αντιστοιχίες τους με τους σημερινούς αναφέρονται παρακάτω:

ΑΤΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

Γαμηλιών (30 ημέρες) 16 Ιανουαρίου - 15 Φεβρουαρίου
Ανθεστηριών (29 ημέρες) 16 Φεβρουαρίου - 15 Μαρτίου
Ελαφηβολιών (30 ημέρες) 16 Μαρτίου - 15 Απριλίου
Μουνιχιών (29 ημέρες) 16 Απριλίου - 15 Μαΐου
Θαργηλιών (30 ημέρες) 16 Μαΐου - 15 Ιουνίου
Σκироφοριών (29 ημέρες) 16 Ιουνίου - 15 Ιουλίου
Εκατομβαιών (30 ημέρες) 16 Ιουλίου - 15 Αυγούστου
Μεταγειτινών (29 ημέρες) 16 Αυγούστου - 15 Σεπτεμβρίου
Βοηδρομιών (30 ημέρες) 16 Σεπτεμβρίου - 15 Οκτωβρίου
Πυανεψιών (29 ημέρες) 16 Οκτωβρίου - 15 Νοεμβρίου
Μαιμακτηριών (30 ημέρες) 16 Νοεμβρίου - 15 Δεκεμβρίου
Ποσειδεών (29 ημέρες) 16 Δεκεμβρίου - 15 Ιανουαρίου

Ονομασίες των μηνών

Κάθε ελληνικό κράτους χρησιμοποιούσε τα δικά του ονόματα για τους μήνες. Στις περισσότερες περιπτώσεις τα ονόματα των μηνών σχετιζόνταν με κάποια από τις εορτές που τελούνταν κατά τη διάρκεια του μήνα αυτού. Όταν ήταν η χρονιά που έπρεπε να γίνει χρήση ενός εμβόλιμου μήνα, ένας από τους κανονικούς μήνες του έτους επαναλαμβανόταν και έπαιρνε τον χαρακτηρισμό «εμβόλιμος» - πχ μέσα στο έτος υπήρχε ο μήνας «Ποσειδωνιών» και ο πρόσθετος μήνας ονομαζόταν «Ποσειδωνιών Εμβόλιμος» - ή σε άλλες περιπτώσεις «ο δεύτερος» - πχ μέσα στο έτος υπήρχε ο μήνας «Ποιτρόπιος» και ο πρόσθετος μήνας ονομαζόταν «Ποιτρόπιος ο δεύτερος».

ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ	ΑΤΤΙΚΗ	ΣΠΑΡΤΗ	ΔΕΛΦΟΙ	ΘΕΣΣΑΛΙΑ	ΒΟΙΩΤΙΑ	ΜΕΚΕΔΟΝΙΑ
Ιανουάριος	Γαμηλιών	ΑΓΝΩΣΤΟΣ	Δαδαφόριος	ΑΓΝΩΣΤΟΣ	Βουκάτιος	Αυδυναίος
Φεβρουάριος	Ανθεστηριών	Ελευσίνιος	Ποιτρόπιος	Ιτώνιος	Ερμαίος	Περίτιος
Μάρτιος	Ελαφηβολιών	Γεράστιος	Βύσιος	Πάνημος	Προστατήριος	Δύστρος
Απρίλιος	Μουνιχιών	Αρτεμήσιος	Αρτεμήσιος	Θεμίστιος	Αγριώνιος	Ξανθικός
Μάιος	Θαργηλιών	Δελχίνιος	Ηράκλιος	Αγαγύλιος	Θειλούθιος	Αρτεμίσιος
Ιούνιος	Σκироφοριών	Φλιάσιος	Βοαθός	Απολλώνιος	ΑΓΝΩΣΤΟΣ	Δαίσιος
Ιούλιος	Εκατομβαιών	Εκατομβεύς	Ιλαίος	Ερμαίος	Ομολώιος	Πάνημος
Αύγουστος	Μεταγειτινών	Κάρνειος	Θεοξένιος	Λεσχανόριος	Ιπποδρόμιος	Λώος
Σεπτέμβριος	Βοηδρομιών	Πάναμος	Βουκάτιος	Άφριος	Πάναμος	Γορπιαίος
Οκτώβριος	Πυανεψιών	Ηράσιος	Ηραίος	Θυίος	Παμβοιώτιος	Υπερβερεταίος
Νοέμβριος	Μαιμακτηριών	Απελλαίος	Απελλαίος	Ομολώιος	Δαμάτριος	Δίος
Δεκέμβριος	Ποσειδεών	Διόσθεος	ΑΓΝΩΣΤΟΣ	Ιπποδρόμιος	Αλακομένιος	Απελλαίος

Οι αλκυνονίδες ημέρες

Ως Αλκυνονίδες μέρες λέγονται από τους Έλληνες συνηθέστερα ημέρες του Ιανουαρίου κατά τις οποίες επικρατεί ωραίος καιρός με ηλιοφάνεια. Η ονομασία αυτή είναι αρχαία ελληνική και προέρχεται από τον Αριστοτέλη.

Η Αλκυνώνη, η κόρη του Αιόλου, του θεού των ανέμων, ήταν παντρεμένη με τον Κύηκα, το βασιλιά της Τραχίνιας. Ζούσαν πολύ αγαπημένοι κι ευτυχημένοι και έλεγαν ότι η ευτυχία τους ξεπερνούσε ακόμη και την ευτυχία των θεών. Ο Δίας θύμωσε τόσο πολύ από την αλαζονεία τους και τους μεταμόρφωσε σε πουλιά. Η Αλκυνώνη γεννούσε χειμώνα τα αυγά της στην ακροθαλασσιά, με αποτέλεσμα οι νεοσσοί να παρσύνονται

από τα κύματα και να χάνονται. Κάποτε ο Δίας λυπήθηκε το άμοιρο πουλί και αποφάσισε να στέλνει μέσα στο καταχείμωνο, κατά την περίοδο που η Αλκυνώνη επώαζε τα αυγά της, 14 ημέρες καλοκαιρίας. Μάλιστα διέταξε τον Αίοιο να συγκατατεί τους ανέμους του, όσο διαρκούν οι ημέρες αυτές, τις οποίες ο λαός μας ονόμασε «αλκυνονίδες».

ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚ.

Λαμία στο Τέρμα της οδού Λαρίσης

Κιν.: 697-2594217 Τηλ.: 22310 37884

Ειδήσεις από τον Πρόεδρο της Τ.Κ.

- ♦ Έγινε χαλικοστρωση, μερίμνη του Δήμου Καρδίτσας, του εναπομείναντος τμήματος Σαραντάπορο - Μολόχα το οποίο είχε καταστεί αδιάβατο τελευταία με ΙΧ.
- ♦ Ολοκληρώνεται σύντομα η μεταγωγή από το παλιό σύστημα σε νέα συστήματα και θα υπάρχει η δυνατότητα παροχής Internet έως 24 Mbps στη Νεράϊδα.

Ο Πρόεδρος της τ.κ. Λάμπρος Γάκης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ (3ος ΟΡΕΙΝΟ ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ)

Από την ομάδα πρωτοβουλίας διοργάνωσης του 3ου Ορεινού αγώνα δρόμου ανακοινώθηκε ότι στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας θα δημοσιευθεί ο οικονομικός απολογισμός της δράσης του περασμένου καλοκαιριού.

Κοπή Πίτας, Αρχαιρεσίες & Νέο Καταστατικό για τον Σύνδεσμο Αποδήμων Σαρανταπόρου

Ο Σύνδεσμος Αποδήμων Σαρανταπόρου «Ο Άγιος Κωνσταντίνος» καλεί τα μέλη του την Κυριακή 23 Φεβρουάριου 2020 στις 11:00 στο κατάστημα "Το Αδιαχώρητο" (πλησίον μετρό Πανόρμου) για απολογισμό των πεπραγμένων του ΔΣ τα δύο τελευταία έτη, πραγματοποίηση αρχαιρεσιών για την ανάδειξη νέου Συμβουλίου καθώς επίσης και για λήψη απόφασης για αλλαγή του Καταστατικού. Θα ακολουθήσει κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας και φαγητό με πλήρες μενού με άφθονο κόκκινο και λευκό κρασί και συνοδεία λαϊκοδημοτικής ορχήστρας. Η τιμή κατ' άτομο 15€ και για παιδιά κάτω των 10 ετών 7,5€. Δηλώστε συμμετοχή έγκαιρα για καλύτερη διαχείριση της οργάνωσης.

Με εκτίμηση ο πρόεδρος του Συνδέσμου Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος & το ΔΣ.

Για πληροφορίες:
Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος: 6977660800
Γεροκώστας Δημήτρης : 6977366533
Γάκης Θωμάς : 6979625123
Μαριάννα Νταγιάντα : 6974381862
Γιαννουσάς Δημήτρης: 6976459443
Γεροκώστας Ιωάννης: 694720043

Δρόμος Νεράϊδα-Τριφύλλα

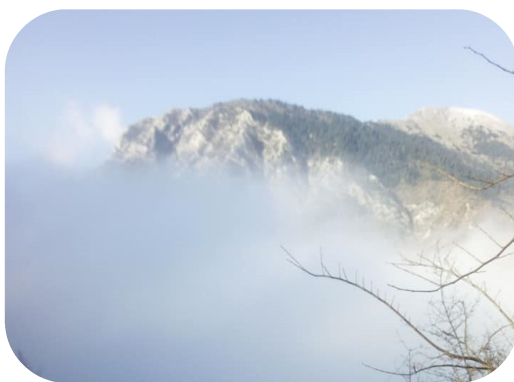
Σύμφωνα με τελευταίες πληροφορίες δημοπρατείται το εναπομείναν τμήμα του δρόμου Νεράϊδα - Τριφύλλα μέσα στον Ιανουάριο ώστε μέχρι τις αρχές του καλοκαιριού να έχουμε ανάδοχο και να ολοκληρωθεί η κατασκευή εντός του 2020.

Ο Πρόεδρος της τ.κ. Λάμπρος Γάκης

ΕΝΩΣΙΑΚΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΕΚΤΗ ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ ΝΟΤΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ ΠΑΙΔΩΝ-ΚΟΡΑΣΙΔΩΝ ΕΦΗΒΩΝ-ΝΕΑΝΙΔΩΝ ΚΑΙ ΑΝΔΡΩΝ-ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Ο συμπατριώτης μας Μπακογιώργος Δημήτριος προσκλήθηκε ως προπονητής από την Ε.ΤΑ.Ν.Ε να συνοδεύσει και να κουτσάρει τους επίλεκτους αθλητές της Ε.ΤΑ.Ν.Ε στο διεθνές τουρνουά ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ «10th HEREYA OPEN! 2019» που έγινε στην Σόφια της Βουλγαρίας στις 30-11-2019



Φωτογραφία με το πρώτο χιόνι στο «Στεφάνι» και την πρωινή αντάρα.

Από τη σελίδα του Νίκου Χαλάτση στο F/B

Η ΚΕΡΑΙΑ ΤΟΥ ΟΤΕ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ



Ολοκληρώθηκε η τοποθέτηση της κεραίας το ΟΤΕ στη Νεράϊδα όπως είχε αρχικά σχεδιαστεί, στη θέση πάνω από την εκκλησία του Αγ. Γεωργίου, στα πλαίσια της νέας σχεδίασης του τηλεφωνικού δικτύου. Η κεραία αυτή θα ελαχιστοποιήσει, κατά την άποψη των ειδικών, τις βλάβες, θα προσφέρει καλύτερη τηλεφωνική επικοινωνία όπως και μεταφορά δεδομένων.

Δημοπρατείται η βελτίωση του δρόμου Σαραντάπορο – Νεράϊδα

Στη δημοπράτηση του έργου της αποκατάστασης της Επαρχιακής Οδού στην θέση Σαραντάπορο – Νεράϊδα στην Π.Ε. Καρδίτσας προχωρά η Περιφέρεια Θεσσαλίας καθώς υπογράφηκε η έγκριση διάθεσης πίστωσης ύψους 981.500 ευρώ για το έργο που χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Συγκεκριμένα θα πραγματοποιηθούν οι εξής εργασίες:

- εκσκαφές σε έδαφος γαιώδες - ημιβραχώδες,
- επιχώσεις με δάνεια θραυστών επίλεκτων υλικών δανειοθαλάμων κατηγορίας Ε4
- κατασκευή πασσαλότοιχου με φρεατοπασσάλους διαμέτρου Φ1000,
- κατασκευή πλάκας / προβόλου για την αποκατάσταση του λειτουργικού πλάτους της οδού,
- κατασκευή φράχτη προστασίας της οδού από καταπτώσεις.
- κατασκευή επενδεδυμένης τάφρου, καθαρισμός οχετών.
- ανακατασκευή του οδοστρώματος της οδού (οδοστρωσία και ασφαλοστρωση) και τοποθέτηση στηθαίων ασφαλείας και πινακίδων

Πηγή: www.karditsalive.net

Ευχές από Πρόεδρο Τ. Κ. Μολόχας

Ο Πρόεδρος του γειτονικού μας χωριού, της Μολόχας Ηλίας Ζυγούρης, εύχεται μέσω της εφημερίδας μας σε όλους τους συγχωριανούς του, της Τοπικής Κοινότητας Μολόχας, αλλά και σε όλους τους συμπατριώτες των γύρω χωριών, με υγεία και ευτυχία ο Καινούργιος Χρόνος 2020

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Όποιος χωριανός θέλει να προσφέρει οικονομική βοήθεια για την συντήρηση του μουσείου μας μπορεί να απευθύνεται στον Γιάννη Σπανό.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η εφημερίδα μας, εκτός από τη συνδρομή σας, χρειάζεται την έμπρακτη βοήθεια σας. Για να έχουμε ποικιλία ύλης να μας στέλνετε επικαιρότητα, άρθρα, απόψεις, παλιές φωτογραφίες (οι οποίες θα επιτραφούν) και φυσικά την κριτική σας. Τα άρθρα μπορεί να είναι και γενικότερου ενδιαφέροντος (πχ οικονομικά, ιατρικά κοινωνικά κλπ) ή ότι άλλο εσείς θεωρείτε ότι είναι άξιο δημοσίευσης.

Από τους μεγαλύτερους σε ηλικία περιμένουμε παλιές ιστορίες (μουραπάδες).

Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Οικονομικές Ενισχύσεις Εφημερίδας
Τα στοιχεία του Λογαριασμού στην τράπεζα είναι τα εξής:
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αριθμός Λογαριασμού: 6469 - 040030 - 107

IBAN: GR63 0171 4690 0064 6904 0030 107

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεράϊδας Δολόπων Καρδίτσας.

Είναι Λογαριασμός όψεως, στην Τράπεζα Πειραιώς και ανήκει στον Εξωραϊστικό & Μορφωτικό Σύλλογο Νεράϊδας Δολόπων Καρδίτσας, ιδιοκτησία του οποίου είναι η Εφημερίδα μας.

Παρακαλούμε, όσοι βρίσκεστε μακριά και επιθυμείτε να λαμβάνετε την Εφημερίδα μας, να καταθέτετε στον παραπάνω τον λογαριασμό, το ανάλογο ποσό γράφοντας επώνυμο, όνομα, πατρώνυμο, μητρώνυμο και ακριβή διεύθυνση για να αποφεύγονται συνωνυμίες.

Οικονομική ενίσχυση για την Εφημερίδα μας μπορείτε να δίνετε και στα παρακάτω εξουσιοδοτημένα μέλη του Συλλόγου για να σας δίδεται αμέσως απόδειξη.

Σας ενημερώνουμε ότι Μπλόκ εισπράξεων συνδρομών έχουν οι εξής:

Θάνος Βασίλειος (Αθήνα)	τηλ	(697 3015409)
Μπατσιακού – Θάνου Κατερίνα (Αθήνα)	τηλ	(697 3306500)
Μακρή Μάρθα (Καρδίτσα)	τηλ	(697 6539774)
Μονάντερος Φώτης (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4085254)
Μπαλτής Γιάννης (Αθήνα)	τηλ	(697 7033547)
Σπανού - Ανδρέου Μαρία (Αθήνα)	τηλ	(697 9305471)
Κουσάνας Κώστας (Λαμία)	τηλ	(697 2594310)
Σπανός Γιάννης (Αθήνα)	τηλ	(697 3039002)
Πλατσιούρης Κώστας (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4433949)

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ενισχύστε την τράπεζα αίματος του Συνδέσμου.

ΧΑΡΙΣΕ ΖΩΗ ΣΤΟΥΣ
ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΣΟΥ

ΑΘΗΝΑ:

Αρεταίειο Νοσοκομείο.

ΕΠΑΡΧΙΑ:

Στα κατά τόπους
Νοσοκομεία.

Πληροφορίες:

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΓΙΑΝΝΟΥΣΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 697 6459443

Σύνδεσμος Αποδήμων
Σαρανταπόρου -
Μεγαλάκκου
«Ο Άγιος Κωνσταντίνος»

Έκκληση για προσφορά αίματος

Δραματική έκκληση προς τους συγχωριανούς απευθύνει ο Δημήτριος Γιαννουσάς για το θέμα της τράπεζας αίματος. Η αδιαφορία είναι αδιανόητη για ένα τόσο ευαίσθητο θέμα. Κανείς ποτέ να μην χρειαστεί το αίμα κι όμως πρέπει να υπάρχει. Χρειάζεται άμεση κινητοποίηση για να ζωντανέψουμε την τράπεζά μας.

Ευαισθητοποιηθείτε.

Hondos Center®

Υπέροχο ταξίδι ομορ-

Το Υπέροχο Ταξίδι στην ομορφιά έχει πάντα μια αφετηρία ... εσάς!

Όλα τα μεγάλα brands για την ανδρική και γυναικεία καθημερινή σας περιποίηση συγκεντρωμένα σε ένα κατάστημα!!!

Στα Hondos Center κάνετε όλες τις αγορές σας ευχάριστα, πάντα στις καλύτερες τιμές της πόλης!

Μπείτε στο www.hondoscenter.com για να μαθαίνετε ΠΡΩΤΟΙ τα Νέα & τις προσφορές μας!

HONDOSCENTER.COM

Ιδιοκτήτες των πολύ γνωστών μας αυτών πολυκαταστημάτων, είναι οι καταγόμενοι από το γειτονικό μας χωριό Αγραφα, Αδελφοί Χό-ντου, ο Νίκος, ο Γιώργος, ο Αργύρης, ο Γιάννης και ο Κώστας, παιδιά του αιμνήστου Σωτήρη Χόντου